

صنحذ عتس علي على كرنغفاري

| الهيئة العامة لكتبة الأسكندرية | |
|--------------------------------|--|
| رقم التصنيف | |
| وقدم التسميد | |

الجزءاث من

منشورات م*وُستسدالاً على للطبوعات* بسيروث - بسنان صرب ٢١٢١ الطبعة الثانية حقوق الطبع والتقليد محفوظة ومسجلة للناشر ١٤٠٣ ه ١٩٨٣ م

كتاب المحبة والشوق والرضا والانس

وهوالكنابالسادس من ربع المنجيات من المحجّة البيضا. في تهذيب الإحياء

بِسُمُ اللَّهُ الْحُرْ الْحِمْدُ

الحمد لله الذي نزة قلوب أوليائه عن الالتفات إلى متاع الدنيا و نضرته ، وصفى سرائرهم عن ملاحظة غير حضرته ، ثم استخلصها للعكوف على بساط عزته ، ثم تجلّى لها بأسمائه وصفاته حتى أشرقت بأنوار معرفته ، ثم كشف لها عن سبحات وجهه حتى احترقت بنار محبّته ، ثم احتجب عنها بكنه جلاله حتى تاهت في بيدا ، كبريائه وعظمته ، فكلّما اهتزت للاحظة كنه الجلال غشيها من الدهش ماأغبر في وجه العقل وبصيرته ، وكلّماهمت بالانصراف عنه آيسة نوديت من سرادقات الجمال صبراً أينها الآئس عن نيل الحق بجهله وعجلته ، فبقيت بين الردة والقبول والصد والوصول غرقي في بحرمعرفته ، محترقة بنار محبّته ، والصلاة على على خاتم الأنبياء بكمال نبوته ، وعلى آله وأصحابه سادة الخلق وأئمته ، وقادة الحق و أزمّته و سلّم كثيراً .

أمّا بعد فان المحبّة لله عن وجل هي الغاية القصوى من المقامات و الذروة العليا من الدرجات فما بعد إدراك المحبّة مقام إلّا و هو ثمرة من ثمر اتها و تابع من توابعها كالشوق و الأنس والرّضا و أخواتها ، و لا قبل المحبّة مقام إلّا و هو مقد مة من مقد ماتهاكالتوبة والصبر والزّهد وغيرها وسائر المقامات وإنعز وجودها فلم تخل القلوب عن الايمان با مكانها ، فأمّا محبّة الله عز وجل فقد عن الايمان بها حتّى أنكر بعض العلما، إمكانها و قال : لامعنى لها إلّا المواظبة على طاعة الله عز و جل ، و أمّا حقيقة المحبّة فمحال إلّا مع الجنس و المثال ، و لمّا أنكروا

المحبّة أنكروا الأنس والشوق ولذّة المناجاة وسائر لواذم الحبّ و توابعه و لابد من كشف الغطاء عن هذا الأمر ونحن نذكر في هذا الكتاب بيان شواهد الشرع في المحبّة ، ثم بيان حقيقتها و أسبابها ، ثم بيان أن لامستحق للمحبة إلّاالله عز وجل ، ثم بيان أن أعظم اللّذات لذّة النظر إلى وجه الله تعالى ، ثم بيان سبب زيادة لذّة النظر في الآخرة على المعرفة في الدّنيا ، ثم بيان الأسباب المقوقية لحب الله تعالى ، ثم بيان السبب في قصور الأفهام عن ثم بيان السبب في قصور الأفهام عن معرفة الله عز وجل ، ثم بيان معنى الشوق ، ثم بيان محبة الله عز و جل للعبد ، ثم القول في علامات محبة العبدلله تعالى ، ثم بيان معنى الأنس الأنس ، ثم القول في علامات عبة العبدلله تعالى ، ثم بيان معنى الأنس الله تعالى ، ثم بيان حقيقته ، ثم بيان أن الدّعاء وكراهة المعاصي لا تناقضه وكذا الفرار من المعاصي ، ثم بيان حكيات المحبين وكلمات للمحبين منفر قة .

\$ (بيان شواهد الشرع في حب العبد لله تعالى)

إعلم أن الا مم معة على أن الحب شه عز وجل ولرسوله فرض ولن يفترض ما لا وجود له و كيف يفسر الحب بالطاعة و الطاعة تبع الحب و ثمرته فلابد أن يتقد ما لحب ثم بعد ذلك يطيع من أحب فمن شواهد الشرع في حب الله عز وجل قوله: «يحبسم ويحبونه» (١) وقوله تعالى: «والذين آمنوا أشد حبا لله» (٢) وهودليل على إثبات الحب لله و إثبات التفاوت فيه ، و قد جعل النبي والمناف الحب لله من شروط الإيمان في أخبار كثيرة إذ قال أبو رزين العقيلي : يا رسول الله ما الإيمان ؟ قال : «أن يكون الله ورسوله أحب إليك مما سواهما » (١) وفي حديث آخر «لا يؤمن أحد كم حتى يكون الله ورسوله أحب إليه مما سواهما » (١) وفي حديث آخر «لا يؤمن أحد كم حتى يكون الله ورسوله أحب إليه مما سواهما » (١) وفي حديث آخر «لا يؤمن

۱۹) المائدة : ۹۹ .
 ۱۹) البقرة : ۱۹۰ .

⁽٣) أخرجه أحمد في المسندج ٤ ص ١١ في حديث.

⁽٤) أخرجه بمضمونه النسائيج ٨ص٩٤، وأحمد في مسنده ج ٣ص ١٧٢، والطبراني في الاوسط .

العبد حتّى أكون أحبُّ إليه من ماله وأهله والناس أجمعين » (١) وفي رواية « ومن نفسه » .

كيف و قد قال تعالى : «قل إن كان آباؤكم و أبناؤكم و إخوانكم ـ إلى قوله ـ أحب إليكم من الله ورسوله ـ الآية » (٢) .

و إنسما ذلك جرى في معرض التهديد و الإنكار و قدأ م تَليَّكُمُ بالمحبَّة فقال : « أُحبَّوا الله لما يغذوكم به من نعمه وأُحبَّوني لحُبِّ الله إيَّاي ، (٣) .

و قد يروى أنَّ رجلا قال : «يا رسول الله إنّي أُحبّك ، فقال: استعدَّ للفقر ، فقال : إنّى ا ُحبُّ الله ، فقال : استعدَّ للبلاء » (٤).

و في الخبر المشهور «إن ابراهيم تحليله قال لملك الموت إذ جاء القبض وحد الله على رأيت خليلاً يميت خليله فأوحى الله عز و جل إليه هل رأيت محباً يكره لقاء حبيبه ؟ فقال : يا ملك الموت الآن فاقبض » (٢) و هذه لا يجدها إلّا عبد يحب الله عز وجل بكل قابه فا ذا علم أن الموت سبب اللّقاء انزعج قلبه إليه ولم يكن له محبوب غيره حتى يلتفت إليه و قد قال نبينا تَليّل في دعائه : « اللّهم ارزقني حباك و حب عيره حتى يلتفت إليه و قد قال نبينا تَليّل في دعائه : « اللّهم ارزقني حباك و حب

⁽١) أخرجه البخارى ج ١ ص١٦ من حديث أنس وأيضاً مسلم ج ١ ص ٤٩ بنحوه.

⁽٢) التوبة : ٢٤.

⁽٣) أخرجه الترمذى ، والحاكم فىالمستدرك ج ٣ ص١٥٠ منحديث ابن عباس .

⁽٤) أخرجه البزار ورجاله رجال الصحيح غيربكربن سليم وهو ثقة و فيه ﴿ استعد

للفاقة ، دون آخر الحديث كما في مجمع الزوائد ج ١٠ ص ٢٧٤ . (٥) أىشد وسطه به .

⁽٦) أخرجه أبو نعيم في الحلية بسند حسن كما في المغنى.

⁽٧) قال العراقي : لمأجد له أصلا .

من يخبّك و حبّ مايقر بني إلى حبتك واجعل حبّك أحب إلي من الماء البارد» (١).
وجاء أعرابي إلى النبي والمنت والمعتلفة وهنال الله منى الساعة ؟ فقال: ما أعددت لها كثير صلاة و صيام إلّا أنّي الحب الله و رسوله فقال له: النبي تَلْقِلْكُم : المرء مع من أحب مقال أنس: فما رأيت المسلمين فرحوا بشيء بعد الاسلام فرحهم بذلك (١).

و قال بعض الصحابة: من ذاق من خالص محبية الله عن وجل شغله ذلك عن طلب الد نيا وأوحشه عن جميع البشر. وقال آخر: من عرف ربية أحبيه ، ومن عرف الد نيا زهد فيها و أبغضها ، والمؤمن لايلهو حتى يغفل فإذا تفكر حزن .

وقال أبوسليمان الدَّ اراني: إن من خلق الله تعالى خلقاً ما يشغلهم الجنان وما فيها من النعيم عنه فكيف يشتغلون عنه بالدُّ نيا .

و يروى أن عيسى عَلَيْكُ مَ بثلاثة نفر قد نحلت أبدانهم و تغيرت ألوانهم فقال لهم : ماالّذي بلغ بكم ما أرى؟ فقالوا : الخوف من النار ، فقال : حق على الله أن يؤمن الخائف ، ثم جاوزهم إلى ثلاثة أخرى فا ذا هم أشد نحولا وتغير أفقال : ما الّذي بلغ بكم ماأرى؟قالوا: الشوق إلى الجنية ؟ قال : حق على الله أن يعطيكم ما ترجون ، ثم جاوزهم إلى ثلاثة أخرى فا ذا هم أشد نحولا وتغير اكأن على وجوههم المرايا من النور فقال : ما الذي بلغ بكم ما أرى؟ قالوا: حب الله عز وجل فقال : أنتم المقر بون أنتم المقر بون .

و قال عبد الواحد بن زيد: مردت برجل قائم في الثلج فقلت له: أما تجد البرد؟ فقال: من شغله حبّ الله لم يجدالبرد، عن سري السقطي أنّه قال: تدعى الا مم يوم القيامة بأنبيائها فيقال: يا أمة موسى ويا أمة عيسى ويا أمة عبن غير المحبّين لله تعالى فا ننّهم ينادون يا أوليا، الله هلموا إلى الله سبحانه و تعالى فتكاد قلوبهم تنخلع فرحاً.

⁽١) تقدم عن الترمذي من حديث عبدالله بن بزيد الخطمي بسند حسن كمافي الجامع الصغير.

⁽۲) رواممسلمج ۸ س ۶۲ ، والطبراني والبزار كمافي مجمع الزوائدج • ١ ص • ٢٨٠.

و قال هرم بن حيان : المؤمن إذا عرف ربة عن وجل أحبة وإذا حبة أقبل إليه وإداو جد حلاوة الا قبال إليه لم ينظر إلى الد نيا بعين الشهوة ولم ينظر إلى الآخرة بعين الر عبة وهو بجسده في الد نيا وروحه في الآخرة . وقال يحيى بن معاذ عفوه يستغرق الذ نوب فكيف رضوانه ، و رضوانه يستغرق الآمال فكيف حبة ، و حبة يدهش العقول فكيف ود ، و ود ، ينسي ما دونه فكيف لطفه. و في بعض الكتب : عبدي أنا وحق لك كك محب فبحقي عليك كن لي عباً . وقال يحيى بن معاذ : مثقال خردلة من الحب أحب إلى الله من عبادة سبعين سنة بلاحب . وقال أيضاً : إلهي إنتي مقيم بفنائك ، الحب أحب إلى الله من عبادة سبعين سنة بلاحب . وقال أيضاً : إلهي إنتي مقيم بفنائك ، مشغول بثنائك صغيراً أخذتني إليك و سربلنني بقربك ، وشر فتني بهعر فتك ، وشوقاً ورضاً وحباً فسقيتني من حياضك و نعتمتني في دياضك ملازماً لأمرك ومشعوفاً وشوقاً ورضاً وحباً فسقيتني من حياضك و نعتمتني في دياضك ملازماً لأمرك ومشعوفاً بقولك ولما طر شاربي ولاحطائلي (١) فكيف أنصر فاليوم عنك كبيراً و قد اعتدت هذا منك صغيراً فلي ما بقيت حولك زمزمة وبالضراعة إليك همهمة ، لا نتي الحباك وكل منب بحبيبه مشعوف ، وعن غير حبيبه مصروف .

أقول: و في مصباح الشريعة عن الصادق تَلْكِنْكُمْ قال: « حبُّ الله إذا أضاء على سرِّ عبد أخلاه عن كلِّ شاغل و كل ذكر سوى الله ، والمحبُّ أخلص الناسسُ الله و أصدقهم قولاً و أوفاهم عهداً و أذكاهم عملا وأصفاهم ذكراً و أعبدهم نفساً يتباهى به الملائكة عند مناجاته و تفتخر برؤيته ، وبه يعمرالله تعالى بلاده وبكرامته يكرم الله عبادة ، يعطيهم إذا سألوه بحقه ، ويدفع عنهم البلايا برحمته ، فلو علم الخلق ما محله عند الله و منزلته لديه ما تقر بوا إلى الله إلا بتراب قدميه . و قال أمير المؤمنين على عند الله و منزلته لديه ما تقر بوا إلى الله إلا بتراب قدميه . و قال أمير المؤمنين أضاء ، وسماء الله نار لا يمر على شيء إلّا احترق ، و نور الله لا يطلع على شيء إلّا وماء الله يحيى به كل شيء ، فأرض الله ينبت منها كل شيء ، فمن أحب الله أعطاه كل شيء من الملك و الملك . قال النبي والتهوية : « إذا أحب الله عبداً من المتب عقل المحب حقل ، قلوب أصفيائه وأرواح ملائكته و سكّان عرشه محبته ليحبتوه فذلك المحب حقل ، قلوب أصفيائه وأرواح ملائكته و سكّان عرشه محبته ليحبتوه فذلك المحب حقل ، قلوب أصفيائه وأرواح ملائكته و سكّان عرشه محبته ليحبتوه فذلك المحب حقل ، قلوب أصفيائه وأرواح ملائكته و سكّان عرشه محبته ليحبتوه فذلك المحب حقل ، قلوب أصفيائه وأرواح ملائكته و سكّان عرشه محبته ليحبتوه فذلك المحب حقل ،

طوبى له ثم طوبى له ولهعندالله شفاعة يوم القيامة » (١) إلى هنا كلام الصادق عَلَيْنَكُم .
قال أبوحامد : وقد ورد في حب الله من الأخبار و الآثار ما لا يدخل في حصر حاصر و ذلك أمر ظاهر و إنها الغموض في تحقيق معناه فلنشتغلبه .

إعلم أن المطلب من هذا الفصل لاينكشف إلا بمعرفة حقيقة المحبة في نفسها ثم معرفة شروطها وأسبابها ، ثم النظر بعد ذلك في تحقيق معناها في حق الله عز و جل ، فأو ل ما ينبغي أن يتحقق أنه لا يتصو رمحبة إلا بعد معرفة و إدراك إذ لا يحب الا نسان من لا يعرفه و لذلك لم يتصو رأن يتضف بالحب جماد بل هو من خاصية الحي المدرك ثم المدركات في أنفسها تنقسم إلى ما يوافق طبع المدرك ويلائمه ويلذه وإلى ما لايؤتر فيه بايلام و إلذاذ فكل ما في إدراكه لذة و راحة فهو محبوب عند المدرك ، و ما في إدراكه ألم فهو مبغوض عند المدرك ، و ما يخونه محبوباً و لا مكروها ، المدرك ، و ما يخونه معبوباً و لا مكروها ، ومعنى كونه محبوباً أن في الطبع ميلا إليه فا ذن كل لذيذ محبوب عند المتلذة ذبه ، و معنى كونه محبوباً أن في الطبع على الله قان تأ لدذلك الميل و قوي سمتي عشقاً ، والبغض عبارة عن نفرة الطبع عن المؤلم المتعب فا ذا قوي سمتي مقتاً فهذا أصل في معنى حقيقة الحب لابد المداه المن المناه الناه الذه المناه المناه المناه المناه المناه الناه الناه الناه المناه الله المناه المناه

الأصل الثاني أن الحب لم كان تابعاً للمعرفة و الإدراك انقسم لامحالة بحسب انقسام المدركات و الحواس فلكل حاسة إدراك لنوع من المدركات ، ولكل واحدة منها لذة في بعض المدركات ، و للطبع بسبب تلك اللذة ميل إليها فكانت مجبوبات عند الطبع السليم فلذ العين في الإبصار و إدراك المبصرات الجميلة والصور المليحة الحسنة ، ولذ الأذن في النعمات الطيبة الموزونة ، ولذ الشم في الر وائح الطيبة ، ولذ الذوق في الطعوم ، ولذ اللمس في اللين و النعومة ، ولما كانت هذه

⁽١) المصدر الباب السادس والتسعون .

المدركات بالحواسُّ ملذُّ ةكانت محبوبة أي كان للطبع السليم ميل إليها حنَّى قال: عَلَيْكُمُ « حبّب إلى من دنياكم ثلاث الطيب و النساء وجعلت قرَّة عيني في الصلاة، (١) فسمتى الطيب محبوباً و معلوم أن لاحظ للعين و السمع فيه بل للشم فقط وسمتى النساء محبوبات و لاحظ منهن إلا للبصر و اللَّمس دون الشمِّ و الذُّوق و السمع و سمتى الصلاة قر"ة عين وجعلها أبلغ المحبوبات ومعلوم أنه ليس تحظى بها الحواس الخمس بل حس سادس مطيبة القلوب لايدركه إلامن كان له قلب ولذ ات الحواس الخمس تشارك فيها البهائم الإنسان فإنكان الحب مقصوراً على مدركات الحواسِّ الخمس حتى يقال: إنَّ الله تعالى لا يدرك بالحواسِّ ولايمثل في الحيال فلا يحبّ فا ذن قد بطلت خاصية الا نسان وماتمية زبه من الحسِّ السادس الذي يعبِّر عنه إمَّا بالعقل أو بالنور أو بالقلب أوبما شئت من العبارات فلامشاحة فيها وهيهات فالبصيرة الباطنة أقوى من البصر الظاهر والقلب أشدٌ إدراكا من العين وجمال المعاني المدركة بالعقل أعظم من جمال الصور الظاهرة للابصار فتكون لا محالة لذُّ القلوب بما تدركه من الأمورالشريفة الإلهيّة الّتي تجلُّ عن أن تدركها الحواسُّ أتمّ وأبلغ فيكون ميل الطبع السليم والعقل الصحيح إليه أقوى ولا معنى للحب إلا الميل إلى مافي إدراكه لذَّة كما سيأتي تفصيله فلا ينكر إذن حبُّ الله تعالى إلَّا من قعدبه القصور في درجة البهائم فلم يجاوز إدراك الحواس أصلاً .

الأصل الثالث أن الانسان لا يخفى أنه يحب نفسه ولا يخفى أنه قد يحب غيره لأجل نفسه هذا ممّا قديشكل غيره لأجل نفسه هذا ممّا قديشكل على الضعفا، حتى يظنّون أنه لايتصوّر أن يحب الإنسان غيره لذاته ما لم يرجع منه حظ إلى المحب سوى إدراك ذاته و الحق أن ذلك متصور و موجود فلنبيّن أقسام المحبة وأسبابها.

و بيانه أنَّ المحبوب الأوَّل عند كلِّ حيّ نفسه وذاته ومعنى حبّ لنفسه أنَّ في طبعه ميلاً إلى دوام وجوده ونفرة عن عدمه وهلاكه لأنَّ المحبوب بالطبع هو

⁽۱) تقدم كرازاً ،

الملائم للمحبِّ وأي شي. أتم ملاءمة من نفسه و دوام وجوده وأيُّ شي. أعظم مضادُّة و منافرة له من عدمه و هلاكه ، فلذلك يحبُّ الإنسان دوام الوجود ، ويكر الموت و القتل لا لمجرَّد ما يخافه بعد الموت و لا لمجرَّد الحدر من سكرات الموت بل لو اختطف من غير ألم و تعب و أميت من غير ثواب و لا عقاب لم يرض به وكان كارهاً لذلك ولا يحبُّ الموت والعدم المحض إلَّا لمقاساة ألم في الحياة و مهما كان مبتلى ببلاء فمحبوبه زوال البلاء ، فإن أحب العدم لم يحبّه لأنه عدم بل لأن فيه زوال البلاء فالهلاك والعدم ممقوت و دوام الوجود محبوب وكما أن دوام الوجود محبوب فكمال الوجود أيضاً محبوب لأن الناقص فاقد للكمال والنقص عدم بالإضافة إلى القدر المفقود ، و هو هلاك بالنسبة إليه و الهلاك و العدم ممقوت في الصفات وكمال الوجودكما أنَّه ممقوت في أصل الذَّات و وجود صفات الكمال محموب كما أنَّ دوام أصل الوجود محبوب وهذه غريزه في الطباع بحكم سنّة الله تعالى : «ولن تجدلسنّة الله تبديلاً » (١) فا ذن المحبوب الأول للا نسان ذاته ثمَّ سلامة أعضائه ، ثمَّ ماله و ولده و عشيرته وأصدقاؤه ، فالأعضاء محبوبة وسلامتها مطلوبة لأن كمال الوجود و دوام الوجود موقوف عليها ، والمال محبوب لأنه أيضاً آلة في دوام الوجود وكماله و كذا سائر الأسباب، فالا نسان يحبُّ هذه الأشياء لا لأعيانها بل لارتباط حظه في دوام الوجود و كماله بهاحتى أنه ليحب ولده وإنكان لايناله منه حظ بليتحمل المشاق لأجله لأنه يخلفه في الوجود بعد عدمه فيكون في بقا. نسله نوع بقا. له فلفرط حبيه لبقاء نفسه يحب بقاء من هو قائم مقامه ، وكأ نيه جزء منه لما عجز عن الطمع في بقاء نفسه أبداً نعملو خير بين قتله و قتل ولده وكان طبعه باقياً على اعتداله آثر بقاء نفسه على بقاء ولده لأن بقاء ولده يشبه بقاءه من وجه وليس هو بقاؤه المحقيق وكذلك حبَّمه لأقاربه وعشيرته يرجع إلى حبِّمه لكمال نفسه فا نِّمه يرىنفسه كثيراً بهم قوياً بسببهم متجملًا بكمالهم ، فإن العشيرة والمال والأسباب الخارجة كالجناح المكمل للإنسان، وكمال الوجود و دوامه محبوب بالطبع لاممالة فأذن المحبوب

⁽١) الفتح : ٢٣ .

الأوال عند كل حي ذاته وكمال ذاته ودوام ذلك كله والمكروه عنده ضد ذلك فهذا هو أوال الأسباب.

السبب الثاني الإحسان و إنَّ الإنسان عبد الإحسان و قد جبلت القلوب على حبِّ من أحسن إليها وبغض من أسا. إليها ، وقال رسول الله وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُمُّ لا تجعل لفاجر علي يداً فيحبّ قلبي «(١) أشار إلى أن حب القلب للمحسن اضطراد لا يستطاع دفعه وهو جبلة و فطرة لاسبيل إلى تغييرها وبهذا السببقديحب الانسان الأجنبيُّ الَّذي لا قرابة بينه و بينه و لا علاقة ، و هذا إذا حقَّق رجع إلى السبب الأوَّل فا ن المحسن من أمد بالمال و المعونة و سائل الأسباب الموصَّلة إلى درام الوجود وكمال الوحود و حصول الحظوظ الَّذي بها ينهيُّأ الوجود إلَّا أنَّ الفرق أنَّ أعضا. الإنسان محبوبة لأنَّ بهاكمال وجوده و هي عين الكمال المطلوب، فأمًّا المحسن فليس هو عين الكمال المطلوب ولكن قد يكون سبباً له كالطُّ بيب الّذي يكون سبباً في دوام صحّة الأعضا. ففرق بين حبِّ الصحّة وبين حبِّ الطبيب الّذي هو سبب الصحّة إذ الصحّة مطلوبة لذاتها و الطبيب محبوب لا لذاته بل لأنّه سبب للصحة ، وكذلك العلم محبوب والا ستاد محبوب ولكن العلم محبوب لذاته و الا ستاد محبوبُ لكونه سبب العلم المحبوب، وكذلك الطعام و الشراب محبوبُ و الدُّ نانير محبوبةُ لكنَّ الطعام محبوبُ لذاته و الدَّنا بير محبوبةُ لأ نَّها وسيلة إلى الطعام فا ذن يرجع الفرق إلى تفاوت الرُّتبة و إلَّا فكلُّ واحد يرجع إلى محبَّة الإنسان نفسه فكل من أحب المحسن لا حسانه فما أحب ذاته تحقيقاً بل أحب إحسانه و هوفعل من أفعاله لوزال ذلك زال الحبُّ مع بقا، ذاته تحقيقاً ولونقص نقص الحبُّ ولو زاد زاد و ينطر ق إليه الزِّ يادة والنقصان بحسب زيادة الإحسان ونقصانه.

السبب الثالث: أن يحبّ الشي، لذاته لا لحظّ ينال منه ورا، ذاته ، بل يكون ذاته عين حظّه و هذا هو الحبّ الحقيقي البالغ الذي يوثق بدوامه و ذلك كحبّ الجمال والحسن فا ن كلّ جمال فهو محبوب عند مدرك الجمال ، وذلك لعين الجمال

⁽١) أخرجه أبومنصور الديلمي في مسند الفردوس من حديث معاذ وقد تقدم .

لأن إدراك الجمال فيه عين اللّذ واللّذ عبوبة ، ولا تظنن أن حب الصور الجميلة لا يتصور إلّا لا جل قضاء الشهوة فإن قضاء الشهوة لذة الخرى قد تحب الصور الجميلة لا جلها و إدراك نفس الجمال أيضاً لذيذ فيجوز أن يكون محبوباً لذاته و كيف ينكر ذلك ، والخضرة و الماء الجاري محبوبان لاليشرب الماء أوتؤكل الخضرة أو ينال منها حظ سوى نفس الر وقية وقد كان رسول الله والله والمناه والمناه والماء الجاري (١) و الطباع السليمة قاضية باستلذاذ النظر إلى الأنوار (٢) و الأزهار و الأطيار المليحة الألوان الحسنة النقش المتناسبة الشكل حتى أن الإنسان لتنفر عنه الغموم بالنظر إليها لا لطلب حظ وراء النظر ، فهذه الأسباب ملذ قوكل لذيذ عبوب وكل حسن وجال فلا يخلو إدراكه عن لذة ، ولا أحد ينكر كون الجمال محبوباً بالطبع فإن ثبت أن الله تعالى جميل كان لا محالة محبوباً عند من انكشف له عله و جلاله كما قال رسول الله والمسلمة وإن الله جميل يحب الجمال » (١).

السبب الرابع في بيان معنى الحسن والجمال: إعلم أن المحبوس في مضيق الخيالات و المحسوسات ربّما يظن أنه لا معنى للحسن و الجمال إلا تناسب الخلقة و الشكل وحسن اللون وكون البياض مشوباً بالحمرة و امتداد القامة إلى غيرذلك منا يوصف من جمال شخص الا نسان فإن الحس الأغلب على الخلق حس الابصار وأكثر التفاتهم إلى صور الأشخاص فيظن أن ماليس مبصراً ولا متحيلاً ولامتشكلاً ولا متلوناً من متدراً فلايتصو رحسنه ، وإذا لم يتصو رحسنه لم يكن في إدراكه لذة فلم يكن محبوباً، وهذا خطأ ظاهر فإن الحسن ليس مقصوراً على مدركات البصر ، و

⁽۱) رواه أبونعيم في كتاب طبالنبي صلى الله عليه و آله من حديث ابن عباس بسند ضعيف كما في المغنى .

⁽٢) جمع النور بالفتح مصدرواحدتها نورة ونور النبات زهرتها وبهجتهاوغضارتها .

⁽٣) أخرجه البيهةى فى شعب الايمان من حديث أبى سعيد المحدرى بسند ضعيف ، و مسلم و الترمذى من حديث أبى أمامة وابن عساكر من حديث جابر وابن عسر بسند صحيح كما فى الجامع الصغير .

لا على تناسب الخلقة و امتزاج البياض بالحمرة ، فإنَّا نقول هذا خطُّ حسن وهذا صوت حسن بل نقول: هذا ثوبحسن وهذا إنا. حسن فأيٌّ معنى لحسن الصُّوت و والخطُّ وسائر الأُ شياء إن لم يكن الحسن إلَّا في الصورة و معلوم أنُّ العين تستلذُّ " النظر إلى الخط" الحسن و الا'ذن تستلذ استماع النغمات الحسنة الطيبة و ما من شي. من المدركات إلّا و هي منقسمة إلى حسن وقبح فما معنى الحسن الّذي يشترك فيه هذه الأشياء ، فلابد من البحث عنه ، و هذا بحث يطول ولا يليق بعلم المعاملة الاطناب فيه فنصر م بالحقِّ فنقول: كلُّ شي، فجماله وحسنه في أن يحضر كماله اللائق به الممكن له فا ذا كان جميع كمالاته الممكنة حاضرة فهو في غاية الجمال و هي غاية الكمال و إن كان الحاضر بعضها فله من الحسن و الجمال بقدر ما حضر فالفرس الحسن هو الذي جمع كل ما يليق بالفرس من هيئة وشكل ولون وحسن عدو وتيسَّر كرَّ وفرَّ عليه ، و الخطُّ الحسن كلُّ ما جمع ما يليق بالخطُّ من تناسب الحروف وتوازنها واستقامة ترتيبها وحسن انتظامها و لكلِّ شي، كمال يليق به و قد يليق بغير، ضدة ، فحسن كل شي، في كماله الذي يليق به فلا يحسن الا نسان بما يحسن بهالفرس ولايحسن الخط بمايحسن بهالصوت ولايحسن الأواني بمايحسن بهالثياب وكذلك سائر الأشياء ، فإن قلت : فهذه الأشياء و إن لم يدرك جميعها بحسِّ البصر مثل الأصوات والطعوم والأرائيح فانتهالاتنفك عن إدراك الحواس لها فهي محسوسات وليس ينكر الحسن و الجمال للمحسوسات ولاينكر حصول اللذَّة با دراك حسنها و إنَّما ينكر ذلك في غير المدرك بالحواس"، فاعلم أنَّ الحسن و الجمال موجود في غير المحسوسات إذ يقال: هذا خلق حسن ، وهذا علم حسن ، وهذه سيرة حسنة ، و هذه أخلاق جميلة و إنَّما الأخلاق الجميلة يرادبها العلم والعقل والعفة و الشجاعة والتقوىوالكرم والمروّة وسائر خلال الخير وشي. من هذه الصفات لايدرك بالحواسّ الخمس بل يدرك بنورالبصيرة الباطنة وكل هذه الخصال الجميلة محيوبة والموصوف بهامحبب بالطبع عند من عرف صفانه وآية أنَّ الأمركذلك أنَّ الطباع مجبولةعلى حب الانبياء صلوات الله عليهم مع أنهم لم يشاهدوهم بل على حب أدباب المذاهب

حتى أن الر جل قديجاوزبه حبة لصاحب مذهبه حد العشق فيحمله ذلك على أن ينفق جميع أمواله في نصرة مذهبه والذُّبِّ عنه ويخاطر بروحه في قتال من يطعن في إمامه ومتبوعه ، فكم من دما ريق في نصرة أرباب المذاهب وليت شعري من يحب إمامه مثلا فلم يحبه ؟ ولميشاهد قط صورته ولوشاهده ربه ما لميستحسن صورته فاستحسانه الذي حمله على إفراطه في الحبِّ إنه مالسير ته الباطنة لالصور ته الظاهرة فان صور ته الظاهرة قد انقلبت تراباً و إنَّما يحبُّه لصفاته الباطنة من الدِّ بن و التقوى و غزارة العلم و الا حاطة بمدارك الدين و انتهاضه لافاضة علم الشرع ولنشره هذه الخيرات في العالم وهذه أمور جميلة لا يدرك جمالها إلَّا بنور البصيرة فأمَّا الحواسُّ فقاصرة عنها . و تلك الصفات الباطنة ترجع جملتها إلى العلم والقدرة إذاعلم حقائق الأمور و قدر على حمل نفسه عليها بقهر شهواته فجميع خلال الخير يتشعّب عن هذين الوصفين و هما غير مدركين بالحسِّ ومحلِّهما من جملة البدن جز. لا يتجزُّ. فهو المحبوب بالحقيقة وليس للجزء الذي لايتجز ، صورة وشكلولون يظهر للبصرحتي يكون محبوباً لأجله فا ذن الجمال موجود في السير و لو صدرت السيرة الجميلة من غير علم و بصيرة لم يوجب ذلك حبًّا فالمحبوب مصدرالسير الجميلة وهي الأخلاق الحميدة و الفضائل الشريفة و ترجع جملتها إلى كمال العلم و القدرة و هو محبوب بالطبع و غير مدرك بالحواسِّ حتَّى أنَّ الصبيُّ المخلَّى وطبعه إذا أردنا أن نحبَّب إليه غائباً أو حاضراً حياً أو ميناً لم يكن لنا سبيل إلابالإطناب فيوصفه بالشجاعة والكرم والعلم وسائر الخصال الحميدة ، فمهما اعتقد ذلك لم يتمالك في نفسه و لم يقدر أن لا يحبُّ فهل غلب حبّ الصحابة و بغض أبي جهل و بغض إبليس لعنه الله إلّا بالاطناب في وصف المحاسن و المقابح الَّتي لاتدرك بالحواس بلمنَّاوصف الناس حاتما بالسخاء ووصفوا رجلاً بالشجاعة أحبَّتهم القلوب حبًّا ضروريًّا وليس ذلك عن نظر إلى صورة محسوسة ولاعن حظ" يناله المحب" منهم بل إذا حكي من سيرة بعض الملوك في بعض أقطار الأرض العدل والإحسان وإفاضة الخيرغلب حبته على القلوب مع اليأسمن انتشاد إحسانه إلى المحبين لبعد المزار ونأي الدِّيار ، فإذن ليسحبُ الإنسان مقصوراً على من أحسن إليه

بل المحسن في نفسه محبوب و إن كان قد لا ينتهي قط إحسانه إلى المحب لأن كل جمال وحسن فهو محبوب والصورة ظاهرة وباطنة والحسن والجمال يشملهما وتدرك الصور الظاهرة بالبصر الظاهر و الصور الباطنة بالبصيرة الباطنة فمن حرم البصيرة الباطنة لايدركها ولا يلتذ بها و لا يحبيها و لا يميل إليها و من كانت البصيرة الباطنة أغلب عليه من الحواس الظاهرة كان حبيه للمعاني الباطنة أكثر من حبيه للمعاني الظاهرة فشتان بين من يحب نقشاً مصور را على الحائط لجمال صورته الظاهرة وبين من يحب نبياً من الأنبياء لجمال صورته الماطنة .

السبب الخامس: المناسبة الخفية بين المحب والمحبوب إذ رب شخصين يتأكد المحبة بينهما لابسبب جال أوحظ ولكن بمجر د تناسب الأرواح كما قال وَالشّيّة المحبة بينهما لابسبب جال أوحظ ولكن بمجر د تناسب الأرواح كما قال وَالشّيّة والله والمحبة بينهما لا بعدة فما تعالى فليطلب منه لأنه أيضاً من ذلك في كتاب آداب الصحبة عند ذكر الحب فيالله تعالى فليطلب منه لأنه أيضاً من عجائب أسباب الحب فا ذن رجع أقسام الحب إلى خمسة أقسام وهو حب الإنسان وجود نفسه و كماله وبقائه وحبه من أحسن إليه فيما يرجع إلى دوام وجود ويعين على بقائه و دفع المهلكات عنه ، وحبه من كان عسنا في نفسه إلى الناس و إن لم يكن عسنا إليه و حبه لكل ما هو جيل في ذاته سوا، كان من الصور الظاهرة أو الباطنة وحبه لمن بينه و بينه مناسبة خفية في الباطن ، فلو اجتمعت هذه الأسباب كلما في وحبه طن بينه و بينه مناسبة خفية في الباطن ، فلو اجتمعت هذه الأسباب كلما في الخلق كامل العلم حسن الندبير محسن إلى الخلق ومحسن إلى الوالد كان محبوباً الخلق كامل العلم حسن الندبير محسن إلى الخلق ومحسن إلى الوالد كان محبوباً الخلل في نفسها فان كانت هذه الصفات في أقصى درجات الكمال كان الحب محسات فو قهذه في أعلى الدرجات ، فلنبية نالات من الحقيقة إلا الله سبحو ركمالها واجتماعها في أعلى الدرجات ، فلنبية نالات أن هذه الأسباب كلما لا يتصو ركمالها واجتماعها إلا في حق الله فلا يستحق المحبة في الحقيقة إلا الله سبحانه وتعالى .

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه ج ٨ ص ٤١ و قد تقدم .

نه بيان ان المستحق للمحبة هو الله تعالى وحده)

و أن من أحب غير الله لامن حيث نسبته إلى الله فذلك لجهله وقصوره في معرفة الله تعالى وحبّ الرَّسول محمودٌ لانّه عين حبِّ الله وكذا حبُّ العِلما، والأتقياء لأنَّ عيوب المحبوب عبوب ورسول المحبوب محبوب وعب المحبوب عبوب وكل ذلك يرجع إلى حبِّ الأصل فاريجاوزه إلى غيره فلا محبوب بالحقيقة عند ذوي البصائر إلاَّالله و لامستحق للمحبيّة سواه و إيضاحه بأن يرجع إلى الأسباب الخمسة الّتي ذكرناها و نبيَّن أنَّها مجتمعة في حقِّ الله تعالى بجملتها ولا توجد في غيره إلَّا آحادها و أنَّها حقيقة فيحق الله تعالى ووجودها فيحق غيره وهموتخيل وهومجاز محض لاحقيقةله ومهما ثبت ذلك انكشف لكلِّ ذي بصيرة ضدٌّ ما تخيُّله ضعفاء العقول والقلوبمن استحالة حبّ الله تعالى تحقيقاً وبان أنَّ التحقيق يقتضي أن لا يحبُّ أحد غير الله تعالى . أمَّا السبب الأوَّل : و هو حبُّ الا نسان نفسه و بقاءه وكماله و دوام وجوده وبغضه لهلاكه وعدمه ونقصانه و قواطع كماله فهذه جبَّلة كلِّ حيٌّ و لا يتصوُّر أن ينفك عنها حي وهذا يقتضي غاية المحبّة لله تعالى فا إن من عرف نفسه و عرف ربّه عرف قطعاً أنَّه لا وجود له منذاته و إنَّما وجود ذاته و دوام وجود. و كمال وجوده من الله وبالله و إلى الله فهو المخترع الموجد له وهو المبقى له و هوالمكمَّــل لوجوده بخلق صفات الكمال وخلق الأسباب الموصلة إليه وخلق الهداية إلى استعمال الأسباب و إلَّا فالعبد من حيث ذاته لا وجود له من ذاته بل هو محو محض وعدم صرف لولا فضل الله عليه بالا يجاد و هو هالك عقيب وجوده لو لا فضل الله عليه بالا بقاء و هو ناقص بعد الوجود لولا فضل الله عليه بتكميل خلقته ، و بالجملة فليس في الوجود شيءٌ له بنفسه قوام إلا القيلوم الحيّ الدَّائم الّذي هو قائم بذاته ، وكلّ ما سواه قائم به فان أحب العارف ذاته ووجود ذاته مستفاد من غيره فبالضرورة يحب المفيد لوجوده و المديم لهإن عرفه خالقاً موجداً ومخترعاً مبقياً وقيوماً بنفسه ومقوِّ مألغيره فا ن كان لايحبه فهو لجهله بنفسه و بربه و المحبة ثمرة المعرفة فتنعدم بانعدامها وتضعف بضعفها وتقوي بقو تها و لذلك قيل : من عرف ربَّه أحبُّه و من عرف النَّار

بعد عنها و من عرف الدُّنيا زهدفيها فكيف يتسوُّر أن يحبُّ الانسان نفسه ولايحبُّ ربُّه الَّذي به قوام نفسه و معلوم أنَّ المبتلى بحرِّ الشمس لمَّا كان يحبُّ الظلِّ فيحب بالضرورة الأشجار الَّتيبها قوام الظلِّ وكلُّ ما فيالوجود بالإضافة إلىقدرة الله عز وجل هو كالظلِّ بالإضافة إلى الشجر والنور بالاضافة إلى الشمس، فا نَّ الكلُّ من آثارقدرته و وجود الكلُّ تابع لوجوده كما أنَّ وجود النورتابع للشمس، و وجود الظلِّ تابع للشجر ، بل هذا المثال صحيح بالا ضافة إلى أوهام العوام إذ تخيُّلُوا أنَّ النور أثر الشمس وفائض منها وموجود بها وهو خطأ محض إذ انكشف لأرباب القلوب انكشافاً أظهر من مشاهدة الأبصار أنَّ النور حاصل من قدرة الله تعالى اختراعاً عند وقوع المقابلة بين الشمس و بين الأجسام الكثيفة كما أنَّ نور الشمس و عينها و شكلها وصورتها أيضاً حاصل من قدرة الله تعالى ولكن " الغرضمن الأمثلة التغهيم فلا يطلب منها الحقائق فا ذن إن كان حبُّ الا نسان نفسه ضروريًّا فحبُّه لمن به قوامه أوُّلاً و دوامه ثانياً في أصله وصفاته وظاهره وباطنه و جواهره و أعراضه أيضاً ضروري وإن عرف ذلك كذلك و من خلا عن هذا الحبِّ فلانَّـه اشتغل بنفسه وشهواته وذهل عنربته وخالقه فلم يعرفه حق معرفته وقصر نظره علىشهواته و محسوساته و هو عالم الشهادة الّذي يشاركه البهائم في التنعيّم به و الاتّساع فيه دون عالم الملكوت الذي لا يطأ أرضه إلَّا من يقرب في شكله من الملائكة فينظر فيه بقدر قربه في الصفات من الملائكة ويقصر عنه بقدر انحطاطه إلى حضيض عالم البهائم.

⁽۱) ابراهیم: ۳٤.

و لقد أشرنا إلى طرف منه في كتاب الشكرولكنيًّا الآن نقتصر على بيان أنَّ الإحسان من الناس غير متصو ور إلا بالمجاز فا ندّما المحسن هو الله عز وجل ولنفرض ذلك فيمن أنعم عليك بجميع أمواله ومكَّنك منهالتنصر ففيها كيف تشا، فا نلُّك تظن أن هذا الإحسان منه وهو غلط فانته إنها تم إحسانهبه وبماله وبقدرته على المال وبداعيته الباعثة له على صرف المال إليك فمن الذي أنعم بخلقه و خلق ماله و خلق قدرته و خلق إرادته وداعيته و من الّذي حبِّبك إليه وصرف وجهه إليك وألقى في نفسه أنَّ صلاح دينه و دنياه في الإحسان إليك واولاكل ذلك لما أعطاك حبة من ماله ومهما سلَّط الله عليه الدُّواعي و قرُّر في نفسه أنُّ صلاح دينه و دنياه في أن يسلَّم إليك ماله كان مقهوراً مضطرًا في التسليم لايستطيع مخالفته فالمحسن هوالذي اضطراً ، وسخدره لك وسلَّط عليه الدُّ واعي الباعثة المرهقة إلى الفعل و أمَّا يده فواسطة يصلبها إحسان الله إليك وصاحب اليد مضطر فيه اضطرار مجرى الما، في جريان الما، فيه ، فان اعتقدته محسناً أوشكرته من حيث هومحسن بنفسه لا منحيث هوواسطة كنتجاهلاً بحقيقة الأمر فانه لا يتصور الإحسان من الإنسان إلَّا إلى نفسه و أمَّا الإحسان إلى غيره فمحال من المخلوقين لأنه لا يبذل ماله إلّا لغرض له في البذل إمَّا آجل و هو الثواب و إمّا عاجل وهو المنتّة والاستسخار أو الثنا، و الصيت والاشتهار بالسخا. و الكرم أو حدب قلوب الخلق إلى الطاعة و المحبَّة وكما أنَّ الا نسان لايلقيماله في البحر إذ لا غرض له فيه فلا يلقيه في يد إنسان إلَّا لغرض له فيه و ذلك الغرض هو مطلوبه و مقصوده ، و أمَّا أنت فلست مقصوداً بل يدك آلة له في القبض حتَّى يحصل غرضه من الذكر والثناء أوالشكر أوالثواب بسبب قبضك المال فقد استسخرك في القبض للتوصّل إلى غرض نفسه فهو إذن محسن إلى نقسه ومعتاض عمّاً بذله من مالهعوضاً هوأرجح عنده منماله ولولا رجحان ذلك الحظ عنده لمانزل عنماله لأجلك أصلاً البتَّة ، فا ذن هو غير مستحق للشكر والحبُّ من وجهين أحدهما أنَّـهمضطرٌّ بتسليط الله الدُّ واعي عليه و لا قدرة له على المخالفة فهو جار مجرى خاذن الأمير فانه لا يرى محسناً بتسليم خلعة الأمير إلى من خلع عليه لأنه من جهة الأمير

مضطر" إلى الطاعة و الامتثال لما يرسمه فلا يقدر على خالفته ولو خلاه الأمير ونفسه لم سلّمه فكذلك كل محسن لوخلاه الله عز وجل ونفسه لم يبذل حبية من مالمحتى سلّم الله الله الد واعي عليه و ألقى في نفسه أن حظه دينا و دنيا في بذله فبذله لذلك ، و الثاني أنه معتاض مما بذله حظا هو أوفى عنده وأحب إليه مما بذله وكما لا يعد البايع محسنالا نه بذل بعوض هو أحب عنده مما بذله فكذلك الواهب اعتاض الثواب أو الحمد و الثناء أو عوضا آخر وليس من شرط العوض أن يكون عيناً متمولاً بل الصظوظ كلّما أعواض تستحقر الأموال و الأعيان بالإضافة إليها فالإحسان بالجود و الجود هو بذل المال من غير عوض وحظ يرجع إلى الباذل و ذلك محال من غير عوض وحظ يرجع إلى الباذل و ذلك محال من غير برجع إليه فا نه يتعالى عن الأغراض والحظوظ فلفظ الجود و الإحسان في حق غيره محال و المتنان فا ن كان في الطبع حب عيره كذب أو مجاز ومعناه في حق غيره محال و الامتنان فا ن كان في الطبع حب المحسن فينه غيرة المحسن فينه على العارف إلا الله عز و جل إذالا حسان من غيره محال المحسن فينه على المحسن فينه المحسن وحقيقته المحسن فينه الاحسان وحقيقته المحسن فينه الاحسان وحقيقته المحسن المحسن المحسن المحسن وحقيقته المحسن فينه الاحسان وحقيقته المحسن في المحسن المحسن المحسن وحقيقته المحسن فينه المحسن وحقيقته المحسن فينه الاحسان وحقيقته المحسن فينه المحسن وحقيقته المحسن فينه المحسن وحقيقته المحسن فينه وحقيقته المحسن فينه المحسن وحقيقته المحسن فينه المحسن وحقيقته المحسن فينه المحسن فينه المحسن فينه المحسن وحقيقة المحسن فينه المحسن وحقيقة المحسن فينه المحسن فينه المحسن فينه المحسن وحقيقة المحسن فينه المحسن المحسن المحسن فينه المحسن فينه المحسن فينه المحسن ا

وأمّّا السبب الثالث: وهو حبّك المحسن في نفسه و إن لم يصل إليك إحسانه فهذا موجود في الطباع فا ذا بلغك خبر ملك عالم عابد عادل رفيق بالناس متلطّف بهم متواضع لهم و هو في قطر من أقطار الأرض بعيدعنك وبلغك خبر ملك آخر ظالم متكبّر فاسق متهتّك شرير وهو أيضاً بعيد عنك فا ننّك تجد في القلب تفرقة بينهما إذ تجد في القلب ميلاً إلى الأول وهو الحبّ ونفرة عن الثاني وهو البغض مع أننك آئس من خير الأول وآمن من شرّ الثاني لانقطاع طمعك عن الترحل إلى بلادهما فهذا حبّ المحسن من حيث أننه محسن في نفسه فقط لا من حيث أنّه محسن إليك و هذا أيضاً يقتضي حبّ الله تعالى بل يقتضي أن لا يحبّ غيره أصلاً إلّا من حيث يتعلّق منه بسبب فان الله تعالى هو المحسن إلى الكافنة المتفضل على جميع أصناف يتعلّق منه بسبب فان الله تعالى هو المحسن إلى الكافنة المتفضل على جميع أصناف

الخلق أو لا با يجادهم و ثانياً بتكميلهم بالأعضاء و الأسباب التي هي من ضروراتهم و ثالثاً بترفيههم و تنعيمهم بخلق الأسباب التي هي في مظان حاجاتهم و إن لم تكن في مظان الضرورة ، ورابعاً بتحميلهم بالز وايد والمزايا التي هي في مظنة زينتهم و هي خارجة عن ضروراتهم وحاجاتهم ، ومثال الضروري منالا عضاء الر أس والقلب والكبد ، ومثال المحتاج إليه العين واليدوالر جل ، ومثال الزينة استقواس الحاجبين وحرة الشفتين وتلو والعينين إلى غير ذلك مما لولم يكن لم تنخرم به حاجة ولاضرورة ، ومثال الضروري من النعم الخارجة من بدن الا نسان الما، والغذاء ، ومثال الحاجة الد والمواطنة والمورودي من النعم الخارجة من بدن الا نسان الما، والغذاء ، ومثال الحاجة الد والأواء و الأزهار ولذائذ الفواكه و الأطعمة التي لاتنخرم بعدمها حاجة ولا ضرورة وهذه و الأقسام الثلاثة موجودة لكل حيوان بل لكل نبات بللكل صنف من أصناف الخلق من ذروة العرش إلى منتهى الشرى فإذن هو المحسن و كيف يكون غيره محسناً و ذلك المحسن حسنة من حسنات قدرته فا قد خالق الخلق و خالق الحسن و خالق المحسن و خالق المحسن و خالق المحسن و مناق العلم محض و من عرف ذلك لم يحب بهذه العلة إلا الله تعالى .

و أمّا السبب الرابع: و هو حب كلّ جميل لذات الجمال لا لحظ ينال منه ورا، إدراك الجمال فقد بينا أن ذلك مجبول في الطباع فان الجمال ينقسم إلى جمال الصور الظاهرة المدركة بعين الرّأس و إلى جمال الصور الباطنة المدركة بعين القلب ونور البصيرة، و الأول يدركه الصبيان و البهائم فضلاً عن غيرهم و الثاني يختص بدركه أرباب القلوب ولايشاركهم فيه من لا يعلم إلّاظاهراً من الحياة الدّنيا فكل جمال فهو محبوب عند مدرك الجمال فإن كان مدركاً بالقلب فهو محبوب القلب، ومثال هذا في المشاهدة حب الأنبيا، والعلما، و ذوي المكارم السنية والأخلاق الرّضية فإن ذلك متصور معتشويه الوجه وسائر الأعضا، و هو المراد بحسن الصورة الباطنة و الحس لا يدركه، نعم يدرك الحس آثاره الصادرة منه الدّالة عليه حتى الباطنة و الحس لا يدركه، نعم يدرك الحس آثاره الصادرة منه الدّالة عليه حتى إذا دل القلب عليه مال القلب إليه فأحبه فمن يحب الرّسول أو الإمام أو وليناً

منأوليا. الله فلايحبتهم إلاّلحسن ما ظهرله منهم وليس ذلك لحسن صورهم ولالحسن أفعالهم بلدل َّحسن أفعالهم على حسن الصفات الَّتي هي مصدر الأفعال إذ الأفعال آثار صادرة عنها ودالة عليها فمن رأى حسن تصنيف المصنف وحسن شعر الشاعر بلحسن نقش النقاش وبناء البناء انكشف له من هذه الأفعال صفاتهم الجميلة الباطنة التي يرجع حاصلها عند البحث إلى العلم والقدرة فكلّما كان المعلوم أشرف وأتمّ جمالاً وجلالاً وعظمة كان العلم أشرف و أجل وكذا المقدوركلّما كان أعظم رتبة و أجلّ مرتبة كانت القدرة عليه أجلُّ رتبة و أشرف قدراً، وأجلُّ المعلومات هوالله فلا جرم أحسن العلوم وأشرفها معرفة الله عن وجل وكذلك ما يقاربه فشرفه علىقدر تعلُّقه به فا ذن جالصفات الصديقين الذين تحبّهم القلوب طبعاً يرجع إلى ثلاثة المورأحدها عْلَمْهُم بِاللهُ عَنَّ وَجُلَّ وَمَلائكُمُهُ وَكُتْبُهُ وَرَسْلُهُ وَشُرَائِعُ الْأُ نَبِيا. ، والثاني قدرتهم على إصلاح أنفسهم وإصلاح عباد الله بالأرشاد و السياسة ، والثالث تنزُّ ههم عن الرُّ ذائل و الخبائث و الشهوات الغالبة الصارفة عن سنن الخير الجاذبة إلى طريق الشرّ وبمثل هذا يحبُ الأنبياء و العلماء فأنسب هذه الصفات إلى صفات الله تعالى أمَّا العلم فأين علم الأوَّلين والآخرين من علمالله الذي هومحيط بالكل إحاطة خارجة عن النهاية حتى لايعزب عنه مثقال ذرَّة في السماوات و لا في الأرض و قد خاطب الخلق كلُّهم فقال: « و مااوتيتم من العلم إلا قليلا ، (١) ولو اجتمع أهل السماوات و الأرض على أن يحيطوا بعلمه وحكمته في تفصيل خلقة نملة أوبعوضة لم يطلعوا على عشر عشيره ولا يحيطون بشي، من علمه إلّا بماشا، ، و القدرة اليسير الّذي علمه الخلائق كلُّهم فبتعليمه إيَّاهم علموه كما قال تعالى : « خلق الا نسان الله علمه البيان » (٢) فا ن كان جال العلم و شرفه أمراً محبوباً وكان هو في نفسه زينة وكمالاً للموصوف به فلا ينبغي أن يحبُّ بهذا السبب إلَّا الله تعالى ، فعلوم العلما، جهل بالا ضافة إلى علمه بل من عرف أعلم أهل زمانه وأجهل أهل زمانه استحال أن يحب بسبب العلم الأجهل و يترك الأعلم و إنكان الأجهل لا يخلو عن علم ما بتفاصيل معيشته و

⁽٢) الرحمن: ٣ و ٤ .

⁽١) الاسراء : ٨٨ .

التفاوت بين علم الله وعلم الخلائق أكثر من التفاوت بين علم أعلم الخلق و أجهلهم لأنَّ الأعلم لايفضل إلَّا بعلوم معدودة متناهية يتصوَّر في الا مكان أن ينالها الأجهل بالكسب و الاجتهاد، و فضل علم الله على علوم الخلائق كلُّهم خارج عن النهاية إذ معلوماته لا نهاية لها و معلومات الخلق متناهية ، وأمَّا صفة القدرة فهي أيضاً كمال و العجز نقص وكل كمال وبها. وعظمة وقهر ومجد واستيلا. فا ننَّه محبوبٌ وإدراكه لذيذ حتم أن الإ نسان ليسمع في الحكاية شجاعة على وغيره من الشجعان وقدرتهما و استیلا،هما علی الأقران فیصادف من قلبه اهتزازاً و فرحاً و ارتیاحاً ضروریّـاً بمجرِّد السماع فضلاً عن المشاهدة و يودث ذلك حبًّا ضروريًّا للمتَّصف به فا نَّه نوع كمال فأنسب الآن قدرة الخلق كلُّهم إلى قدرة الله عن وجل الأعظم الأشخاص قوءة و أوسعهم ملكاً و أقواهم بطشاً و أقهرهم للشهوات و أقمعهم لحبائث النفس و أجعهم للقدرة على سياسة نفسه وسياسة غيره فإنه ينتهي قدرته ، وإنها غايته أن يقدر على بعض صفات نفسه وعلى بعض أشخاص الإنس في بعض الأمور و هو مع ذلك لا يملك لنفسه موتاً ولاحياة ولا نشوراً ولانفعاً ولا ضراً ، بل لا يقدر على حفظ عينه من العمى ولسانه من الخرس و أذنه من الصمم و بدنه من المرض و لا يحتاج إلى عدٍّ ما يعجز عنه في نفسه وغيره ممّا هو على الجملة متعلَّق قدرته فضلا عمّا لاتتعلَّق به قدرته من ملكوت السماوات و أفلاكها وكواكبها و الأرض و جبالها و بحارها و ورياحها وصواعقها ومعادنها ونباتها وحيواناتها وجميع أجزائها فلا قدرة لمعلىذراة منها وما هو قادر عليه من نفسه وغيره فليست قدرته من نفسه و بنفسه بلالله خالقه وخالق قدرته وخالق أسبابه والممكن لهمن ذلك ، ولوسلط بعوضاً على أعظم ملك وأقوى شخص من الحيوانات لأهلكه فليس للعبد قدرة إلَّا بتمكين مولاه كما قال في أعظم ملك من ملوك الأرض ذي القرنين إذ قال: «إنَّا مكَّنَّا له في الأرض » (١) فلم يكن الله عنه الله الله عنه القرنين إذ جميع ملكه و سلطنته إلّا بتمكين اللهعز" وجل" إيّاء فيجز. من الأرض والأرس كلّها مدرة بالإضافة إلى أجسام العالم و جميع الولايات الّني يحظى بها الناس من الأرض

⁽١) الكيف: ٨٤.

غبرة من تلك المدرة ، ثم تلك الغبرة أيضاً من فضل الله وتمكينه فيستحيل أن يحت ا عبداً من عبادالله لقدرته وسياسته وتمكّنه واستيلائه وكمال قوّته ولا يحبُّ الله تعالى لذلك ولا قويُّ غيره ، فليس أحد قدرته من نفسه بل لا حول لأحد ولا قوَّة إلَّا بالله العلى العظيم، فهو الجبارالقاهروالعليمالقادر، السماوات مطويات بيمينه والأرض و ما عليها في قبضته ، وناصية جميع المخلوقات في قبضة قدرته إن أهلكهم من عند آخرهم لمينقص منسلطانه وملكه ذرَّة ، وإن خلق أمثالهم ألف مرَّة لم يعي بخلقها ولا يمسته لغوب ولافتور في اختراعها فلا قدرة و لا قادر إلَّا وهو أثر من آثار قدرته فله الجمال و البها. و العظمة و الكبريا. و القهر و استيلاء ، فا ن كان يتصوّر أن يحب قادر لكمال قدرته فلا يستحق الحب بكمال القدرة سواه أصلاً ، و أمَّا صفة التزاه عن العيوب و النقائص والتقداس على الرادائل و الخبائث فهو أحد موجبات الحبِّ ومقتضيات الحسن و الجمال فيالصور الباطنة والانبيا، والصدِّ يقون وإنكانوا منز هين عن العيوب و الخبائث فلا يتصور كمال التقدس و التنز. إلا لذي الجلال و الا كرام وأمَّاكلٌ مخلوق فلا يخلو عن نقص وعن نقائص بلكونه عاجزاً مخلوقاً مسخرً ، مضطر اهو عين العيب والنقص ، فالكمال لله وحده فليس لغيره كمال إلا بقدر ما أعطاه و ليس في المقدور أن ينعم بمنتهى الكمال على غيره فان منتهى الكمال أقلُّ درجاته أن لايكون عبداً مسخراً لغيره و قائماً بغيره وذاك محالٌ فيحقِّ الله فهو المتفرِّد بالكمال المتنزِّه عِن النقص المقدُّس عن العيوب و شرح ذلك التقديس و التنزيه في حقَّه عن النقائص يطول و هومن أسر ارعلوم المكاشفات فلا نطول بذكره ، فهذا الوصف أيضاً إن كان كمالاً وجمالاً محبوباً فلا تتم حقيقته إلَّا له وكمال غيره وتنزُّهه لايكون مطلقاً بل بالإضافة إلى ماهوأشدٌ منه نقصاناً كما أنَّ للفرس كمالاً بالا ضافة إلى الحماد ، وللا نسان كمالاً بالإضافة إلى الفرس ، وأصل النقص شامل للكلِّ و إنَّما يتفاوتون في درجات النقصان فا ذن الجميل محبوبٌ والجميل المطلق هو الله الواحدالّذي لاندَّله ، الفرد الّذي لاضدَّله ، الصمد الّذي لامناز عله ، الغنيُّ الذي لاحاجة له ، القادر الذي يفعل ما يشا، ويحكم مايريد لاراد لحكمه ولا معقب

لقضائه، العالم الذي لا يعزب عن علمه مثقال ذرة في السماوات ولافيالا رس ، القاهر الذي لا يخرج عن قبضة قدرته أعناق الجبابرة ، ولا تنفلت عن سطوته وبطشه رقاب القياصرة ، الأزلي الذي لا أولوجود الأبدي الذي لا آخر لبقائه ، الواجب الوجود الذي لا يحوم إمكان العدم حول حضرته، القيوم الذي يقوم بنفسه ويقوم كل موجود به ، جبادالا رض والسماوات ، خالق الجماد والحيوان والنبات ، المتفرد بالعزة و الجبروت ، المتوحد بالملك والملكوت ذوالفضل والجلال والبها، والجمال والقدرة والكمال الذي تتحير في معرفة جلاله العقول و تخرس عن وصفه الألسنة الذي كمال معرفة العارفين الاعتراف بالعجز عن معرفته و منتهى نبوة الأنبياء الإقراد بالقصور عن وصفه كما قال سيد الأنبياء صلوات الله عليه و عليهم أجعين «أنت كما أثنيت على نفسك لا أحصى ثناء عليك » (١).

أقول: و قال سيّد الأوصياء: «العجز عن درك الادراك إدراك» (٢) وقالسيّد الساجدين «سبحان من لم يجعل للخلق طريقاً إلى معرفته إلّا بالعجز عن معرفته (٣).

قال أبو حامد: فليت شعري من ينكر إمكان حب الله عز و جل تحقيقاً و يجعله مجازاً أينكر أن هذه الأوصاف من أوصاف الجمال والمحامد ونعوت الكمال والمحاسن أن ينكر كون التجمال والجلال والكمال والمحاسن أن ينكر كون التجمال والجلال والكمال والعظمة محبوباً بالطبع عند من أدركه، فسبحان من احتجب عن أبصار العميان غيرة على جماله وجلاله أن يطلع عليه إلا من سبقت له منه الحسنى الذين هم عن ناد الحجاب مبعدون وترك الخاسرين في ظلمات العمى يتيهون وفي مسادح المحسوسات و شهوات البهائم يترددون، يعلمون ظاهراً من الحياه الدنيا و هم عن الآخرة هم غافلون، الحمد لله بل أكثرهم لا يعلمون، فالحب بهذا السبب أقوى من الحب بالاحسان لأن الإحسان يزيد و ينقص و لذلك أوحى الله تعالى إلى داود أن أود الأوداء إلى من عبدني بغير نوال لكن ليعطى الربوبية حقها. و في الزبور من أظلم الأوداء إلى من عبدني بغير نوال لكن ليعطى الربوبية حقها. و في الزبور من أظلم

⁽۱) تقدم كراراً عن الترمذي و غيره .

⁽٢) ماعثرت على أصل له . (٣) في مناجات العارفين من المناجات الخمسة عشر .

ممن عبدني لجنة أونار ، لولمأخلق جنة ولا ناراً ألمأ كن أهلاً أن الطاع وم عيسى على على طائفة من العباد قد نحلوا فقال : ماأنحلكم قالوا : نخاف النار و نرجو الجنة فقال لهم : مخلوقاً خفتم و محلوقاً رجوتم ، و مرا بقوم آخرين كذلك فقالوا : نعبده حباً له وتعظيماً لجلاله ، فقال : أنتم أوليا الله عزا وجل حقاً معكم المرتأن القيم . و في الخبر «لا يكونن أحدكم كالعبد السوء إن لم يخف لم يعمل و لا كالأجير السوء إن لم يعط لم يعمل » (١).

و أمَّا السبب الخامس للحبِّ فهو المناسبة و المشاكلة إذ شبه الشيء منجذب إليه و الشكل إلى الشكل أميل و لذلك ترى الصبيُّ يألف الصبيُّ و الكبير يألف الكبيرويألف الطير نوعه وينفر من غيرنوعه ، وا'نس العالم بالعالم أكثر منه بالمحترف وألف التاجر بالتاجر وأنسه به أكثر من ا'نسه بالفلاّح وهذا أمر تشهد به التجربة و تشهد له الأخبار و الآثار كما استقصيناه في باب الأخوُّة فيالله من كناب آداب الصحبة فليطلب منه ، وإذا كانت المناسبة سبب المحبِّة فالمناسبة قد تكون في معنى ظاهر كمناسبة الصبي للصبي في معنى الصبى وقد تكون خفياً بحيث لايطلع علبه كما ترى من الاتبحاد الذي يتنفق بين شخصين من غير ملاحظة جمال أو طمع في مال أو غيره كما أشار تَكَاتِّكُم إليه إذ قال: « الأرواح جنود مجنّدة فما تعارف منها ائتلف و ما تناكر منها اختلف ، (٢) والتعارف هو التناسب والتناكر هو التباين ، و هذا السبب أيضاً يقتضى حبّ الله لمناسبة باطنة لاترجع إلى المشابهة في الصورة والأشكال بل إلى معان باطنة يجوز أن يذكر بعضها في الكتب و بعضها لا يجوز أن يسطر بل يترك تحت غطا. الغبرة حتّى يعثر عليه السَّالكون للطَّريق إذا استكملوا شروط السَّلُوكُ فَالَّذِي يَذَكُرُ هُو قُرْبُ الْعَبْدُ مِنْ اللهُ عَنَّ وَ جُلٌّ فِي الصَّفَاتِ الَّتِي أَمْ فيها بالاقتداء و التخلُّق بأخلاق الرُّ بوبيَّة حتَّى قيل: تَخَلُّقُوا بأخلاق الله ، و ذلك في اكتساب محامد الصفات الَّتي هي من صفات الإلهيَّة من العلم و البرُّ و الإحسان و

⁽١) قال العراقي : لم أجد له أصلا .

⁽٢) أخرجه مسلم ج ٨ ص ٤١ و قد تقدم كراراً .

اللطف وإفاضة الخير والرجمة على الخلق والنصيحة لهم وإرشادهم إلى الحق و منعهم من الباطل إلى غيرذلك من مكارم الشريعة ، فكلُّ ذلك يقرب إلى الله عن وجلُّ لا بمعنى طلب القرب بالمكان بل بالصفات ، و أمَّا ما لا يجوز أن يسطر في الكتب من المناسبة الخاصة التي اختص بها الآدمي فهي التي يومي إليها قوله تعالى : «و يسألونك عن الروح قل الروح من أمر ربي»(١) إذبيتن أنه أمر ربياني خارج عن حدّ عقول الخلق ، ويشير إليه قوله تعالى : د إنّي جاعل في الأرض خليفة ، (٢) إذلم يستحق آدم خلافة الله إلا بتلك المناسبة و إليه يرمن قوله عَليَّكُ ﴿ إِنَّ اللهُ خَلَقَ آدم على صورته ، (٢) حدِّي ظنُّ القاصرون أن لاصورة إلَّا الصورة الظاهرة المدركة بالحواسِّ فشبة واوجسة مواوصو واتعالى الله رب العالمين عمايقول الجاهلون علو اكبيراً و إليه الاشارة بقوله لبعض الأنبيا. وفي نسخة لموسى عَلَيَّكُم : « مرضت فلم تعدني فقال : يا ربِّ و كيف ذلك ؟ قال : مرض فلان فلم تعده ، و لو عدته لوجدتني عنده ، (٤) و هذه المناسبة لا تظهر إلَّا بالمواظبة على النوافل بعد أحكام الفرائض ، قال الله عن وجل : « و لايزال العبدينقل ب إلي بالنوافل حتى أحبه فا ذا أحببته كنت سمعه الّذي يسمع به ، وبصره الّذي يبصر به ، ولسانه الّذي ينطق بههُ (٥) وهذا موضع يجب قبض عنان القلم فيه فقدتحن "بالناس فيه إلى قاصرين ما لوا إلى التشبيه الظاهر و إلىغالين مسرقين جاوزواحدٌ المناسبة إلى الاتَّحاد وقالوا بالحلول حتَّى قال بعضهم : أناالحق . فضلُ النصارى في عيسى عَلَيْكُم وقالوا هو الآله ، و قال آخرون منهم: تدرُّ ع الناسوت بالله هوت ، وقال آخرون: اتّحدبه، وأمّا الّذين انكشف لهم استحالة التشبيه والتمثيل واستحالة الحلول و الاتمحاد و اتمضح لهم مع ذلك حقيقة السرِّ فهم الأقلُّون فهذه هى المعلومةمن أسباب الحبِّ وجملتها متظاهرة في حقِّ الله تعالى تحقيقاً لامجازاً و في أعلى الدَّرجات لافي أدناها فكان المعقول المقبول هوحبُّ الله تعالى فقط عند ذوي -

⁽١) الاسراء: ٨٥. (٢) البقرة: ٢٩.

⁽٣) تقدم غير مرة .(٤) تقدم أيضاً .

⁽٥) تقدم عن البخارى في الصحيح و الكليني في الكاني ج ٢ ص ٣٥٢ .

البصائر كما أن المعقول الممكن عند العميان حب غير الله تعالى فقط ، ثم كل من يحب واحداً من الخلق بسبب من هذه الأسباب يتصور أن يحب غيره لمشاركته إيّاه في السبب والشركة نقصان في الحب وغض من كماله ولا يتفر د أحد بوصف محبوب إلا وقد يوجد له شريك فيه فان لم يوجد فيمكن أن يوجد إلافي حق الله فا نه موصوف بهذه الأوصاف التي هي غاية الجمال والكمال ولاشريك له فيه وجوداً ولا يتصور أن يكون ذلك إمكاناً فلا جرم لا يكون في حبته شركة فلا يتطرق النقصان إلى حبته يكون ذلك إمكاناً فلا جرم لا يكون في حبته شركة فلا يتطرق النقصان إلى حبته كما لا تنظر ق الشركة إلى صفاته فهو المستحق إذ الأصل المحبة ولكمال المحبة استحقاقاً لا يساهم فيه أصلاً.

إعلم أن اللذات تابعة للا دراكات والا نسان جامع لجملة من القوى والغرائن ولكل قو ق و غريزة لذ و لذ تها في نيلها بمقتضى طبعها التي خلقت له فان هذه الغرائز ما ركبت في الا نسان هزلا بل خلقت كل قو و غريزة لأم من الا مور هو مقتضاها بالطبع ، فغريزة الغضب خلقت للتشفي و الانتقام ، فلا جرم لذ تها في الغلبة والانتقام الذي هو مقتضى طبعها ، و غريزة شهوة الطعام مثلاً خلقت لتحصيل الغذاء الذي به القوام فلا جرم لذ تها في نيل الغذاء الذي هو مقتضى طبعها و كذلك لذ ق السمع و البصر و الشم في الابصار و الاستماع و الاستشمام فلا يخلو غريزة من هذه الغرائز عن ألم و لذ ق بالا ضافة إلى مدركاتها فكذلك في القلب غريزة تسمى النور الالهي لقوله تعالى : « أفمن شرح الله صدره للإسلام فهو على نور من ربة ه (۱) و قد تسمى المعلى و قد تسمى البصيرة الباطنة وقد تسمى نور الإيمان و اليقين ولا وقع في المعاني لأن الاختلاف واقع في المعاني لأن الضعيف أبداً يطلب المعاني من الأ لفاظ و هو عكس الواجب فالقلب مفارق لسائر أجزاء البدن بصفة بها يدرك المعاني التي ليست متخيلة ولا فالقلب مفارق لسائر أجزاء البدن بصفة بها يدرك المعاني التي ليست متخيلة ولا فالقلب مفارق لسائر أجزاء البدن بصفة بها يدرك المعاني التي ليست متخيلة ولا فالقلب مفارق لسائر أجزاء البدن بصفة بها يدرك المعاني التي ليست متخيلة ولا

⁽١) الزمر : ٢٣٠

محسوسة كا دراكه خلق العالم أو افتقاره إلى خالق مدبس حكيم موصوف بصفات الالهية ولنسم تلك الغريزة عقلاً بشرط أن لا يفهم من لفظ العقل ما يدرك به طرق المُجادلة و المناظرة ، فقداشتهر اسم العقل بهذا ولهذا ذمَّه من دمَّه و إلَّا فالصَّفة الَّتي بها فارق الإنسان البهائم وبها يدرك معرفه الله تعالى أعز الصفات فلا ينبغي أن يذمُّ و هذه الغريزة خلقت فيه ليعلم بها حقائق الا موركلها فمقتضي طبعها المعرفة والعلم و هي لذَّ تهاكما أنَّ مقتضى طبع سائر الغرائن هو لذَّتها و ليس يخفى أنَّ في العلم والمعرفة لذَّة حتَّى أنَّ الّذي ينسب إلى العلم والمعرفة ولوفي شي. خسيس يفرح به والّذي ينسب إلى الجهل و لو في شي. حقير يغتم به و حتى أنَّ الا نسان لا يكاد يصبر عن التحدِّي بالعلم والتمدُّح به في الأشياء الحقيرة فالعالم باللُّعب بالشطرنج على خسنة لايطيق السكوت فيه عن التعليم و ينطق لسانه بذكر ما يعلمه وكلٌّ ذلك لفرط لذَّة العلم وما يستشعره من كمال ذاته فإنَّ العلم من أخصِّ صفات الرُّ بوبيَّة وهومنتهي الكمال ولذلك يرتاح الطبع إذا المثنى عليه بالذكاء و غزارة العلم لأنَّه يستشعر عند سماع الثناء كمال ذاته وكمال علمه فيعجب بنفسه و يلتذ به، ثم ليست لذة العلم بالحراثة والحياكة و الخياطة كلذة العلم بسياسة الملك وتدبير أم الخلق ولالذة العلم بالنحو والشعر كلذَّة العلم بالله تعالى وصفاته و ملائكته و ملكوت السماوات والأرض ، بل لذَّة العلم بقدر شرف العلم و شرف العلم بقدر شرف المعلوم حتَّى أنَّ الذي يعرف بواطن أحوال الناس ويخبر بذلك يجدله لذَّة و إن جهله يتقاضاه طبعه أن يتفحُّص عنه فا ن علم بواطن أحوال رئيس البلد وأسرار تدبيره في رياسته كان ذلك ألذ عنده وأطيب من علمه بباطن حال فلرّح أوحائك، فإن اطلع على أسرار الوزير و تدبيره و ما هو عاذم عليه في أس الوزارة فهي أشهى عنده و ألذ من علمه بأسرار الرُّئيس، و إن كان خبيراً بباطن أحوال الملك و السلطان الّذي هو المستولي على الوزير كان ذلك أطيب عنده و ألذ من علمه بباطن أمر الوزير وكان يمدحه بذلك و حرصه على البحث عنه أشد وحبيه له أكثر لأن لذاته فيه أعظم فبهذا يستبان أن ألذُّ المعارف أشرفها و شرفها بحسب شرف المعلوم فا ن كان في المعلومات ما هو

الأحيل و الأكمل و الأشرف و الأعظم فالعلم به ألذ العلوم لا محالة و أشرقها و أطيبها ، وليت شعري هل في الوجود شي، أجمل و أعلى و أشرف و أكمل من خالق الأشياء كلها ومكملها ومزيتنها و مبدئها ومعيدها ومدبسها و مرتبها و هل يتصوار أن تكون حضرة في الملك و الكمال و البها، و الجمال و الجلال أعظم من الحضرة الرَّ بَّـانيَّـة الَّذي لايحيط بمبادي جلالها وعجائب أحوالها وصف الواصفين فا ن كنت لا تشك في ذلك فلا ينبغي أن تشك في أن الاطلاع على أسرار الر بوبية و العلم بترتب الأمورالا لهية المحيطة بكل الموجودات هوأعلى أنواع المعارف والاطلاعات و ألذُّها و أطيبها و أشهاها و أحرى ما يشتهي النفوس الاتَّساف بكمالها و جلالها وأحدر ما يعظم به الفرح والارتياح و الاستبشار و بهذا يتبيّن أنَّ العلم لذيذ و أنَّ ألذ" العلوم العلم بالله تعالى وصفاته وأفعاله وتدبيره في مملكته من منتهي عرشه إلى تخوم الأرض فينبغي أن يعلم أنُّ لذَّة المعرفة أقوى من سائر اللَّذَّات أعنى لذَّة الشهوة والغضب ولَّذَّة سائن الحواسُّ الخمس فا بنَّ اللَّذَات مختلفة بالنوع أوَّلاً كمخالفة لذَّة الوقاع للذَّة السماع و لذَّة المعرفة للذَّة الرِّئاسة وهي مختلفة بالضعف و القو": كمخالفة لذَّة الشبق المغتلم من الجماع بالإضافة إلى لذَّة الفاتر للشهوة وكمخالفة لذة النظر إلى الوجه الجميل الفائق الجمال بالأضافة إلى ما دونه في الجمال ، وإنَّما تعرف أقوى اللَّذَّات بأنتكون مؤثَّرة على غيرهافا إنُّ المخيِّر بين النظر إلى صورة جميلة و التمتيع بمشاهدتها و بين استنشاق روائح طيبة إذا اختار النظر إلى الصور الملاح علم به أنَّ الصور الجميلة عنده ألذُّ من روائح الطيُّبة وكذلك إذا حضر الطعام وقت الأكل واستمر اللاّعب بالشطرنج على اللّعب و ترك الأكل فيعلم به أنَّ لذَّة الغلبة في الشطرنج أقوى عنده من لذَّة الأكل، فهذا معيار صادق فيالكشف عن ترجيح اللَّذَّات فنعود ونقول: اللَّذَّات تنقسم إلى ظاهرة كلذة الحواس الخمس وإلى باطنة كلذة الراياسة والغلبة والكرامة والعلم وغيرها إذ ليست هذه اللّذ التلعين ولا للأنف ولا للأذن ولا للمس ولا للذ وق و المعاني الباطنة أغلب على ذوي الكمال من اللّذات الظاهرة فلو خيّر الرُّ جل بين لذُّ ة الهريسة و

الدُّ جاج المسمن واللُّوزينج و بين لذُّ تا الرُّ ئاسة وقهر الأعدا، ونيل درجة الاستيلا. ، فإن كان المخير خسيس الهمية ميت القلب شديد النهمة اختار الهريسة والحلاوة و إن كان علي الهمّـة كامل العقل اختار الرِّئاسة و هان عليه الجوع والصبر على ضرورة القوتأيَّاماً كثيرة فاختياره للرِّئاسةيدل على أنَّها ألذ عنده من الهريسة و المطعومات الطِيتبة ، نعم الناقص الذي لم تكمل معانيه الباطنة بعد كالصبي أو كالذي ماتت قواه الباطنة كالمعتوه لا يبعد أن يؤثر لذَّة المطعومات على لذَّة الرِّئاسة وكما أنَّ لذَّة الرِّئاسة و الكرامة أغلب اللَّذَّات على من جاوز نقصان الصبي و العته فلذَّة معرفة الله تعالى و مطالعة جمال الحضرة الرُّ بوبيَّـة و النظر إلى أسرار الأُمور الإلهيّة ألذ من الرّ تاسة الّتي هي أعلى اللّذ ان الغالبة على الخلق ، و غاية العبارة عنه أن يقال : « فلا تعلم نفس ما أُ خفي لهم من قر " أعين » و أنَّه أعد لهم ما لا عين رأت و لا اردن سمعت ولا خطر على قلب بشر ، وهذا لايعرفه إلَّا من ذاق اللَّذَّ تين جميعاً فا ننه لا محالة يؤثر التبتل و التفرُّد و الفكر و الذِّكر ، وينغمس في بحار المعرفة ويترك الرِّئاسة ويستحقر الخلق الّذين يرأسهم لعلمه بفنا. رئاسته وفنا. من عليه رئاسته وكونه مشوباً بالكدورات الّتي لا يتصوَّر الخلوِّ عنها وكونه مقطوعاً بالموت الذي لابد من إتيانهمهما وأخذت الأرض زخرفها واز يتنت وظن أهلها أنهم قادرون عليها أتاها أمرنا - الآية »(١) فيستعظم بالإضافة إليه لذَّة معرفة الله تعالى و مطالعة صفاته و أفعاله و نظام مملكته من أعلى علَّيتين إلى أسفل السافاين ، فا نَّها خالية عن المن احمات والمكدِّرات ، متَّسعة للمتواددين عليها ، لايضيق عنهم بكثرتهم دائماً و إنّما عرضها من حيث التقدير السماوات و الأرض ، و إذا خرج النظر عن المقدّرات فلا نهاية لعرضها ، فلا يزال العارف بمطالعتها في جنّة عرضها السماوات و الأرض، يرتع في رياضها و يكرع في حياضها و يقطف من ثمارها و هو آمن من انقطاعها إذ ثمار هذه الجنَّة غيرمقطوعة ولا ممنوعة بل هي أبديَّة سرمديَّة لايقطعها الموت إذالموت لا يهدم محلُّ معرفة الله تعالى إذ محلَّها الرُّوح الَّذي هو أمر ربَّانيُّ "

⁽١) يونس: ٢٤.

سماوي و إنها الموت يغير أحوالها ويقطع شواغلها و عوائقها و يخلِّيها من حبسها فأمّا أن يعدمها فلا قال الله تعالى : « ولا تحسبن " الّذين قتلوا في سبيل الله أمواناً بل أحياء عند ربتهم يرزقون عفرحين بماآتيهم الله من فضله ويستبشرون بالذين لم يلحقوا بهم من خلفهم ـ الآية » (١) و لا تظننُّ أنَّ هذا مخصوص بالمقتول فيالمعركة فا نُّ للعارف بكلِّ نفس درجة ألف شهيد ، و في الخبر «إنَّ الشهيد يتمنَّى في الآخرة أن يرد "إلى الدُّنيا فيقتل مرَّة أخرى لعظم ما يراه من ثواب الشهادة وأنَّ الشهداء يتمنُّون لوكانواعلما، لمايرون منعلوِّ درجة العلما، »(٢) فا ذن جميع أقطارملكوت السماوات والأرض ميدان للعارف يتبو، منه حيث يشا. من غير حاجة إلى أن يتحر ال فيها بجسمه وشخصه فهو من مطالعة جال الملكوت فيجنّة عرضها السماوات والأرض وكلُّ عارف فله مثلها من غير أن يضيق بعضهم على بعض أصلاً إلَّا أنَّهم يتفاوتون في سعة متنز هاتهم بقدرتفاوتهم في اتساع نظرهم وسعة معارفهم وهم درجات عندالله ولا يدخل في الحصر تفاوت درجاتهم فقد ظهرأن لذه الر عاسة وهي باطنة أقوى عندذوي الكمال من لذَّ ال الحواسِّ كلَّها ، و أنَّ هذه اللَّذَّة لا تكون لبهيمة ولالصبيِّ و لا لمعتود و إنَّ لذَّة المحسوسات و الشهوات تكون لذوي الكمال مع لذَّة الرِّ عاسة ولكن يؤثرون الرتاعاسة فأممامهني كون معرفة الله وصفاته وأفعاله وملكوت سماواتهو أسرار ملكه أعظم لذَّة من الرِّئاسة فهذا يختص بمعرفته من نال رتبة المعرفة وذاقها ولا يمكن إثبات ذلك عند من لا قلب له لأنَّ القلب معدن هذه القوَّة كما أنَّه لا يثبت رجحان لذَّة الوقاع على لذَّة اللُّعب بالصولجان عند الصبيان ولا رجحانه على لذَّة شمِّ البنفسج عند العنِّين لأ نَّه قد فقد الصفة الَّذي بها تدرك هذه اللَّذَّة ، ولكن منسلم من آفة العنة وسلم حاسّة شمّه أدرك النفاوت بين اللّذ تين وعندهذا لايبقى إلّاأن يقال : من ذاق عرف ، ولعمري أنَّ طلاّ ب العلوم وإن لم يشتغلوا بطلب معرفة الأُ مور الالهيّة فقد استنشقوا رائحة هذه اللّذة عند انكشاف المشكلات و انحلال الشبهات

⁽۱) آل عمران : ۱٦٣ و ١٦٤ .

⁽٢) متفق عليه من حديث أنس وقد تقدم.

الّذي قوي حرصهم على طلبها فا نتها أيضاً معارف و علوم و إن كانت معلوماتها غير شريفة شرف المعلومات الالهية فأمّا من طال فكره في معرفة الله سبحانه و قدا نكشف له من أسرار ملك الله و أو الشيء اليسير فا ننه يصادف في قلبه عند حصول الكشف من الفرح ما يكاد يطير به ويتعجب من نفسه في ثباته و احتماله لقوة فرحه وسروره وهذا بمنا لا يدرك إلّا بالذّوق ، والحكاية فيه قليلة الجدوى ، فهذا القدر ينبتهك على أن معرفة الله سبحانه ألذ الأشياء و أنه لا لذّه فوقها ، و لذلك قال أبو سليمان : من كان اليوم مشغولاً بنفسه فهو غداً مشغول ينفسه و من كان اليوم مشغولاً بربته فهو غداً مشغول بربته فهو غداً مشغول بربته فهو غداً مشغول بناه و من كان اليوم مشغولاً بربته فهو غداً مشغول أبو بربته فه في معنى المحبة نظماً :

ا حبين حب الهوى الله و حباً لأنك أهل لذاكا فأما الذاكا فأما الذي هو حب الهوى الله فشغلي بذكرك عمين سواكا و أمّا الذي أنت أهل له الله فكشفك لي الحجب حتى أداكا فلاالحمد في ذا و لا ذاك لي الله الحمد في ذا و لا ذاك لي الحمد في ذا و ذاكا

و لعلّها أرادت بحب الهوى حب الله تعالى لا حسانه إليها وإنعامه عليها بحظوظ العاجلة ، و بحبه الما هو أهل له الحب الجماله وجلاله الذي انكشف لها و هو أعلى الحبين و أقواهما و لذ مطالعة جمال الر بوبية هي التي عبس عنها والله عن الماله و عن قال : حاكياً عن ربة تعالى: وأعددت لعبادي الصالحين ما لا عين رأت ولا الذن سمعت ولا خطر على قلب بشر ، (۱) و قد يتعجل بعض هذه اللذات لمن انتهى صفاء قلبه إلى الغاية ، ولذلك قال بعضهم : إني لا قول: يا رب يا الله فأجد ذلك أثقل على قلبي من الجبال لأن النداء يكون من وراء حجاب و هل رأيت جليساً ينادي جليسه ؟ وقال : إذا بلغ الر جل في هذا العلم الغاية رماه الخلق بالحجارة، أي يخرج كلامه عن حد عقولهم فيرون ما يقوله جنوناً وكفراً، فمقصد العارفين كلم وصله و لقاؤه

⁽۱) أخرجه البخارى ج ٤ ص ١٤٣ من حديث أبي هريرة وقد تقدم . المحجة ____

فهي قرة العين التي لاتعلم نفس ما أخفي لها منها، و إذا حصلت انمحقت الهموم و الشهوات كلّها فصار القلب مستغرقاً بنعيمها فلو القي في النار لم يحس بها لاستغراقه ولو عرض عليه نعيم الجنّة لم يلتفت إليه، لكمال نعيمه و بلوغه الغاية الّتي ليس فوقها غاية ، وليت شعري من لا يفهم إلاّ حب المحسوسات كيف يؤمن بلذات النظر إلى وجه الله تعالى وماله شبه وصورة وشكل ، وأي معنى لوعد الله تعالى به عباده وذكره أنه أعظم النعم بل من عرف الله عرف أن اللّذ ات المقرونة بالشهوات المختلفة كلّها تنظوي تحت هذه اللّذ قكما قال بعضهم :

فاستجمعت مذرأتك العين أهوائي فصرت مولى الورى مذصرت مولائي شغلاً بذكرك يا ديني و دنيائي

كانت لقلبي أهوا، مفرقة الله فصار يحسدني من كنت أحسده الله

تركت للناس دنياهم و دينهم 😘

و لذلك قال بعضهم: وهجره أعظم من ناره ، و وصله أطيب من جنّته . و ما أرادوابهذا إلا إيثار لذ قالله في معرفة الله تعالى على لذ قالا كل و الشرب والنكاح فان الجنّة معدن تمتّع الحواس فأمّا القلب فلذ ته في لقاء الله عز و جل فقط ، فمثال أطوار الخلق في لذ اتهم ما نذكره و هوأن الصبي فيأو ل حركته و تميين تظهر فيه غريزة بها يستلذ اللعب واللهوحتى يكون ذلك عنده ألذ من سائر الأشياء ثم تظهر بعده لذ قالز ينة ولبس الثياب وركوب الدواب فيستحقر معها لذة اللهب تأهر بعده لذ الموصول إليها ثم تظهر له لذ الرقاسة و العلو والتكاثر و هي أحب لذات الدنيا و أغلبها و أقواها كما قال : « إعلموا أنها الحياة الدنيا لعب ولهو و زينة و تفاخر ـ الآية ه (١) ثم بعد هذا تظهر غريزة الحرى يدرك بهالذ معرفة الله تعالى و معرفة أفعاله فيستحقر معها جميع ما قبلها و كل متأخر فهو أقوى وهذا هوالأخير إذ يظهر حب اللعب في سن المسى و حب الزينة في سن التمييز و حب النساء في سن البلوغ و حب النساء في سن البلوغ و حب النساء في سن البلوغ و حب الرينة في سن التمييز و حب النساء في سن البلوغ و حب النساء في سن البلوغ و حب النساء في سن العليا و كما أن المورد المورد المورد الأربعين و هي الغاية العليا و كما أن الرقاسة بعد العشرين و حب العليا و كما أن المورد المورد الأربعين و هي الغاية العليا و كما أن المورد المورد المؤرد المؤرد العليا و كما أن المورد المؤرد المؤرد المؤرد المؤرد العليا و كما أن المؤرد المؤرد المؤرد العشرين و حب النساء المؤرد المؤرد

⁽١) الحديد: ٢٠٠

الصبي يضحك على من يترك اللّعب ويشتغل بملاعبة النسا، وطلب الرّ ئاسة فكذلك الرّوسا، يضحكون على من يترك الرّ ئاسة و يشتغل بمعرفة الله تعالى و العارفون يقولون « إن تسخروا منّا فا نّا نسخر منكم كما تسخرون فسوف تعلمون » .

\$ (بيان السبب في زيادة لذة النظرفي الآخرة على المعرفة في الدنيا) المعرفة الدنيا)

إعلم أنَّ المدركات تنقسم إلى ما يدخل في الخيال كالصور المختلفة المتخيَّلة و الأجسام المتلوِّ نة المتشكّلة في أشخاص الحيوان و النبات ، و إلى ما لا يدخل في الخيال كذات الله سبحانه وكلِّ ما ليس بجسم كالعلم و القدرة و الارادة و غيرها و من رأي إنساناً ثمَّ غضَّ بصره وجد صورته حاضرة فيخياله كأنَّه ينظر إليها ولكن إذا فتح العين و أبصرأدرك تفرقة بينهما ولاترجع النفرقة إلى اختلاف بين الصورتين لأنُّ الصورة المرئيَّة تكون موافقة للمتخيِّلة و إنَّما الافتراق بمزيد الوضوح و الكشف فا ن صورة المرئي صارت بالر وية أتم انكشافاً و وضوحاً وهو كشخصيري في وقت الاسفار قبل انتشار ضوء النهار ثمَّ رئي بعد تمام الضوء فانته لايفارق إحدى الحالتين الا خرى إلّا فيمزيد الانكشاف فا ذن الحيال أوَّل الا دراك و الرُّ ويَّـة هي الاستكمال لا دراك الخيال وهي غاية الكشف وسمتى ذلك رؤيةلا أنه غاية الكشف لا لأنه في العين ، بل لو خلق الله هذا الا دراك الكامل المكشوف في الجبهة أو الصدر مثلا استحقُّ أن يسمِّي رؤية ، وإذا فهمت هذا في المتخيِّلات فاعلم أنَّ المعلومات الَّتي لانتشكَّل في الخيال أيضاً لمعرفتها وإدراكها درجتان إحداهماا ولي والثانية استكمال لها و بين الثانية والأولى من التفاوت في مزيد الكشف و الإيضاح ما بين المتخيل و المرئي فيسمني الثاني أيضاً بالإضافة إلى الأول مشاهدة ولقاً، و رؤية و هذه التسمية حق لأن الروقية سمليت رؤية لأنها غاية الكشف و كما أن سنة الله تعالى جارية بأنَّ تطبيق الأجفان يمنع من تمام الكشف بالرُّؤية و يكون حجاباً بين البصر و المرئى و لابد من ارتفاع الحجاب لحصول الرُّؤية و ما لم يرتفع كان الادراك الحاصلمجر "د التخيس فكذلك مقتضى سنية الله أن النفس ما دامت محجوبة بعوارض البدن و مقتضى الشهوات و ما غلب عليها من الصفات البشريّة فا نتها لا تنتهى إلى

المشاهدة و اللّقاء في المعلومات الخارجة عن الخيال بل هذه الحياة حجاب عنها بالضرورة كحجاب الأجفان عن رؤية الأبصار والقول في سبب كونها حجاباً يطول ولا يليق بهذا العلم ولذلك قال تعالى لموسى عَلَيْكُ «لنتراني» (١) وقال تعالى: «لاتدر كه الأبصار» (١) أي في الدُّنيا. و الصحيح أنَّ النبيُّ وَاللَّيْكَانُ «ما رأى الله عز وجلُّ ليلة المعراج» (٣).

أقول: بل التحقيق أنه لافرق في الرؤية بين الدانيا والآخرة فكما أنه لايجوز رؤيته بين الدانيا والآخرة بالعين والبصر، وأيته بين الداني في الآخرة بالعين والبصر، وكما أنه يجوز رؤيته في الآخرة بالقلب و البصيرة لأهل البصائر أعني غاية الانكشاف والوضوح بحيث يتأدى إلى المشاهدة واللقاء كذلك يجوز رؤيته في الدانيا بهذا المعنى والحجاب بينه و بين خلقه ليس إلا الجهل وقلة المعرفة دون البدن، فإن أولياء الله يشاهدونه في الدانيا في جميع أحوالهم و متصر فاتهم ليلهم ونهارهم كما قال تعالى: هو والشهداء عند ربتهم المائوة وهم يعلمون (١) فسماهم شهداء لمشاهدتهم له في جميع أحوالهم وقال: «إلا من شهدبالحق وهم يعلمون (١) فسماهم شهداء لمشاهدتهم له في جميع أحوالهم والظاهر و المباطن و هو بكل شيء عليم (١) و قال: « هو الأول و الآخر و الظاهر و الباطن و هو بكل شيء عليم المائورية و قال: « ما يكون من نجوى ثلاثة و الآية بمعاني هذه الآيات شاهدوه بأعين قلوبهم ، سئل أمير المؤمنين تماثي هل رأيت بيك المناه ويلك ما كنت أعبد ربالم أره ، قيل: وكيف رأيته قال: ويلك على عبدته ؟ فقال: ويلك ما كنت أعبد ربالم أره ، قيل: وكيف رأيته قال: ويلك عاكنت أعبد ربالم أره ، قيل: وكيف رأيته قال: ويلك

⁽۱) الاعراف : ۱۶۰ · (۲) الانعام : ۱۰۳۰

⁽٣) قال العراقي : هذا الذي صححه المصنف هوقول عائشة ففي الصحيحين آنها قالت « من حدثك أن محمداً رأى ربه فقد كذب » .

 ⁽٤) الحديد : ١٩ .

⁽٦) الزخرف: ٨٦. (٧) البقرة: ١١٠٠

 ⁽٨) الحديد: ٣.

⁽۱۰) ق: ۲۷.

لا تدركه العيون في مشاهدة الأبصار ولكن رأته القلوب بحقائق الإيمان » (١) و قال ابنه الحسين سيدالشهدا، : «كيف يستدل عليك بما هوفي وجوده مفتقر إليك ، أيكون لغيرك من الظهور ما ليس لك حتى يكون هو المظهر لك ، متى غبت حتى تحتاج إلى دليل يدل عليك و متى بعدت حتى تكون الآثار هي التي توصل إليك ، عميت عين لا تراك و لا تزال عليها رقيباً ، و خسرت صفقة عبد لم تجعل لهمن حبتك نصيباً » وقال أيضاً « تعر قت لكل شي، فماجهلك شي، » وقال : « تعر قت إلى قي كل شي، » وقال : « تعر قت إلى قي كل شي، » وقال تعم يمكن أن يزيد الانكشاف في الآخرة بقدر زيادة صفا، القلوب و ذكائها .

قال أبو حامد: فاذا ارتفع الحجاب بالموت بقيت النفس ملو ثة بكدورات الد نيا غير منفكة عنها بالكلية و إن كانت متفاوتة فمنها ما تراكم عليها الخبث و الصدأ فصار كالمرآة التي فسد بطول تراكم الحبث جوهرها فلا تقبل الإصلاح و التصقيل ، وهؤلا هم المحجوبون عن ربتهم أبد الآباد نعوذ بالله منه ، ومنها مالم ينته إلى حد الرسين و الطبع و لم يخرج عن قبول التزكية و التصقيل فيعرض على النار عرضاً يقمع منها الخبث الذي هو متدنس به ويكون العرض على النار بقدر الحاجة إلى التزكية و أقلها لحظة خفيفة و أقصاها في حق المؤمنين كما وردت به الاخبار سبعة آلاف سنة ولم ترتحل نفس عنها العالم إلا وتصحبها غبرة و كدورة ما الأخبار سبعة آلاف سنة ولم ترتحل نفس عنها العالم إلا واددها كان على ربك حتما و إن قلت ، و لذلك قال تعالى : « و إن منكم إلا واددها كان على ربك حتما مقضياً ۞ ثم ننجي الذين اتقواونذر الظالمين فيها جثياً وكل نفس مستيقنة الورود على النار وغير مستيقنة الصدور عنها فاذا أكمل الله عن وجل تطهيرها و تزكيتهاو على النار وغير مستيقنة الصدور عنها فاذا أكمل الله عن وجل تطهيرها و تزكيتهاو وغيره وكان له استحقاق الجنة و ذلك وقت مبهم لم يطلع الله عليه أحداً من خلقه بلغ الكناب أجله و وقع الفراغ عن جملة ما ورد به الشرع من العرض و الحساب وغيره وكان له استحقاق الجنة و ذلك وقت مبهم لم يطلع الله عليه أحداً من خلقه ما وغيره وكان له استحقاق الجنة و ذلك وقت مبهم لم يطلع الله عليه أحداً من خلقه من عن العرض و الحساب

⁽۱) الكافي ج ۱ ص ۹۷ تحت رقم ۳ .

⁽٢) راجع دعاء الليلا في يوم عرفة في كتاب اقبال الاعمال للسيد بن الطاووس (ره) .

⁽٣) مريم : ٧٧ و٧٣ .

فا نله واقع بعد القيامة ووقت القيامة مجهول فعند ذلك يسشتغل بصفائه و نقائه عن الكدورات حيث لا ترهق وجهه عبرة ولاقترة لأن يتجلّى فيهالحق سبحانه وتعالى فيتجلَّى له تجلَّياً يكون انكشاف تجلَّيه بالإضافة إلى ماعلمه كانكشاف تجلَّى المرآة بالا ضافة إلى ما تحيّله و هذه المشاهدة والتجلّي هي الّني تسمّى رؤية فإ ذن الرّؤية حة " بشرط أن لا يفهم من الر وية استكمال الخيال في متخيل متصو رمخصوص بجهة و مكان فا نُّ ذلك ممَّا يتعالى عنه ربُّ الأرباب علو آكبيراً بل كما عرفته في الدُّنيا معرفة حقيقيّة تامّة من غير تخيّل وتصور و تقدير شكل و صورة فتراه في الآخرة كذلك ، بل أقول : المعرفة الحاصلة في الدُّنيا بعينها هي الّتي تستكمل فتبلغ كمال الكشف والوضوح و تنقلب مشاهدة و لايكون بين المشاهدة في الآخرة والمعلوم في الدُّنيا اختلاف إلَّا من حيث زيادة الكشف والوضوح كما ضربنا المثال في استكمال الخيال بالرُّؤية فا ذالميكن في معرفةالله إثبات صورة وجهة فلا يكون في استكمال تلك المعرفة بعينها وترقيبها فيالوضوح إلىغاية الكشف أيضاجهة وصورة لأنتهاهي بعينها لاتفترق منها إلَّا في زيادة الكشف كما أنَّ الصورة المرئية هي المتخيلة بعينها إلَّا في زيادة الكشف ، و على الجملة فالله سبحانه بذاته و جميع صفاته كما وصفه في كنابه و أخبر عنه نبيَّد منز "ه مقد س عن الشبه والمثل و مشاكلة رسوم الحدثان ، لا يشبه ذاته سائر الذُّوات ولا صفاته جميع الصفات و أنَّى يشبه ربُّ أَذْليٌّ حيُّ قيَّومٌ أبديٌّ فردٌ وتر أحدي لم يزل متّصفاً بصفاته العليا متسمّياً بأسمائه الحسنى إلها عالماً قادراً مريداً سميعاً بصيراً و من أين يماثل مخلوقاً عاجزاً محدثاً مكو "نا لم يكن في الأصل شيئًا فخلقه بقدرته و أنشأه كما شاء بحكمته ، و أحدث فيه صفات ناقصة متزلزلة غيرمستقيمة فوكّل به أنواع الآفات و فنون النقائص والعاهات من البلايا المتنوعة والفتن والمحن المتفننة كالجوع والعطش والغلق والشبق والحيرة والمنجر والقلق والأدوا، والأمراض والعلل والأسقام إلى مالا يتناهى ثمُّ أرهقه ورود مورد الممات وجر عه مرارة كؤس الوفاة . وجعله على أثر ذلك رهين الجدث والتراب إلى وقت العرض والحساب، ثمَّ يبعثه في يوم يكلُّ اللَّسان عن وصف أحواله، ويعجز

البيان دون حصر أحواله لمواقف ومقامات يفرغ عنها معشر الصدِّية بن والأولياء بل خيار الرَّسل والأنبياء ، وهلم جرًّا إلى أن يسكنه بحبوحة الجنان مع الرُّوح و الرَّيحان وإلرُّاحة والرِّضوان أو يحبسه في حصير جهنم و أركان النيران بالخزي والهوان و الشقاء و الخذلان ، فليت شعري من أين يتصو رههنا مماثلة أو كيف يمكن بين خالق وصفناه و مخلوق ذكرناه مشاكلة عند غمر غافل وسفيه جاهل فضلاً عن ذوي العقول وأرباب الألباب تعالى الله عمّا يقول الظالمون و المشركون والمشبهة و الممثلة والمعطلون علوًا كبيراً .

نعم اقتضت الحكمة الأزلية والإرادة الأحدية الإيجاد والإبداع والإنشاء والاختراع فأنشأ أصناف الخليقة وأوجد أنواع البرية على وفق مراده ومشيته دون سابقة مثال في تكوين الكون و فطرته و قسم إذ ذاك بني آدم من بينهم قسمين وذرأهم من قبل الطاعة والمعصية فرقتين أشقيا، و سعدا، و مهتدين و أغويا، فنو رأهل السعادة في هذه الحياة بنور المعرفة و الإيمان و ترك أهل الشقاوة في غمرات ظلمة الكُفر و الطغيان ثمُّ غدا في دار البقاء و مقام الرُّؤية و اللَّقاء يتمُّ لهم ذلك النور و الضياء و إليه الإشارة بقوله تعالى : « نورهم يسعى بين أيديهم وبأيمانهم يقولون ربينا أتمم لنا نورنا ، (١) إذ تمام النور لا يؤثر إلّا في زيادة الكشف و لهذا لا يفوذ بدرجة الرُّؤية والنظر إلَّا العارفون في الدُّنيا لأنَّ المعرفة هي البذرالَّتي تنقلب في الآخرة مشاهدة كماتنقلب النواة شجرة والبذر زرعاً ومن لا نواة له فكيف يحصل له نخل و من لم يزرع البذر كيف يحصل الزّرع وكذلك من لم يعرف الله عزُّ وجلَّ في الدُّ نيافكيف يراه فيالآخرة ، ولمدّاكانت المعرفة على درجات متفاوتة كان التجلّي أيضاً على درجات متفاوتة فاختلاف النجلمي بالإضافة إلى اختلاف المعارف كاختلاف النبات بالإضافة إلى اختلاف البذر إذتختلف لامحالة بكثرتها وقلنها وحسنها ورديتها وقوتتها وضعفها و كما أنَّك ترى في الدُّنيا من يؤثر لذَّة الرِّئاسة على المنكوح والمطعوم وترى من يؤثر لذُّ والعلم وانكشاف مشكلات ملكوت السماوات والأرض وسائل الا مورالا لهية

⁽۱) التحريم : ۸ ·

على الرِّئاسة وعلى المنكوح والمشروب جميعاً فكذلك يكون في الآخرة قوم يؤثرون لذَّة النظر إلى وحمالله تعالى على نعيم الجنّة إذ يرجع نعيمها إلى المنكوح والمطعوم و هؤلاء بعينهم هم الذين حالهم في الدُّ نيا ماوصفنا من إيثار لذَّة المعرفة والعلم والاطلاع على أسرار الرُّ بوبيَّـة على لذَّة المنكوح و المشروب و سائرالخلق مشغولون به، و لذلك لمنّا قيل لرابعة : ما تقولين في الجنّة ؟ فقالت : الجار ، ثمَّ الدُّ ار . فبيّنت أنّه ليس في قلبها إلتفات إلى الجنَّة بلإلى ربِّ الجنَّة فكلُّ من لم يعرف الله عنَّ وجلَّ في الدُّنيا فلا يراه في الآخرة وكلُّ من لم يجد لذَّة المعرفة في الدُّنيا فلا يجدلذَّة النظر في الآخرة إذ ليس يستأنف لأحد في الآخرة مالم يصحبه في الدُّنيا فلايحصد أحد إلّا ما زرع ولا يحشر المر. إلّا على مامات عليه ولا يموت إلّا على ما عاش عليه فما صحبه من المعرفة هوالذي يتنعم بهبعينه فقط إلاأنه ينقلب مشاهدة بكشف الغطاء فتتضاعف اللَّذَّة به كما تتضاعف لدُّة العاشق إذا استبدل بخيال صورة المعشوق رؤية صورته فا نَّ ذلك هو منتهى لذَّته و إنَّما طيبة الجنَّةأنَّ لكلِّ واحد فيها مايشتهي فمن لا يشتهي إلَّا لقاء الله عن وحل فلا لذَّة له فيغير، بل ربَّما يتأذُّى بهفا ذن نعيم الجنَّة بقدر حبِّ الله تعالى وحبِّ الله تعالى بقدر معرفته فأصل السعادات هي المعرفة الَّتي عبِّر الشرع عنها بالا يمان ، فإن قلت: فلذَّ ةالرُّ وية إن كانت لها نسبة إلى اذَّة المعرفة فهي قليلة وإنكانت أضعافهالأنَّ لذَّة المعرفة فيالدُّ نيا ضعيفة فتضاعفها إلى حدٌّ قريب لا ينتهي في القوُّة إلى أن يستحقر في جنبه سائر لذَّات الجنَّة ، فاعلم أنَّ هذا الاستحقار للذُّ والمعرفة مصدره الخلوِّ عن المعرفة فمن خلاعن المعرفة كيف يدرك لذُّ تها و إن انطوى على معرفة ضعيفة وقلبه مشحون بعلائق الدُّ نيافكيف يدرك لذُّ تها فللعارفين فيمعرفتهم وفكرتهم و مناجاتهمالله عزَّ وجلَّ لذَّات لوعرضتعليهم الجنية في الدُّنيا بدلاً عنها لم يستبدلوا بها لذَّة الجنيَّة ثمُّ هذه اللَّذَّة مع كمالها لا نسبة لها أصلاً إلى لذَّة اللَّقاء والمشاهدة كما لا نسبة للذَّة خيال المعشوق إلى رؤيته ولا للذَّة استنشاق روائح الأطعمة الشهيَّة إلى ذوقها ولا للذُّة اللَّمس باليد إلى لدَّة الوقاع و إظهار عظم التفاوت بينهما لايمكن إلَّا بضرب مثال فنقول: لذُّة النظر إلى

وجه المعشوق في الدُّنيا تتفاوت بأسباب أحدها جمال المعشوق و نقصانه فا نَّ اللَّذَّة في النظر إلى الأجل أكمل لا محالة ، والثاني كمال قوَّة الحبِّ والشَّهوة و العشق فليست لذَّة من اشتدُّ عشقه كالتذاذ من ضعفت شهوته وحبَّه. والثالث كمال الا دراك فليس التذاذه برؤية المعشوق في ظلمة أو من ورا، ستر رقيق أو من بنعد كالتذاذه با دراكه على قرب من غير ستر وعند كماِّل الضُّو. ولا إدراك لذُّه المضاجعة معثوب حائل كا دراكها مع التجريد. والرا ابع اندفاع العوائق المشوشة والآلام الشاغلة للقلب فليس التذاذ الصحيح الفارغ المتجرد للنظر إلى المعشوق كالنذاذ الحائف المذعور أو المريض المتألّم أو المشغول قلبه بمهم من المهمّات فقد رعاشقاً ضعيف العشق ينظر إلى وجه معشوقه من وراء ستر رقيق على بعد بحيث يمنع انكشاف كنه صورته في حالة اجتمع عليه عقارب و زنابير تؤذيه وتلدغه و تشغل قلبه فهو في هذه الحالة لا يخلو من لذَّة مَّا من مشاهدة معشوقه فلو طرأت على الفجأ: حالة انهتك به الستر وأشرق به الضوّر، و اندفع عنه المؤذيات وبقى سليماً فادغاً وهجمت عليه الشهوة القويّة والعشق المفرط حتمى بلغ أقصى الغايات فانظر كيف تنضاعف اللذَّة حتمى لا يبقي اللاولى إليها نسبة يعتد بها، وكذلك فافهم نسبة لذَّة النظر إلى لذَّ ة المعرفة فالستر الرُّ قيق مثال للبدن والاشتغال به ، والعقارب والزُّ نابير مثال للشهوات المسلِّطة على الا نسان من الجوع والعطش والغضب والغمِّ والحزن ، وضعف الشهوة و الحبِّ مثال لقصور النُّفس في الدُّنيا و نقصانها عن الشوق إلى الملا الأعلى وإلتفاتها إلى أسفل السافلين و هو مثل قصور الصّبي عن ملاحظة لذَّة الرِّئاسة وإلتفاته إلى اللّعب بالعصفور ، فالعارف إن قويت في الدُّنيا معرفته فلايخلو عن هذه المشوِّ شات ولا يتصوُّر أن يخلو عنها البتَّة نعم قد تضعف هذه العوائق في بعض الأحوال ولا تدوم فلاجرم يلوح من جمال المعرفةما يدهش العقل ويعظم لذته بحيث يكادا لقلب يتفطر لعظمته ولكن يكون ذلك كالبرق الخاطف و قلّما يدوم بل يعرض من الشواغل والأفكار و الخواطر مايشو ّشه و ينغيُّصه و هذه الضرورة قائمة في هذه الحياة الفانية فلا تزال هذه اللَّذَّة منغيَّصة إلى الموت و إنها الحيوة الطيلبة بعدالموت وإنهاالعيش عيش الآخرة فان " «الدار الله ال

الآخرة لهي الحيوان لوكانوا يعلمون، وكل من انتهى إلى هذه الر تمة فانه يحت الآخرة لقاءالله عز وحل فيحب الموت ولا يكرهه إلا منحيث ينتظر زيادة استكمال في المعرفة فان المعرفة كالبدر وبحر المعرفة لا ساحلله والاحاطة بكنه حلال الله محال وكلما كثرت المعرفة بالله عن وجل وبصفاته و بأفعاله و بأسرار مملكته و قويت كثر النعيم في الآخرة و عظم كما أنّه كلّماكثر البذر و حسن كثر الزُّرع وحسن، و لايمكن تحصيل هذا البذر إلَّا في الدُّنيا و لا زرع إلَّا في صعيد القلب ولا حصاد إلَّافي الآخرة، ولذلك قال النبي مُ وَالشُّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَمُ السَّعَادِ السَّالِ السَّالِ عَلَى اللَّهُ عَلَى وجل الله السَّالِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى وجل الله السَّالِ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّ عَلَّ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّا عَا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَ المعرفة إنّما تكمل وتكثر وتتبسع في العمر الطويل بمداومة الفكر والمواظبة على الذِّكر وطول المجاهدة والانقطاع عن علائق الدُّنيا والنجر د للطُّلُب و يستدعى ذلك زماناً لا محالة فمن أحبُّ الموت أحبِّه لا محالة لا تدرأى نفسه واثقاً في المعرفة بالغاً إلى منتهي ما يستر له و من كره الموت كرهه لأنه كان يأمل مزيد معرفة يحصل له بطول العمر ورأى نفسه مقصّراً عمّا تحتمله قوَّته لوعمّر فهذا سبب كراهة الموت و حبَّه عند أهل المعرفة ، و أمَّا سائر الخلق فنظرهم مقصور على شهوات الدُّ نيا إناتسعت اختاروا البقاء وإن ضاقت تمنُّوا الموت وكلُّ ذلك حرمان وخسران مصدره الجهل و الغفلة ، فالجهل والغفلة مغرس كلِّ خطيئة و شقاوة ، و العلم والمعرفة أساس كلِّ سعادة ، فقد عرفت بماذ كرناه معنى المحبّة ومعنى العشق فا نه المحبِّة المفرطة القويَّة ، و معنى لذُّ المعرفة ، و معنى الرؤية ، ومعنى كونها أَلْذًا من سائر اللَّذَّات عند ذوي العقول و الكمال و إن لم يكن كذلك عند ذوي النقصان كمالم تكن الر عاسة ألذ من المطعومات والملاعب عند الصبيان.

فان قلت: فهذه الرّوية محلّها العين أو القلب في الآخرة، فاعلم أنّ النّاس فان قلت: فهذه الرّوية محلّها العين أو القلب في الآخرة، فاعلم أنّ النّاس اختلفوا فيه و أدباب البصائر لا يلتفتون إلى ذلك ولا ينظرون فيه بل العاقل يأكل البقل ولا يسأل عن المبقلة ومن يشتهي رؤية معشوقة يشغله عشقه عن أن يلتفت إلى

 ⁽١) رواه القضاعي في الشهاب والديليي في الفردوس من حديث ابن عمر ، هكذا
 السمادة كل السمادة طول العمر في طاعة الله > و سنده حسن كما في الجامع الصغير.

أن رؤيته تخلق في عينه أوفي جبهته بليقصد الر وية ولذ تها سوا، بالعين أوغيرها فان العين على وظرف لانظر إليه ولاحكم له و الحق فيه أن القدرة الأزلية واسعة فلا يحكم عليها بالقصور عن أحدالا مرين هذا في حكم الجواز ، وأمّا الواقع في الآخرة من الجائزين فلايدرك إلا بالسمع والحق ما ظهر لأهل السنة والجماعة من شواهد الشرع أن ذلك يخلق في العين ليكون لفظ الر وية و النظر و سائر الألفاظ الواردة في الشرع مجرى على ظاهرها إذ لا يجوز إزالة الظاهر إلا بضرورة ، والله أعلم .

أقول: بل الحقّ فيه ما أشرنا إليه وصحّت روايته عن أهل البيت عَلَيْكُم العارفين بأسرار النبوق الذين هم مهابط الوحي ومختلف الملائكة و هو أن دلك إنها يكون بالقلب فحسب دون العين و أن رؤية العين في حق الله تعالى محال سوا، في الدنيا و الآخرة ، روى شيخنا ثقة الاسلام ملابن يعقوب الكليني رحمه الله (١) وشيخنا الصدوق ملى بن علي بن بابويه طاب ثراه (٢) با سنادهما الصحيح ، عن الصادق علي الكرسي ، و عسا يروون من الرؤية فقال : « الشمس جز، من سبعين جزءاً من نور الكرسي ، و الكرسي وزر الحراب ، والحجاب جزءاً من نور العرش ، والعرش جزء من سبعين جزءاً من نور الحجاب ، والحجاب جزء من سبعين جزءاً من نور الستر ، فا ن كانوا صادقين فليملأ وا أعينهم من الشمس ليس دونها سحاب ».

و با سنادهما عن أحمد بن إسحاق قال : «كتبت إلى أبي الحسن الثالث تَلْتِكُمُ أَسَالُهُ عَن الرائي الروّية ما لم يكن بين الرائي و المرئي هوا، ينفذه البصر فا ذا انقطع الهواء عن الرائي و المرئي لم تصح الرّوية و كان في ذلك الاشتباه لأن الرّائي متى ساوى المرئي في السبب الموجب بينهما في الرّوية وجب الاشتباه كان ذلك التشبيه لأن الأسباب لابد من اتسالها بالمسبّبات».

و با سناد الصدوق رحمه الله عن أبي بصير ، عن الصادق تَطَيَّكُم قال : قلت له : «أخبر ني عن الله عز وجل هل يراه المؤمنون يوم القيامة ؟ قال : نعم و قد رأوه قبل يوم القيامة، فقلت : متى ؟ قال : حين قال لهم : ألست بربتكم قالوا : بلى ، ثم سكت

⁽١) راجع الكاني ج ١ باد ابطال الرؤية .

⁽٢) راجع التوحيد باب ماجاء في الرؤية .

ساعة ، ثم قال : و إن المؤمنين ليرونه في الدنيا قبل يوم القيامة ألست تراه في وقتك هذا ، قال أبو بصير : فقلت له : جعلت فداك فا حد ث بهذا عنك ؟ فقال : لافا نلك إذا حد ثت به فأنكره منكر جاهل بمعنى ما تقول ثم قد ر أن ذلك تشبيه و كفر وليست الروية بالقلب كالروية بالعين تعالى الله عما يصفه المشبر و والملحدون » .

الله تعالى الاسباب المقوية لحب الله تعالى الله

إعلم أنَّ أسعد الحلق حالاً في الآخرة أقواهم حبًّا لله فانَّ الآخرة معناها القدوم على الله عن و جل و درك سعادة لقائه و ما أعظم نعيم المحب إذا قدم على محبوبه بعد طول شوقه وتمكّن من دوام مشاهدته أبد الآباد من غير منغّص ومكدِّر ومن غير رقيب و مزاحم و من غير خوف انقطاع إلَّا أنَّ هذا النعيم على قدر قوَّة الحبِّ فكلُّما ازداد الحبِّ ازدادت اللَّذَّة و إنَّما يكتسب العبد حبُّ الله عزَّ و حلَّ في الدُّ نيا وأصل الحبِّ لا ينفك عنه مؤمل لا ندَّ لا ينفك عن أصل المعرفة و أمَّا قوَّة الحبِّ و استيلاؤه حتَّى ينتهي إلى الاستهتار الّذي يسمَّى عشقاً فذلك ينفك عنه الأكثرون و إنَّما يحصل ذلك بسببين أحدهما قطع علائق الدُّنيا و إخراج حبِّ غير الله من القلب فإن القلب مثل الإناء الذي لايتسع للخل مثلاً مالم يخرج منه الما. «و ما جعل الله لرجل من قلبين في جوفه »و كمال الحبِّ في أن يحبُّ الله عزُّ و جلٌّ بكلٌّ قلبه وما دام يلتفت إلى غيره فزاوية من قلبه مشغولة بغيره فبقدر ما يشتغل بغيرالله ينقص منه حبُّ الله وبقدر ما يبقى من الما، في الا نا، ينقص من الخلُّ المصبوب فيه و إلى هذا التفريد و التجريد الأشارة بقوله تعالى: « قل الله ثم فرهم » (١) و بقوله « إنَّ الَّذين قالوا ربِّمنا الله ثمَّ استقاموا» (٢) بل هو معنى قولك «لا إله إلَّالله» أي لا معبود ولا محبوب سواه ، وكل محبوب فا ننه معبود فا ن العبد هو المتعبد والمعبود هوالمتعبدله وكل محب فهو يعبد لما يحبه ولمذلك قال تعالى: « أفرأيت

⁽۲) فصلت : ۳۰ .

⁽١) الإنمام: ٢١٠

ج ۸

من اتَّخذ إلهه هواه» (١) وقال عَلَيْكُم : « أبغض إله عبد في الأرض الهوى» (٢) ولذلك قال عَلَيْكُ ؛ «من قال لا إله إلَّا الله مخلصاً دخل الجنَّة » (٢) ومعنى الإخلاصان يخلَّص قلبه لله عز وجل فلا يبقى فيه شركة لغير الله فيكون الله محبوب قلبه و معبود قلمه و مقصود قلبه فقط ومن هذا حاله فالد نيا سجنه لأ نها مانعة له عن مشاهدة محبوبه و موته خلاص من السجن و قدوم على المحبوب ، فما حال من ليس له إلَّا محبوب " واحد و قدطال إليه شوقه و تمادى عنه حبسه فخلى من السجن ومكن من المحبوب و روَّ حبالاً نس أبد الآباد ، فا ذن أحد أسباب ضعف حبِّ الله في القلوب قوَّة حبِّ الدُّنيا و منه حبُّ الأهل و المال و الولد والأقارب و العقار و الدُّواب و البسانين و المتنزُّ هات حتَّىأنُّ المتفرِّج بطيب أصوات الطيور وروح نسيم الأسحار ملتفت إلى نعيم الدُّنيا و متعرِّض لنقصان حبِّ الله بسببه فبقدر ما أنس بالدُّنيا ينقص ا نسه بالله فلا يؤتى أحد شيئاً من الد نيا إلا وينقص بقدره من الآخرة بالضرورة ، كما. أنَّه لا يقرب الإنسان من المشرق إلاَّ و يبعد بالضرورة من المغرب بقدره ، ولايطيب قلب امرأة إلَّا و يضيق به قلب ضرَّتها فالدُّنيا و الآخرة ضرَّتان و هما كالمشرق و المغرب، وقدانكشف ذلك لذوي القلوب انكشافاً أوضح من الابصار بالعين وسبيل قلع حب الذ نيا من القلب سلوك طريق الزهد و ملازمة الصبر والانقياد إليهما بزمام الخوف و الرُّجا. فما ذكرناه من المقامات كالمتوبة و الصبر و الزُّهد و الخوف و الرَّجا، هي مقدَّمأت ليكتسب بها أحد ركني المحبِّة و هو تخلية القلب عن غيرالله و أوَّله الإيمان بالله واليومالآخروالجنَّة والنار ، ثمَّ يتشعَّب منه الخوف والرَّجاء وينشعب منهما التوبة والصبر عليهما ثمُّ ينجرُ ذلك إلى الزُّ هد في الدُّ نيا و في المال و الجاه وكلِّ حظوظ الدُّ نيا حتَّى تحصل من جميعه طهارة القلب عن غير الله فقطُّ " حتَّى يتَّسع بعد، لنزول معرفة الله عز" وجلَّ وحبَّـه فيه وكلُّ ذلك مقدَّمات تطهير

⁽١) الجاثية: ٢٢.

⁽٢) أخرجه الطبراني على ما في كنوز العقائق هكذا «أبنض اله عبدعندالله في الارض الهوى 🖈

⁽٣) رواه الصدوق في التوحيد باب ثواب الموحدين والعارفين .

القلب وهوأحد ركني المحبّة وإليه الإشارة بقوله تَطْيَلْن : «الطهورشطرالإ يمان» (١) كما ذكرناه في أوَّل كتاب الطهارة .

السبب الثاني : لقوَّة المحبِّة قوَّة معرفة الله واتساعها و استيلاؤها على القلب، و ذلك بعد تطهير القلب من جميع شواغل الدُّنيا و علائقها و ذلك يجري رجرى وضع البذرفي الأرض بعد تنقيتها من الحشيس و هو الشطر الثاني ، ثم ً يتولُّد من هذا البذر شجرة المحبّة و المعرفة وهي الكلمة الطيّبة الَّذي ضربالله بها مثلاً حيث قال : ومثل«كلمةطيّبةكشجرة طيّبةأصلها ثابت وفرعها فيالسماء » (٢) وإليها الاشارة بقوله تعالى: « إليه يصعد الكلم الطيّب (أي المعرفة) والعمل الصّالح يرفعه » (٣) فالعمل الصالح كالحمَّال لها و كالخادم و إنَّما العمل الصَّالح كلَّه في تطهير القلب أو لا من الد نيا ثم في إدامة طهارته ، فلا يراد العمل إلَّا لهذه المعرفة و أمَّا العلم بكيفيَّة العمل فيراد للعمل ، فالعلم هو الأولُّ وهو الآخر و إنَّما الأول علم المعاملة وغرضه العمل وغرض المعاملة صفاء القلب وطهارته ليتنضح فيه جليّة الحقّ ويتزيّن بعلم المعرفة وهو علم المكاشفة و مهما حصلت هذه المعرفة تبعها المحبَّة بالضرورة كما أنَّ من كان معتدل المزاج إذا أبصر الجميل وأدركه بالعين الظاهرة أحبُّه ومال إليه ومهما أحبُّه حصلت اللَّذَّة فاللَّذَّة تتبع المحبَّة بالضرورة و المحبّة تتبع المعرفة بالضرورة و لا يوصل إلى هذه المعرفة بعد انقطاع شواغل الدُّ نيا من القلب إلَّابالفكر الصافي والذِّ كن الدَّائم والجدُّ البالغ في الطلب والنظر المستمر في الله و فيصفاته و ملكوت سماواته و سائر مخلوقاته ، و الواصلون إلى هذه الرُّ تبة ينقسمون إلى أقويا. و يكون أوُّل معرفتهم بالله تعالى ثمَّ به يعرفون غيره و إلى ضعفاء فيكون أول معرفتهم بالأفعال ثم يترقبون منها إلى الفاعل وإلى الأول الإشارة بقوله تعالى : « أو لم يكف بربُّك أنَّه على كلَّ شي. شهيد » (٤) و بقوله :

⁽١) أخرجه مسلم ج \ ص ١٤٠ وقد تقدم .

۲۱) ابراهیم : ۲۹ .
 ۲۹) فاطر : ۱۱ .

⁽٤) فصلت : ٥٣ ·

«شهد الله أنّه لا إله إلّا هو » (١) و منه نظر بعضهم حيث قيل له: بم عرفت ربّك؟ فقال: عرفت ربّي بربّي ، ولولا ربّي لما عرفت ربّي ، وإلى الثاني الإشارة بقوله: «سنريهم آياتنافي الآفاق وفي أنفسهم» (١) وبقوله: «أولم ينظروا في ملكوت السماوات والأرض » (١) وبقوله: «قل انظروا ما ذا في السموات و الأرض » (٤) و بقوله: « الذي خلق سبع سماوات طباقاً ما ترى في خلق الرّعن من تفاوت فارجع البصر هل ترى من فطور لا ثم أرجع البصر كرّتين ينقلب إليك البصر خاسئاً وهو حسير» (٥) و هذا الطريق هو الأسهل على الأكثرين وهو الأوسع على السالكين وإليه أكثر دعوة القرآن عند الأمر بالندبّر والنذكر والتفكر والاعتبار والنظر في آيات خارجة عن الحصر .

فا ن قلت: كلا الطريقين مشكل فأوضح لنا منهما ما يتوصل به إلى تحصيل المعرفة و التوصل به إلى المحبة . فاعلم أن الطريق الأعلى هوالاستشهاد بالحق سبحانه على سائر الخلق فهو غامض والكلام فيه خارج عن حد فهم أكثر الخلق فلا فائدة في إيراده في الكتب وأمّا الطريق الأسهل الأدنى فأكثره غير خارج عن حد الافهام و إنّما قصرت الأفهام عنها لاعراضها عن التدبّر و اشتغالها بشهوات الدنيا و حظوظ النفس و المانع من ذكر هذا اتساعه وكثرته و انشعاب أبوابه الخارجة عن الحصر و النهاية إذ ما من ذرّة من أعلى السماوات إلى تخوم الأرضين إلّا وفيها عجائب و آيات تدلّ على كمال قدرة الله عز و جلّ و كمال حكمته و منتهى جلاله و عظمته و ذلك ممّا لايتناهى «قل لوكان البحر مداداً لكلمات ربّي لنفد البحر قبل أن تنفد كلمات ربّي لنفد البحر قبل به على علوم المعاملة ولكن يمكن أن يتطفل به على علوم المعاملة ولكن يمكن الرّ من إليه بمثال واحد على الأ يجاز ليقع التنبيه لجنسه فنقول: أسهل الطريقين النظر إلى الأفعال فلنتكلم فيها ولنترك الأعلى ، ثمّا

⁽١) آل عمران: ١٦.

⁽٣) الإعراف: ١٨٤.

⁽۲) فصلت . ۵۳ .

⁽٥) الملك : ٣ و ٤٠

⁽٤) يونس: ١٠١٠

الأفعال الإلهية كثيرة فنطلب أقلها و أحقرها وأصغرها ولننظر في عجائبها فأقل المخلوقات هو الأرض و ما عليها أعني بالإضافة إلى الملائكة و ملكوت السماوات فا نتك إن نظرت فيها من حيث الجسم والعظم في الشخص فالشمس على ما ترى من صغر حجمها مثل الأرض مائة ونيتا وستين مرة فانظر إلى صغر الأرض بالإضافة إلى الشمس ثم انظر إلى صغر الشمس بالإضافة إلى فلكها الذي هي مركوذة فيه فا نته لا نسبة لها إليه وهي في السماء الرابعة وهي صغيرة بالإضافة إلى ما فوقها من السماوات ، ثم السماوات السبع في الكرسي كحلقة ملقاة في فلاة و الكرسي في العرش كذلك ، فهذا نظر إلى ظاهر الأشخاص من حيث المقادير و ما أحقر الأرض المرس كلها بالإضافة إليهابل ماأصغر الأرض بالإضافة إلى البحار فقدقال عَلَيْكُمُ : «الأرض في البحر كالاصطبل في الأرض » (١) و مصداق ذلك عرف بالمشاهدة و النجر بة .

و اعلم أن المكشوف من الأرض عن الماء كجزيرة صغيرة بالإضافة إلى كل الأرض ثم انظر إلى الآدمي المخلوق من النراب الذي هو جزء من الأرض و إلى سائر الحيوانات و إلى صغره بالإضافة إلى الأرض ودع عنك جميع ذلك فأصغر ما نعرفه من الحيوانات البعوض والنحل و ما يجري مجراهما فانظر في البعوض على صغر قدره و تأمله بعقل حاضر وفكر صاف، و انظر كيف خلقه الله تعالى على شكل الفيل الذي هو أعظم الحيوانات إذ خلق له خرطوماً مثل خرطومه، وخلق له على الفيل الذي هو أعظم الحيوانات إذ خلق له خرطوماً مثل خرطومه، وخلق له على الظاهرة فأنبت جناحيه وأخرج يديه و رجليه و شق سمعه و بصره و دبتر في باطنه من أعضاء الغذاء و آلاته ما دبتره في سائر الحيوانات و ركب فيها من القوى الغاذية و الجاذبة والد افعة والماسكة والهاضمة ما ركب فيسائر الحيوانات هذا في شكله و صفاته، ثم انظر إلى هدايته كيف هداه الله إلى غذائه و عرقه أن غذاه دم الإنسان عنا أنظر كيف أنبت له آلة الطيران إلى الانسان وكيف خلق له الخرطوم الطويل و هو عدد الراس وكيف هداه إلى المصاص من مسام بشرة الإنسان حتى يضع خرطومه

⁽١) قال العراقي: لم أجد له أصلا

في واحد منها ، ثم كيف قو اه حتى يغرز فيه الخرطوم وكيف علمه المص والتجر ع للدّم وكيف خلق الخرطوم معدقيّته مجوفاً حتى يجري فيه الدُّم الصافي الرقيق و ينتهي إلى باطنه و ينتشر في سائر أحزائه و معدته ، ثمَّ كيف عرَّ فه أنَّ الا نسان يقصده بيده فعلَّمه حيلة الهرب و استعمال آلته ، و خلق له السمع الَّذي يسمع به خفيف حركة اليد وهي بعد بعيدة منه فيترك المص ويهرب ، ثم إذا سكنت اليـد عاد ثم انظر كيفخلق له حدقتين حتى يبصر مواضع غذائه فيقصده مع صغر حجم وجههو انظر إلى أن حدقة كلِّ حيوان صغير لمَّالم تحتمل حدقته الأجفان لصغره وكانت الأجفان مصقلة لمرآة الحدقة عن القذى و الغبار خلق للبعوض و الذُّ باب يدين فتنظر إلى الذُّ باب فتراه على الدُّ وام يمسح حدقنيه بيديه وأمَّاالا نسان والحيوان الكبير فخلق لحدقتيه الأجفان حتمى ينطبق أحدهما على الآخر وأطرافهما حادَّة فيجمع الغباد الّذي يلحق الحدقة و يرميها إلى أطراف الأهداب، وخلق الأهداب السود لتجمع ضو. العين و تعين على الإبصار و تحسن صورة العين و لتشبُّكها عند هيجان الغبار فينظر من ورا. شباك الأهداب و اشتباكها يمنع دخول الغبار ولا يمنع الإبصار ، و أمَّا البعوض فخلق له حدقتين مصقلتين من غير أجفان وعلَّمه كيفيتَّة التصقيل باليدين و لأجل ضعف أبصارها تراه تتهافت على السراج لأنَّ بصره ضعيف فهو يطلب ضوء النهار فا ذا رأي المسكين ضو. السراجباللِّيل ظنُّ أنَّه في بيت مظلم وأنُّ السراج كوات في البيت المظلم إلى الموضع المضي، فلا يزال يطلب الضو، و يرمي بنفسه إلى الكوَّة فا ذا جاوزه و رأى الظلام ظنَّ أنَّه لم تصب الكوَّة و لم يقصدها على السداد فيعود إليه مرَّة الخرى ، إلى أن يحترق فلعلُّك تظنُّ أن هذا لنقصانها و جهلها ، فاعلم أنَّ جهل الإنسان أعظم من جهلها بل صورة الآدمي في الأكباب على شهوات الدُّنيا صورة الفراش في التهافت على النار إذ يلوح للآدمي أنوار الشهوات من الدُّنيا من حيث ظاهر صورتها ولا يدري أنُّ تحتها السمُّ الناقع القاتل فلايزال يرمي نفسه عليها إلى أن ينغمس فيها و يتقيد بها و يهلك هلاكاً مؤبداً فليتكان جهل الآدمي كجهل الفراش فا نتها باغترارها بظاهر الضوء إن احترقت تخلَّصت في

الحال و الآدمي يبقى في النارأبد الآباد أو مدّة مديدة ولذلك كان ينادي رسول الله مَا الْهُ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ عَلَى النَّارِتِهَا فَتِواللَّهُ وَأَنَّا آخَذُ بِحِجْ كُمُ ال فهذه لمعة عجيبة منعجائب صنعالله عز وجل في أصغر الحيوانات وفيهامن العجائب ما لو اجتمع الأو الون والآخرون على الإحاطة بكنهه عجزوا عن حقيقته ولم يُطُّلُّعوا على أمور جليّة من ظاهر صورته فأمّا خفايا معانيه فلا يطلُّع عليه إلَّا الله تعالى ، ثم في كل حيوان و نبات ا عجوبة و عجائب تخصُّها لا يشاركها غيرها فانظر إلى النحل وعجائبه فكيف أوحى الله عز و جلَّ إليه حتَّى اتَّخذت من الجبال بيوتاً و من الشجر وعمَّا يعرشون ، وكيف استخرج من لعابها الشمع و العسل وجعل أحدهما ضيا. و الآخر شفا. ، ثمَّ لو تأمَّلت عجائب أمرها في تناولها الأزهار و الأنوار و احترازها عن النجاسات و الأقذار وطاعتها لواحد من جملتهم هو أكبرهم شخصاً و هو أميرهم ثم ما سخس الله له أميرهم من العدل و الإنصاف بينهم حتى أنه ليقتل على باب المنفذكلٌ ما وقع منهاعلى نجاسة لقضيت منهاعجباً آخر العجب إن كنت بصيراً في نفسك و فارغاً من مهم بطنك و فرجك وشهوات نفسك و معاداة أقرانك وموالاة إخوانك ، ثم دع عنك جميع ذلك وانظر إلى بنائها بيوتها من الشمع و اختيارها من جملة الأشكال الشكل المسدّس فلاتبني بيتها مستديراً ولامربتّعاً ولامخمساً بلمسدّساً لخاصية في الشكل المسدِّس يقصر فهم المهندسين عن دركها وهو أنَّ أوسع الأشكال وأحواها المستدير وما يقرب منه فارن المربع يخرج منها زوايا ضائعة و شكل النحل مستدير مستطيل فترك المربع حتى لايضيع الزوايا فتبقى فارغة، ثم لوبناها مستديرة لبقيت خارج البيوت فرج ضائعة فإن الأشكال المستديرة إذا اجتمعت لم تجتمع متراصّة ولاشكل في الأشكال ذوات الزّوايا يقرب في الاحتواء من المستدير ثمُّ تتراصُّ الجملة منه بحيث لا يبقى بعداجتماعها فرجة إلَّا المسدُّس فهذه خاصيَّة هذا الشكل، فانظر كيف ألهم الله عز " وجل النحل على صغر جرمه و لطافة قد م لطفاً به و عناية بوجوده وما هومحتاج إليهليتهناً عيشه ، فسبحانهما أعظم شأنه وأوسع لطفه و امتنانه ،

⁽١) متفقعليه في الصحيحين باختلاف في اللفظ من حديث أبي هريرة وجابر وقدتقدم .

فاعتبر بهذه اللّمعة اليسيرة من محقر التالحيوانات ودع عنك عجائب ملكوت الأرض و السماوات فان القدر الذي بلغه فهمنا القاصر منه تنقضي الأعمار دون إيضاحه و لانسبة لما أحاط به علمنا إلى ما أحاط به علم العلما، و الأنبيا، ولا نسبة لما أحاط به علم الخلائق كلّهم إلى ما استأثر الله عز وجل بعلمه بلكل ماعر فه الخلق لايستحق أن يسمى علما في جنب علم الله تعالى، فبالنظر في هذا وأمثاله تزداد المعرفة الحاصلة بأسهل الطريقين و بزيادة المعرفة يزداد المحبة فان كنت طالباً سعادة لقاء الله تعالى فانبذ الد نيا وراء ظهرك و استغرق العمر في الفكر الد الم والذ كر اللازم فعساك تحظى منها بقدر يسير ولكن تنال بذلك القدر اليسير ملكاً عظيماً لا آخر له .

\$(بيان السبب في تفاوت الناس في الحب)\$

إعلم أن المؤمنين مشتر كون في أصل المحبّة لاشتراكهم في أصل الإيمان ولكنّهم متفاوتون لنفاوتهم في المعرفة و في حبّ الدّنيا إذ الأشياء إنّما تتفاوت بتفاوت أسبابها وأكثر الناس ليس لهم من معرفة الله إلاالصفات والأسماء التي قرعت أسماعهم فتلقّنوها وحفظوها وربّما تخيّلوالها معاني يتعالى عنها رب الأرباب وربّما لم يطيّلعوا على حقيقتها و لا تخيّلوا لها معنى فاسداً بل آمنوا بها إيمان تسليم و تصديق و اشتغلوا بالعمل و تركوا البحث وهؤلاء هم أهل السلامة من أصحاب اليمين و المتخيّلون هم الضالون و العارفون بالحقائق هم المقرّ بون وقد ذكر الله عزّ وجل حال الأصناف الثلاثة في قوله: « فأمّا إن كان من المقرّ بين ﴿ فروح و ريحان وجنّة نعيم _ الآيات ﴾ (١) و إذا كنت لا تفهم الأمور إلّا بالأمثلة فلنضرب لتفاوت الحبّ مثالاً فنقول: أصحاب إمام مثلاً يشتركون في حبّ ذلك الا مام ، العلماء منهم والعوام مثلاً نيم يشتركون في معرفة فضله و دينه وحسن سيرته ومحامد خصاله ولكن العامّي يعرف علمه مجلاً و الفقيه يعرفه مفصّلا فيكون معرفة الفقيه به أتم و إعجابه به يعرف علمه مجلاً و الفقيه يعرف مفضه فاستحسنه و عرف به فضله أحبّه لا محالة و وحبّه له أشد فمن رأى تصنيف مصنّف فاستحسنه و عرف به فضله أحبّه لا محالة و مال إليه قلبه ، فإن رأى تصنيفاً آخر أحسن منه و أعجب تضاعف لا محالة حبّه و

⁽١) الواقمة : ٨٧ و ٨٨.

مال إليه قلبه أكثر من ميله الأول لأنَّه تضاعفت معرفته بعلمه وكذلك يعتقد الرَّجل في الشاعر أنَّه حسن الشعر فيحبُّه ، فإذا سمع من غرائب شعره ما عظم فيه حذقه وصنعته اذراد به معرفة وازدادله حبًّا وكذاسائر الصناعات والفضائل فالعاميُّ قد يسمع أن فلاناً مصنف وأنه حسن التصنيف ولكن لايدري ما في التصنيف فيكون له معرفة مجملة و يكون له بحسبه ميل مجمل ، والبصير إدا فتش عن التصانيف و اطلع على ما فيها من العجائب تضاعف حبّه لا محالة لأن عجائب الصنعة و الشعر والتصنيف تدل على كمال صفات الفاعل والمصنّف، والعالم بجملته صنعالله وتصنيفه و العاميّ يعلم ذلك و يعتقده ، وأمَّا البصير فا نَّه يطالب تفصيل صنع الله تعالى فيه حتى يرى في البعوض مثلاً من عجائب صنعه وماينبهر بهعقله ويتحيَّر فيه لبِّه فيزداد بسببه لامحالةعظمة الله وحلاله وكمال صفاته فيقلبه فيزداد له حبأ فكلما ازدادعلى أعاجيب صنع الله اطلاعاً استدل به على عظمة الصانع وجلاله و ازداد به معرفة وله حبًّا و بحر هذه المعرفة أعني معرفة عجائب صنع الله لا ساحل له فلا جرم تفاوت أهل المعرفة في الحبِّ لا حصرله و منًّا يتفاوت بسببه الحبُّ أيضاً اختلاف الأسباب الخمسة الَّتي ذكرناها للحبِّ فإنَّ من يحبُّ الله مثلاً لكونه محسناً إليه و منعماً عليه ولم يحبّه لذا تهضعفت محبّته إذ تتغيّر بتغيّر الاحسان فلايكون حبّه في حالة البلاء كحبِّه في حالة الرَّجا، والنعماء ، وأمَّا من يحبُّه لذاته أولا نَّه مستحقَّ للحبِّ بسبب كماله وجماله و مجده و عظمته فا نَّه لا يتفاوت حبَّه بتفاوت الا حسان إليه فهذا و أمثاله هو سبب تفاوت الناس في المحبّة و النفاوت في المحبّة هو سبب النفاوت في سعادة الآخرة ولذلك قال تعالى: «وللآخرة أكبر درجات وأكبر تفضيلاً »(١).

\$ (بيان السبب في قصور افهام الخلق عن معرفة الله عز وجل)

إعلم أنَّ أظهر الموجودات و أجلاها هو الله عزَّ وجلَّ وكان هذا يقتضي أن يكون معرفته أوَّل المعارف و أسبقها إلى الأفهام وأسهلهاعلى العقول و ترى الأمر بالضدّمن ذلك فلابدًمن بيان السبب فيه ، وإنَّما قلنا: إنَّ أَظهر الموجودات وأجلاها

⁽١) الإسراء: ٢١.

هو الله تعالى لمعنى لايفهمه إلَّا بمثال و هو أنَّا إذا رأينا إنساناً يكتب أويخيط مثلاً كان كونه حياً عندنا منأظهر الموجودات فحياته و علمه وقدرته و إرادته للكتابة و الخياطة أجلى عندنا من سائر صفاته الظاهرة و الباطنة إذ صفاته الباطنة كشهوته و غضبه وحلمه و صحته و مرضه وكل ذلك لا نعرفه و صفاته الظاهرة لانعرف بعضها وبعضها نشك فيه كمقدار طوله و اختلاف لون بشرته وغيردلك من صفاته أمّاحياته و قدرته و إرادته و علمه وكونه حيواناً فا نَّـه جلَّى عندنا من غير أن يتعلَّق حسٌّ البصر بحياته و قدرته وإرادته فان هذه الصفات لاتحس بشي، من الحواس الخمس ثمُّ لايمكن أننعرف حياته وقدرته وإرادته إلَّا بخياطته وحركته فلو نظرنا إلى كلِّ ما في العالم سواه لم نعرف به صفاته فما عليه إلّا دليل واحد وهو معذلك جلي واضح و وجود الله وقدرته وعلمه وسائر صفاته يشهد له بالضرورة كلُّ ما نشاهده و ندركه بالحواس الظاهرة و الباطنة من حجر و مدر ونبات و شجر وحيوان وسما. و ما. و أَرضَ وكوكب و بر و بحر ونار وهوا. وجوهر وعرض ، بل أوَّل شاهد عليه أنفسنا و أجسامنا و أوصافنا و تقلُّب أحوالنا و تغيُّس قلوبنا و جميع أطوارنا في حركاتنا و سكناتنا و أشهر الأشياء في علمنا أنفسنا ، ثم محسوساتنا بالحواس الخمس ثم مدركاتنا بالبصيرة و العقل وكل واحد من هذه المدركات لها مدرك واحد و شاهد واحد و دليل واحد ، وجميع ما في العالم شواهد ناطقة و أدلة شاهدة بوجود خالقها ومدبس ها و مصرِّ فها ومحرِّ كها و دالَّة على علمه وقدرته ولطفه وحكمته و الموجودات المدركة لا حصر لها ، فا ن كانت حياة الكاتب ظاهرة عندنا و ليس يشهد له إلَّا شاهد واحدٌ و هو ما أحسسنا به من حركة يده فكيف لا يظهر عندنا من لا ينصوَّر في الوجود شي. داخل نفوسنا و خارجها إلّا و هو شاهد عليه و على عظمته و جلاله إذ كلُّ ذرُّة فا نتها تنادي بلسان حالها أنتهليس وجودها بنفسها ولاحر كتها بذاتها وأنتهاتحتاج إلى موجد و محرِّك لها يشهد بذلك أوَّلا تركيب أعضائنا و ائتلاف عظامنا و لحومنا و أعصابنا و منابت شعورنا و تشكّل أطرافنا و سائر أجزائنا الظاهرة و الباطنة فا نمّا نعلم أنَّها لم تأتلف بنفسها كما نعلم أنَّ يدالكاتب لم تتحرُّك بنفسها ولكن لمَّالميبق

في الوجود مدرك ومحسوس ومعقول وحاضر وغائب إلا وهو شاهد ومعر فالوجود وعظم ظهوره فانبهرت العقول و دهشت عن إدراكه فا ذن ماتقص عن فهمه عقولنا له سببان أحدهما خفاؤه في نفسه و غموضه و ذلك لا يخفى مثاله ، و الآخرما يتناهم، وضوحه وهذا كما أنَّ الخفَّاش يبص باللَّيل ولا يبص بالنهار لالخفاء النهار واستتاره ولكنَّ لشدَّة ظهوره فا نَّ بصر الخفَّاش ضعيف يبهره نور الشمس إذا أشرقت فتكون قو "ة ظهوره مع ضعف بصره سبباً لامتناع إبصاره فلا يرى شيئاً إلَّا إذا امتزج الظلام بالضو. وضعف ظهوره فكذلك عقولنا ضعيفة وجال الحضرة الالهيَّة في نهاية الاشراق والاستنارة وفي غايمة الاستغراق و الشمول حتّى لميشذ عن ظهوره ذرُّة من ملكوت السماوات و الأرض فصار ظهوره سبب خفائه ، فسبحان من احتجب با شراق نوده واختفى عن البصائر و الأبصار بظهوره ، ولايتعجب من اختفاء ذلك بسبب الظهور فا ن الأشياء تستمان بأضدادها . وما عم وجوده حمّى أنّملا ضد له عسر إدراكه فلو اختلف الأشيا، فدل معضها دون البعض أدركت التفرقةعلى قرب ولما اشتركت في الدُّ لالة على نسق واحد أشكل الأمر، و مثاله نورالشمس المشرق على الأرضفانيُّ ا نعلم أنَّه عرض من الأعراض يحدث في الأرض و يزول عند غيبة الشمس فلوكانت الشمس دائمة الا شراق لا غروب لها لكنَّا نظنٌ أن لا هيئة في الأجسام إلَّا ألوانها و هي السواد والبياض وغيرهما ، فا نمّا لا نشاهد في الأسود إلّاالسواد و في الأبيض إلّا البياض فأمًّا الضو. فلاندركه وحده ولكن لمنَّا غابت الشمس وأظلمت المواضع أدركنا تفرقة بين الحالتين فعلمنا أنَّ الأجسام كانتقد استضاءت بضوء واتسفت بصفة فارقتها عند الغروب فعرفنا وجود النور بعدمه وماكنًّا نطَّلع عليه لولاً عدمه إلَّا بعس شديد ، وذلك لمشاهدتنا الأجسام متشابهة غير مختلفة في الظلام و النور ، هذامعأن " النور أظهر المحسوسات إذبه يدرك سائر المحسوسات فماهو ظاهر فينفسه وهومظهر لغيره ، انظر كيف تصوِّر استبهام أمره بسبب ظهوره لولا طريان ضدٍّ ، فإنَّ الربُّ تعالى هو أظهر الا مور و به ظهرت الأشياء كلَّها ، و لو كان له عدم أو غيبة أو تغيس لانهدُّت السماوات و الأرض وبطل الملك و الملكوت و لأدركت به النفرقة بين

الحالتين، ولوكان بعض الأشياء موجوداً به و بعضها موجوداً بغيره لأدركت التفرقة بين الشيئين في الدُّلالة ولكن دلالته عامَّة في الأشيا، على نسق واحدو وجوده دائم ۗ في الأحوال يستحيل خلافه ، فلاجرم أورثت شدَّة الظهور خفاء ، فهذا هو السبب في قصور الأفهام، وأمَّا من قويت بصيرته ولم تضعف منَّته فا ننَّه في حال اعتدال أمره لا يرى إلاَّ الله ولا يعرف غيره و يعلم أنَّـه ليس في الوجود إلَّا الله و أفعاله ، وأفعالهأثر من آثار قدرته ، فهي تابعة له فلا جرم لا وجود لها بالحقيقة دونه و إنها الوجود الواحد الحق الذي به وجود الأفعال كلما ، و من هذا حاله فلا ينظر في شيء من الأفعال إلاويرى فيمالفاعل ويذهل عن الفعل من حيث إنهسما، وأرض وحيوان وشجر بلينظر فيه من حيث إنَّه صنع الواحد الحقِّ ، فلا يكون نظره مجاوزاً إلى غيره ، كمن نظر في شعر إنسان أو خطّه أو تصنيفه و رأى آثاره من حيث إنّها آثاره لامن حيث إنَّه حبر وعفص وزاج مرقوم على بياض ، فلا يكون قد نظر إلى غير المصنَّف ، فكلُّ العالم تصنيف الله تعالى فمن نظر إليه من حيث إنه فعل الله وعرفه من حيث إِنَّه فعل الله و أحبَّه من حيث إِنَّه فعل الله لم يكن ناظراً إِلَّا في الله و لاعارفاً إِلَّا بالله ولا محبًّا إلَّا له ، و كان هو الموحَّد الحقِّ الَّذي لا يرى إلَّا الله بل لا ينظر إلى نفسه من حيث نفسه بل من حيث إنَّه عبد الله فهذا هو الَّذي يقال فيه إنَّه فني في التوحيد وأنه فني من نفسه وإليه الاشارة بقول من قال: كنَّابنا ففنينا عنًّا فبقينا بلا نحن . فهذه المور معلومة عند ذوي البصائر أشكلت على ضعفا. الأفهام و إشكالها إمّا لضعف الأفهام أو لاشتغالهم بأنفسهم واعتقادهم أنَّ بيان ذلك لغيرهم ممَّا لا يعنيهم فهذاهو السبب في قصور الأفهام عن معرفة الله تعالى ، وانضم واليه أن المدركات كلَّما الَّتي هي شاهدة على الله إنَّما يدركها الانسان في الصبي عند فقد العقل ثمَّ تبدوفيه غريزة العقل قليلاً و هو مستغرق الهمُّ بشهواته ، وقد أنس بمدركاته و محسوساته و ألفها فسقط وقعماعن قلبه بطول الانس ولذلك إذا رأى على سبيل الفجأة حيو انأغريبا أو نباتاً غريباً أو فعلاً من أفعال الله خارقاً للعادة عجيباً انطلق لسانه بالمعرفة طبعاً فقال: سبحان الله ، وهو يرى طول النهار نفسه و أعضاءه و سائر الحيوانات المألوفة و كلّهاشو اهد قاطعة ولا يحس بشهادتها لطول الأنس بها ، ولو فرض أكمه بلغ عاقلا ثم انقشعت غشارة عن عينه فامند بصره إلى السما، و الأرض و الأشجار و النبات و الحيوان دفعة واحدة على سبيل الفجأة يخاف على عقله أن ينبهر لعظم تعجّبهمن مشاهدة هذه العجائب على خالقها فهذا وأمثاله من الأسباب مع الانهماك في الشهوات هي التي سد ت على الخلق سبيل الاستضاءة بأنوا دالمعرفة والسباحة في بحارها الواسعة ، فالناس في طلبهم معرفة الله تعالى كالمدهوش الذي يضرب به المثل إذكان دا كبالحماده وهو يطلب حاده و الجليات إذا صادت مطلوبة صادت معتاصة (١) فهذا سر هذا الأم فليتحقق ولذلك قيل :

فقد ظهرت فلا تخفى على أحد الله الله على أكمه لا يعرف القمرا الكن بطنت بما أظهرت محتجباً الله وكيف يعرف من بالعرف قدسترا

ﷺ (بیان معنی الشوق الی الله عز وجل)

إعلم أن من أنكر حقيقة المحبّة لله تعالى فلابد وأن ينكر حقيقة الشوق إذ لا يتصور الشوق إلا إلى محبوب و نحن نثبت وجودالشوق إلى الله تعالى وكون العارف مضطراً إليه بطريق الاعتبار والنظر بأنوارالبصائر وبطريق الأخبار والآثار أما الاعتبار فيكفي في إثباته ما سبق في إثبات الحب وكل محبوب فهو مشتاق إليه في غيبته فا ن الحاصل الحاضر فلا يشتاق إليه ، فان الشوق طلب وتشوف إلى نيل أمر ، والموجود لا يطلب و لكن بيانه أن الشوق لا يتصور إلا إلى شيء أدرك من وجه ولم يدرك من وجه فأما ما لا يدرك أصلا فلا يشتاق إليه ، فمن لم يرشخصا ولم يسمع وصفه لا يتصور أن يشتاق إليه و ما أدرك بكماله لا يشتاق إليه ، وكمال الا دراك بالروقية فمن كان في مشاهدة محبوبه مداوماً للنظر إليه لا يتصور أن يكون له شوق ، و لكن الشوق إنسا يتعلق بما أدرك من وجه و لم يدرك من يكون له شوق ، و لكن الشوق إنسا يتعلق بما أدرك من وجه و لم يدرك من وجه و هو من وجهين : الأول هو أن يتشح الشيء اتشاحاً ما ولكنه يحتاج إلى استكمال ولا ينكشف إلا بمثال من المشاهدات فمن غاب عنه معشوقه و بقي في قلبه استكمال ولا ينكشف إلا بمثال من المشاهدات فمن غاب عنه معشوقه و بقي في قلبه استكمال ولا ينكش إلا بمثال من المشاهدات فمن غاب عنه معشوقه و بقي في قلبه استكمال ولا ينكشف إلا بمثال من المشاهدات فمن غاب عنه معشوقه و بقي في قلبه استكمال ولا ينكشف إلا بمثال من المشاهدات فوت غاب عنه معشوقه و بقي في قلبه استكمال ولا ينكشف إلا بمثال من المشاهدات فوت غاب عنه معشوقه و بقي في قلبه استكمال ولا ينكشف إلا بمثال من المشاهدات فوتن غاب عنه معشوقه و بقي في قلبه استكمال ولا ينكشف إلا بمثال من المشاهدة وامتنع والتان عليه المهدد وامتنع والتان عليه المهدد المورد والمتنع والتان عليه المهدد و المتنع والتان عليه المهدد و المتنع والتان عليه المهدد و المتنع والتان علية والمتنع والتان عليه و المتنع والتان عليه المنه و المتنع والتان عليه المتدور والمتنع والتان عليه المتدور والمتنع والتان عليه والمتنع والتان عليه المتدور والمتنع والتان عليه والمتنع والتان عليه والمتنع والتان علي الموارد المتنع والتان عليه المتلك والمتنع والتان عليه والتنكشال ولا ينكس المتال المتاك والتان عليه والمتنع والتان عليه والتان والتان والمتاك والتان والمتنع والتان والمتاك والتان ولكنا والتان والتان والتان والتان والتان والتان والمتاك والتان والتان وال

خياله فيشتاق إلى استكمال خياله بالر ويةفلوانمحي عنقلبه ذكره وخياله ومعرفته حتتى نسيه لم يتصور أن يشتاق إليه ولورآه لم يتصور أن يشتاق إلى معرفته فيوقت الروية فمعنى شوقه تشوف نفسه إلى استكمال خياله ، ولذلك قديراه في ظلمة بحيث لا ينكشف له حقيقة صورته فيشتاق إلى استكمال دؤيته ، وتمام الانكشاف فيصورته با شراق الضوء عليه ، والثاني أن يرى وجه محبوبه ولايرى شعره ولاسائر محاسنه مثلاً ولا سائر أعضائه فيشتاق إلى رؤيته ولولم يرها قط ولم يثبت فينفسه خيال صادرعن الرُّ وية ولكنَّه يعلم أنَّ له عضواً وأعضا. جميلة و لم يدرك تفصيل جمالها بالرُّ وية فيشتاق إلى أن ينكشف له ما لم يره قطُّ والوجهان جميعاً متصوُّران فيحقِّ اللهبل هما لازمان بالضرورة لكلِّ العارفين فا إنَّ ما انتَّضح للعارفين من الا مور الإلهيَّة و إن كان في غاية الوضوح فكأنه من ورا، ستررقيق فلايكون متسفحاً غاية الاتسفاح بل يكون مشوباً بشوائب التخيلات فان الخيالات لا تفتر في هذا العالم عن التمثيل و المحاكاة لجميع المعلومات و هي مكدّرات للعارف و منغَّصات ، وكذلك ينضاف إليها شواغل الدُّنيا فا نتّما كمال الوضوح بالمشاهدة وتمام إشراق التجلّي ولايكون ذلك إلَّا في الآخرة وذلك بالضرورة يوجب الشوق فا ننَّه منتهي محبوب العارفين فهذا هو أحد نوعي الشوق و هو استكمال الوضوح فيما اتتضح اتتضاحاً مّا ، الثاني أنّ الا مور الالهيئة لانهاية لها و إنها ينكشف لكلِّ عبد من العباد بعضها و تبقى أمور لانهاية لها غامضة ، و العارف يعلم وجودها و كونها معلومة لله ويعلم أنَّ ما غاب عن علمه من المعلومات أكثر مميًّا حضر فلايزال متشوِّ فا إلى أن يحصل له أصل المعرفة فيما لم يحصل له ممًّا بقي من المعلومات الَّذي لم يعرفها أصلاً لا معرفة واضحة و لا معرفة غامضة و الشوق الأوَّل ينتهي في الدُّار الآخرة بالمعنى الَّذي يسمَّى رؤية و لقا. و مشاهدة ولا ينصو رأن يسكن في الد نيا و قدكان إبر اهيم بن أدهم من المشتاقين فقال: قلت دات يوم: يارب إن أعطيت أحداً من المحبين لك ما يسكن به قلبه قبل لقائك فأعطني ذلك فقد أضر بي القلق ، قال : فرأيت في النوم كأنه أوقفني بين يديه وقال : يا إبراهيم أما استحييت منِّي أن تسألني أن أعطيك ما يسكن به قلبك قبل

لقائي و هل يسكن المشتاق قبل لقا، حبيبه ، فقلت : يا ربِّ تهت في حبَّك فلم أدر ما أقول فاغفرلي وعلمني ماأقول فقال:قل: «اللَّهِمُّ رضَّني بقضائك وصبّرني على بلائك و أوزعني شكر نعمائك، فإ ذن هذا الشوق يسكن في الآخرة ، و أمَّا الشوق الثاني فيشبه أن لا يكون له نهاية في الدُّنيا و لا في الآخرة إذ نهايته أن ينكشف للعبد في الآخرة من جلال الله وصفاته وأحكامه وأفعاله ما هو معلوم لله و هو محال لأنَّ ذلك لانهاية له ولايزال العبد عالماً بأنه بقي من الجمال والجلالمالم يتضّح له فلايسكن قط شوقه لاسيما من يرى فوق درجته درجات كثيرة لأنه يتشو ف إلى استكمال الوضوح مع حصول أصل الوصال فهو يجد لذلك شوقاً لذيذاً لا يظهر فيه ألم و لا يبعد أن تكون ألطاف الكشف و النظر متوالية إلى غير نهاية فلايزال النعيم واللذة متزايداً أبد الآباد و يكون لذَّة ما يتجدُّد من لطائف النعيم شاغلة عن الإحساس بالشوق إلى مالم يحصل و هذا بشرط أن يمكن حصول الكشف فيما لم يحصل فيه كشف في الدُّ نيا أصلا ً فا ن َّذلك غير مبذول فيكون النعيم واقفاً على حدٌّ لاينضاعف ولكن يكون مستمرًا على الدُّوام وقوله تعالى : «نورهم يسعى بين أيديهم وبأيمانهم يقولون ربينا أتمم لنا نورنا »(١) محتمل لهذا المعنى وهو أن ينعم عليه با تمام النور مهما تزوُّد من الدُّنيا أصل النور ، و يحتمل أن يكون المراد به إنمام النور في عين ما استنار في الآخرة استنارة محتاجة إلى زيادة الاستكمال و الإشراق ليكون هذا هو المرادبتمامه، وقوله تعالى: «انظرونا نقتبس مننور كمقيل ارجعوا ورا، كمفالتمسوا نوراً» (٢) يدل على أن الأنوار لابد أن ينزو د أصلها في الدنيا ثم يزداد في الآخرة إشراقاً ، فأمَّا أن يتجدُّ د نور يتلاُّ لأ فلا و الحكم في هذا برجم الظنون مخطرٌ ، ولم ينكشف لنا بعد فيه ما يوثق به فنسأل الله تعالى أن يزيدنا علماً ورشداً ويريناالحقُّ حقًّا فهذا القدر من أنوار البصائر كاشف لحقائق الشوق و معانيه .

حف فهدا العدر من الوار البعدال والآثار فهي أكثر من أن تحصى فمنها ما اشتهر من دعا، وأمّا شواهد الأخبار والآثار فهي أكثر من أن تحصى فمنها ما اشتهر من دعا، رسول الله والمائة وا

⁽٢) الحديد : ١٣٠ ،

⁽١) التحريم: ٨.

ج ۸

بعد الموت ، ولذَّة النظر إلى وجهك الكريم ، و شوقاً إلى لقائك » (١) و قد قال أبو الدُّردا، لكعب الأحبار: أخبرني عنأخص من آية في التوراة فقال: يقول اللهعز " وجلُّ: طال شوق الأبراد إلى لقائي و أنا إلى لقائهم لأشدُّ شوقاً. قال : و مكتوب إلى جانبها من طلبني وجدني و من طلب غيري لم يجدني ، فقال أبوالدُّردا. : أشهد أنَّى لسمعت رسول الله وَاللَّهُ عَلَيْهِ يقول هذا . و في أخبار داود عَلَيْكُمْ ﴿ إِنَّ اللَّهُ عَنَّ وجلَّ قال: ياداود أبلغ أهلأدضي أنّي حبيب لن أحبتني ، وجليسلن جالسني ، ومونس لمنأنس بذكري ، وصاحب لمن صاحبني ، ومختار لمن اختارني ، ومطيع لمن أطاعني، ما أحبُّني عبد أعلم ذلك يقيناً منقلبه إلَّا قبلته لنفسي و أحببته حبًّا لايتقدُّ مهأحدٌ " من خلقي ، من طلبني بالحق وجدني ، و من طلب غيري لم يجدني ، فارفضوا يا أهل الأرض ما أنتم عليه من غرورها وهلمُّوا إلى كرامتي ومصاحبتي و مجالستي و ائنسوابي أؤانسكم و أسارع إلى محبيتكم فأنتي خلقت طينة أحبيائي منطينة إبراهيم خليلي من موسى كليمي (٢) و على صفيتي ، إنّي خلقت قلوب المشتاقين من نوري و نعمتها بجلالي، و روي عن بعض السلف إنَّ الله عن وجلَّ أوحى إلى بعض الصدِّ يقين أنَّ لي عباداًمن عبادي يحبُّوننيوا حبُّهم ويشتاقون إليَّ وأشتاق إليهم ويذكرونني و أذكرهم وينظرون إلي وأنظر إليهم ، فان حذوت طريقهم أحببتك و إن عدلت عنهم مقتلك ، قال : يا ربِّ و ما علامتهم ؟ قال عز و جلُّ : يراعون الظلال بالنَّهاد كما يراعي الرَّاعي الشفيق غنمه و يحنُّون إلى غروب الشمس كما يحنُّ الطير إلى أوكارها عند الغروب، فإذا جنّهم اللّيل و اختلط الظلام و فرشت الفرش و نصبت الأسترة وخلاكل حبيب بحبيبه نصبوا لي أقدامهم وافترشوا لي وجوههم وناجوني بكلامي وتملَّقوني با إنعامي ، فبين صارخ وباك و متأوِّه و شاك ، وبين قائم وقاعد ، و بين راكع وساجد ، بعيني ما يتحمّلون من أجلي ، وبسمعي ما يشتكون منحبّي،

⁽١) أخرجه أحمد والحاكم في المستدرك ج ١ص ٢٤٥ في دعاء من حديث عمار بن ياسر ـ رحمه الله ـ .

⁽٢) في بعض النسخ [نجيي] .

أوَّل ماا عطيهم ثلاث أقذف من نوري في قلوبهم فيخبرون عنَّي كما أخبر عنهم، و الثانية لو كانت السماوات والأرض و ما فيهما في مواذينهم لاستقللتها لهم، و الثالثة أقبل بوجهي عليهم أفترى من أقبلت بوجهي عليه يعلم أحدُّما أريد أن أعطيه ؟.

و في أخبار داود ﷺ إنَّ الله عزَّ وجلَّ أوحى إليه: يا داود إلى كم تذكر الجنَّة ولا تسألني الشوق إليَّ قال: يا ربِّ من المشتاقون إليك؟ قال: إنَّ المشتاقين إلىُّ الَّذين صفَّيتهم من كلِّ كدر و أنبهتهم بالحذر و خرقت من قلوبهم إليَّ خرقاً ينظرون إلي ، وإنسي لأحمل قلوبهم بيدي فأضعها على سمائي ثم أُدعونجبا. ملائكتي فا ذا اجتمعوا سجدوا لي فأقول: إنسيلم أجمعكم لنسجدوا لي ولكن دعوتكم لا عرض عليكم قلوب المشتاقين إليُّ و ا'باهي بكم أهل الشوق إليُّ ، وإن قلوبهم لتضي. في سمائي لملائكتي كما تضيء الشمس لأهل الأرض ، يا داود إنّي خلقت قلوب المشتاقين من رضواني و نعتمتها بنور وجهي واتتخذتهم لنفسي محدٍّ ثين و جعلت أبدانهم موضع نظري إلى الأرض و قطعت من قلوبهم طريقاً ينظرون بهإليٌّ يزدادون في كلِّ يوم شوقاً ، قال داود : يا ربِّ أُرني أهل محبِّنك ، فقال : يا داود ائت جبل لبنان فا ن فيه أربعة عشر نفساً فيهم شبان وفيهم كهول وفيهم مشايخ فإذا أتيتهم فأقرئهم منسي السلاموقل لهم : إنَّ ربِّكم يقرئكم السلام و يقول لكم : ألا تسألوني حاجة فا تُلكُّم أُحبَّائي و أصفيائي و أوليائي، أفرح لفرحكم و السارع إلى محبَّتكم فأتاهم داود فوجدهم عند عينَ من العيون يتفكّرون في عظمة الله تعالى وملكوته فلمَّا نظروا إلى داود نهضوا ليتفر قوا عنه فقال لهم داود : إنّي رسول الله إليكم جئتكم لا بلّغكم رسالة ربُّكُم فأقبلوا نحوه وألقوا أسماعهم نحو قوله ، وألقوا أبصارهم إلى الأرض ، فقال داود : إنِّي رسول الله إليكم وهو يقرئكم السلام ويقول لكم: ألا تسألوني حاجة ألا تنادوني فأسمع صوتكم وكلامكم فانتكم أحبّائي وأصفيائي وأوليائي أفرح لفرحكم وأسارع إلى محبِّتكم وأنظر إليكم فيكلِّ ساعة نظر الوالدة الشفيقة الرُّ فيقة ، قال : فجرت الدُّموع على خدودهم ، فقال شيخهم : سبحانك سبحانك نحن عبيدك وبنوعبيدك فاغفر لنا ماقطع قلوبنا عن ذكرك فيما مضيمن عمرنا ، و قال

الآخر :سيحانك سيحانك نحن عبيدك وبنوعبيدك فامنن علينا بحسن النظر فيما بيننا . وبينك ، وقالالآخر:سبحانكسبحانك سبحانكنحن عبيدك وبنوعبيدكأفنجتر. على الدُّعا، و قد علمت أنَّه لا حاجة لنا في شي، من أُمورنا فأدم لنا لزوم الطريق إليك و أتمم بذلك المنَّة علينًا ، و قال الآخر : نحن مقصَّرون في طلب رضاك فأعنَّا عليه بجودك ، و قال الآخر : ألا من نطفة خلقتنا ومننت علينا بالنفكُّر في عظمتك أفيجتر، على الكلام من هو مشتغل بعظمتك متفكّر في جلالك وطلبتنا الدُّنو من نورك ، و قال الآخر: كلُّت ألسنتنا عن دعائك لعظم شأنك وقربك من أوليائك وكثرةمننك على أهل محبِّمتك ، وقال الآخر : أنت هديت قلوبنا لذكرك و فرغتنا للا شنغال بك فاغفر لنا تقصيرنا في شكرك ، و قال الآخر : قد عرفت حاجتنا إنَّما هي النظر إلى وجهك . وقال الآخر : كيف يجتر العبد على سيده فإذا أمرتنا بالدّعا. بجودك فهب لنا نوراً نهتدي به في الظلمات بن أطباق السماوات ، وقال الآخر : ندعوك أن تقبل علينا و تديمه علينا ، وقال الآخر: نسألك تمام نعمتك فيما وهبت لنا وتفضّلت به علينا ، وقال الآخر : لاحاجة لنا في شي، من خلقك فامنن علينا بالنظر إلى جمال وجهك . و قال الآخر : أسألك من بينهم أن تعمى عيني عن النظر إلى الدُّنيا وأهلها وقلبي عن الاشتغال بالأخرة ، و قال الآخر : قد عرفنا أنَّك تباركت و تعاليت تحبُّ أوليا الله فامنن علينا باشتغال القلب بك عن كلِّ شي دونك ، فأوحى الله تعالى إلى داود قل لهم : قد سمعت كلامكم وأجبتكم إلى ما أحببتم فليفارق كل واحد منكم صاحبه وليتخذ لنفسه سربأ فاني كاشف الحجاب فيما بيني وبينكم حتى تنظروا إلىنوريوجلالي ، فقال داود : يا ربٌّ بمنالوا منك هذا ؟ قال بحسن الظنِّ و الكفِّ عن الدُّ نيا وأهلها و الخلوات بي و مناجاتهم لي ، و إنَّ هذا منزل لايناله إِلَّا مِن رَفْضَ الدُّ نيا و أهلها ولم يشتغل بشي. من ذكرها و فرغ قلبه لي و اختارني على جميع خلقي ، فعند ذلك أعطف عليه فأفرغ نفسه له وأكشف الحجاب فيمابيني وبينه حتَّى ينظر إليَّ نظر الناذُّر بعينه إلى الشي. و ارْبيه كرامتي في كلِّ ساعة و ا تربُّ به من نور وجهي ، إن مرض مرَّ ضنه كما تمرُّ ض الوالدة ا مفيقة ولدها و إن

عطش أرويته و أذقته طعم ذكري فا ذا فعلت ذلك به يا داود عزفت نفسه عن الدّنيا وأهلها و لم الحبّها إليه لئلا تصدّه عن الاشتغال بي يستعجلني بالقدوم علي و أنا أكره من أميته لأنّه موضع نظري من بين خلقي لا يري غيري و لا أدى غيره فلو رأيته يا داود و قد ذابت نفسه ونحل جسمه وتهشّمت أعضاؤه وانخلع قلبه إذا سمع بذكري الباهي به ملائكتي وأهل سماواتي تزداد خوفاً وعبادة ، و عز ّتي و جلالي يا داودلا قعدنه في الفردوس و لا شفين صدره من النظر إليّ حتّى يرضى وفوق الرضا.

وفي أخبارداود أيضاً قل لعبادي المتوجبين إلي بمحببين عماض كم إذا احتجبتم عن خلقي إذ رفعت الحجاب فيما بيني وبينكم حتى تنظر واإلي بعيون قلوبكم، وما ضر كم ما زويت عنكم من الد نيا إذ بسطت ديني لكم، و ماض كم مسخطة الخلق

إذا التمستم رضاي.

و في أخبار داود إن الله تعالى أوحى إليه: يا داود أنتك تزعم أنتك تحبني فا ن كنت تحبني فأخرج حب الد نيا عن قلبك فا نحبتي وحبه الا يجتمعان في قلب ، ياداود خالص محبنتي مخالصة و خالط أهل الد نيا مخالطة ودينك فقلدنيه ولا تقلّد دينك الر جال أهاما استبان لك ممايوا فق محبنتي فتمسلك به وأمّاما أشكل عليك فقلدنيه حقنا علي أن أتولّي سياستك و تقويمك و أكون قائدك و دليلك ، أعطيك من غير أن تسألني وا عينك على الشدائد فا نتي قد آليت على نفسي ألّا أثيب إلا عبداً هرب عن طلبته و إرادته و ألقى نفسه بين يدي فا ننه لا غنى به عني فا ذا كنت كذلك نزعت الوحشة والذلة عنك و أسكنت الا نس و الحلاوة قلبك فا نتي قد حلفت على نفسي أنه لا يطمئن عبد لي إلى نفسه ينظر إلى فعالها إلّا و كلته إليها أضف الأشياء إلي التضاد عملك فتكون متعنيا ولا ينتفع بكمن يصحبك ولا تحد لمرفتي حداً ا، ثم أعلم لها نهاية و متى طلبت منتي وبين أحد من خلقي نسب فلنعظم رغبتهم و إدادتهم عندي بني إسرائيل أنه ليس بيني وبين أحد من خلقي نسب فلنعظم رغبتهم و إدادتهم عندي وانظر إلى قبله إلى الذين حجبت عقولهم وانظر إلى "ببصر قلبك و لا تنظر بعينك التي في رأسك إلى الذين حجبت عقولهم وانظر إلى الذي تعبد عقولهم وانظر إلى الذين حجبت عقولهم وانظر إلى النفل التي في رأسك إلى الذين حجبت عقولهم وانظر إلى الذين حجبت عقولهم وانظر إلى الذين حجبت عقولهم وانظر إلى النفل التي في رأسك إلى الذين حجبت عقولهم

عني فامزجوها و سمحت بانقطاع ثوابي عنها فأنسي حلفت بعز تي وجلالي لا أبيح ثوابي لعبد دخل في طاعتي للتجربة و التسويف تواضع لمن تعلُّمه و لا تطاول على المريدين فلو علم أهل محبّتني منزلة المريدين عندي لكانوا لهم أدضاً يمشون عليها ، يا داود لأن تخرج مريداً من سكرة هو فيها تستنقذه فأكتبك عندي جهبذاً و من كتبته جهبذاً لا يكون عليه وحشة ولافاقة إلى المخلوقين ، يا داود تمسك بكلامي و خذ من نفسك لنفسك ولا تؤمنن منها فتحجب عن محبستي لاتؤيس عبادي من حمتي أقطع شهوتك لي فا ندما أبحت الشهوات لضعفة خلقي ، ما بال الأقوياء أن ينالوا الشهوات فا ينها تنقص حلاوة مناجاتي و إنهما عقوبة الأقويا، عندي في موضع التناول أدنى ما يصل إليهم أن أحجب قلوبهم عنّي فانتي لم أرض الدُّ نيا لحبيبي و نزهته عنها ، يا داود لا تجعل بيني و بينك عالماً يحجبك بسكره عن محبّتي أولئك قطّاع الطريق على عبادي المريدين، استعن على ترك الشهوات با دمان الصوم وإيّاك والنجر بة في الإ فطار فا نتي يعجبني من الصوم إدمانه ، يا داودتحبُّ بإليُّ بمعاداة نفسك بمنعها الشهوات أنظر إليك وترى الحجببيني وبينكم فوعة إنما أداريك مداراة لتقوى على ثوابي إذا مننتبه عليك و إنسي أخفيه عنك وأنت متمسنك بطاعتي. وأوحى الله إلى داود يا داود لو يعلم المدبرون عنّي كيف انتظاري لهم و دفقي بهم وشوقي إلى ترك معاصيهم لما توا شوقاً إلي و تقطُّعت أوصالهم من محبَّتي ، ياداود هذه إدادتي في المدبرين عنَّي فكيف إرادتي في المقبلين عليٌّ ، يا داود أحوج ما يكون العبد إليٌّ إذا استغنى عنَّى و أرحم ما أكون بعبدي إذا أدبر عنِّي وأجلٌ ما يكون عبدي إذا رجع إلى . فهذه الأخبار و نظائرها ممّا لايحصى تدلُّ على إثبات المحبّة و الشوق والا'نس و أمَّا تحقيق معناها فينكشف بما سبق .

أقول: وفي مصباح الشريعة عن الصادق تَلْيَالِمُ قال: «المشتاق لايشتهي طعاماً و لا يلتنهُ شراباً ولا يستطيب رقاداً و لايأنس حميماً ولا يأوي داراً ولايسكن عمراناً ولا يلبس ليناً ولا يقر قراداً ، ويعبد الله ليلا ونهاداً راجياً بأن يصل إلى ما يشتاق إليه و يناجيه بلسان شوقه معبداً عمّا في سريرته كما أخبر الله عن موسى بن عمران عَلَيْكُالُمُ

في ميعاد ربّه بقوله: « و عجلت إليك ربّ لترضى (١) وفستر النبيّ وَاللّهَ عَلَيْكُوعَنَ حاله أنّه ما أكلولا شرب ولا نام ولا اشتهى شيئاً من ذلك في ذهابه و مجيئه أربعين يوماً شوقاً إلى ربّه ، فا ذا دخلت ميدان الشوق فكبّر على نفسك ومرادك من الدّنيا ودع المألوفات و احرم عن سوى مشوق قك ، ولبّ بين حياتك و موتك لبّيك اللّهم لبّيك وأعظم الله تعالى أجرك ، و مثل المشتاق مثل الغريق ليس له همّة إلّا خلاصه و قد نسى كلّ شي، دونه (٢).

الله عز وجل للعبد ومعناها) الله عن وجل المعبد ومعناها

إعلم أن شواهد القرآن منظاهر الله عن وجل يحب عبده فلابد من معرفة معناه ولنقد ما الشواهد على محبته وقد قال تعالى: «يحبهم ويحبونه» (٦) وقال : «إن الله يحب الذين يقاتلون في سبيله صفاً» (٤) وقد قال تعالى: «إن الله يحب النو ابين ويحب المنطه رين » (٥) ولذلك رد سبحانه و تعالى على من ادعى أنه حبيب الله فقال : «قل فلم يعذبكم بذنوبكم » (٢).

و قد روي عن النبي تَلْ الله على الله عبداً لم يضر و ذنب، و التائب من الذ نب كمن لا ذنب له ، ثم تلا : إن الله يحب النوابين ، (٧) ومعناه أنه إذا أحب عن الذ نب كمن لا ذنب له ، ثم تلا : إن الله يحب النوابين ، (٧) ومعناه أنه إذا أحب عليه قبل الموت فلم تضر و الذ نوب الماضية و إن كثرت كما لا يض الكفر الماضي بعد الاسلام و قد اشترط الله للمحبة غفران الذ نب فقال : « قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله ويغفر لكم ذنوبكم ، (٨).

و قال رسول الله وَ اللهِ عَلَيْهِ : ﴿ إِنَّ الله يعطي الدُّ نيا من يحبُّ ومن لا يحبُ ولا يعطي

⁽١) طه : ٨٦ . (٢) المصدر الباب الثامن والتسعون .

⁽٣) المائدة ٥٩ . (٤) الصف : ٤

 ⁽a) البقرة : ۲۲۲ .
 (٦) البقرة : ۲۲۲ .

⁽۷) رواه صاحب الفردوس و لم يخرجه ولده في مسنده كما في المغني و روى

ابن ماجه شطره الثاني من حديث ابن مسعود وقد تقدم .

⁽٨) آل عمران: ٢٩.

الإيمان إلّا من يحب ، (١).

و قال رَالسَّفَائِهِ : من تواضع لله رفعه الله و من تكبيّر وضعه الله و من أكثرذكر الله أحبّه الله ه (٢) .

و قال عَلَيْكُ إخباراً عن ربِّه « لايزال العبد يتقرُّب إلى بالنوافل حتى أحبُّه فا ذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به _ الحديث » (٣). وقال زيد بن أسلم: إن " الله ليحبُّ العبد حتَّى يبلغ من حبَّه له أن يقول: إعمل ما شئت فقد غفرت لك، وما ورد من ألفاظ المحبِّة خارج عن الحصر و قد ذكرناأن َّ محبَّة العبد للهُعزُّ وجلَّ حقيقة و ليست بمجاز إذ المحبّة في وضع اللّسان عبارة عن الميل إلى الشي. الموافق و العشق عبارة عن الميل المفرط الغالب ، وقد بيِّنيًّا أنَّ الاحسان موافق للنَّفس و الجمال موافق أيضاً و إنَّ الجمال والا حسان تارة يدرك بالبصر وتارة بالبصيرة ، و الحبُّ يتبع كلُّ واحد منهمافلا يختصُّ بالبصر ، فأمَّاحبُ الله تعالى للعبد فلاتدرك حقيقته بعقولنا و أفهامنا أصلاً فلا يمكن أن يكون بهذا المعنى أصلاً ، بل الأسامي كُلُّهَا إِذَا الْمُطْلَقْتُ عَلَى اللهُ تَعَالَى وَعَلَى غَيْرِ اللهُ لَمْ تَنْظَلَقَ بِمَعْنَى وَاحْدُ عَلَيْهُمَا أَصَلَّا حَتَّى أنَّ اسم الوجود الّذي هو أعمُّ الأسما. اشتراكاً لا يشمل الخالق و الخلق على وجه واحد بلكل ماسوى الله تعالى فوجوده مستفاد من وجودالله فالوجود التابع لايكون مساوياً للوجود المتبوع، وإنما الاستوا. في إطلاق الاسم نظيره اشتر الك الفرس والشجر في اسم الجسم إذ معنى الجسم و حقيقته متشابه فيهما من غير استحقاق أحدهما لأن يكون فيه أصلاً، فليست الجسمية لأحدهما مستفادة من الآخر وليس كذلك اسم الوجود لله عز وجل ولالخلقه وهذا التباعد فيسائر الأسامي أظهر كالعلم والإرادة والقدرة وغيرها فكل ذلك لايشبه فيه الخلق الخالق فان الخالق في ذاته وفي جميع صفاته منز ، مقد سعن مشابهة مخلوق ما من ذروة العرش إلى منتهى الفرش ، و واضع اللُّغة

⁽١) أخرجه الحاكم في المستدرك ج١ ص ٣٣ و ج ٤ ص ١٦٥ وقد تقدم .

⁽٢) أخرجه ابنماجه وقد تقدم .

 ⁽٣) تقدم كراراً عن الكانى والبخارى ومسلم وغيرهم .

إنها وضع هذه الأسامي أو لا للخلق فإن الخلق أسبق إلى العقول و الأفهام من الخالق وكان استعمالها في حقِّ الخالق بطريق الاستعارة و التجوُّز والنقل ، والمحبَّة في وضع اللَّسان عبارة عن ميل النفس إلى موافق ملائم و هذا إنَّما يتصوُّر في نفس ناقصة فانها ما يوافقها و يستفيد بنيله كمالاً فتستلذ بنيله وهذا محال على الله عز و جِلٌّ ، فا نُ كلُّ كمال وجمال وبها، و جلال ممكن من الا لهيَّة فهو حاض وحاصل ال و واحب الحصول أبداً وأزلا ولايتصور تجدُّده ولا زواله فلايكون له إلى غيره نظر " من حبيث أنه غيره بل نظره إلى ذاته وإلى أفعاله فقط و ليس في الوجود إلَّا ذاته و أفعاله ، ولذلك قال شيخ أبو سعيد الميهني - رحمه الله - لما قرى، عليه قوله تعالى : « يحبُّهم و يحبُّونه » فقال: بحقّ يحبُّهم فا نَّه ليس يحبُّ إلَّا نفسه على معنى أنَّه الكل وأن ليس في الوجود غيره فمن لا يحبُّ إلَّا نفسه وأفعال نفسه وتصانيف نفسه فلا يجاوز حبَّه ذاته وتوابع ذاته من حيث هي متعلَّقة بذاته ، فهو إذن لا يحبُّ إلَّا نفسه و ما ورد من الألفاظ فيحبُّ لعباده فهو مأوَّل فيرجع معناه إلى كشف الحجاب عن قلبه حتى يراه بقلبه وإلى تمكينه إيّاه من القرب منه و إلى إرادته ذلك به في الأزل و إلى تطهير باطنه من حلول الغيربه و إلى تفريغه وتخليته عن علائق وعوائق تحول بينه و بين مولاً، حتَّى لا يسمع إلاَّ بالحقِّ و من الحقِّ و لا يبصر إلَّا به و لا ينطق إلَّا به كما قال وَالسُّولَةِ حكاية عن ربَّه سبحابه «لايزال العبد يتقرَّب إلى بالنوافل حتى الحبية فا ذا أحببته كنت سمعه - الحديث " فحبيه لمن أحبيه أذلي مهما أضيف إليه الإرادة الأزليّة الّذي اقتضت تمكين هذا العبد من سلوك طرق القرب إذا أضيف إلى فعله الذي ينكشف به الحجاب عن قلب عبده فهو حادث يحدث بحدوث السبب المقتضى له كما قال تعالى: « لا يزال العبد يتقرُّب إلى النوافل حتى الحبيه » فيكون تقرُّ به بالنوافل سبألصفاء باطنه وارتفاع الحجاب عن قلبه وحصوله فيدرجة القرب من ربية وكل ذلك فضل الله عن وجل ولطفه به فهو معنى محبيته ولا يفهم هذا إِلَّا بِمثال ، وهو أنَّ الملك قد يقرِّ ب عبده من نفسه ويأذن له في كلِّ وقت في حضور بساطه لميل الملك إليه إمّا لينتصر بقوَّته أو لتستريح بمشاهدته أو ليستشيره في رأيه

أو ليهي م له أسباب شرابه وطعامه فيقال : إنَّ الملك يحبُّه ويكون معناه ميله إليه لما فيه من المعنى الموافقالملائمله وقد يقر"ب عبداً ولايمنعه مناله خولعليه لاللانتفاع به ولاللاستنجادبه بل لكون العبدفي نفسه موصوفاً بالأخلاق الرسية والخصال الحميدة وما يليقٍ به أن يكون قريباً من حضرة الملك وافر الحظّ من قربه منه أنَّ الملك لاغرض له فيه أصلاً فإذا رفع الملك الحجاب بينه وبينه يقال قد أحبَّه ، وإذا اكتسب من الخصال المحمودة ما اقتضى دفع الحجاب يقال قد توصّل إليه وحبّب نفسه إلى الملك فحب الله للعبد إنما يكون بالمعنى الثاني لابالمعني الأول وإنما يصح تمثيله بالمعنى الثاني بشرط أن لايسبق إلى فهم عبد دخول تغير عليه عند تجدُّد القرب فان الحبيب هوالقريب منالله تعالى والقرب منالله تعالى في البعد من صفات البهائم والسباع والشياطين والتخلّق بمكارم الأخلاق الّتي هي الأخلاق الإلهيّة فهوقريب بالصفة لابالمكان ، ومن لم يكن قريباً فصارقريباً فقد تغيّر فربما يظن بهذا أن القرب لمَّـا تجدُّ د فقد تغيُّـر وصف العبد والرُّبِّ جميعاً إذ صار قريباً بعد أن لم يكن و هو محال في حقّ الله إذ التغيّر عليه محال بلايزال في نعوت الكمال والجمال على ماكان عليه في أذل الآزال ولا ينكشف هذا إلابمثال في القرب بين الأشخاص فا ن الشخصين قد يتقاربان بتحر كهما جميعاً وقد يكون أحدهما ثابتاً فيتحر ك الآخر فيحصل القرب بتغير في أحدهما من غير تغير في الآخر بل القرب في الصفات أيضاً كذلك فا ن التلميذ يطلب القرب من درجة ا ستاده في كمال العلم وجماله والاستادواقف في كمال علمه غير متحر تك بالنزول إلى درجة تلميذه والتلميذ متحر في مترق من حضيض الجهل إلى يفاع العلم فلايزال دائباً في النغية والترقّي إلى أن يقرب من أستاده والأستاد ثابت غيرمتغير فكذلك ينبغي أنيفهم ترقي العبدفي درجات القرب فكلماصار أكمل صفة وأتم علماً وإحاطة بحقائق الأموروأثبت قو"ة في قهر الشياطين وقمع الشهوات وأظهر نزاهة عن الر "ذايل صادأ قرب من درجة الكمال ومنتهى الكمال الله تعالى وقرب كلِّ واحد من الله تعالى بقدر كماله ، نعم قديقدرالتلميذ على القرب من الأستاد وعلى مساواته وعلى مجاوزتهودلك فيحقِّ الله تعالى محال فا ندلانهاية لكماله وسلوك العبد فيدرجات

الكمال متناه ولا ينتهي إلَّا إلى حدّ محدود فلا مطمع له في المساواة ثمُّ درجات القرب تتفاوت تفاوتاً لا نهاية له أصلاً لأجل انتفاء النهاية عن ذلك الكمال فإذن محبِّة الله للعبد تقريبه من نفسه بدفع الشُّواغل والمعاصي عنه ، و تطهير باطنه من كدورات الدنيا ، ورفع الحجاب عن قلبه حدّ. ي يشاهده كأنَّه يراه بقلبه ، وأمَّامحبَّة العبد لله تعالى فهوميله إلى درك هذا الكمال الذي هو مفلس عنه فاقد له فلا جرم يشتاق إلى مافاته وإذا أدرك منه شيئاً يلتذ به ، والشوق و المحبّة بهذا المعنى محال على الله تعالى .

فا ن قلت فمحبّة الله تعالى للعبد أمر ملتبس فبم يعرف العبد أنّه حبيب الله فأقول: يستدل عليه بعلاماته وقد قال عَلَيْكُ : ﴿إِذَا أَحِبُ الله تعالى عبداً ابتلاه فا نأحبه الحبُّ البالغ اقتناه ، قيل : وما اقتناؤه ؟ قال : لم يترك له مالاً ولا أهلاً »(١) فعلامة محبِّة الله تعالى للعبدأن يوحشه من غيره ويحول بينه وبين غيره ، وقيل لعيسي عَلَيْكُ: ألاتشتري حماراً فتركبه ؟ فقال : أنا أعز على الله تعالى من أن يشغلني عن نفسه بحمار، وفي الخبر « إذا أحبُ الله عبداً ابتلاه فإن صبر اجتباه وإن رضي اصطفاه (٢) » وقال بعض العلماء: إذا رأيتك تحبُّه ورأيته يبتليك فاعلم أنَّه يريدأن يصافيك ، وقال بعض المريدين لا ستاذه : قد طولعت بشيء من المحبّة فقال : يا بني هل ابتلاك بمحبوب سواه فآثرت عليه إياه ؟ قال : لا قال : فلاتطمع في المحبّة فا نّه لا يعطيها عبداً حتّى يبلوه ، وقال عَلَيْكُم : «إذا أحبُّ الله عبداً جعل له واعظاً من نفسه وزاجراً من قلبه يأمره وينهاه » $^{(7)}$. وقال : ﴿ إِذَا أَرَادَاللهُ بَعْبُدُ خَيْرًا بِصَرَّهُ بَعْيُوبُ نَفْسُهُ $^{(8)}$ وأخصُ علاماته حبِّه لله فا ن ذلك يدل على حبِّ الله عز وجلله ، وأمَّا الفعل الدال على كونه محبوباً فهو أن يتولَّى الله تعالى أمره ظاهره وباطنه سرَّه وجهره ، فيكون هوالمشير عليه ، والمدبِّر

⁽١) تقدم عن الطبراني منحديث أبي عتبة الخولاني .

⁽٢) ذكر ه صاحب الفردوس من حديث على بن أبي طالب المنافخ و لم يخرجه و لده في مسنده .

⁽٣) ذكره صاحب الفردوس من حديث المسلمة بسند ضعيف كما في الجامعالصغير.

⁽٤) رواه البيهةي في الشعب من حديثأنس عن محمد بن كعب مرسلا .

لأمره ، والمزين لأخلاقه ، والمستعمل لجوارحه والمسدِّد لظاهره وباطنه ، والجاعل لهمومه هماً واحداً ، والمبغض للدُّنيافي قلبه ، والموحش له من غيره ، والمونس له بلذَّة المناجاة في خلواته ، والكاشف له عن الحجب بينه وبين معرفنه ، فهذا وأمثاله هي علامة حب الله تعالى فإنها أيضاً علامات علامة حب الله عز وجل لعبد ، ولنذكر الآن علامة محبة الله تعالى فإنها أيضاً علامات حب الله عز وجل لعبد .

ع: (القول في علامات محبة العبدلله عزوجل) المعالية

إعلمأن المحبّة يد عيها كل أحد وما أسهل الد عوى و ما أعز المعنى فلاينبغي أن يغتر الا نسان بتلبيس الشيطان و خدع النفس مهما اد عت محبّة الله عز و جل مالم يمتحنها بالعلامات ولم يطالبها بالبراهين و الأدلة و المحبّة شجرة طيبة أصلها ثابت و فرعها في السماء و ثمارها تظهر على القلب و اللّسان و الجوارح وتدل تلك الآثار الفائضة منها على القلب والجوارح على المحبّة دلالة الدّخان على النار ودلالة الثمار على الأشجار، فهي كثيرة فمنها حب لقاء الحبيب بطريق الكشف والمشاهدة في النمار على الأشجار، ولا يتصو رأن يحب القلب محبوبا إلّا ويحب مشاهدته ولقاءه، و إذا علم أنّه لا وصول إلّا بالارتحال من الد نيا بالموت فينبغي أن يكون محبّاً للموت غير فار من المحب لا يثقل عليه السفر عن وطنه إلى مستقر محبوبه ليتنعتم بمشاهدته و الموت مغتاح اللّقاء و باب الدّخول إلى المشاهدة ، قال عَلَيْتِكُلُ : « من أحب القاء الله أحب الله لقاء ه) (١).

فإن قلت : فمن لا يحبّ الموت فهل يتصور أن يكون محبّاً لله ، فأقول : كراهة الموت قد تكون لحبّ الله نيا و التأسف على فراق الأهل والمال و الولد و هذا ينافي كمال حبّ الله تعالى لأن الحب الكامل هو الذي يستغرق كل القلب ولكن لا يبعد أن يكون له مع حبّ الأهل و الولد شائبة من حبّ الله تعالى ضعيفة فإن الناس متفاوتون في الحب فمنهم من لا يحب الله بكل قلبه فيحبّه و يحبغيره

⁽١) متفق عليه من حديث أبي هريرة وعائشة راجع صحيح البخارى ج ٨ ص١٣٢٠.

أيضاً فلا جرم يكون فرحه بلقاء الله عند القدوم عليه على قدر حبّه و عذابه بفراق الد نيا عند الموت على قدر حبّه لها .

و أمّا السبب الثاني للكراهة فهو أن يكون العبد في ابتدا مقام المحبّة فليس يكره الموت و إنّما يكره عجلته قبل أن يستعد للقاء الله فذلك لايدل على ضعف الحبّ و هو كالمحبّ الذي وصل إليه الخبر بقدوم حبيبه عليه فأحب أن يتأخّر قدومه ساعة لعمارة داره و تهيئة أسبابها فيلقاه كما يهواه فارغ القلب عن الشواغل خفيف الظهر عن العوائق فالكراهة بهذا السبب لا تنافي كمال الحبّ أصلا وعلامته الحد في العمل و استغراق الهم في الاستعداد .

ومنها أن يكون مؤثراً ما أحبه الله عز وجل على ما يحبه فيظاهره وباطنه فيجتنب انتباع الشهوات ويعرض عن دعة الكسل فلا يزال مواظباً على طاعة الله تعالى و متقر با إليه بالنوافل وطالباً عنده مزايا الدرجات كما يطلب المحب مزيد القرب في قلب محبوبه و قد وصف الله تعالى المحبين بالا يثار فقال: «يحبون من هاجر إليهم و لا يجدون في صدورهم حاجة ممّا الوتوا و يؤثرون على أنفسهم الله و من بقي مستمر اعلى متابعة الهوى فمحبوبه ما يهواه بل ينرك المحب هوى نفسه لهوى محموبه كما قبل:

اُريد وصاله ويريد هجري الله فأترك ما اُريد لما يريد بل الحبُ إذاغلب قمع الهوى فلم يبقله تنعم بغير المحبوب، فا ذن من أحب الله لا يعصيه ، ولذلك قال ابن المبارك فيه :

تعصي الأله و أنت تظهر حبّه هذا لعمري في الفعال بديع لو كان حبّك صادقاً لأطعته الله المحبّ المن يحبّ مطيع وقبل:

و أترك ما أهوى لما قد هويته لله و أرضى بماترضى وإن سخطت نفسي و أترك ما أهوى لما قد هويته للحبِّ إيثاره من أحبّه على نفسه ، وليس كلّ من عمل

⁽١) الحشر : ٩.

بطاعة الله صار حبيباً وإنها الحبيب من اجتنب المناهي وهو كماقال: لأن محبته لله تعالى سبب محبة الله له كما قال تعالى: «يحبه ويحبونه» (١) وإذا أحبه الله تعالى تو ، ونصره على أعدائه و إنها عدو ، نفسه وشهواته فلا يخذ له الله تعالى و لايكله إلى نفسه وهواه وشهواته ولذلك قال تعالى: « والله أعلم بأعدائكم وكفى بالله ولينا وكفى بالله نصيراً » (٢)

قان قلت: فالعصيان هل يضاد أصل المحبّة ؟ فأقول: لا إنّما يضاد كما لها ولا يضاد أصلها فكم من إنسان يحب نفسه و هو مريض وهو يحب الصحّة فيأكل ما يضر مع العلم بأنّه يضر و ذلك لا يدل على عدم حبّه لنفسه ولكن المعرفة قد تضعف و الشهوة قد تغلب فيعجز عن القيام بحق المحبّة ، و يدل عليه ما روي أن نعيمان الأ نصاري كان يؤتى به رسول الله والله والله

و منها أن يكون مستهنراً بذكر الله تعالى لا يفتر عنه لسانه ولا يخلو عنه قلبه فمن أحب شيئاً أكثر بالضرورة ذكره و ذكر ما يتعلق به ، فعلامة حب الله تعالى حث ذكره ، وحب القرآن الذي هو كلامه ، وحب رسوله وَالْمُوْتُكُورُ ، وحب كل من

⁽١) المائدة : ٥٧ . (٢) النساء : ٤٤ .

⁽٣) أخرجه البخارى ج ٨ ص١٩٧ وكاناسم الرجل عبدالله وكان يُلقب حماراً .

ينسبإليه، فان من يحب إنساناً يحب كلب حبيبه، فالمحبة إذا قويت تعد تمن المحبوب إلى كل مايكتنف بالمحبوب ويحيط به و يتعلق بأسبابه، وذلك ليس شركة في الحب فإن من أحب رسول المحبوب لأنه رسوله و كلامه لأنه كلامه فلم يجاوز حبه إلى غيره بل هودليل على كمال حبه، و من غلب حب الله على قلبه أحب جميع خلق الله لا نهم خلقه فكيف لا يحب القرآن و المرسول و عباد الله الصالحين، و قد ذكرنا تحقيق هذا في كتاب آداب الأخوة و الصحبة و لذلك قال الله تعالى: « قل إن كنتم تحبون الله فاتسبعوني يحببكم الله » (١) و قال النبي و الموقية و أحبوا الله لما يغذو كم به من نعمه و أحبوني لله تعالى » (١) وقيل: من أحب من يحب الله فا نما أحب الله عز وجل ومن أكرم من يكرم الله تعالى فا نما يكرم الله عز وجل .

و منها أن يكون أنسه بالخلوة و مناجاة الله تعالى وتلاوة كتابه فيواظب على التهجدو يغتنم هد اللّيل و صفاء الوقت بانقطاع العوائق، و أقل درجات الحب التلدد بالخلوة بالحبيب و التنعيم بمناجاته فمن كان النوم و الاشتغال بالحديث ألذ عنده وأطيب من مناجاة الله عز و جل كيف تصح محبيته ، ومهما أنس بغير الله كان بقدر أنسه بغير الله مستوحشاً من الله ساقطاً عن درجة محبيته وفي قصية برخ وهو العبد الأسود الذي استسقى به موسى عَلَيْكُم إن الله عز و جل قال لموسى: إن برخا نعم العبد هولي إلا أن فيه عيباً ، قال : يا رب و ما عيبه ؟ قال : يعجبه نسيم الأسحاد فيسكن إليه و من أحبيني لايسكن إلى شي .

وروي أن عابداً عبدالله في عيضة (٣) دهر أطويلاً فنظريوماً إلى طائر وقدعشش في شجرة يأوي إليها ويصفر عندهافقال: لو حو لت مسجدي إلى تلك الشجرة فكنت آنس بصوت هذا الطائر، ففعل فأوحى الله تعالى إلى نبي زمانه قل لفلان العابد: استأنست بمخلوق لأحطنتك عن درجة لا تنالها بشي، من عملك أبداً. فعلامة المحبة

⁽١) آل عمر أن : ٣٠ .

⁽٢) تقدم في باب شواهد الشرع في باب حب المبدللة تعالى .

⁽٣) الغيضة : الاجمة مجتمع الشجرفي مغيض الماء .

كمال الأنس بمناجاة المحبوب وكمال التنعم بالخلوة بهوكمال الاستيحاش من كل مل عليه الخلوة و يعوق عن لذاة المناجاة .

و علامة الأنس بالله أن يصير العقل والقهم كله مستغرقاً بلذة المناجاة كالذي يخاطب معشوقه و يناجيه ، و قد انتهت هذه اللذة ببعضهم حتى أنه كان في صلاته و وقع الحريق في داره فلم يشعربه ، وقطعت رجل بعضهم بسبب علّة أصابته و هو في الصلاة فلم يشعر به ، و مهما غلب الحبّ والانسصارت الخلوة والمناجاة قرقعينه تدفع بها جميع الهموم بل يستغرق الانس والحبّ قلبه حتى لايفهم المورالدنياما لم تكرّ رعلى سمعه مراراً مثل العاشق الولهان فاند يكلم الناس بلسانه وانسه في الباطن بذكر حبيبه والمحبّ من لا يطمئن إلا إلى محبوبه و أوحى الله تعالى إلى داود عَلَيْكُن قد كذب من ادّ عي محبقي إذا جنته الليل نام عني أليس كل محبوب يحب لقاء حبيبه ؟ فها أنا ذا موجود لمن طلبني . وقال موسى عَلَيْكُن : يا ربّ أين أنت فأقصدك ؟ فقال : إذا قصدتني فقد وصلت .

ومنها أن لآيتأسيّف على مايفوته ميّاسوى الله ويعظم تأسيّفه على فوت كلِّ ساعة خلت عن ذكرالله و طاعته فيكون رجوعه عند الغفلات بالاستعطاف و الاستعتاب و الاستغفار والتوبة إليه قال بعض العارفين: إنَّ لله عز وجل عباداً أحبيّوه واطمأنيوا إليه فذهب عنهم التأسيّف على الفائت فلم يتشاغلوا بحظ أنفسهم إذكان قلبهم شاكراً راضياً، وملك مليكهم تاميّاً، و ما شاء كان، فما كان لهم فهو واصل إليهم وما فاتهم فلحسن تدبيره لهم، وحق المحب إذا رجع من غفلته في لحظته أن يقبل على محبوبه و يشتغل بالعتاب و يسأله ويقول: يارب باي ذنب قطعت بر ك عني و أبعدتني عن حضرتك وشغلتني بنفسي وبمتابعتي الشيطان فيستخرج ذلك منه صفاء ذكر و رقية قلب يكفى عنه ماسبق من الغفلة وتكون هفوته سبباً لتجدد ذكره وصفاء قلبه ومهما لم يرالمحب إلا المحبوب ولم ير شيئاً إلا منه لم يتأسيّف و لم يشك واستقبل الكل بالريّضا وعلم أن المحبوب لم يقدر له إلا ما فيه خيرته و يذكر قوله تعالى: «عسى أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم» (۱) و منها أن يتنعيّم بالطاعة ولا يستنقلها و يسقط أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم» (۱)

⁽١) البقرة: ٢١٣٠

عنه تعبها وكل هذا مثاله موجود في المشاهدات فان العاشق لا يستثقل السعي في هوى معشوقه ويستلذ خدمته بقلبه و إن كان شاقاً على بدنه و مهما عجز بدنه كان أحب الأشياء إليه أن تعاوده القدرة و أن يفارقه العجز حتى يشتغل به فهكذا يكون حب الله عز وجل فان كل حب صاد غالباً قهر لامحالة ما دونه فمن كان محبوبه أحب إليه من الكسل ترك الكسل في خدمته و من كان أحب إليه من المال ترك المال في حبة . وقيل لبعض المحبين و قد كان بذل ماله ونفسه حتى لم يبق له شي. : ما كان سبب حالك هذه في المحبة ؟ فقال : سمعت يوماً محباً ظفر بمحبوبه و هو يقول له : أناو الله المحبين فأيش تنفقه علي ؟ فقال : يا سيدي الملكك ما أملك ، ثم أنفق المعبوب : عليك روحي حتى تهلك ، فقلت : هذا حب خلق لخلق و عبد لعبد فكيف بعبد عليك روحي حتى تهلك ، فقلت : هذا حب خلق لخلق و عبد لعبد فكيف بعبد عليه فكل هذا بسببه .

و منها أن يكون مشفقاً على جميع عباد الله ، رحيماً بهم ، شديداً على جميع عباد الله و على كلّ من يقارف شيئاً مما يكرهه الله عز " و جل كما قال الله تعالى : « أشد ال على الكفار رحاء بينهم» (١) ولا تأخذه في الله لومة لائم ولا يصرفه عن الغضب لله صارف ، و به وصف الله تعالى أولياءه إذ قال في بعض الكنب : الذين يكلفون بحبي كما يكلف الصبي "بالشي، و يأوون إلى ذكري كما يأوي النسر إلى وكره ويغضبون لمحادمي كما يغض النمر إذا حرد فا ننه لا يبالي قل الناس أم كثروا ، فانظر إلى هذا المثال فان الصبي إذ اكلف بالشي، لم يفادقه أصلا فان أخذ منه لم يكن هذا المثال فان السبي إذ اكلف بالشي، لم يفادقه أصلا فان أخذه معه في ثيابه فا ذا له شغل إلا البكا، و الصياح حتى يرد إليه فا ذا نام أخذه معه في ثيابه فا ذا انتبه عاد و تمسك به و مهما فارقه بكى و مهما وجده فرح وضحك ومن نازعه فيه أنتبه عده ومن أعطاه أحبه ، وأمّا النمر فا نه لايملك تقسه عند الغضب حتى يبلغ من شد " غضبه أن يهلك نفسه ، فهذه علامات المحبة فمن تمت فيهذه العلامات فقد من شد " غضبه أن يهلك نفسه ، فهذه علامات المحبة فمن تمت فيهذه العلامات فقد تمت عبته وخلص حبه وصفا في الآخرة شرابه و عذب مشربه و من امتزج بحبة تمت عبته وخلص حبه وصفا في الآخرة شرابه و عذب مشربه و من امتزج بحبة تمت عبته وخلص حبه وصفا في الآخرة شرابه و عذب مشربه و من امتزج بحبة

⁽١) الفتح: ٢٩٠

حب غيرالله تنعم في الآخرة بقدر حبيه إذ يمزج شرابه بقدر من شراب المقر بين كما قال تعالى فيحقِّ الأبرار: ﴿إِنَّ الأبرار لَفِّي نَعْيُم ﴿ عَلَّى الأَرَائِكُ يَنْظُرُونَ ﴿ تَعْرَفَ في وجوههم نضرة النعيم الله يسقون من رحيق مختوم المختامه مسك وفي ذلك فليتنافس المتنافسون الله ومن اجه من تسنيم الاعينا يشرب بها المقر "بون» (١) وإنها طال شرال الأبرار لشوب الشراب الصرف الّذي هو للمقرُّ بين ، و الشراب عبارة عن جملة نعيم الجنان كما أنَّ الكتاب عبد به عن جميع الأعمال فقال : « إنَّ كتاب الأبرار لفي علَّيْين » (٢) ثم قال : « يشهده المقرُّ بون » (٣) فكانت أمارة علوٍّ كتابهم أنه ارتفع إلى حيث يشهده المقرُّ بون ، وكماأنُّ الأبرار يجدون المزيد في حالهم و معرفتهم بقر بهم من المقرُّ بين و مشاهدتهم لهم كذلك يكون حالهم في الآخرة « ما خلقكم ولا بعثكم إلّا كنفس واحدة »(٤)و«كما بدأناأو ّل خلق نعيده »(٥)وقال: «جزا. وفاقاً»(٦) أي وافق الجزاء أعمالهم فقوبل الخالص بالصرف من الشراب و قوبل المشوب بالمشوب وشوب كلِّ شراب على قدر ما سبق من الشوب في حبَّه و أعماله « فمن يعمل مثقال ذراً و « إن الله لا يعمل مثقال ذراً و شراً يره » (٧) و « إن الله لا يغير ما بقوم حدّى يغيّروا ما بأنفسهم، (٨)و «إنَّ الله لايظلم مثقال ذرَّة وإن تكحسنة يضاعفها، (٩) « إن كان مثقال حدّة من خردل أتينا بها وكفي بنا حاسبين » (١٠) فمن كان حبّه في الدُّنيا رجاؤه لنعيم الجنَّة و الحور و القصور يمكِّن في الجنَّة ليتبوُّ عنها حيث يشاء فيكون مع الولدان و يتمتع بالنسوان و من كان مقصده رب الأرباب ومالك الملك ولم يغلب عليه الأحبة فالإخلاص والصدق ينزلانه في مقعد صدق عند مليك مقتدر، فالأبرار يرتعون في البستان ويتنعتمون في الجنان مع الحور و الولدان و

⁽۱) المطففين: ۲۲ ـ الي ـ ۲۹ . (۲) المطففين: ۱۸.

⁽٣) المطففين : ٢١ : (٤) لقمان ٢٨ .

⁽٥) الانبياه: ١٠٤.

⁽٢) الزلزال: ٧و٨: (٨) الرعد: ١٢.

⁽٩) النساء: ٢٤. (١٠) الانبياء: ٨٤.

⁽١) تقدم مرازاً.

⁽٢) المطففين : ١٩. (٣) القارعة ١٩١ و٣.

 ⁽٤) و(٥) و(٦) السورة: ٦٣ و ٧١ و٩٠٠

⁽٧) رواه الصدوق في معاني الإخبارس ٢٤٢ من حديث الصادق علي ٠

⁽٨) تقدم كراراً من حديث الاغر.

ذلك عقوبة لهم على العثور في الطريق و الالتفات إلى غير المحبوب كما روي في بعض الكتب م إنَّ الله يقول: إنَّ أدنى ما أصنع بالعالم إذا آثر شهوة الدُّ نياعلى طاعتي أنأسلبه لذيذ مناجاتي (١) فسلب المزيد بسبب الشهوات عقوبة للعموم ، وأمّا الخصوص فيحجبهم عن المزيدمجر "د الدُّعوى والعجب والر" كون إلى ماظهر من مبادي اللَّطف، وذلك هو المكر الخفيُّ الّذي لا يقدر على الاحتراز منه إلّا ذووا الأقدام الرُّ اسخة في العلم ثمَّ خوف فوت مالايدرك بعد فوته ثمَّ خوف السلوِّ عنه فا نَّ المحبُّ يلازمه الشوق والطلب الحثيث فلا يفتر عن طلب المزيد و لا يتسلَّى إلَّا بلطف جديد فا ن تسلَّى عن ذلك كان ذلك سبب وقوفه أو سبب رجعته و السلو يدخل عليه من حيث لا يشعر كما قد يدخل الحبُّ عليه من حيث لايشعر فان مده التقلّبات في القلب لها أسباب خفية سماوية ليسف قوء البشر الاطلاع عليها وإذاأراد الله المكربه واستدراجه أخفى عنه ما ورد عليه من السلو "فيقف مع الرا جا. و يغتر " بحسن الظن " و بغلبة الغفلة و الهوى و النسيان و كل ذلك من جنود الشيطان الّتي تغلب جنود الملائكة من العلم والعقل والذُّ كر و الثبات ، وكما أنُّ من أوصاف الله تعالى ما يظهر فيقتضى هيجان الحبِّ و هي أوصاف اللَّطف و الرَّحمة والحكمة فمن أوصافه ما يلوح فيورث السلوس كأوصاف الجبرية والعزة والاستغناء ، وذلك من مقدُّ مات المكر والشقاء والحرمان ثمّ خوف الاستبدال به بانتقال القلب من حبّ ه إلى حبّ غيره ، وذلك هو المقت و السلوّ عنه مقدَّ مةهذا المقام و الاعراض و الحجاب مقدُّ مة السلوِّ وضيق الصدر بالبرِّ وانقباضه عن دوام الذكر و ملالته لوظائف الأوراد أسباب هذه المعاني و مقدّماتها فظهورهذه الأسباب دليل على النقلمن مقام الحبِّ إلى مقام المقت ، نعوذ بالله منه ، و ملازمة الخوف لهذه الا مور و شدَّة الحدر منه بصفاء المراقبة دليل صدق الحبِّ فانَّ من أحبُّ شيئاً خاف لامحالة فقده ، فلا يخلو المحبُّ عن خوف إذا كان المحبوب مَّا يمكن فواته ، و قد قال بعض العارفين : من عبد الله بمحض المحبَّة من غير خوف هلك بالبسط و الإدلال و من عبده من طريق الخوف من غير محبّة انقطع عنه بالبعد و

⁽١) تقدم في المجلد الاول ص ١٣١عن كتاب العلل للصدوق رحمه الله .

الاستيحاش و من عبده من طريق المحبّة و الخوف أحبّه الله فقر "به و مكّنه و علّمه و المحبّ لايخلو من خوف والخائف لايخلو عن عبّة ولكن "الذي غلبت عليه المحبّة وعد من حنّى اتّسع فيها ولم يكن له من الخوف إلا يسير يقال هو في مقام المحبّة ويعد من المحبّين وكان شوب الخوف يسكن قليلا من سكر الحب فلوغلب الحب واستولت المعرفة لم تنبت لها طاقة البشر فا نّما الخوف يعدله ويخفّف وقعه على القلب، وأمثال هذه المعارف التي إليها الاشارة لا يجوز أن يشرك الناس فيها ولا يجوز أن يظهرها من انكشف له شي، منها لمن لم ينكشف له بل لو اشترك الناس كلم الحلال أربعين يوما لخربت الدنيا فالحكمة تقتضي شمول الغفلة لعمارة الدنيا بل لو أكل الناس كلم الحلال أربعين يوما لخربت الدنيا لزهدهم فيها وبطلت الأسواق والمعايش بل لو أكل العلما، الحلال لاشتغلوا النفسهم ولوقفت الألسنة و الأقلام عن كثير ممّا انتشر من العلوم ولكن لله فيماهو شراً في الظاهر أسرار وحكم كما أن له في الخير أسراراً و حكماً ولامنتهى لحكمته شر في الظاهر أسرار وحكم كما أن له في الخير أسراراً و حكماً ولامنتهى لحكمته كما لا غاية لقدرته.

و منها كتمان الحبّ واجتناب الدّعوى و النوقي من إظهار الوجد والمحبّة تعظيماً للمحبوب وإجلالاً له وهيبة منه وغيرة على سرّ ه فان الحب سرّ منأسرار الحبيب . و لا نّه قد يدخل في الدّعوى ما يتجاوز حدّ المعنى و يزيد عليه فيكون ذلك من الافترا، و تعظم العقوبة عليه في العقبى و يتعجّل عليه البلوي في الدّنيا . نعم قد يكون للمحب سكرة في حبّه حتّى يدهش فيها وتضطرب أحواله فيظهر عليه حبّه فا ينون وقع ذلك من غير تمحيّل أواكتساب فهومعذور لا نّه مقهور وربما تشتعل من الحبّ نيرانه ، فلا يطاق سلطانه و قد يفيض القلب به فلايندفع فيضانه

فان قلت: المحبّة منتهى المقامات و إظهارها إظهار للخير فلما ذايستنكر؟ فاعلم أنَّ المحبّة محودة وإظهارها أيضاً محود وإنها المذموم النظاهر بهالما يدخل فيها من الدَّعوى و الاستكبار، وحق المحبّ أن يتم على حبّه الخفي أحواله دون أقواله و أفعاله فان ظهر فينبغي أن يظهر حبّه من غير قصد منه إلى إظهار الحبّ ولا إلى إظهار الفعل الدَّالِ على الحبّ بل ينبغي أن يكون قصد المحبّ اطلاع الحبيب

فقط فأمّا إرادته اطلاع غيره فشرك في الحب وقادح فيه كما وردفي الانجيل: إذا تصد قت فتصد ق بحيث لا تعلم شمالك ما صنعت يمينك، فالذي يرى الخفيات يجزيك به علانية، و إذا صمت فاغسل وجهك واد هن رأسك لئلا يعلم بذلك غير ربلك فا ظهار القول والفعل كلّه مذموم إلا إذا غلب سكر الحب القلب فانطلق اللّسان واضطر بت الأعضاء فلا يلام فيه صاحبه، ممّا يكره النظاهر بالحب بسببه أن المحب إن كان عادفاً و عرف أحوال الملائكة في حبّهم الدّائم و شوقهم اللاّزم الذي به « يسبّحون اللّيل و النهار ولايفترون ولا يعصون الله ما أمهم و يفعلون مايؤمرون » لاستنكف من نفسه و من إظهار حبّه وعلم قطعاً أنّه أخس المحبّين في مملكته و إن حبّه أنقص من حب لله فهذه مجامع علامات الحبّ و ثمراته.

و منها الأنس و الرّضاكما سيأتي ، و بالجملة جميع محاسن الدّين و مكارم الأخلاق ثمرة المحبّة ومالايثمره الحبّ فهواتباع الهوى وهو من وذائل الأخلاق، نعم يحبُ الله لا حسانه إليه وقد يحبّه لجلاله وجاله وإن لم يحسن إليه و المحبّون لا يخرجون عن هذين القسمين ولذلك قال الجنيد: الناس في محبّة الله عام وخاص فالعوام نالوا ذلك بمعرفتهم في دوام إحسانه و كثرة نعمه فلم يتمالكوا أن أحبّوه إلا أنته تقل محبّتهم وتكثر على قدرالنعم والاحسان ، و أمّا الخاصة فنالوا المحبّة بعظم المقدر و القدرة و العلم و الحكمة و التفر و بالملك ، فلمّا عرفوا صفاته الكاملة و أسماءه الحسنى لم يمتنعوا أن أحبّوه إذ استحق عندهم بذلك المحبّة لأنه أهل لها ، ولوأذال عنهم جميع النعم ، نعم من الناس من يحب هواه وعدو الله إبليس وهو مع ذلك يلبس على نفسه بحكم الغرور و الجهل و يظن أنته محب له و هو الذي لا يجد من نفسه هذه العلامات أو يلبس بها نفاقاً و رئا، وسمعة ، و غرضه عاجل حظ يجد من نفسه هذه العلامات أو يلبس بها نفاقاً و رئا، وسمعة ، و غرضه عاجل حظ الده نيا و هو يظهر من نفسه خلافه كعلما، السوء و قراه السوء الولئك بغضاء الله في أرضه ، و قد قال أبوالتراب النخشبي في علامات المحب أبياتا :

لا تخدعـن فللمحب دلائل ه و لديه من تحف الحبيب وسائل. منها تنعمه بمر بلائه ه و سروره في كل ما هو فاعل

| ⇔ | فالمنع منه عطية مبدولة |
|-----|--------------------------------|
| # . | ومنالباً لائل أن يرىمن عزمه |
| ₽ | و من الهُ لائلأنيري متبسماً |
| ₽ | و منالدٌ لائل أن يرى متفهِّمأ |
| ₽ | و من الدُّ لائل أن يرى منقشفاً |
| | # # |

أقول: و ممّا يصح أن يجعل دليلاً ما نقله أبو حامد عن بعضهم في جلة ما تركناه في أواخرهذا الكتاب في معنى المحبّة: أنّها محو الإرادات و احتراق الصفات و الحاجات. ونقل من آخر: أنَّ المحبّة معنى من المحبوب قاهر للقلوب تعجز القلوب عن إدراكه و تمنع الألسن عن عبارته فا نَّ من يجد في قلبه ذلك لله فهو محبّله.

الله عز و جل الله عز و جل الله عز و جل الله عز و جل الله

قد ذكرنا أن الانس و الخوف و الشوق من آثار المحبة إلا أن هذه آثار ختلفة تختلف على المحب بحسب نظره وما يغلب عليه في وقته فا ذا غلب عليه النطلع من وراء حجب الغيب إلى منتهى الجمال و استشعر قصوره عن الاطلاع على كنه الجلال انبعث القلب إلى الطلب وانزعجله وهاج إليه فسميت هذه الحالة في الانزعاج شوقاً وهو بالا ضافة إلى أم غائب وإذا غلب عليه الفرح بالقرب ومشاهدة الحضور بما هو حاصل من الكشف وكان نظره مقصوراً على مطالعة الجمال الحاضر المكشوف غير ملتفت إلى مالم يدركه بعد استبشر القلب بما يلاحظه فيسمى استبشاره أنسا و إن كان نظره إلى صفات العز والاستغناء وعدم المبالاة وخطر إمكان الز وال والبعد والملاحظات تابعة لأسباب تقتضيها لايمكن حصرها، فالانسمعناه استبشاد القلب وفرحه بمطالعة الجمال حتى أنه إذا غلب و تجرد عن ملاحظة ماغاب عنه وما يتطرق اليه من بمطالعة الجمال حتى أنه إذا غلب و تجرد عن ملاحظة ماغاب عنه وما يتطرق اليه من خطر الزوال عظم نعيمه و لذته ، و من هنا نظر بعضهم حيث قيل له: أنت مشتاق خطر الزوال عظم نعيمه و لذته ، و من هنا نظر بعضهم حيث قيل له: أنت مشتاق فقال : لا إنها الشوق إلى غائب فا ذا كان الغائب حاضراً فالى من يشتاق ؟ و هذا فقال : لا إنها الشوق إلى غائب فا ذا كان الغائب حاضراً فالى من من إياالا لهاف، ومن فالمن من من إياالا لهاف، ومن

غلب عليه حال الانس لم تكن شهوته إلّا في الانفراد و الخلوة ، و ذلك لأنّ الانس بالله يلازمه النوحيّس من غير الله تعالى ، بل كلّ ما يعوق عن الخلوة فيكون من أقتل الأشياء على القلب كما روي أنّ موسى غلّت الله كلمه دبيّه مكث دهراً لايسمع كلام أحد من الخلق إلّا أخذه الغشيان لأنّ الحبّ يوجب عدوبة كلام المحبوب و عدوبة ذكره فيخرج من القلب عدوبة ما سواه ولذلك قال بعض الحكما، في دعائه يا من آنسني بذكره وأوحشني من خلقه . وقال الله تعالى لداود عُليّت كن بي مستأنساً ومن سواي مستوحشاً . وقال عبد الواحد بن زيد : مردت براهب فقلت له : ياداهب لقد أعجبتك الوحدة فقال : يا هذا لو ذقت حلاوة الوحدة لا ستوحشت إليها من نفسك، الوحدة رأس العبادة ، قلت : ياداهب ما أقل ما تجد في الخلوة ؟ قال : الراحة من مداداة الناس والسلامة من شرّهم ، قلت : ياداهب متى يذوق العبد حلاوة الأنس بالله عز وجل ؟ قال : إذا صفا الود وخلصت المعاملة ، قلت: ومتى يصفو الود ؟ قال : إذا اجتمعت الهموم فصادت هما واحداً في الطاعة . وقال بعض الحكما، عجباً للخلائق إذا اجتمعت الهموم فصادت هما للقلوب كيف أدادوا لك بدلاً ، عجباً للقلوب كيف استأنست بسواك عنك .

فان قلت: فماعلامة الانس بالله؟ فاعلم أن علامته الخاصة ضيق الصدر معاشرة الخلق والتبريم بهم واستهتاره بعذوبة الذ كرفان خالط فهو كمنفرد في جماعة ومجتمع في خلوة و غريب في حضر وحاضر في سفر و شاهد في غيبة و غائب في حضور و مخالط بالبدن متفر د بالقلب المستغرق بعذوبة الذكر ، قال علي علي المستغرق بعذوبة الذكر ، قال علي المستنوا ما استوعره هم قوم هجم بهم العلم على حقيقة الأم فباشروا روح اليقين و استلانوا ما استوعره المنزفون وأنسوا بما استوحش منه الجاهلون صحبوا الدانيا بأبدان أرواحها معلقة بالمحل الأعلى الولئك خلفاء الله في أرضه و الداعة إلى دينه ، (۱) فهذا معنى الانس و بالله و هذه علامته و هذه شواهده ، و قد ذهب بعض المتكلمين إلى إنكار الأنس و الحب والشوق لظنه أن ذلك يدل على التشبيه وجهله بأن جمال المدركات بالبصائر الحب والشوق لظنه أن ذلك يدل على التشبيه وجهله بأن جمال المدركات بالبصائر الكمل لذة من جمال المبصرات ولذة معرفتها أغلب على ذوي القلوب ، حتى أنكر

بعضهم مقام الرّضا و قال: ليس إلّا الصبر فأمّا الرّضا فغير متصورٌ وهذا كله كلام ناقص قاصر لم يطلّم قائله من مقامات الدّين إلّا على القشور و ظنّ أنّه لا وجود إلّا للقشر ، فإن المحسوسات وكل ما يدخل في الخيال في طريق الدّين قشر مجرد و وراء اللّب المطلوب ، فمن لم يصل من الجوز إلّا إلى قشره يظن أن الجوز خشب كله و يستحال عنده خروج الدّهن منه لا محالة و هو معذور ولكن عذره غير مقبول ، وقد قمل :

الأنس بالله لا يحويه بطّال الله و ليس يدركه بالحول محتال و الآنسون رجال كلّهم نجب الله و كلّهم صفوة الله عمّال

\$(بيان معنى الانبساط و الادلال الذي تثمره غلبة الانس) لله

إعلم أن الا نس إذا دام و غلب واستحكم ولم يشو شه قلق الشوق ، ولم ينغ صه خوف البعد و الحجاب فا نه يثمر نوعاً من الانبساط في الأقوال والأفعال والمناجاة مع الله تعالى وقد يكون منكر الصورة لمافيه من الجرأة و قلّة الهببة ولكنه مختمل ممن ا قيم في مقام الا نس و من لم يقم في دلك المقام ويتشبه بهم في الفعل و الكلام هلك به وأشرف على الكفر ومثاله منا جاذبر خالا سودالذي أم الله تعالى كليمهموسي علي النه منا يسأله ليستسقى لبني إسرائيل بعد أن قحطوا سبع سنين ، وخرج موسى ليستسقى لهم في سبعين ألفا فأوحى الله عر وجل إليه: كيف أستجيب لهم و قد أظلمت عليهم ذنو بهم ، سرائرهم خبيثة يدعونني على غيريقين ويأمنون مكري ، ارجع إلى عبد من عبادي يقال له برخ فقل له يخرج حتى أستجيب له فسأل عنه موسى تُليّن فلم يعرف ، فبينا موسى ذات يوم يمشي في طريق إذا بعبد أسود قداستقبله ، بين عينيه تراب من أثر السجود في شملة قد عقدها على عنقه ، فعرفه موسى بنور الله تعالى فسلم عليه فقال : ما اسمك ؟ قال : اسمي برخ ، قال : فأنت طلبتنا منذحين ا خرج فاستسق فقال : ما اسمك ؟ قال : اسمي برخ ، قال : فأنت طلبتنا منذحين ا خرج فاستسق فقال : ما اسمك ؟ قال : ما هذا من فعالك ، ولا هذا من حلمك ، و ما الذي بدالك أتعصت عليك غيومك أم عاندت الرياح عن طاعتك أم نفد ما عندك أم اشتد المنته المند عادك أم اشتد السه المنا المنك أه مند ما عندك أم اشتد المنه عندك أم اشتد المنا المنه المنه المنه المنه الله المنه أم عاندت الرياح عن طاعتك أم نفد ما عندك أم الشد المنه ا

غضبك على المذنبين ألست كنت غفّاراً قبل خلق الخطّائين خلقت الرُّحة و أمرت بالعطف أم ترينا أنّك ممننع أم تخشى الفوت فنعجل بالعقوبة » ؟ قال : فما برحتى اخضلت بنو إسرائيل بالقطر و أنبت الله عز و جل العشب في نصف يوم حتى بلغ الر كب قال : فرجع برخ فاستقبله موسى فقال : كيف رأيت حين خاصمت ربّي كيف أنصفني فهم موسى غَلْبَكُ به فأوحى الله عز و جل إليه أن برخا يضحكني كل يوم ثلاث مرات .

و عن الحسن قال: احتر قت أخصاص بالبصرة فبقي في وسطها خُـص لم يحتر ق و أبو موسى الأشعري يومئذ أمير البصرة فا خبر بذلك فبعث إلى صاحب الخص فا تي بشيخ فقال: يا شيخ ما بال خصت لم يحترق فقال: إنّي أقسمت على ربّي ألّا يحرقه ، فقال أبوموسى: إنّي سمعت النبي وَاللهُ عَلَى يقول: «يكون في المّني قوم شعشة رؤوسهم ، دنسة ثيابهم لو أقسموا على الله لا برهم » (١).

وقيل: وقع حريق بالبصرة فجاء أبو عبيدة الخوُّاس فجعل يتخطَّى النارفقال له أمير البصرة: انظر لا تحترق بالنار فقال: إنَّي أقسمت على ربَّي ألَّا يحرقني بالنار، قال: فاعزم عليه أن تطفىء، قال: فعزم عليه فطفئت.

و كان أبو حفص يمشي ذات يوم فاستقبله رستاقي مدهوش فقال له أبو حفص : ماأصابك ؟ فقال : ضل حادي ولاأملك غيره ، قال : فوقف أبو حفص وقال : وعز نك لأخطو خطوة مالم ترد عليه حاده ، قال : فظهر الحماد في الوقت وم أبو حفص. فهذا و أمثاله يجري لذوي الانس وليس لغيرهم أن يتشبه بهم .

قال الجنيد: أهل الأنس يقولون في كلامهم و مناجاتهم في خلواتهم أشياه هي كفر عند العامّة و قال مرهة لو سمعها العوام لكفّروهم و هم يجدون المزيد في أحوالهم بذلك وذلك يحتمل منهم و يليق بهم وإليه أشار القائل:

قوم يخالجهم زهو لسيدهم ه والعبديزهو على مقدار مولاه تاهو برؤيته عميًا سواه له ه ياحسن رؤيتهم في عن ما تاهو

⁽١) أخرجه ابن أبي الدنيا في كتاب الاولياء و فيه انقطاع وجهالة كما في المغنى .

₩

و هل رأبت محسّاً غيرسكر ان

وقال الشبلي:

إنَّ المحبَّة للرُّ حن أسكرني ولاتستبعدن وضاه عن العبد بما يغضب به على غيره مهما اختلف مقامهماففي القرآن تنبيهات على هذه المعانى لوفطنت لها وفهمت فجميع قصص القرآن تنبيهات لأولى البصائر والأبصارحتسي ينظروا إليهابعين الاعتبار وإنماهي عند ذوي الاغتراد من الأسمار فأوَّل القصص قصَّة آدم عَلَيْنَا ﴿ وَإِبْلَيْسَ أَمَا تَرَاهُمَا كَيْفَ اشْتَرَكَا فِياسُم المعصية و المخالفة ثمُّ تباينا في الاجتباء و العصمة أمَّا إبليس فأبلس عن رحمة الله و قيل : إنه من المبعدين ، و أمَّا آدم فقيل فيه « و عصى آدم ربت فغوى ۞ ثم المجديد ربيه فتاب عليه وهدى» (١) و لذلك الانبساط و الا دلال يحتمل من بعض العباد دون البعض فمن انبساط الا نس قول موسى تَطْتَلْكُم : «إنَّ هي إلَّا فتنتك تضلُّ بهامن تشاء و تهدي من تشاء » (٢) و قوله في التعلُّل و الاعتذار لمنَّا قيل له: « اذهب إلى فرعون إنَّه طغي » (٣) فقال : « و لهم على ذنب فأخاب أن يقتلون » (٤) وقوله : « و يضيق صدري » (٥) وقوله: « إِنْمَا نَحَاف أَن يَفْرُط عَلَيْنَا أُو أَن يَطْغَى » (٦) و هذا من غير موسى عَلَيْكُم من سو. الأدب لأنَّ الّذي القيم مقام الأنس يلاطف ويحتمل ولم يحتمل ليونس عَلَيْكُ ما دون هذا لمَّا القيم مقام القبض و الهيبة فعوقب بالسجن في بطن

و هذه الاختلافات بعضها لاختلاف الأحوال والمقامات وبعضها لماسبق في الأزل من التفاضل و التفاوت في القسمة بين العباد و قد قال تعالى : « و لقد فضَّلنا بعض النبيين على بعض » (٩) وقال : «منهم من كلم الله و رفع بعضهم درجات » (١٠) و كان

الحوت في ظلمات ثلاث فنودي عليه إلى يوم المحشر « لولا أن تداركه نعمة من بله

لنبذ بالعرا, و هو مذموم» (٧) ونهى نبيًا عَلَيْكُم أن يقدي به فقال له: «فاصبر لحكم

ربّ ك ولا تكن كماحب الحوت إذ نادى وهومكظوم »(٨).

⁽٢) الاعراف: ١٥٤. (۱) طه: ۲۰ و ۱۲۱ .

⁽٤) و(٥) الشعراء: ١٣ و١١٠ · Yo: 46 (T)

 ⁽٧) و (٨) القلم : ٤٩ و ٨٤ . .27: 46 (7)

⁽١٠) البقرة: ٢٥٤. (٩) الإسراء: ٥٧ .

عيسى تَلْيَّكُمُ من المفضّلين ولا دلاله سلّم على نفسه فقال : « و السلام علي يوم ولدت ويوم أموت ويوم ا' بعث حيّاً » (١) وهذا انبساط منه لما شاهد منه من اللّطف في مقام الأنس ، وأمَّا يحيى بن ذكريًّا فا نَّه ا ته مقام الهيبة و الحيا، فلم ينطق حتَّى سلّم عليه خالقه فقال : « وسلام عليه يوم ولد و يوم يموت ويوم يبعث حيثاً » (٢) و انظر كيف احتمل لا خوة يوسف مافعلوا بيوسف و قد قال بعض العلماء: قد عدّ دت من أوَّل قوله تعالى : « إذ قالوا ليوسف و أخوه أحبُّ إلى أبينا منيًّا » (٣) إلى رأس العشرين آية من إخباره تعالى عن زهدهم فيه نيتَّها وأربعين خطيئة بعضها أكبرمن بعض و قد يجتمع في الكلمة الواحدة الثلاث و الأربع ، فغفرلهم و عفا عنهم و لم يحتمل لعزير مسئلة واحدة سأل عنها في القدر حتى قيل لئن عاد محي عن ديوان النبوَّة، وكذلك بلعام بن باعورا، من أكابر العلما، فأكل الدُّنيا بالدِّين فلم يحتمل له ذلك ، وكان آصف من المسرفين و كانت معصيته فيالجوارح فعفا عنه ، و قد روي أنُّ الله تعالى أوحى إلى سليمان عَلَيُّكُ يا رأس العابدين ويا موضح محجَّة الزُّ اهدين إلى كم يعصيني ابن خالتك آصف و أنا أحلم عليه مرَّة بعد مرَّة فوعزَّ تي و جلالي لئن أخذته غضبة من غضباني عليه لأ تركنُّه مثلة لمن معه و نكالاً لمن بعده ، فلمثُّا دخل آصف على سليمان أخبره بما أوحى الله تعالى إليه فخرج حتى علا كثيباً من رمل ، ثم وفع رأسه ومد يديه إلى السماء ، وقال : إلهي وسيدي أنت أنت و أنا أنا فكيف أتوب إن لم تتب عليٌّ؟ وكيف أستعصم إن لم تعصمني؟ أغثني و إلَّا لأعودنٌّ و لأُعودن ولأُعودن ، فأُوحى الله تعالى إليه أن قد صدقت يا آصف أنا أنا وأنتأنت استقبل التوبة إليَّ فقد تبت عليك وأنا النوَّ ابالرَّ حيم، وهذا كلام مدلٌّ به وهارب منه إليه وناظربه إليه. وفي الخبر إن الله تعالى أوحي إلى عبد تداركه بعد أن أشفى على الهلكة : يا عبدي كم من ذنب واجهتني به غفرته لك قد أهلكت بدونه أمّة من الا مم . فهذه سنيته في عباده بالتفضيل والتقديم و التأخير على ما سبقت به مشبيته

⁽۲) مريم : ۱۵.

⁽١) مريم: ٣٤.

⁽٣) يوسف : ٨.

الأزليَّة و هذه القصص وردت في القرآن لتعرف بها سنَّة الله تعالى في عباده الَّذين خلوا من قبل فما في القرآن شي. إلّا وهو هدى ونور وتعرُّف من الله تعالى إلى خلقه فتارة يتعرُّف إليهم بالتقديس فيقول: « قل هو الله أحد الله الصمد لم يلد و لم يولد و لم يكن له كفواً أحد» (١) و تارة يتعرَّف إليهم بصفات جلاله فيقول: « الملك القدُّوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبَّاد المتكبِّر ، (٢) و تادة يتعرُّف إليهم بأفعاله المخوفة و المرجوَّة فيتلوعليهم سنَّته فيأنبيائه وأعدائه فيقول: «ألم تركيف فعل ربُّك بعاد الإيرم ذات العماد » (٢) «ألم تركيف فعل ربُّك بأصحاب الفيل» (٤) ولا يعدو القرآنهذه الأقسام الثلاثة وهي الارشاد إلىمعرفة ذات الله تعالى وتقديسه أو معرفة صفاته وأسمائه أومعرفة أفعاله وسنته مععباده ولمتااشتملت سورة الاخلاص على أحد هذه الأقسام الثلاثة وهو التقديس وازنها النبي والموالم بثلث القر آن فقال: « من قرأسورة الإخلاص فقد قرأ ثلث القرآن » (٥) لأن منتهى النقديس أن يكون واحداً في ثلاثة أمور لا يكون حاصلاً منه من هو من نوعه و شبهه و دل عليه قوله: « لم يلد » ، و لا يكون حاصلاً ممّن هو نظيره و شبهه و دلُّ عليه قوله: « و لم يولد، ولا يكون في درجته و إن لم يكن أصلاً له و لا فرعاً من هو مثله و دل عليه قوله: « ولم يكن له كفواً أحد » و يجمع جميع ذلك قوله: « قلهوالله أحد » وجملته تفصيل قولك : « لا إِله إِلَّا الله عنه فهذه أسرار القرآن و لا تتناهى أمثال هذه الأسرار في القرآن فلارطب ولا يابس إلَّا في كتاب مبين. و لذلك قال ابن مسعود ـ رضي الله عنه ـ : ثوِّ روا القرآن والتمسوا غرائبه ففيه علم الأوُّ لين والآخرين » وهو كماَّقال ولا يعرفه إلّا من طال فكره في آحاد كلمانه و صفا له فهمه حتّى تشهد له كلُّ كلمة منه بأنَّه كلام جبَّار قاهر مليك مقتدر وأنَّه خارج عن حدٌّ استطاعة البشر وأكثر

⁽١) تمام سورة الاخلاص . (٢) الحشر: ٣٣ .

 ⁽٣) الفجر: ٥و٦.

⁽٥) آخرجه أحمد من حديث أبى بن كعب والبخارى نحوه ج ٦ص ٢٣٢ من حديث أبى سعيد الخدرى .

أسرار القرآن معبأة في طيّ القصص والأخبار فكن حريصاً على استنباطها لينكشف لك فيها من العجائب ما تستحقر معها العلوم المزخرفة الخارجة عنها فهذا ما أردنا ذكره من معنى الأنس و الانبساط الذي هو ثمرته وبيان تفاوت عبادالله فيه .

النول في معنى الرضا بقضاء الله و حقيقته وما ورد في فضيلته) الله و

إعلم أن الرّضا ثمرة من ثمرات المحبّة و هو من أعلى مقامات المقر بين و حقيقته غامضة على الأكثرين وما يدخل عليه من التشابه و الابهام غيرمنكشف إلا لمن علمه الله التأويل و فقيه في الدّين فقد أنكر منكرون تصور الرّضا بمايخالف الهوى ثم قالوا: إن أمكن الرّضا بكلّ شي، لأنه فعل الله فينبغي أن يرضى بالكفر و المعاصي ، وانخدع به قوم فرأوا الرّضا بالفجور و الفسوق و ترك الاعتراض و الانكار من باب التسليم لقضا، الله تعالى و لو انكشفت هذه الأسرار لمن اقتصر على سماعظواهر الشرع لمادعا النبي والله المناسب و مناسبة على على المنابق اللهم قالم اللهم قالم أنه أولا المنابق فضيلة الرّضا ، ثم بحكايات أحوال الرّاضين ثم نذكر حقيقة الرّضا وكيفية تصوره فيما يخالف الهوى ، ثم أحوال الرّاضين ثم نذكر ما يظن أنه من تمام الرّضا وليس منه كنرك الدّعا، والسكوت على المعاصى . نذكر ما يظن أنه من تمام الرّضا وليس منه كنرك الدّعا، والسكوت على المعاصى .

الرضا عضيلة الرضا على المرضا

أمّا من الآيات فقوله تعالى: «رضي الله عنهم و رضوا عنه » (٢) وقدقال تعالى « هل جزاء الإحسان إلّا الإحسان » (٣) و منتهى الإحسان رضا الله تعالى عن عبده و هو ثواب رضا العبد عنه وقد قال تعالى: « ومساكن طيّبة في جنّات عدن ورضوان من الله أكبر » (٤) فقد رفع الله الرّضا فوق جنّات عدن كما رفع ذكره فوق الصلاة حيث قال: «إنّ الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر ولذكر الله أكبر » (٥) فكما أنّ حيث قال: «إنّ الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر ولذكر الله أكبر » (٥) فكما أنّ

⁽١) أخرجه أحمد في مسنده وقد تقدم في العلم .

⁽۲) المائده : ۱۲۰ . (۳) الرحمن : ٦٠ .

 ⁽٤) التوبة : ٧٣.

مشاهدة المذكور في الصلاة أكبر من الصلاة فرضوان رب الجنة أعلى من الجنة بل هو غاية مطلب سكّان الجنان و في الحديث « إن الله عز و جل يتجلّى للمؤمنين فقال : سلوني فيقولون : رضاك يا ربنا » (١) فسؤالهم الرقضا بعد النظر نهاية التفضيل فلا رتبة فوق النظر إليه و إنما سألوه الرقضا لأنه سبب دوام النظر فكأنهم رأوه غاية الغايات و أقصى الأماني لما ظفروا بنعيم النظر فلمنا المروا بالسؤال لم يسألوا إلا دواهه و علموا أن الرقضا هو سبب دوام رفع الحجاب و قال تعالى : « و لدينا مزيد » (١) و قال بعض المفسرين فيه : يأتي أهل الجنة في وقت المزيد ثلاث تحف منعند رب العالمين ليس في الجنان مثلها و ذلك قوله تعالى : « فلا تعلم نفس ما أخفي لهم من قرة أعين » (١) و الثانية مثلها و ذلك قوله تعالى : « فلا تعلم نفس ما أخفي لهم من قرة أعين » (١) و الثانية السلام عليهم من ربهم فيزيد ذلك على الهداية و هو قوله تعالى : « سلام قولاً من السلام عليهم من ربهم فيزيد ذلك على الهداية و هو قوله تعالى : « سلام قولاً من السلام عليهم من وذلك قوله تعالى : « ورضوان من الله أكبر » (٥) أي من النعيم الذي هم فيه فهذا فضل رضا الله تعالى وهو ثمرة رضا العبد ومعناه يقرب مماذ كرناه في حب الله تعالى للعبد ويجوز أن ينكشف عن حقيقته لقصور أفهام الخلق عن دركه و من قوي عليه فيستقل با دراكه من نفسه وأما رضا الخلق فسنذ كر حقيقته .

وأمّا الأخبار في فضيلته فقد روي أنّ النبيّ وَاللّهِ الله الله الله من أصحابه ماأنتم؟ فقالوا: مؤمنون فقال: ما علامة إيمانكم؟ قالوا: نصبر عند البلا، ونشكر عند الرّخا، ونرضى بمواقع القضا، فقال: مؤمنون وربّ الكعبة» (٢) وفي خبر آخر أنّه قال: محكما، علما، كادوا من فقهم أن يكونوا أنبيا، » (٧) و في الخبر «طوبى لمن هدي إلى الإسلام و كان رزقه كفافاً، و رضي به » (٨) و قال عَلَيْتُكُم : « من رضي من الله

⁽١) قال المراقى: أخرجه البزاروالطبراني في الاوسطمن حديث أنس بسندنيه لين.

⁽٢) ق: ٣٥ . (٣) السجدة: ١٧ .

 ⁽٤) يس : ٨٥ .
 (٥) التوبة : ٧٣ .

⁽٦) تقدم في كتاب الصبر والشكرج ٧ ص ١٠٧ من حديت عطاء عن ابن عباس .

⁽۷) قد تقدم ایضاً (λ) أخرجه الترمذی وقد تقدم .

عز وجل بالقليل من الرّزق رضي الله عنه بالقليل من العمل ه (١) و قال أيضاً : « إذا أحب الله عبداً ابتلاه فان صبر اجتباه فان رضي اصطفاه ه (٢) وقال أيضاً : وإذا كان يوم القيامة أنبت الله تعالى لطائفة من أمّتي أجنحة فيطيرون من قبورهم إلى الجنان يسرحون فيها ويتنعد مون فيها كيف شاؤوا فتقول لهم الملائكة : هل رأيتم الحساب ؟ فيقولون : ما رأينا حساباً ، فتقولون : هل جزتم على الصراط ؟ فيقولون : ما رأينا صراطاً ، فتقولون لهم الملائكة : هد تُونا ما كانت من انمة من أمّة من أمّة من أمّة من أمّة على ، فتقولون : ناشدنا كم الله حد تونا ما كانت أعمالكم في الد نيا ؟ فيقولون : خصلتان كانتا فينا فبلغنا الله هذه المنزلة بفضل رحمته ، فتقولون : وما هما ؟ فيقولون : كنّا إذا خلونا نستحيى أن نعصيه ، ونرضى باليسير فتقولون : وما هما ؟ فيقولون : فحق لكم هذا » (٢).

وقال عَلَيْكُمْ : «أعطوا الله الرّضامن قلوبكم تظفر وابثواب فقر كم و إلّا فلا ه (٤). و في أخبار موسى عَلَيْكُمْ وإن بني إسرائيل القالوا له عَلَيْكُمْ سل لذا ربيّك أمراً إذا نحن فعلناه يرضى به عنيا ، فقال موسى عَلَيْكُمْ : إلهي قد سمعت ما قالوا ، فقال : يا موسى قل لهم : يرضون عني حني أرضى عنهم » و يشهد لهذا ما روي عن نبيتنا عليه أنه قال : « من أحب أن يعلم ماله عند الله عز وجل فلينظرما لله تعالى عنده فا ن الله تعالى ينزل العبد منه حيث أنزله العبد من نفسه » (٥) . و في أخبار داود على أن الله تعالى ينزل العبد منه حيث أنزله العبد من نفسه » (٥) . و في أخبار داود على الله وليائي و الهم بالد نيا إن الهم يذهب حلاوة مناجاتي من قلوبهم ، ياداود إن عبدتي من أوليائي أن يكونوا روحانية بن لا يغتمون . و سئل عيسى عَلَيْكُمْ ما أفضل الأعمال ؟ فقال : الرّضا عن الله و الحب له .

⁽١) رواه الكليني في الكافي ج ٢ ص ١٣٧ باب القناعة .

⁽٢) تقدم آنفا .

⁽٣) رواه ابن حبان في الضعفاء وأبوعبدالرحمن السلميمن حديث أنس معاختلاف .

⁽٤) قد تقدم.

⁽٥) أخرجه الحاكم من حديث جابر بأدنى اختلاف في اللفظ وصححه وقدتقدم ٠

و روي أنَّ موسى عَلَيْكُمْ قال: يا ربِّ دلَّني على أمر فيه رضاك حدَّى أعمله فأوحى الله تعالى إليه: رضاي في كرهك وأنت لا تصبرعلي ما تكره، فقال: ياربُّ دَلَّني عليه ؟ فقال: إِنَّ رضاي في رضاك بقضائي. و في مناجاة موسى عَلَيْكُمْ أَي ربِّ أَيُّ خلقك أحبُّ إليك ؟ قال : من إذا أخذت منه المحبوب سالمني ، قال : فأيُّ خلقك أنتعليه ساخط ، قال : من يستخير ني في الأمر فا ذا قضيت له كره قضائي . وقدروي ماهوأشد منه وذلكأن الله تعالى قال: أناالله لإ إله إلَّا أنامن لم يصبر على بالاتي ولم يرض بقضائي ولم يشكر نعمائي فليتّخذ ربّاً سوايه (١) ومثله في الشدّة قوله تعالى فيما أخبر عنه نبيتنا مَا اللهُ عَالَ اللهُ تعالى: قدُّرت المقاديرودبِّرت المتدبير وأحكمت الصنع فمن رضي فله الرِّضاعنتي حتَّى يلقاني ، ومن سخط فله المسخط منِّي حتَّى يلقاني ٥ (٢) و في الخبر المشهور « يقول الله عن وجل ؛ خلقت الخير والشر فطوبي لمن خلقته للخير وأجريت الخير على يديه و ويل لمن خلقته للشرُّ وأجريت الشرُّ على يديه ، و ويل ثم ويل ثم وكيف الأخبار السالفة أن نبياً من الأنبياء شكا إلى الله عن وجل الجوع و الفقر والقمل عشر سنين فما أجيب له ، ثم أوحى الله تعالى إليه كم تشكوني و لست أهلاً للذَّمِّ و الشكوى و أنت أحقُّ بالذُّمِّ و الشكوى، وهكذا كان بدؤك عندي في أمِّ الكتاب قبل أن أخلق السماوات والأرض، وهكذا سبق لك منتى وهكذا قضيت عليك قبل أنأخلق الدُّنيا أتريد أن أعيدخلق الدُّ نيا من أجلك أم تريد أن أبدِّ ل ما قدُّ رته عليك فيكون ما تحبُّ فوق ما الحبُّ و يكون ما تريد فوق ما أريد ، وعزاتي وجلالي لئن اختلج هذا في صدرك مرَّة أخرى لأمحونتك من ديوان النبوَّة .

و روي أنَّ آدم عُليَّاكم كان بعض أولاده الصغار يصعدون على بدنه و ينزلون

⁽۱) قال العراقى : رواه الطبرانى فى الكبير وابن حبان فى الضعفاء من حديث أبى هندالدارى مقتصراً على قوله : «من لم يرض بقضائى ولم يصبر على بلائى فليلتمس رباسواى> واسناده ضعيف . (۲) ماعثرت على هذا اللفظ .

⁽٣) رواه ابن شاهین فی شرح السنة عناً بی امامة باسناد ضعیف کمافی المغنی ورواه الکلینی فی الکافی ج ۱ ص ۱۵۶ باب النحیر والشر عناً بی جعفر وا بی عبدالله علیهما السلام

ج ۸

يجعل أحدهم رجله على أضلاعه كهيئة الدرج فيصعد إلى رأسه ثم ينزل على أضلاعه كذلك وهومطرق إلى الأرض لاينطق ولا يرفع رأسه فقال لهبعض أولاده الكبار: يا أبت أما ترى ما يصنع هذا بك لونهيته عن هذا، فقال : يا بنيُّ إنِّي رأيت مالم تروا وعلمت مالم تعلموا إنسي تحر كت حركة واحدة فاهبطت من دار الكرامة إلى دار الهوان و من دار النعيم إلى دار الشقاء فأخاف أن أتحر لك حركة أخرى فيصيبني ما لا أعلم.

و يروى أنُّ الله تعالى أوحى إلى داود تَلْكِنُّ : تريد وارْريد و إنَّما يكون ما ا ُريدفا نسلمت لما اُريد كفيتك ما تريد ، و إن لم تسلّم لما أُريد أتعبتك فيما تريد ، ثم لا يكون إلاما أريد . وقال عَليَّكُم : « إنَّ الله عز و جلَّ جعل بحكمته و جلاله الرُّوح و الفرح في الرِّضا واليقين وجعل الغمُّ والحزن في الشكِّ والسخط »(١).

أقول : وأمَّا الآثار الَّهيذكرها أبوحامد فيهذا المقام فلمَّا لم يكن فيهامزيد فائدة تركنا ذكرها .

\$ (بيان حقيقة الرضا و آصوره فيما يخالف الهوى) الله

إعلم أنُّ من قال : ليس فيما يخالف الهوى و أنواع البلاء إلَّا الصبر فأمَّا الرِّضا فلا يتصوَّر فا نتما أتى من ناحية إنكار المحبَّة فأمَّا إذا ثبت تصوُّر الحبُّ لله تعالى و استغراق الهم من به فلا يخفى أن الحب يورث الرضا بأفعال الحبيب ويكون ذلك منوجهين أحدهما أن يبطل الإحساس بالأ لمحتمى يجري عليه المؤلم ولايحس" به و تصيبه جراحة ولا يدرك ألمها ، و مثاله الرَّجل المحارب فا نَّـه في حال غضبه أو حال خوفه قدتصيبه جراحة وهولايحس بها فاذا رأى الدام استدل به على الجراحة بل الّذي يعدوني شغل قريب قد تصيبه شوكة في قدمه ولا يحسُّ بألمه لشغل قلبه بل الذي يحجم أو يحلق رأسه بحديدة كآلة يتألم به فا ن كان مشغول القلب بمهم من مهميّاته فيفرغ المزيّن أو الحجيّام و هو لايشعر به وكلُّ ذلك لأنَّ القلب إذاصار مستغرقاً بأمر من الا'مور مستوفى بهلم يدرك ما عداه ، وكذا العاشق المستغرقالهم"

(١) اخرجه الطبراني منحديث ابن مسعودالا أنه قال: «جعل بقسطه» . (المغني)

بمشاهدة معشوقة أو بحبّه قد يصيبه ما كان يتألّم به أو يغتم لولا عشقه ، ثم الايدرك غمَّه وألمه لفرط استيلا. الحبِّ على قلبه هذا إذا أصابه من غير حبيبه فكيف إذا أصابه من حبيبه وشغل القلب بالحبِّ و العشق من أعظم الشواغل و إذا تصوُّر هذا في ألم يسير بسبب حبِّ خفيف تصوَّر في الألم العظيم بالحبِّ العظيم فا نَّ الحبِّ أيضاً يتصور تضاعفه في القويَّة كما يتصور تضاعف الألم وكما يقوى حبُّ الصور الجميلة المدركة بحاسة البصرفكذا يقوىحب الصورالجميلة الباطنة المدركة بنور البصيرة و جال الحضرة الرسبوبية وجلالها لايقاس بهجال ولاجلال فمن ينكشف له شيء منه فقد يبهره بحيث يدهش ويغشى عليه ولايحس بما يجري عليه فقدقيل: ضرب الحبيب لايوجع ، و أمَّا وجه الثاني فهوأن يحسُّ به و يدرك ألمه ولكن يكون راضياً به بل راغباً فيه مريداً له أعني بعقله و إن كان كارهاً له بطبعه كالذي يلتمس من الفصاد الفصد و الحجامة فارنَّه يدرك ألمه إلَّا أنَّه راض به و راغب فيه ومتقلَّد من الفصَّاد و الحجّام المنة فهذا حالة الراضي بما يجري عليه من الألم وكذلك كل من يسافر في طلب الرِّ بح يدرك مشقَّة السفر ولكن حبَّه لثمرة سفره طيَّب عنده مشقَّة السفر وجعله راضياً ، بها ومهما أصابته بليّة منالله عزٌّ وجلٌّ وكان له يقين بأنُّ ثوابه الّذي ادّخر له فوق مافاته رضي به و رغب فيه وأحبّه و شكر الله تعالى عليه هذا إن كان يلاحظ الثواب والاحسان الذي يجازي به عليه ويجوز أن يعلب الحب بحيث يكون حظ المحب في مراد حبيبه و رضاه لا لمعنى آخر وراء فيكون مراد حبيبه و رضاه محبوباً عنده و مطلوباً وكلُّ ذلك موجود في المشاهدات فيحبُّ الخلق، وقدتواصفها المتواصفون فينظمهم ونثرهم ولأمعني له إلّا ملاحظة جمال الصور الظاهرة المدركة بالصبر، فإن نظر إلى الجمال فما هو إلّا جلد على لحم و دم مشحون بالأقذار و الأخباث بدايته من نطفة مذرة ونهايته جيفة قذرة وهو فيما بينهما يحمل العذرة وإن نظر إلى المدرك للجمال فهي العين الخسيسة التي تغلط فيما ترى كثيراً فترى الصغير كبيراً والكبير صغيراً و البعيد قريباً و القبيح جميلاً و إذا تصوّر فيه استيلا. هذا الحبِّ فمن أين يستحيل ذلك فيحبِّ الجمال الأزلي الأبدي الّذي لا منتهى لكماله

المدرك بعين البصيرة التي لا يعتريها الغلط و لا يدوربها الموت بل تبقى بعد الموت حية عند الله تعالى فرحة برزق الله مستفيدة بالموت مزيد تنبيه و استكشاف و هذا أمر واضح من حيث النظر بعين الاعتبار و يشهد لذلك الوجود و حكايات أحوال المحبين وأقوالهم .

قال بشر: قصدت عبادان في بدايتي فا ذا أنا برجل أعمى مجذوم مجنون قد صرع و النمل تأكل لحمه فرفعت رأسه و وضعته في حجري و أنا أرد و الكلام فلما أفاق قال: من هذا الفضولي الذي يدخل بيني وبين ربتي لوقط عني إربا إربا ما ازدت له إلا حبا ، قال بشر: فما رأيت بعد ذلك نقمة بين عبد و بين ربته فأنكر تها ، و قال أبو عمر و على بن الأشعث: إن أهل مصر مكثوا أربعة أشهر لم يكن لهم غذاء إلا النظر إلى وجه يوسف الصديق تماتي كانوا إذا جاءوا نظروا إلى وجهه فشغلهم جاله عن الاحساس بألم الجوع بل في القرآن ما هو أبلغ من ذلك و هو قطع النسوة أيديهن لاستهتارهن بملاحظة جاله حتى ما أحسن بذلك .

وقيل: إنَّ يونس قال لجبر ئيل عَلَيَّكُ : دلّني على أعبد أهل الأرض فدلّه على رجل قد قطع الجدام يديه و رجليه و ذهب ببصره وسمعه وهو يقول: إلهي متعتني بها ماشئت أنت وسلبتني ما شئت أنت وأبقيت لي فيك الأمل بابرٌ يا وصول.

وقال مسروق كان في بني إسرائيل رجل بالبادية له كلت و حمار و ديك فالد يك يوقظهم للصلاة و الحمار ينقلون عليه الما، و يحمل لهم خبا، هم و الكلب يحرسهم قال: فجاء الثعلب وأخذ الد يك فحز نوا له وكان الر جل صالحاً فقال: بقدر عسى أن يكون خيراً، ثم م أصيب الكلب فقال: بقدر عسى أن يكون خيراً، ثم جاء ذئب فخرق بطن الحمار فقتله فحز نوا عليه، فقال: بقدر عسى أن يكون خيراً، ثم أصبحوا ذات يوم فنظروا فا ذاقدسبي من كان حولهم وبقوا هم، قال: وإنها أخذوا أولئك لما كان عندهم من أصوات الكلب و الحمار والد يك وكانت الخيرة في هلاك هذه الحيوانات كما قد ره الله تعالى فمن عرف خفى لطف الله رض بفعله.

و يروى أنَّ عيسى تَلْبُكُمُ مرَّ برجل أعمى أبرس مقعد . مضروب الجنبين

بفالج ، وقد تناثر لحمه من الجذام وهو يقول : الحمد لله الذي عافاني ممّا ابتلى به كثيراً من خلقه ، فقال له عيسى تَلْقَلْنُهُ : يا هذا أي شيء من البلاء تراه مصروفاً عنك فقال : يا روح الله أناخير ممّن لم يجعل الله في قلبه ما جعل في قلبي من معرفته ، فقال له : صدقت هات يدك فناوله يده فا ذا هو أحسن الناس وجها وأفضلهم هيئة قدأذهب الله عنه ما كان به فصحب عيسى تَلْقَلْنُ وتعبدمعه .

أقول: ثمَّ ذكر أبو حامد حكايات و أقوالاً الخر من هذا القبيل ثمُّ قال: فا ذا تأمّلت هذه الحكايات عرفت قطعاً أنّ الرّضا بما يخالف الهوى ليسمستحيلاً بل هو مقام عظيم من مقامات أهل الدِّين و مهما كان ذلك بمكناً فيحبِّ الخلق و حظوظهم كان ممكناً فيحبِّ الله عزَّ وجلَّ وحظوظ الآخرة قطعاً وإمكانه من وجهين أحدهما الرِّضا بالألم لما يتوقَّع من الثواب الموعود كالرِّضا بالحجامة وشرب الدُّوا. انتظار المشفا. ، و الثاني الرِّضابه لا لحظ ورا.ه بل لكونه مراد المحبوب و رضى له فقد يغلب الحب بحيث ينغمر مراد المحب في مراد المحبوب فيكون ألذ الأشياء عنده سرور قلب محبوبه و رضاه ونفوذ إرادته ولو في هلاك روحه كما قيل : « فما لجرح إذا أرضاكم ألم » و هذا ممكن مع الأحساس بالألم وقد يستولى الحب بحيث يدهش عن إدراك الألم فالقياس والتجربة و المشاهدة دالَّة على وجوده فار ينبغي أن ينكره من فقده من نفسه لأنه إنها فقده لفقد سببه و هو فرط حبته و من لم يذق طعم الحبِّ لم يعرف عجائبه فللمحبِّين عجائب أعظم ممَّا وصفناه فقد روي عن عمروبن الحارث الرَّ افعي قال : كنت فيمجلس بالرَّقيَّة عندصديق لي وكان معنا فتى يتعشّق جارية مغنّية و كانت معنا في المجلس فضربت بالقضيب وغنت : علامة ذلِّ الهوى على العاشقين البكا. ۞ ولا سيماعاشق إذا لم يجد مشتكى فقال لها الفتى : أحسنت و الله يا سيّدتي أفتأذنين لي أن أموت ؟ فقالت : مت راشداً ، قال : فوضع رأسه على الوسادة وأطبق فمه وغمض عينيه فحر كناه فا ذا هو ميَّت. وقال الجنيد : رأيت رجلاً متعلَّقاً بكمَّ صبي و هو يتضرُّ ع إليه و يظهر له المحبَّة فالنفت إليه الصبيُّ و قالله : إلى منى ذا النفاق الذي تظهر لي فقال : قد

علم الله أنّي صادق فيما اورده حتى لوقلت لي مت لمت فقال : إن كنت صادقاً فمت قال : فتنحّى الرّجل و غمض عينيه فوجد ميناً . و قال سمنون المحبّ : كان في جير اننا رجل و له جارية يحبّها غاية الحبّ فاعتلّت الجارية فجلس الرّجل ليصلح لها حيساً فبينا هو يحر له ما في القدر إذ قالت الجارية : آه ، قال : فدهش الرّجل وسقطت الملعقة من يده وجعل الرّجل يحر له ما في القدر بيده حتى تساقطت أصابعه فقالت الجارية : ما هذا ؟ فقال الرّجل هذا من أجل قولك : آه .

وحكي عن على بنعبد الله البغدادي قال : رأيت بالبصرة شابّاً على سطح مرتفع وقد أشرف على الناس وهو يقول هذا البيت :

من مات عشقاً فليمت هكذا لله لا خير في عشق بلا موت ثم من من بنفسه إلى الأرض فحملوه ميتاً ، فهذا وأمثاله قد يصدق به في حب المخلوق فالتصديق به في حب الخالق أولى لأن البصيرة أصدق من البصر الظاهر وجمال الحضرة الر بوبية أوفى من كل جمال بل كل جمال في العالم فهو حسنة من حسنات ذلك الجمال نعم الذي فقد البصر ينكر جمال الصور و من فقد السمعينكر لذة الألحان و النغمات الموزونة فالذي فقد القلب لابد أن ينكر أيضاً هذه اللذ التي لامطية لها سوى القلب .

عبر بيان ان الدعاء غير مناقض للرضا ولا يخرج صاحبه عن مقام الرضا) الله و كذلك كراهة المعاصي ومقت أهلها و حسم أسبابها والسعي في إذالتها بالأم بالمعروف والنهي عن المنكر لا يناقضه ، وقد غلط في ذلك قوم من البطسالين المغترين و زعموا أن المعاصي و الفجود و الكفر من قضاء الله و قدره فيجب الرضا به و هذا جهل بالتأويل وغفلة عن أسرار الشرع، فأمّا الدّعاء فقد تعبيدنا به و كثرت أدعية النبي وسائر الأنبياء على ما نقلناه في كتاب الدّعوات و لقد كان مُناتِكم في أعلى مقامات الرضا و قد أثنى الله عن و جل على بعض عباده بقوله : « يدعوننا رغبا و رهباً و أمّا إنكار المعاصي و كراهتها وعدم الرضا فقد تعبيد الله عن وجل به عباده

⁽١) الإنبياء: ٩٠.

وذمّهم على الرّضا بها فقال: « ورضوا بالحيوة الدّنيا واطمأنّوابها» (١) وقال «رضوا بأن يكونوا مع الخوالف وطبع على قلوبهم» (٢) وفي الخبر المشهور « من شهد منكراً ورضي به فكأنّه قد فعله » (٩) وفي الحديث «الدالٌ على الشرّ كفاعله » (٤) وعن ابن مسعود : إنّ العبد ليغيب عن المذكر ويكون عليه مثل وزر صاحبه ، قبل : وكيف ذاك قال : فيبلغه فيرضى به . و في الخبر « لوأنٌ عبداً قتل بالمشرق و رضي بقتله آخر بالمغرب كان شريكه في قتله » (٥) و قد أمر الله عز وجلً بالحسد و المنافسة في الخير ات وتوقي الشرور فقال تعالى : « و في ذلك فليتنافس المتنافسون » (١) وقال : النبي ورجل آتاه الله تعالى مالاً فسلمه على هلكته في الحق (١) و في لفظ آخر «ورجل ورجل آتاه الله القرآن فهو يقوم به آنا، اللّيل والنهار فيقول الرّجل : لو آتاني الله تعالى مثل ما يفعل » (٨).

و أمّا بعض الكفار والفجار و الا نكار عليهم و مقتهم فما ورد فيه من شواهد القرآن والأخبار لا يحصى مثل قوله تعالى: « لا يتخذ المؤمنون الكافرين أوليا، من دون المؤمنين » (^) و قال تعالى: « يا أينها الذين آمنوا لا تتخذوا اليهود والنصادى أوليا، بعضهم أوليا، بعضه (١٠) وقال «كذلك نولى بعض الظالمين بعضاً » (١١) وفي الخبر « إن الله عن وجل أخذ الميثاق على كل مؤمن أن يبغض كل منافق ، و على كل و إن الله عن وجل أخذ الميثاق على كل مؤمن أن يبغض كل منافق ، و على كل الله عن المنافق ، و على كل الله عن الله عن الله عن الله عن الميثاق على كل الله عن الله عن الميثان الله عن الله عن

⁽١) يونس: ٧٠ (٢) التوبة ٨٨.

⁽٣) ما عثرت على لفظه نعم وردت أخبار كثيرة عن أئمة أهل البيت عليهم السلام في ذلك راجع وسائل عن الشيعة كناب الامر بالمعروف والنهى عن الباب الخامس .

⁽٤) رواه أبو منصور الديلمي في مسند الفردوس من حديث أنس بسند ضعيف.

⁽٥) رواه الصدوق في العيون والعلل عن الرضا عليه في حديث .

⁽٦) المطففين : ٢٦ .

 ⁽٧) قد تقدم في كتاب العلم · (٨) تقدم أيضاً نحوه ·

⁽٩) آل عمران : ۲۸.

⁽١١) الإنماع: ١٢٩.

منافق أن يبغض كل مؤمن» (١) وقال أيضاً: « المر، مع من أحب " (٢) و قال : عَلَيْتُكُلُّ « أوثق عرى « من أحب قوماً و والاهم حشر معهم يوم القيامة » (٣) وقال تَلَيَّكُلُ : « أوثق عرى الا يمان الحب في الله والبغض في الله ه (٤) وشواهدهذاقد ذكرناها في باب الحب في الله و البغض في الله من كتاب آداب الصحبة ، و في كتاب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر فلانعيدها .

فان قلت: فقد وردت الآيات والأخبار بالرّضا بقضا، الله تعالى فإن كانت بقضا، الله تعالى فإن كانت بقضا، الله تعالى فكراهتها و مقتها كراهة لقضا، الله تعالى فكيف السبيل إلى الجمع بينهما و هومتناقض على هذا الوجه وكيف يمكن الجمع بين الرّضا والكراهة في شي، واحد فاعلم أنّ هذا مميّا يلتبس على الضعفا، القاصرين على الوقوف على أسرار العلوم و قد التبس على قوم حتى رأوا السكوت عن المنكرات مقاماً من مقامات الرضاوسمّوه عسن الخلق و هو جهل محض ، بل نقول: الرّضا و الكراهة متضادً أن إذا تواددا على شي، واحد من جهة واحدة على وجه واحدو ليسمن التضاد في شي، واحد أن يكره من وجه ويرضى به من وجه إذ قديموت عدو لا الذي هو أيضاً عدو بعضاً عدائك و ساع في إهلاكه فتكره موته من حيث أنّه مات عدو عدو لك و ترضاه من حيث أنّه مات عدو لا وكذلك المعصية لها وجهان وجه إلى الله عز وجل من حيث أنّها فعله و اختياره و إدادته فترضى به من هذا الوجه تسليماً للملك إلى مالك الملك و رضاه بما يفعله فيه و وجه إلى العبد من حيث أنّها كسبه و وصفه و علامة كونه ممقوتاً عند من عيث أننها كسبه و وصفه و علامة كونه ممقوتاً عند من هذا الوجه أساب البعد و المقت فهو من هذا الوجه منكر ومنام من حيث أنها عليه أسباب البعد و المقت فهو من هذا الوجه منكر ومنام من حيث أنها مناك الملك أله من الخلق قال الله تعالى و بغيضاً عنده حيث سلط عليه أسباب البعد و المقت فهو من هذا الوجه منكر ومنموم ، و لاينكشف هذا لك إلا بمثال : فلنفرض محبوباً من الخلق قال : منكر ومنموم ، و لاينكشف هذا لك إلا بمثال : فلنفرض محبوباً من الخلق قال :

⁽١) قال المراقى: لم أجد له أصلا،

⁽٢) أخرجه البحاكم في المستدرك وقد تقدم.

⁽٣) رواه الطبراني والضياء المقدسي عن أبي قرصافة بسند صحيح كما في الجامع الصفير . ورواه ابن عدى من حديث جابر بسند ضعيف كما فيالمغنى .

⁽٤) رواه احمد وقدتقدم في آداب الصحبة .

بين أيدي محبّيه إنّي أريد أن أميز بين من يحبّني و يبغضني و أنصب فيه معياراً صادقاً ومين اناً ناطقاً وهو أنَّي أقصد فلاناً بما يؤذيه و أضربه ضرباً يضطرُّه في ذلك إلى الشتم حتى إذا شتمني أبغضته واتخذته عدواً لي فكل من أحبّه فأعلم أنه أيضاً عدو من وكل من أبغضه فأعلم أنه صديقي ومحبين، ثم فعل ذلك و حصل مراده من الشتم الذي هو سبب البغض و حصل البغض الذي هو سبب العداوة فحق على كل من هو صادق في محبِّنه و عالم بشروط المحبِّنة أن يقول: أمَّا تدبيرك في إيدا. هذا الشخص و ضربه وإبعاده و تعريضك إيّاه للبغض و العداوة فأنا محبّ له و راض به قا نه رأيك وتدبيرك وفعلك و إرادتك ، وأمَّا شتمه إيَّاك فا نه عدوان من جهته إذ كان حقَّه أن يصبر و لا يشتم ولكنَّه كان مرادك منه فا ننَّك قصدت بضربه استنطاقه بالشتم الموجب للمقت فهو من حيث أنه حصل على وفق مرادك و تدبيرك الذي دبِّرته فأنا راض به و لو لم يحصل لكان ذلك نقصاناً في تدبيرك و تعويقاً في مرادك و أناكاره لفوات مرادك ولكنَّه من حيث إنَّه وصف لهذا الشخص وكسب له و عدوان و تهجّم منه عليك على خلاف مايقتضيه جمالك إذ كان ذلك يقتضي أن يحتمل منك الضرب ولا يقابل بالشتم فأنا كاره له من حيث نسبته إليه و من حيث هو وصف له لا من حيث هو مرادك و مقتضى تدبيرك وأمَّا بغضك له بسبب شنمك فأنا راض به و محب له لأنَّه مرادك و أنا على موافقتك أيضاً مبغض له لأنَّ شرط المحبِّ أن يكون لحبيب المحبوب حبيباً ولعدو معدواً وأمّا بغضه الكفا نتني أرضاه من حيث إنّك أردت منهأن يبغضك إذ أبعدته عن نفسك وسلطت عليه دواعي البغض ولكنها بغضه من حيث إنَّـه وصف ذلك البغيض وكسبه و فعله و أمقته لذلك فهو ممقوت عندي لمقته إيَّـاك و بغضه و مقته لك أيضاً مكرو، عندي من حيث إنه وصف له وكلُّ ذلك منحيث إنَّـــه مرادك مرضى و إنما التنافض أن يقول هو من حيث إنه مرادك مرضي ومن حيث إنَّه مرادك مكروه ، فأمَّا إذا كان مكروهاً لا من حيث إنَّه فعله و مراده بل من حيث إنه وصف غيره وكسبه فهذا لا تناقض فيه ويشهد لذلك كلٌّ ما يكره منوجه ويرضى به من وجه و نظائر ذلك لا تحصى فإذن تسليط الله تعالى دواعي الشهوة و

ج ۸

المعصية عليه حتى يجر ، ذلك إلى حبِّ المعصية و يجر ، الحبُّ إلى فعل المعصية يضاهي ضرب المحبوب للشخص الذي ضربناه مثلاً ليجر"ه الضرب إلى الغضب والغضب إلى الشتم ومقت الله عن وجل لمن عصاء و إن كانت معصيته بتدبيره يشبه بغض المشتوم لمن شتمه و إن كان شتمه إنَّما حصل بتدبيره واختياره لأسباب ذلك وفعل الله ذلك بكل عبد من عبيده أعني تسليط دواعي المعصية عليه يدل على أنه سبقت مشيَّته با بعاده ومقته فواجب على كلِّ عبد محب لله عن وجل أن يبغضمن أبغضهالله ويمقت من مقنهالله ويعادي من أبعده عن حضرته وإناضطر ، بقهره وقدرته إلى معاداته ومخالفته فا نتَّه بعيدٌ مطرودٌ ملعونٌ عن الحضرة و إنكان بعيداً بابعاد. قهراً ومطروداً و اضطراراً و المبعد عن درجات القرب ينبغي أن يكون مقيناً بغيضاً إلى جميع المحبين موافقة للمحبوب بإظهار العضب على من أظهر المحبوب الغضب عليه با بعاده وبهذا يتقرُّ رجيع ما وردت به الأخبار في البغض في الله والحبِّ فيالله و النشديد على الكفيّار و التغليظ عليهم و المبالغة في مقتهم مع الرِّضا بقضاء اللَّهُ عزُّ وجلُّ من حيث انَّه قضاء الله تعالى وهذا كلُّه يستمدُّ من سرٍّ القدر الَّذي لا رخصة في إفشائه وهو أنُّ الشرُّ و الخير كلاهما داخلان في المشيَّـة والارادة ولكنُّ الشرُّ مراد مكروه و الخير مراد مرضيٌّ به فمن قال : ليس الشرُّ من الله تعالى وهوجاهل وكذا منقال: إنَّهما جميعاً منه من غير افتراق في الرِّضا و الكراهة فهوأيضاً مقصَّرٌ * وكشف الغطاء عنه غير مأذون فيه ، فالأولى السكوت و التأدُّب بأدب الشرع فقد قال ﷺ: « القدر سر الله فلا تفشوه (١) وذلك يتعلُّق بعلم المكاشفة و غرضناالآن بيان الا مكان فيماتعبد بمجميع الخلق في الجمع بين الرِّ ضابقضا، الله و مقت المعاصي مع أنها من قضاء الله عن وجل وقد ظهر الغرض من غير حاجة إلى كشف السر فيه و بهذا يعرف أيضاً أنَّ الدُّعا. للمغفرة والعصمة من المعاصي و لسائر الأسباب المعينة على الدِّين غير مناقض للرِّضا بقضا، الله تعالى فا نَّ الله عنَّ و جلَّ تعبُّد العباد بالدُّ عا اليستخرج الدُّعاء منهم صفاء الذِّ كر وخشوع القلب و رقيّة النضر ع ويكون

⁽١) أخرجه ابونعيم في الحلية من حديث ابن عمر ، وقد تقدم .

ذلك جلاء للقلب ومفتاحاً للكشف و سبباً لتواتر مزايا اللّطف كما أن عمل الكوز و شرب الماء للمرّضا بقضاء الله تعالى في العطش و شرب الماء طلب لا زالة العطش ومباشرة سبب رتبه مسبّب الأسباب فكذلك الدّعاء سبب رتبه الله تعالى و أمر به .

و قد ذكرنا أن التمسلك بالأسباب جرياً على سنة الله تعالى لا يناقض التوكل و استقصيناه في كتاب التوكل فهو أيضاً لا يناقض الرضا لأن الرضا مقام ملاصق بالتوكل و يتصل به ، نعم إظهار البلاء في معرض الشكوى و إنكاره بالقلب على الله تعالى مناقض للرضا وإظهار البلاء على سبيل الشكر و الكشف عن قدرة الله تعالى لا يناقض فيه و قدقال السلف: من حسن الرضا بقضاء الله أن لا يقول: هذا يوم حار أي في معرض الشكاية وذلك في الصيف ، فأمّا في الشتاء فهو شكر و الشكوى مناقض للرضا بكل حال و ذم الأطعمة وعيبها يناقض الرضا بقضاء الله لأن مذمّة الصنعة مذمّة الصانع والكل من صنع الله تعالى وقول القائل: الفقر بلاء و محنة ، و العيال هم و تعب و الاحتراف كد ومشقة ، كل ذلك قادح في الرضا بل ينبغي أن يسلم التدبير لمدبره و المملكة لمالكها و يقول ما قال بعض الصحابة : لا ا بالي أصبحت غنياً أو فقيراً فا نتي لا أدري أيهما خير لي .

الفراد من البلاد التي هي مظان المعاصي) الله التي هي مظان المعاصي) الله التي هي مظان المعاصي) الله التي الرضا

إعلم أن "الضعيف قد يظن أن نهي النبي والشفائد عن الخروج من بلد ظهر به الطاعون (١) يدل على النهي عن الخروج من بلد ظهرت فيه المعاصي لأن كل واحد منهما فرار من قضاء الله تعالى و ذلك محال بل العلمة في النهي عن مفارقة البلد بعد ظهور الطاعون أنه لو فتح هذا الباب لارتحل عنه الأصحاء و بقي فيه المرضى المطعونون مهملين لا متعهد لهم فيهلكون هزلا و ضراراً ولذلك شبه النبي عَلينا المناه

⁽١) النهى عن الفرار من الطاعون أخرجه مسلمج ٧ ص ٢٧ من حديث اسامة بن زيد .

ج ۸

في بعض الأخبار بالفرار من الزُّحف (١) ولوكان ذلك من القضاء لما أذن لمن قارب البلد في الانصراف عنه و قدذ كرنا حكم ذلك في كتاب التوكّل، و إذا عرف المعنى ظهر أنَّ الفرار من البلادالتيهي مظانُ المعاصي ليس فراراً من القضاء بل من القضاء الفرار منها ومن كلِّ مالابد من الفرار منه و كذلك مذمّة المواضع التي تدعو إلى المعاصي و الأسباب التي تدعوا إليها لأجل التنفير عن المعصية ليست مذموماً فماذال السلف الصالح يعتادون ذلك حتى اتفقت جماعة على ذم من بغداد و إظهارهم ذلك و طلب الفرار منها.

فقال ابن المبارك: طفت الشرق والغرب فما رأيت بلداً شراً من بغدادقيل: و كيف؟ قال: هو بلد تزدري فيه نعمة الله و وستصغر فيه معصية الله ، ولما قدم خراسان قيل له: كيف رأيت بغداد ؟ قال: ما رأيت به إلا شرطياً غضبان أو تاجراً لهفان أوقارياً حيران ، ولاينبغي أن تظن أن ذلك من الغيبة لأنه لم يتعرق شلشخص بعينه حتى يستضر ذلك الشخص به بلقصد بذلك تحذير الناس ، فهذا يدل على أن من من ببلدة تكثر فيها المعاصي ويقل فيها الخير فلا عندله في المقام بها بل ينبغي أن يهاجر ، قال الله تعالى : « ألم تكن أرض الله واسعة فنهاجر وا فيها » (٢) فإن منعه عن ذلك عيال أو علاقة فلا ينبغي أن يكون راضياً بحاله مطمئن النفس إليه ، بل ينبغي أن يكون منابع والمدور وا فيها » (١ في المقالم أهلها » . أو علاقة فلا ينبغي أن يكون راضياً بحاله مطمئن النفس إليه ، بل ينبغي أن يكون والعامين و ذلك لأن الظلم إذا عم فزل البلا، و دم على الجميع و شمل المطبعين و العاصين وذلك الله تعالى : «واتتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة » (٣) فإذن ليس في أنفسها فلا وجه للرق نا بهابحال ، وقد اختلف العلما، في الأ فضل من أها هي في أنفسها فلا وجه للرضا بهابحال ، وقد اختلف العلما، في الأ فضل من أهلول ، ورجل قال : لاأختار شيئاً بل أرضي بما اختاره الله تعالى ورجل يحب البقاء الخدمة المولى ، ورجل قال : لاأختار شيئاً بل أرضي بما اختاره الله تعالى ، ورفعت هذه المسألة المولى ، ورجل قال : لاأختار شيئاً بل أرضي بما اختاره الله تعالى ، ورفعت هذه المسألة المولى ، ورجل قال : لاأختار شيئاً بل أرضي بما اختاره الله تعالى ، ورفعت هذه المسألة المولى ، ورجل قال : لاأختار شيئاً بل أرضي بما اختاره الله تعالى ، ورفعت هذه المسألة المولى ، ورجل قال : لاأختار شيئاً بل أرضي بما اختاره الله تعالى ورجل قال : لاأختار شيئاً بل أرضي بما اختار ورفعت هذه المسألة المولى ورجل قال : لاأختار شيئاً بل أرضي بما اختاره الله تعالى ورجل ورفعت هذه المسألة المولى ورجل قال : لاأختار شيئاً بل أرضي بما اختار ورفعت هذه المسألة المولى ورفعت هذه المولى ورفعت هذه المولى المولى ورفعت هذه المؤلى المولى ورفعت هذه المولى المولى ورفعت هذه المولى المولى ورفعت هذه المولى ورفعت هذه المولى و

⁽١) تقدم في كتاب آداب السفرج ٤ص ٥٢ . وأخرجه احمد في مسنده ج ٣ص٥٥١.

⁽۲) النساء: ۹۹. (۳) الانفال: ۹۹.

إلى بعض العارفين فقال: صاحب الرُّضا أفضلهم لأنَّه أقلَّهم فضولاً.

أقول: ثم ذكر أبو حامد جملة من حكايات المحبيّين و أقوالهم و مكاشفاتهم و كلمات منفر قة كما وعده في أو ل الكتاب ولميّا كان بعضها في معنى ما ذكر وبعضها ممّاكر ر وكان سائرها دعاوي لا وثوق بصحيّتها و لا بحال من ادّعاها و كان بعضها يناقض بعضاً وبعضها ينقض بعض ظواهر الشرع نقضاً ضربنا عنها صفحاً و طويناعنها كشحاً إذ لا فائدة في سماع ما هو من قبيل الشطح و الطامات و ما صدر على سببل الزّهو والرّعونات و إن صحيّت فينال أمثالها من كان من أهلها و رجالها و لنختم الكتاب بحديث أورده أبو حامد في جملة ما تركناه نقلاً عن أمير المؤمنين عَلَيْكُمُ قال : سألت النبي والموق مركبي، و ذكر الله عن و جل أنبسي، والعقل أصل ديني، و الحب أثاثي، و الشوق مركبي، و ذكر الله عن وجل أنبسي، والثقة كنزي، و الحرن رفيقي، والعمل سلاحي، والصبر ردائي، والرّضا غنيمتي، والفقر فخري، و الرّهد حرفتي، و اليقين قو تي، و الصدق شفيعي، و الطاعة جنّتي، و الجهاد خلقي، و قرّة عيني في الصلاة» (۱).

تم كتاب المحبّة وتوابعها من المحجّة البيضا، على يد مؤلّفه محسن بن مرتضى جعله الله من المحبّين له المشتاقين إليه الآنسين به الرافين بقضائه بمنّه وكرمه . ويتلوه كتاب النيّة و الصدق والإخلاص إن شاء الله تعالى .

-

⁽۱) قال العراقي : ذكره القاضي عياض من حديث على بن أبي طالب عليه ولم أجد له اسناداً .

كتاب النية والصدق والإخلاص

و هو الكتاب السابع من ربع المنجيات من المحجّة البيضا. في تهذيب الإحيا.

بشرياني التخالج كميا

نحمد الله حد الشاكرين ، ونؤمن به إيمان الموقنين ، ونقر " بوحدانيته إقرار الصادقين ، و نشهد أن لا إله إلا الله رب العالمين ، و خالق السماوات و الأرضين ، و مكلف الجن و الإنس والملائكة المقر "بين أن يعبدوه عبادة المخلصين . فقال : دوما المروا إلا ليعبدوا الله مخلصين له الدين » (١) فما لله إلا الدين الخالص المتين فا نقم أغنى الأغنيا، عن شركة المشاركين ، والصلاة على نبيته على سيت المرسلين وعلى النبيين وعلى آله وأصحابه الطيبين الطاهرين .

أما بعد فقد انكشف لأرباب القلوب ببصيرة الإيمان و أنواد القرآن أن لا وصول إلى السعادة إلا بالعلم والعبادة ، والناس كلّهم هلكى إلا العالمين ، والعالمون على كلّهم هلكى إلا المخلصين ، و المخلصون على خطر عظيم ، فالعمل بغير نيّة عنا ، و النيّة بغير إخلاص ريا ، وهو للنفاق كفا ، ومع العصيان سوا ، و الا خلاص من غير صدق و تحقيق هبا ، ، و قد قال الله تعالى في كلّ عمل كان با رادة غير الله مشوباً مغموراً « و قدمنا إلى ما عملوا من عمل فجعلناه هبا منثوراً » (أ) فليت شعري كيف يصحيح النيّة من لا يعرف حقيقة النيّة أو كيف يخلص من صحيح النيّة إذا لم يعرف حقيقة الإخلاص ؟ أو كيف تطالب المخلص نفسه بالصدق إذا لم يتحقيق معناه فالوظيفة الأولى على كل عبدأداد طاعة الله تعالى أن يتعلم النيّة أو لا تتحصل المعرفة ثم يصحيحها بالعمل بعد فهم حقيقة الصدق و

⁽٢) الفرقان : ٢٥ .

⁽١) البيئة: ٥.

الإخلاص اللّذين هما وسيلنان للعبد إلى النجاة و الخلاص، و نحن نذكر معاني النبيّة و الصدق و الإخلاص في ثلاثة أبواب إن شا. الله : الباب الأول في حقيقة النبيّة ومعناها، الباب الثاني في الاخلاص وحقائقه، الباب الثالث في الصدق وحقيقته.

الباب الأول في النبية ، وفيه بيان فضيلة النبية ، وبيان حقيقة النبية ، وبيان كون النبية خيراً من العمل ، و بيان تفصيل الأعمال المتعلقة بالنبية و بيان خروج النبية عن الاختيار .

النية) النية النية

قال الله تعالى: • و لا تطرد الذين يدعون ربتهم بالغداة و العشيّ يريدون وجهه » (۱) و المراد بتلك الا رادة هي النيّة. وقال عَلَيْكُمْ: • إنّما الأعمال بالنيّات و لكلّ امرى ، ما نوى ، فمن كانت هجرته إلى الله و رسوله فهجرته إلى الله و رسوله و من كانت هجرته إلى دنيا يصيبها أوامرأة يتزوّجها فهجرته إلى ما هاجر إليه» (۲) و قال عَلَيْكُمْ: • أكثر شهدا، المّتي أصحاب الفرش وربّ قتيل بين الصفين الله أعلم بنيّته » (۱) و قال عزّ وجلّ : • إن يريدا إصلاحاً يوفيق الله بينهما » (٤) فجعل النيّة سبب التوفيق وقال عَلَيْكُمْنُ : • إنّ الله عز و جلّ : لاينظر إلى صور كم و أموالكم و إنّما ينظر إلى قلوبكم وأعمالكم » (٥) و إنّما نظر إلى القلوب لأنّها مظنّة النيّة.

و قال ﷺ: « إنَّ العبد ليعمل أعمالاً حسنة فتصعد بها الملائكة في صحف مختتمة فتلقى بين يدي الله عزَّ وجلِّ فيقول: ألقوا هذه الصحيفة فأنه لم يرد بما فيها وجهي ، ثمَّ ينادي الملائكة اكتبوا له كذا وكذا فتقولون يا ربناً إنه لم يعمل شيئاً من ذلك ، فيقول: إنه نواه إنه نواه » (٢) وقال ﷺ: « الناس أربعة : رجل

⁽١) الإنمام: ٥٦.

⁽٢) أخرجه البخارى في الصحيح ج ١ص ٢٢ وقد تقدم كراراً .

⁽٣) أخرجه احمدفي المسئدج ١ ص ٣٩٧ من حديث ابن مسعود ٠

 ⁽٤) النساء: ٣٤ . (٥) أخرجه مسلم وقد تقدم .

⁽٦) قال العراقي: أخرجه الدار قطني من حديث أنس باسناد حسن .

آتاه الله تعالى علماً ومالاً فهو يعمل بعلمه في ماله ، فيقول رجل : لو آتاني الله تعالى مثل مأ آتاه لعملت كما يعمل فهما في الأجر سوا، و رجل آتاه الله تعالى مالاً ولم يؤته علماً وهو يتخبّط بجهله في ماله فيقول رجل : لو آتاني الله مثل ما آتاه لعملت كما يعمل فهما في الوزر سوا، ه (١) ألا ترى كيف شركه بالنية في محاسن عمله و مساويه ، ولمنّا خرج النبي والته المحققة في غزوة تبوك قال : « إن بالمدينة أقواماً ما قطعنا وادياً ولا وطئنا موطئاً يغيظ الكفّار و لا أنفقنا نفقة و لا أصابتنا مخمصة إلّا شاركونا في ذلك و هم في المدينة : قالوا : و كيف ذلك يا رسول الله و ليسوا معنا ؟ فقال : في ذلك و هم أن المحمار » (٢) لا ننه قاتل رجلاً ليأخذ سلبه و حماره فقنل على حبسهم العذر فشركونا بحسن النيّة » (١) و في الخبر « إن و رجلاً قتل في سبيل الله و كان يدعى قتيل الحمار » (١) لا ننه قاتل رجلاً ليأخذ سلبه و حماره فقنل على ذلك فأضيف إلى نبيّة من النبيّ والهولي لا نووي إلّا عقالاً فله مانوى » (٥) و في حديث عبادة عن النبيّ والهولي ليغزو معي فقال : لا حتى تجعل لي جعلا و قال ا بي " : « استعنت برجل ليغزو معي فقال : لا حتى تجعل لي جعلا و قال ا بي " : « استعنت برجل ليغزو معي فقال : لا حتى تجعل لي جعلاً

و قال اُبيّ : « استعنت برجل ليغزو معي فقال : لا حتى تجعل لي جعلاً فجعلت له ، فذكرت ذلك للنبيّ تَطْلِبًا فقال : ايس له من دنياه و آخرته إلّا ما حعلت له » (٦) .

و روي في الإسرائيلينات أن وجلاً من بكثبان رمل في مجاعة فقال في نفسه: لو كان هذا الرسمل طعاماً لقسنمته بين الناس فأوحى الله تعالى إلى نبيتهم أن قل له:

⁽١) أخرجه ابن ماجه في باب النبة تحت رقم ٤٢٢٨ . وفيه «مثل هذه الامة كمثل أربعة نفر _ الخبر > من حديث ابي كبشة الانماري .

⁽۲) أخرجه البخارى ج ٤ ص ٣٦ مختصراً وأخرجه أبوداود هكذا دان النبي صلى الله عليه و ٢ له وسلم قال دلقد تركتم بالمدينة أقواماً ماسر تممسيراً ولاا نفقتم من نفقة ولاقطعم من واد الاوهم ممكم ، قالو ايارسول الله وكيف يكونون معناوهم بالمدينة ؟ قال: حبسهم المرض > .

⁽٣) رواه أبو اسعاق الفراوى مرسلا في السنن (المغنى).

⁽٤) أخرجه الطبراني باسناد جيدكما في المغنى.

⁽٥) أخرجه النساني في السنن ج ٦ ص ٢٤ من حديث عبادة .

⁽٢) أخرجه الطبراني في مسند الشاميين وروى نحوه عن عوف بن ما لك كما في مجمع الزوائد.

إن الله قد قبل صدقتك و شكر حسن نيتك وأعطاك ثواب ما لوكان طعاماً فتصد قت به و قد ورد في أخبار كثيرة « من هم بحسنة ولم يعملها كتبتله حسنة »(١) وفي حديث اثم سلمة رضي الله عنها أن النبي والنبي والمنتقل المرابعة والم يخسف بهم بالبيدا، فقلت : يا رسول الله يكون فيهم الصالح ؟ فقال : «يحشرون على نياتهم»(١) وقال المستقل : «إذا المتقى الصفان نزلت الملائكة تكتب الخلق على مراتبهم فلان يقاتل للد نيا ، فلان يقاتل للحمية ، فلان يقاتل للعصبية ألا فلا تقولوا قتل فلان في سبيل الله فمن قاتل ليكون كلمة الله هي العليا فهو في سبيل الله » (١).

و عن جابر رضي الله عنه عن النبي والهوائية أنه قال: ديبعث كل عبد على ما مات عليه ه^(٤) وفي حديث الأحنف عن أبي بكرة دإذا التقى المسلمان بسيفهمافالقاتل و المقتول في النار، قيل: يا رسول الله هذا القاتل فما بال المقتول ؟ قال: لأنه أراد قتل صاحبه ه^(٥) وفي الحديث د من تزوج امرأة على صداق وهو لا ينوي أداءه فهوزان، و من ادّ ان ديناً وهو لا ينوي قضاء، فهوسارق هوسارق.

و قال عَلَيْكُ : « من تطيب لله تعالى جاء يوم القيامة و ريحه أطيب من المسك الأذفر ، ومن تطيب لغير الله جاء يوم القيامة وريحه أنتن من الجيفة » (٧).

أقول: و من طريق الخاصة ما رواه في الكافي بإسناده عن علي بن الحسين عَلَيْقَالُهُ

⁽١) متفق عليه وقد تقدم ، ورواه الكليني في الكاني ج ٢ ص ٤٢٨ .

⁽٢) أخرجه أبو داود ج ٢ ص ٤٢٣ و قد تقدم .

⁽٣) أخرجه ابن المبارك في الزهد موقوفاً على ابن مسعود وآخر الحديث مرفوع ففي المتعيمين من حديث ابي موسى الاشعرى .

⁽٤) رواه مسلم فيصعيعه ج ٨ ص ٦٥٠ .

⁽٥) آخرجه البخاري في الصحيح ج ٩ ص ٦٤.

⁽٦) أخرجه احمد ج ٤ ص ٣٣٢ من حديث صهيب بن سنان .

 ⁽γ) قال العراقي : رواه ابوالوليد الصفار في كتاب الصلاة من حديث اسحاق بن
 ابي طلحة .

قال: « لأعمل إلَّا بنيَّة » (١).

و عن الصادق عَلَيْكُ قال: « قال رسول لله وَ اللهُ عَلَيْكُ : نيّة المؤمن خير من عمله و نيّة الكافر شر من عمله ، و كل عامل يعمل على نيّة ه (٢).

و عنه ﷺ قال: « إنَّ العبد المؤمن الفقير ليقول: يا ربِّ ارزقني حتَّى أفعل كذا وكذا من البرِّ و وجوه الخير ، فإذا علم الله تعالى ذلك منه بصدق نيتة كتب له من الأجر مثل ما يكتب له لوعمله إنَّ الله واسع كريم » (٣).

و عنه تَليَّكُمُ إِنَّه سئل عن حدِّ العبادة الَّتي إذا فعلها فاعلها كان مؤدِّ ياً؟ فقال: «حسن النيَّة بالطاعة »(٤).

وعنه عَلَيَكُم قال : «إنها خلّد أهل النار في النار لأن تياتهم كانت في الد نيا أن لو خلّدوا فيها أن يعصوا الله تعالى أبداً و إنها خلّد أهل الجنه في الجنه لأن نياتهم كانت في الد نياأن لوبقوا فيها أن يطيعوا الله أبداً فبالنيات خلّد هؤلا، وهؤلا، ثم تلا قوله تعالى : «قل كل يعمل على شاكلته » (٥) قال : يعني على نيله » (٦). ثم ذكر أبو حامد الآثار ولما لم يكن فيها زيادة فائدة على ماذكر تركناها.

ى (بيان حقيقة النية)،

إعلم أن النية و الارادة و القصد عبارات متواردة على معنى واحد وهو حالة وصفة للقلب يكتنفها أمران علم وعمل فالعلم يتقد م لأنه أصله وشرطه والعمل يتبعه لأنه ثمرته وفرعه وذلك لأن كل عمل أعني كل حركة وسكون اختياري فا نه لايتم إلا بثلاثة المور علم و إرادة وقدرة لأنه لايريد الإنسان مالم يعلمه فلابد أن يعلم ولا يعمل مالم يرد فلابد من إرادة و معنى الإرادة انبعاث القلب إلى ما يراه

⁽۱) و (۲) المصدر ج ۲ ص ۸٤ تعت رقم ۱ و۲ .

⁽٣) المصدر ج ٢ ص ٨٥ تعت رقم ٣ .

⁽٤) المصدرج ٢ ص ٨٥ تبعث رقم ٤ ،

⁽٥) الاسراء: ١٨٤.

⁽٦) الكافي ج ٢ ص ٨٥ تعت رقم ٥ .

موافقاً للغرض ، إمّا في الحال أو في المآل فقد خلق الا نسان بحيث يوافقه بعض الأمور ويلائم غرضه ويخالفه بعض الامور فاحتاج إلى جلب الملائم الموافق إلى نفسه و دفع المضار " المنافي عن نفسه فا ذن لابد " من معرفة و إدراك للشيء المضر " و النافع حتَّى يطلب ويهرب فا نُ من لايدرك الغذاء ولا يعرفه لا يمكنه أن يتناوله و من لا يبصر النار لايمكنه الهرب منها فخلق الله الهداية والمعرفة و جعل لها أسباباً وهي الحواس" الظاهرة والباطنة و ليس ذلك من غرضنا ، ثمَّ لو أبصر الغذاء و عرف أنَّه موافق له فلا يكفيه ذلك للتناول ما لم يكن فيه ميل إلى الغذاء وشهوة له باعثة عليه إذ المريض يرى الغذا، ويعلم أنَّه موافق له و لا يمكنه التناول لعدم الرُّغبة و الميل ولفقد الدُّ اعية المحرِّكة إليه فخلق الله تعالى له الميل و الرَّغبة و الارادة و أعنى بها نزوعاً في نفسه إليه وتوجَّها في قلبه إليه ، ثمَّ ذلك لايكفيه فكم من مشاهد طعاماً راغب فيه مريد تناوله عاجزعنه لكونه زمناً ، فخلقت له القدرة و الأعضا. المتحرِّ كةحتَّى يتمُّ بها الثناول والعضولايتحرُّك إلَّا بالقدرة و القدرة تنتظر الدَّاعية الباعثة و الدُّاعية تنتظر العلم و المعرفة أو الظنُّ و الاعتقاد و هو أن يقوى فينفسه كونالشي. موافقاً له و إذا جزمت المعرفة بأنَّ الشي. موافق ولابدَّ أن يفعل وسلمت عن معارضة باعث آخر صارف عنه انبعثت الإرادة وتحقّق الميل فا ذا انبعثت الإرادة انتهضت القدرة لتحريك الأعضاء فالقدرة خادمة للإرادة والإرادة تابعة لحكم الاعتقاد والمعرفة ، فالنيَّة عبارة عن الصفة المتوسَّطة و هي الأرادة و انبعاث النفس بحكم الرُّغبة و الميل إلى ما هو موافق للغرض إمّا في الحال أوفي المآل ، فالمحرِّك الأوُّل هو الغرض المطلوب وهو الباعث و الغرض الباعث هو المقصد المنوي" و الانبعاث هو القصد و النيَّة ، وانتهاض القدرة لخدمة الأرادة بتحريك الأعضاء هو العمل إلَّا أنَّ انتهاض القدرة للعمل قديكون بباعث واحد وقد يكون بباعثين اجتمعا فيفعلواحد فا ذا كان بباعثين فقد يكون كل واحد بحيث لو انفرد لكان مليًّا بانهاض القدرة ، و قد يكون كلُّ واحد قاصراً عنه إلَّا بالاجتماع، و قد يكون أحدهما كافياً لو لا الآخر لكن الآخر انتهض عاضداً له و معاوناً ، فيخرج من هذا التقسيم أربعة

أقسام فلنذكر لكلِّ واحد مثالاً وإسماً ، أمَّا الأوَّل فهوأن ينفرد الباعث الواحد و يتجرُّ دكما إذاهجم على الإنسان سبع فكلُّما رآه قاممن موضعه فلا من عجله إلَّا غرض الهرب من السبع فا ندّه رأى السبع و عرفه ضاراً فانبعث نفسه على الهرب وركبت فيه القدرة فانتهضت القدرة عاملة بمقتضى الانبعاث فيقم لطلب الفرار من السبع لا نيَّة له في القيام لغيره و هذه النيَّة تسمَّى خالصة و يسمِّى العمل بموجبها إخلاصاً بالا ضافة إلى الغرض الباعث ومعناه أنَّه خلص عن مشاركة غيره وممازجته ، الثاني هوأُن يجتمع باعثان كلّ واحد مستقلّ بالانهاض لو انفرد ومثاله من المحسوس أن يتعاون رجلان على حمل شيء بمقدار من القوقة كانت كافية من الحمل لو انفردت ومثاله في غرضنا أنُّ من له قريب فقير يعرض حاجته فيقضيها لفقره و قرابته وعلم أنه لولا فقره لكان يقضيها بمجرَّد القرابة وأنَّه لولا قرابته لكان يقضيها بمجرِّد الفقر وعلمذلك من نفسه بأن يحضره قريبغني فيرغب فيقضاء حاجته وفقير أجنبي فيرغب أيضاً فيه ، وكذلك من أمره الطبيب بترك الطعام ودخل عليه يوم عرفة فصام و هو يعلم أنَّه لولا عرفة لكان يترك الطعام حمية ولولاالحمية لكان يترك لأجلأنَّه عرفة و قد اجتمعا جميعاً فأقدم على الفعل و كان الباعث الثاني رفيق الأوَّل فلنسمُّ هذا موافقة البواعث ، الثالث أن لايستقل كل واحد لوانفرد و لكن يقوى مجموعهماعلى إنهاض القدرة ، و مثاله من المحسوسات أن يتعاون ضعيفان على حمل ما لا ينفر د به أحدهما ، ومثاله في غرضنا أن يقصده قريبه الغني ليطلب درهماً فلا يعطيه ويقصده الأجنبي" الفقير ليطلب منه درهما فلا يعطيه ، ثم يقصده الفقير القريب فيعطيه فيكون انبعاث داعيته بمجموع الباعثين هما القرابة و الفقر ، وكذلك الرَّجل يتصدُّق بين يدي الناس لغرض الثواب ولغرض الثناء، ويكون بحيث لو كان منفرداً لكان لا يبعثه مجر د قصد الثواب على العطاء ، و لو كان الطالب فاسقاً لا ثواب في التصدُّق عليه لكان لا يبعثه مجرُّ دالرِّياء على العطاء ولميًّا اجتمعا أورثاً بمجموعهما تحريك القلب و لنسمُّ هذا الجنس مشاركة ، والرَّابع أن يكون أحد الباعثين مستقلاً لو انفرد بنفسه و الثاني لايستقل ولكن لما انضاف إليه لم ينفك عن تأثير بالإعانة والتسهيل ومثاله من المحسوس أن يعاون الضعيف الرّجل القوي على الحمل ولوانفر دالقوي لاستقل و لو انفر د الضعيف لم يستقل فا ن ذلك بالجملة يسهل العمل و يؤثر في تخفيفه ومثاله في غرضنا أن يكون للإ نسان ورد في الصلوات وعادة في الصدقات فاتفق أن حضر في وقتها جماعة من الناس فصار الفعل أخف عليه بسبب مشاهد تهم وعلم من نفسه أنه لوكان منفر دا خالياً لم يفتر عن عمله وعلم أن عمله لولم يكن طاعة لم يكن مجر د الرّيا، يحمله عليه فهو شوب تطرّق إلى النية ولنسم هذا الجنس المعاونة ، فالباعث الثاني إمّا أن يكون رفيقاً أوشريكاً أومعيناً وسنذكر حكمها في باب الاخلاس وغرضنا الآن بيان أقسام النيّات فان العمل تابع للباعث عليه فيكتسب الحكم منه فلذلك قيل: إنّما الأعمال بالنيّات لأنها تابعة لاحكم لها في نفسها و إنّما الحكم للمتبوع .

الله الله السلام «نية المؤمن خير من عمله (١)» الله المؤمن خير من عمله (١)» الله

إعلم أنه قد يظن أن سبب هذا الترجيح أن النية سر لايطلع عليه إلا الله تعالى والعمل ظاهر و فعل السر أفضل وهذا صحيح ولكن ليس هو المراد لا نه لو نوى أن يذكر الله تعالى بقلبه أو يتفكّر في مصالح المسلمين فيقتضي عموم الحديث أن تكون نيسته للتفكّر خيراً من التفكّر و قديظن أن سبب الترجيح أن النية تدوم إلى آخر العمل و الأعمال لاتدوم وهو ضعيف لأن ذلك يرجع معناه إلى أن العمل الكثير خير من القليل بل ليس كذلك فان نية أعمال الصلاة قد لا تدوم إلا في لحظات معدودة و الأعمال تدوم والعموم يقتضي أن يكون نيسته خيراً من عمله ، و قديقال: معناه أن النيسة بمجر دها خير من العمل بمجر ده دون النيسة و هو كذلك ولكنه بعيد أن يكون هو المراد إذ العمل بلا نيسة بل على الغفلة لا خير فيه أصلاً و النيسة بمجر دها خير و ظاهر الترجيح للمشتر كين في أصل الخير بل المعنى به أن كل بمجر دها خير و ظاهر الترجيح للمشتر كين في أصل الخير بل المعنى به أن كل طاعة ينتظم بنيسة و مهل وكانت النيسة من جملة الخيرات وكان العمل من جملة الخيرات

⁽۱) أخرجه الطبراني من حديث سهل بن سعد والبيهةي في الشعب من حديث أنس بسند ضعيف كما في الجامع الصغير ورواه الكليني في الكافي ج ٢ ص ٨٤٠

ولكنُّ النيَّة من جلة الطاعات خيرُ من العمل أي لكلِّ واحد منهما أثر في المقصود وأثر النيَّة أكثر من أثر العمل فمعناه نيَّة المؤمن من جلة طاعته خيرُ من عمله الذي هو من جلة طاعته ، والغرض أنَّ للعبد اختياراً في النيَّة وفي العمل فهما عملان والنيَّة من الجملة خيرهما فهذا معناه .

أقول: المخبر معنى آخر و هو أن المؤمن ينوي أن يوقع عباداته على أحسن الوجوه ثم مل الشغل بها فلا يتيسس له ذلك ويكسل عنها ولم يأت بها على ما ينبغي فالذي ينوي خير من الذي يعمل و أيضاً ينوي أبداً أن يأتي بالطاعات و القربات و يجتنب المعاصي والسيئات لا يمانه بالله و اليوم الآخر ثم لايوف قاذلك و لا يتأتى منه ما نواه ، و ينوي إن آتا الله مالا ينفقه في سبيله ثم للا آتاه فربسما ينحل به فنيسة خير من عمله و إلى هذا المعنى أشار أبو جعفر الباقر تخيل كان يقول و نيسة المؤمن خير من ممله ، وذلك لا نت ينوي من الخير مالايدر كه ، ونيسة الكافر من عمله وذلك لأن الكافر ينوي الشرق ويأمل من المرقم مالايدر كه ، ونيسة الكافر من عمله وذلك لأن الكافر ينوي الشرق ويأمل من المرقم ما لايدر كه ، (١) و سئل الصادق على العالمين فيعطى عنى الحديث فقال : «لأن العمل رياء المخلوقين و النيسة خالصة لرب العالمين فيعطى عنى العمل على العمل ، (١) وقال : «إن العبد لينوي من نهاده أن يصلي بالليل فيغلبه عينه فينام فيثبت الله له صلاته ويكتب نفسه تسبيحاً ويجعل نومه صدقة » (١)

قال أبوحامد: وأمّا سبب كونها خيراً ومترجّعة على العمل فلا يفهمه إلّا من فهم مقصد الدّين وطريقه و مبلغ آثر الطريق في الإيصال إلى المقصود وقاس بعض الأثار بالبعض حتى يظهر له بعد ذلك الأرجح بالأضافة إلى المقصود، ومن قال: الخبز خير من الفالودج فا نما يعني به أنّه خير بالإضافة إلى مقصود القوت و الاغتذا، ولا يفهم ذلك إلّامن فهم أن للغذاء مقصداً وهو الصحة والبقاء وأن الأغذية

⁽۱) و (۲) رواهما الصدوق في كتاب علل الشرايع الاول من حديث الحسن بن الحسين الانصاري عن رجل ، والثاني من حديث زيد الشحام .

⁽٣) أيضاً في العلل .

مختلفة الآثارفيهما ، وفهمأثر كلِّ واحد وقاس البعض بالبعض فالطاعات غذا القلوب و المقصود شفاؤها وبقاؤها وسلامتها في الآخرة وسعادتها وتنعَّمها بلقا. الله عزُّ وحلَّ فالمقصود لذُّ والسعادة بلقاء الله تعالى فقط ولن يتنعم بلقاء الله تعالى إلَّا من مات حبًّ الله عارفاً بالله ولن يحبُّ إلا منعرفه و لن يأنس به إلَّامن طال ذكره له والا نسيحصل بدوام الذِّكر و المعرفة تحصل بدوام الفكر و المحبِّية تتبع المعرفة بالضرورة ، ولن يتفرُّ غ القلب لدوام الذِّ كر و الفكر إلَّا إذا فرغ من شواغل الدُّنيا و لن يتفرُّ غ من شواغلها إلَّا إذا انقطع عن شهواتها حتَّى يصير مَائلاً إلى الخير مريداً له نافراً عن الشرِّ مبغضاً له وإنهما يميل إلى الخيرات والطاعات إذا علم أنَّ سعادته في الآخرة منوطة بهماكما يميل العاقل إلى الفصد والحجامة لعلمه بأن سلامته فيهما وإذاحصل أصل الميل بالمعرفة فانتما يقوى بالعمل بمقتضى الميل و المواظبة عليه فان المواظبة على مقتضى صفات القلب و إرادتها بالعمل تجري مجرى الغذا. والقوت لتلكالصفة حتى تترسخ الصفة وتقوى بسببها فالمائل إلى طلب العلم أو طلب الرِّئاسة لايكون ميله في الابتدا. إلَّا ضعيفاً فا ن اتَّبع مقتضى الميل و اشتغل بالعلم و تربية الرِّ عاسة و الأعمال المطلوبة لها تأكُّد ميله ورسخ وعسر عليه النزوع و إن خالف مقتضى ميله ضعف ميله و انكسر وربّما زال و انمحق بلالّذي ينظر إلى وجه حسن مثلاً فيميل إليه طبعه ميلا ضعيفا فلواتبعه وعمل بمقتضاه فداوم على النظر والمجالسة والمخالطة و المجاورة تأكّد ميله حنى يخرج أمره عن اختياره فلا يقدر على النزوع عنه والو فطم نفسه ابتدا. وخالف مقتضى طبعه وميله لكان ذلك كقطع القوت والغذا. عنصفة الميل و يكون ذلك زجراً و دفعاً في وجهه حتى يضعف وينكس بسببه أو ينقمع و ينمحي و هكذا جميع الصفات و الخيرات و الطاعات كلُّها هي الَّتي تراد بها الآخرة و الشروركلُّها تراد بها الدُّنيا لا الآخرة وميل النفس إلى الخيرات الاُخرويَّـة و انصرافها عن الدُّ نيا هو الّذي يفرغها للذِّ كر و الفكر ولن يتأكّد ذلك إلّابالمواطبة على أعمال الطاعات وترك المعاصي بالجوارح ، لأنَّ بين الجوارح و بين القلب علاقة حتَّى أنَّه يتأدَّر كلَّ واحد منهما بالآخر فترى العضو إذا أصابيته جراحة تألُّم بها

ج ۸

القلب وترى القلب إذاتاً لم بعلمه بموت عزيز من أعزاته أوبهجوم أمر مخوف تأثّرت به الأعضا، و ارتعدت الفرائص وتغير اللَّون إلَّا أنَّ القلب هوالأصل المتبوع فكأنَّه الأمير والرُّاعي، و الجوارح كالحدم والرُّعا. و الاتباع، فالجوارح خادمة للقلب بتأكيد صفاتها فيها فالقلب هو المقصود والأعضاء الآت موصلة إلى المقصود ولذلك قال ﷺ: دان في الجسد لمضغة إذا صلحت صلح لها سائر الجسده (١) وقال: مَا الْوَالْمُونَانُهُ: « اللَّهِم " أصلح الرَّاعي والرَّعيَّة » (٢) وأراد بالرَّاعي القلب قال الله تعالى : «لن ينال الله لحومها ولا دماؤها ولكن يناله التقوى منكم $^{(7)}$ وهو صفة القلب فمن هذا الوجه يجب لا محالة أن تكون أعمال القلب على الجملة أفضل من حركات الجوارح ثم يجب أن تكون النية من جملتها أفضل لأنها عبارة عنميل القلب إلى الخير وإدادته له وغرضنا من الأعمال بالجوارح أن يعو دالقلب إرادة الخير ويؤكّد فيه الميل إليه ليفرغ من شهوات الدُّنيا و يكبُّ على الذِّكرو الفكر ، فبالضرورة يكون خيراً بالإضافة إلى الغرض لأنَّه متمكَّن من نفس المقصود وهذا كما أنَّ المعدة إذا تألُّمت فقد تداوى بأن يوضع الطلاء على الصدر وتداوى بالشرب والدُّوا، الواصل إلى المعدة فالشرب خير من الطلاء للصدر لأنَّ طلاء الصدر أيضاً إنها أريد به أن يسري منه الآثر إلى المعدة فما يلاقي في عين المعدة فهوخير وأنقع فهكذا ينبغي أنيفهم تأثير الطاعات كلُّها إذ المطلوب منها تغيُّر القلوب وتبدُّل صفاتها فقط دون الجوادح فلا تظنن أن فيوضع الجبهة على الأرض غرضنا من حيث إنه جمع بين الجبهة والأرض بل من حيث إنَّه بحكم العادة يؤكَّد صفة التواضع في القلب فإنُّ من يجد في نفسه تواضعاً فا ذا استعان بأعضائه وصور رها بصورة التواضع تأكَّد تواضعه ، ومن وجد في قلبه رقية على يتيم فا ذا مسح رأسه وقبيله تأكّدت الريّقة في قلبه ولهذا لميكن العمل بغير نيَّة مفيداً أصلاً لأنَّ من يمسح رأس يتيم وهو غافل بقلبه أو ظان انَّه يمسح

⁽۱)متغق عليه من حديث نعمان بن بشير .

⁽۲) قال العراقي: لم أجده وقد تقدم.

⁽٣) الحج : ٣٨ .

ثوباً لم يسر من أعضائه أثر إلى قلبه لتأكيد الرِّ قدَّة ، وكذلك من سجد غافلاً و هو مشغول الهم بأغراض الدُّنيا لم يسر من جبهته و وضعها على الأرض أثر إلى قلبه يتأكَّد به التواضع و كان وجوده كعدمه و ما يساوي وجوده عدمه بالأضافة إلى الغرض المطلوب منه يسمَّى باطلاً فيقال : العبادة بغير نيَّة باطلة و هذا معناه إذا فعل عن عفلة فان قصدبه رياء أوتعظيم شخص آخر لم يكن وجوده كعدمه بلزاده شر" ا فا نه لم يؤكّد الصفة المطلوب تأكيدها بل آكد الصفة المطلوب قمعها وهي صفة الرِّيا. الَّذي هي من الميل إلى الدُّنيا فهذا وجه كون النيَّة خيراً من العمل و بهذا يعرف معنى قوله ﷺ: ﴿ من همَّ بحسنة و لم يعملها كتبت له حسنة ﴾ لأنَّ هم القلب هو ميله إلى الخير و انصرافه عن الهوى وحبِّ الدُّنيا وهو غاية الحسنات و إنَّما الا تمام بالعمل يزيدها تأكيداً فليس المقصود من إرادته دم القربان الدَّم و اللَّحم بل ميل القلب عن حبِّ الدُّنيا و بذلها إيثاراً لوجه الله عزَّ و جلَّ و هذه الصفة قد حصلت عند جزم النيَّة و الهميّة و إن عاق عن العمل عائق فلن ينال الله لحومها ولا دماؤها ولكن يناله التقوى منكم ، والتقوى ههنا أعني في القلب و لذلك قال عَلَيْكُ ؛ د إنَّ قوماً بالمدينة و قد شاركونا في الجهاد، كما رويناه لأنَّ قلوبهم في صدق إرادة الخير وبذل المال والنفس و الرُّغبة في طلب الشهادة و إعلا. كلمة الله عن و جل كقلوب الخارجين في الجهاد و إنها فارقوهم بالأبدان لعوائق تخص الأسباب الحارجة عن القلب وذلك غير مطلوب إلَّا لمَّا كيد هذه الصفات و بهذا يفهم جميع الأحاديث التي أوردناها في فضيلة النية فأعرضنا عليه لتنكشف لك أسرارها فلانطول بالأعادة .

النية) الأعمال المتعلقة بالنية) المتعلقة بالنية

إعلم أن الأعمال و إن انقسمت أقساماً كثيرة منفعل وقول وحركة وسكون وجلب نفع ودفع ضر وفكرو ذكر وغير ذلك ممماً لايتصو راحصاؤه واستقصاؤه فهي ثلاثة أقسام معاصي و طاعات ومباحات.

القسم الأول المعاصي وهي لايتغيس موضوعاتها بالنية فلاينبغي أن يفهم الجاهل

ج ۸

ذلك من عموم قوله عَلَيْكُ : « إنها الأعمال بالنيّات، ويظن أن المعصية تنقلب طاعة بالنيَّة كالَّذي يغتاب إنساناً مراعاة لقلب غيره أو يطعم فقيراً من مال غيره أو يبنى مدرسة أو مسجداً ورباطاً بمال حرام و قصده الخير فهذا كلَّه جهل و النيَّة لاتؤثَّر في إخراجها عن كونها حراماً وظلماً وعدواناً ومعصية بل قصده الحير بالشرّ على خلاف مقتضى الشرع شر آخر فان عرفه فهو معاند للشرع و إنجهله فهوعاص بجهله إذ طلب العلم فريضة على كلِّ مسلم ، فالخيرات إنها عرف كونها خيرات بالشرع فكيف يمكن أن يكون الشر خيراً هيهات بل المروِّ ج لذلك على القلب خفي الشهوة و باطن الهوى فان القلب إذاكان مائلا إلى طلب الجاه واستمالة قلوب الناس و سائر حظوظ النفس توسل الشيطان به إلى التلبيس على الجاهل ، و لذلك قال سهل: ماعصى الله تعالى بمعصية أعظم من الجهل فقيل له: ياأبا عمِّ هل تعرف شيئاً أشد من الجهل قال: نعم الجهل بالجهل. وهو كما قال لأن الجهل بالجهل يسد " بالكليّة باب النعلم فمن ظن بنفسه أنّه عالم كيف يتعلّم وكذلك أفضل ما الطيع الله به العلم ورأس العلم العلم بالعلم كما أنَّ رأس الجهل الجهل بالجهل فا ن من لا يعرف العلم النافع من العلم الضار" اشتغل بما أكب" الناس عليه من العلوم المزخرفة الَّتي هي وسائلهم إلى الدُّنيا و ذلك هو مادٌّة الجهل و منبع فساد العالم و المقصود أن من قصدالخير بمعصية عنجهل فهو غير معذور إلَّا إذا كان قريب العهدبالإسلام ولم يجد بعد مهلة التعلم وقدقال تعالى: «فاسئلوا أهل الذِّكر إن كنتم لا تعلمون» (١) و قال ﷺ: « لا يعذر الجاهل على الجهل ولايحلُّ للجاهل أن يسكت على جهله ولا للعالم أن يسكت على علمه» (٢) و يقرب من تقرُّب السلاطين ببناء المساجد و المدارس بالمال الحرام تقرُّب علماء السوء بتعليم العلم السفهاء و الأشرار المعروفين

⁽١') النحل : ٥٥ .

⁽٢) أخرجه الطبراني في الاوسط و ابن السني وابو نعيم في رياضة المتعلمين من حديث جابر بسند ضعيف دون قوله : ﴿ لا يُعدِّرُ الجاهلُ على الجهلُ ﴾ وفيه ﴿ لا يُنبغي بدل ﴿ لايعمل ﴾ وقد تقدم في العلم .

بالفجور و القاصرين همتمهم على مماراة العلما، و مباراة السفها، واستمالة وجوه الناس و جمع حطام الدُّ نيا وأخذ أموال السلاطين والمساكين واليتامي فان مؤلا. إذا تعلُّموا كانوا قطَّاع طريق الله و انتهض كلُّ واحد في بلدته نائباً عن الدُّ جال يتكالب على الد نيا ويتبع الهوى ويتباعد عن التقوى ويستجرى الناس بسبب مشاهدته على معاصي الله تعالى ثم مينتشردلك العلم إلىمثله وأمثاله ويتخذونه أيضاً آلة و وسيلة في الشر و اتّباع الهوى ويتسلسل ذلك و وبال جميعه يرجع إلى المعلّم الّذي علّمه العلم مع علمه بفساد نيته و قصده و مشاهدته أنواع المعصية في أقواله و أفعاله و في مطعمه و ملبسه ومكسبه فيموت هذا العالم وتبقى آثار شرٍّ منتشرة في العالم ألفسنة وألفى سنة مثلًا ،وطوبي لمن إذا مات ماتت معه ذنوبه ، ثمَّ العجب من جهله حيث يقول : « الأعمال بالنيات» و قد قصدت بذلك نشر علم الدِّين فان استعمله هو في الفساد فالمعصية منه لا مندي و ما قصدت به إلا أن يستعين به على الخير وإنها حب الرّ عاسة والاستتباع والتفاخر بعلو العلم يحسن ذلك في قلبه والشيطان بواسطة حبِّ الرِّئاسة يلبس عليه وليت شعريها جوابه عمن وهب سيفامن قاطع طريق وأعد له خيلا وأسبابا يستعين بهاعلى مقصوده ويقول: إنهاأردت البذل والسخاء والتخلق بأخلاق الله عز وجل السنعين بهاعلى مقصوده وقصدت به أن يغزو بهذا السيف والخيل في سبيل الله فا ن العداد الحيل للر باطوالقوة للغزاة من أقرب القربات فانصرفه هو إلى قطع الطريق فهو العاصي وقد أجمع الفقها على أنَّ ذلك حرام مع أن السخاء هو أحب الأخلاق إلى الله تعالى حتى قال عَلَيْكُ : إن لله ثلاثمائة خُلق من تقرَّب إليه بواحد منها دخل الجنَّة و أحبَّها إليه السخاء» (١) فليت شعري لم حرَّم هذا السخاء ولم وجب عليه أن ينظر إلى قرينة الحال من هذا الظالم فا ذا لاح له من عادته أنَّه يستعين بالسلاح على الشِّ فينبغي أن يسعى في سلب سلاحه لا في أن يمدُّ ، بغير ، و العلم سلاح يقاتل به الشيطان وأعداء الله وقد يعاون به أعداء الله تعالى و هو الهوى فمن لا يزال مؤثراً لدنياه على دينه ولهواه على آخرته و هو عاجز عنها لقلّة فضله فكيف يجوز إمداده بنوع علم يتمكّن (١) أخرجه الطبراني في الاوسطمن حديث أنسمر فوعًا باختلاف في اللفظ .(المغني)

به من الوصول إلى شهواته ، بل لم يزل علما السلف يتفقدون أحوال من يتردد و إليهم فلو رأوا من واحد منهم تقصيراً في نفل من النوافل أنكروه وتركوا إكرامه و إذا رأوا منه فجوراً أو استحلال حرام هجروه ونفوه عن مجالسهم وتركواتكليمه فضلاً عن تعليمه لعلمهم بأن من تعلق مسئلة ولم يعمل بها وجاوزها إلى غيرهافليس يطلب إلا آلة الشرق وقد تعود جميع السلف بالله من الفاجر العالم بالسنة وما تعود و إن من الفاجر الجاهل ، فهذا و أمثاله مما يلتبس على الأغبيا و أتباع الشيطان و إن كانوا أرباب الطيالسة و الأكمام الواسعة و أصحاب الأسنة الطويلة والفضل الكثير أعني الفضل من العلوم التي لا تشتمل على التحذير من الدُّنيا و الزُّجر منها و الترغيب في الآخرة و الدُّعال إليها بل هي العلوم التي تتعلق بالخلق و يتوصل بها إلى جمع الحطام و استنباع الناس والتقدم على الأقران فا ذن قوله علي الأعمال بالنيسات ، يختص من الأقسام الثلاثة بالطاعات و المباحات دون المعاصي إذ الطاعة بالنيسات ، يختص من الأقسام الثلاثة بالطاعات و المباحات دون المعاصي إذ الطاعة تنقلب معصية بالقصد و تكون طاعة بالقصد و المباح ينقلب معصية وطاعة بالقصد فأمًا المعصية فلا تنقلب طاعة بالقصد أصلاً ، نعم النية داخلة فيها و هو أنه إذا انضافت المعصية فلا تنقلب طاعة بالقصد أصلاً ، نعم النية داخلة فيها و هو أنه إذا انضافت الميها قصود الخبيثة تضاعف وزرها وعظم وبالها كما ذكرنا ذلك في كتاب التوبة .

القسم الثاني الطاعات وهي مرتبطة بالنيات في أصل صحتها وفي تضاعف فضلها أمّا الأصل فهو أن ينوي بها عبادة الله لاغير فا ن نوى الرّياء صارت معصية وأمّا تضاعف الفضل فبكثرة النيات الحسنة وإن الطاعة الواحدة يمكن أن ينوي بها خيرات كثيرة فيكون له بكل نية ثواب إذكل واحدة منها حسنة فتضاعف كل حسنة عشر أمثالها فيكون له بكل نية ثواب إذكل واحدة منها حسنة فتضاعف كل حسنة عشر أمثالها كما ورد به الخبر و مثالها القعود في المسجد فا نيه طاعة و يمكن أن ينوي فيه نيات كثيرة حتى يصير من فضائل أعمال المتقين ويبلغ بهدر جات المؤمنين أو لها أن يعتقد أنية بيت الله و أن داخله ذائر لله تعالى فيقصد به زيارة مولاه رجاء لما وعده النبي تظيين حيث قال : « من دخل (١) المسجد فقد ذار الله عن وجل وحق على المزور

⁽١) في الاحياء < من قمد > .

إكرام زائره » (١) و ثانيها أن ينتظر الصلاة بعد الصلاة فيكون من جملة انتظاره في الصلاة و هو معنى قوله تعالى : « و رابطوا » (٢) و ثالثها الترهيب بكفِّ السمع و البصر و سائل الأعضاء عن الحركات و التردُّدات فا نَ الاعتكاف كف و هوفي معنى الصوم وهو نوع ترهب ولذلك قال عليه المانية أمنى القعود في المساجد» (٣) ورابعها عكوف الهمِّ على الله تعالى ولزوم السرِّ للفكر في الآخرة ودفع الشواغل الصادفة عنه باعتزاله إلى المسجد، وخامسها التجرُّ دلذكر الله أو الاستماع لذكره أو للتذكّر به كما روي « من غدا إلى المسجد ليذكر الله عز" وجلَّ أو يذكر به كان كالمجاهد في سبيل الله ، (٤) وسادسها أن يقصد إفادة علم الله عز وجل بأمربمعروف أو نهى عن منكر إذالمسجد لايخلو عمن يسي، صلاته أو يتعاطى ما لا يحل لهفيأمره بالمعروف و يرشده إلى الدِّ ينفيكون شريكاً معه في خيره الّذي يتعلّم منهفتنضاعف خيراته ، و سابعها أن يستفيد أَخَافي الله فا نتها غنيمة و ذخيرة للدُّ ار الآخرة ، والمسجد معشش أهل الدِّين المحبِّين للهوفي الله تعالى ، وثامنهاأن يترك الذُّ نوب حياء من الله عز وجل وحيا. من أن يتعاطى في بيت الله ما يقتضي هنك الحرمة وقد قال الحسن بنعلي النَّه الله إحدى سبع خصال الحسن بنعلي المسجد رزقه الله إحدى سبع خصال أَخاً مستفاداً في الله أو رحمة منزلة أو علماً مستطرفاً أو كلمة تدله على هدى أو تصرفه عن ردى أويترك الذُّنوب خشية أوحياء " (٥).

أقول: هذا الحديث روِّ يناه من طريق الخاصة عن أمير المؤمنين عَلَيْكُم (٦)

⁽١) أخرجه ابن حبان في الضعفاء من حديث سلمان وللبيهقي في الشعب نحوم من رواية جماعة من الصحابة لم يسموا باسناد صحيح وقد تقدماً .

⁽۲) آل عمران : ۲۰۰۰

⁽٣) قال العراقي :لم اجد له أصلا .

⁽٤) قال العراقي : هو معروف من قول كعب الاحبار ورويناه في جزء ابن طوق .

⁽٥) رؤاه الحميري في قرب الاسناد بنحوه عن الحسين بن على عن جده عليهم السلام

وأيضا البرتي فيالمحاسن .

⁽٦) رواه الشيخ في التهذيب ج ١ ص ٣٢٤باب فضل المساجد .

هكذا قال: «من اختلف إلى المسجد أصاب إحدى الثمان أخاً مستفاداً في الله أوعلماً مستطرفاً أو آية محكمة أو يسمع كلمة تدله على هدى أو كلمة ترده عن ردى أو رحمة منتظرة أويترك ذنباً خشية أوحياء ».

قال أبوحامد: فهذا طريق تكثير النيّات وقس عليه سائر الطاعات والمباحات إذ ما من طاعة إلّاو تحتمل نيّات كثيرة وإنّما تحضر في قلب العبدالمؤمن بقدر جدّه في طلب الخير وتشمّره له و تفكّره فيه فبهذا تزحكوالأعمال وتتضاعف الحسنات.

القسم الثالث المباحات وما من شيء من المباحات إلَّا و يحتمل نيَّة أو نيَّات يصير بها من محاسن القربات وينال معالى الدرجات فما أعظم خسران من يغفل عنها ويتعاطاها تعاطى البهائم المهملة عن سهو وغفلة ولاينبغي أن يستحقر العبد شيئاً من الخطرات و اللَّحظات فكلُّ ذلك يسأل عنها يوم القيامة أنَّه لم فعلها و ما الَّذي قصد بها هذا في مباح محض لا يشوبه كراهة ، ولذلك قال الما الله على الله عنه وحرامها عذاب (١) وفي الخبر « من تطيّب لله تعالى جا. يوم القيامة و ريحه أطيب من المسك، و من تطيّب لغير الله جاء يوم القيامة و ريحه أنتن من الجيفة » (٢) واستعمال الطيب مباح ولكن لابد ويه من نيرة. فان قلت: فماالّذي يمكن أن ينوي بالطيب و هو حظ من حظوظ النفس وكيف يتطيّب لله تعالى ؟ فاعلم أنُّ من تعليّب مثلاً يوم الجمعةوفي سائر الأوقات يتصور أن يقصد التنعم بلذ اتالد نيا أويقصد به إظهار التفاخر بكثرة المال ليحسده الأقران أو يقصد به رئاء الخلق ليقومله الجاه فيقلوبهم ويذكر بطيب الرائحة أو ليتودُّد في قلوب النساء الأجنبيّات إذا كان متهيّاً للنظر إليهن أو لا مور أخر لا تحصى وكل ذلك يجعل التطيب معصية فبذلك يكون أنتن من الجيفة في القيامة لا بالقصد الأوَّل وهو التلذُّذ والتنعُّم فا إنَّ ذلك ليس بمعصية إلَّا أنَّه يسأل عنه « و من نوقش في الحساب عذِّب » و من ا وتي شيئاً من مباح الدُّنيا لم يعذُّب عليه في الآخرة ولكن ينقص من نعيم الآخرة له بقدره وناهيك خسر اناً بأن يستعجل ما يفني ويخسرزيادة نعيم يبقى وأمَّا النيَّات الحسنة فا نَّه ينوي به اتبَّاغسنَّةالنبيِّ

⁽٢) ما عثرت على أصل له .

عَلَيْكُمْ يوم الجمعة ، و أن ينوي به تعظيم المسجد و احترام بيت الله عز و جل فلا يرى أن يدخله زائر الله عز وجل إلا طيب الر ائحة و أن يقصد به ترويح جيرانه ليستريحوا في المسجد عند مجاورته بروائحه ، و أن يقصد به دفع الر وائحالكريهة عن نفسه التي تؤدي إلى إيذا ، مخالطيه ، وأن يقصد به حسم باب الغيبة على المغتابين إذا اغتابوه بالر وائح الكريهة فيعصون الله عز وجل بسببه فمن تعرض للغيبة وهو قادر على الاحتراز منها فهو شريك في تلك المعصية كما قيل :

ألّا تفارقهم فالرَّاحلون هم مهما ترحّلت عنقوم وقد قدروا 🖈 و قال عزُّ و جلُّ : « ولاتسبُّوا الَّذين يدعون من دون الله فيسبُّوا الله عدواً بغير علم » (١) أشار به إلى أنَّ التسبّب إلى الشرِّ شرٌّ ، و أن يقصد به معالجة دماغه لتزيد به فطنته و ذكاؤه ويسهل عليه درك مهمات دينه بالفكر ، و قد قيل : من طاب ريحه زاد عقله ، فهذا وأمثاله من النيّات لا يعجن الفقيه عنها إذا كانت تجارة الآخرة و طلب الخير غالباً على قلبه و إذا لم يغلب على قلبه إلَّا نعيم الدُّ نيا لم تحضره هذه النيّات و إن ذكرت له لم ينبعث لها قلبه فلا يكون معه منها إلّا حديث النفس و ليس ذلك من النيّة في شيء ، والمباحات كثيرة ولايمكن إحصاء النيّات فيها فقس على هذا الواحد غيره ، و لهذا قال بعض السلف : إنَّى لأُستحبُّ أن يكون لي في كلِّ شي. نيَّة حتَّى في أكليو شربي و نومي ودخولي الخلا، وكلُّ ذلك ممَّايمكن أن يقصد به وجهالله لأن كل ما هو سبب لبقاء البدن و فراغ القلب من مهمات البدن فهو معين على الدِّين ، فمن كان قصده من الأكل التقوِّي به على العبادة و من الوقاع تحصين دينه و تطيب قلب أهله والتوصلبه إلى ولد يعبدالله فيكثر بهامية عِنْ عَلَيْكُمْ كَانَ مَطْيِعاً بِأَكْلُهُ وَ نَكَاحِهُ ، وَ أَغْلُبُ حَظُوطُ النَّفُسُ الأَكُلُ وَالوقاع وقصد الخير بهما غير ممتنع لمن غلب على قلبه هم الآخرة ، و كذلك ينبغي أن يحسن نيَّته مهماضاع له مال و يقول هو في سبيل الله ، و إذا بلغه اغتياب غيره له فليطيُّب قلبه بأنَّه سيحمل عنه سيتًاته وينقل إلى ديوانه حسناته ولينو ذلك بسكوته عن

⁽١) الإنعام: ١٠٨٠

الجواب ففي الخبر د إن العبد ليحاسب فيبطل أعماله لدخول الآفة فيها حتى يستوجب النار ثم ينشر له من الأعمال الحسنة ما تستوجب به الجنّة فيتعجّب و يقول: يا ربِّ هذه أعمال ماعملتها فيقال هي أعمال الدين اغتابوك و آذوك وظلموك (١)، و في الخبر « إنَّ العبد ليوافي القيامة بحسنات أمثال الجبال لو خلصت له لدخل الجنة و يأتى قد ظلم هذا وشتم هذا و ضرب هذا فيقتص لهذا من حسناته ولهذامن حسناته حتّى لا يبقى له حسنة فتقول الملائكة: قد فنيتحسناته و بقى طالبون فيقول الله عن وجل أألقواعليه منسيتًا تهم ثم صكّوا له صكّاً إلى النار (٢)، وبالجملة فا يَّـاك ثمَّ إيّـاك أن تستحقر شيئاً من حركاتك فلا تحذر من غرورها و شرورها ولا تجد لها جواباً يوم السؤال و الحساب فان الله مطلّع عليك و شهيد دوما يلفظ من قول إلّا لديه رقيب عتيده فا ن كنت أولي الحزم والنهى ولم تكن من المغتر ين فانظر لنفسك الآن و دقيق الحساب على نفسك قبل أن يدقيق عليك و راقب أحوالك ولا تسكن ولاتتحر ك مالم تتأمّل أو لا إنتكلم تتحر ك وماذا تقصد و ما الذي تنال بهمن الدُّ نيا و ما الّذي يفوتك به من الآخرة و بما ذا ترجُّح الدُّ نيا على الآخرة فا ذا علمت أنَّه لا باعث إلَّا الدِّين فامض عزمك وما خطر ببالك و إلَّا فامسك ثمُّ راقب قلبك أيضاً في إمساكك و امتناعك فان ترك الفعل فعل ولابد له من نية صحيحة ولاينبغي أن يكون الدَّاعي هوى خفيتًا لاتطلع عليه ولا يغرُّ نك ظواهر الأُمور و مشهورات الخيرات و انظر إلى الأغوار و الأسرار تخرج من حيّن أهل الاغترار فقد روي عن ذكريًّا تَهْ لِنُّهُ كَان يعمل في حائط بالطين وكانأجير القوم فقدٌّ موا له رغيفين إذكان لا يأكل إلّا من كسب يديه فدخل عليه قوم فلم يدعهم إلى

⁽۱) أخرجه أبو منصور الديلمي في مسند الفردوس من طريق أبي نعيم من حديث شيث بن سعد البلوى مختصراً < ان العبد ليلقي كتابه يوم القيامة منتشراً فينظر فيه فيرى حسنات لم يعملها فيقول: هذا لي ولم أعملها ؟ فيقال: بما اغتابك الناس وأنت لا تشعر > وفيه أبي لهيمة (المغنى) .

⁽٢) تقدم مع اختلاف.

الطعام حتى فرغ منه فتعجيبوا منه لما علموا من سخائه و زهده وظيّوا أن الخير في طلب المساعدة في الطعام فقال: إنّي أعمل لقوم با جرة وقد موا إلي الرعيفين لا تقوي بهما على عملهم فلوأ كلتم معي لم يكفكم ولم يكفني وضعفت عن عملهم. فالبصير هكذا ينظر إلى البواطن بنورالله فان ضعفه عن العمل نقص في فرض وترك الد عوة نقص في فضل ولاحكم للفضائل مع الفرائض، فهكذا ينبغي أن يتفقد العبد نيسته في سائرالا عمال فلا يقدم ولا يحجم إلا بنية فإن لم تحضره النية توقف فان النية لاتدخل تحت الاختيار.

☆(بيان ان النية غير داخلة تحت الاختيار)

إعلم أنُّ الجاهل يسمع ما ذكرناه من الوصيَّة بتحسين النيَّة و تكثيرها مع قُولُه عَلَيْكُمُ ؛ الأعمال بالنيّات فيقول في نفسه عند تدريسه أو تجارته أوأكله : نويت أن أدرس لله تعالى أوأته جرأو آكل و يظنُّ أنَّ ذلك نيَّة و هيهات فذلك حديث نفس أو حديث لسان أو فكرة و انتقال من خاطر إلى خاطر، والنيّة بمعزل عن جميع ذلك و إنسما النية انبعاث النفس وتوجبها وميلها إلى ما ظهر لها أنَّ فيه غرضها إِمَّا عاجلًا أو آجلًا والميل إذا لم يكن لايمكن اختراعه و اكتسابه بمجرَّ والارادة بل ذاك كقول الشبعان: نويت أن اشتهى الطعام و أميل إليه أو قول الفارغ: نويت إن أعشق فلاناً و أحبه وأعظمه بقلبي و ذلك محالٌ بل لا طريق إلى اكتساب صرف القلب إلى الشي، و ميله إليه و توجُّهه نحوه إلَّا باكتساب أسبابه وذلك ممَّاقديقدر عليه وقد لا يقدر عليه و إنهاينبعث النفس إلى الفعل إجابة للغرض الباعث الموافق للنفس الملائم لها ومالم يعتقد الإنسان أنَّ غرضه منوط بفعل من الأفعال فلايتوجَّه نحوه قصده وذلك ممّا لا يقدر على اعتقاده في كلِّ حين ، و إذا اعتقد فا تمايتوجّه القلب إذا كان فارغاً غير مصروف عنه بغرض شاغل أقوى منه و ذلك لايمكن في كلِّ وقت و الدواعي و الصوارف لها أسباب كثيرة بها تجتمع ويختلف ذلك بالأشخاس و الأحوال و الأعمال فا ذا غلبت شهوة النكاح و لم يعتقد غرضاً صحيحاً في الولد ديناً ولادنيالم يمكنه إن يواقع على نية الولد بللايمكن إلا على نية قضا، الشهوة إذالنية

هي إجابة الباعث و لا باعث إلا الشهوة فكيف ينوي الولدو إذا لم يغلب على قلبه أن إقامة سنة النكاح اتباعاً لرسول الله و المنتخب يعظم فضلها لم يمكنه أن ينوي اتباع السنة إلا أن يقول ذلك بلسانه و قلبه و هو حديث محض وليس بنية ، نعم طريق اكتساب هذه النية مثلا أن يقوى أو لا إيمانه بالشرع و يقوى إيمانه بعظم ثواب من سعى في تكثير أمّة من والمنتخب ويدفع عن نفسه جميع المنقرات عن الولد من ثقل المؤونة وطول التعب و غيره وإذا فعل ذلك ، فربسما انبعثت من قلبه رغبة إلى تحصيل الولد للثواب فتحر كه تلك الر غبة و تحر ك أعضاء ملباشرة العقد وإذا انتهضت القدرة المحر أكة للسان بقبول العقد طاعة لهذا الباعث الغالب على القلب كان ناوياً وإذا لم يكن كذلك فما يقد ره في نفسه ويرد و في قلبه من قصد الولد وسواس و هذيان ولهذا امتنعت جماعة من جملة من الطاعات إذ لم تحضرهم النية وكانوا يقولون ليس يحضرني نية حتى أن ابن سيرين لم يصل على جنازة الحسن البصري وقال اليس تحضرني نية .

أُقول: ولعلَّه إنَّما لم يصلِّ على جنازته لأنَّه كان يعرفه بالنفاق فتعلُّل.

قال أبوحامد: و كانوا إذا سئلوا عملاً من أعمال البر قالوا: إن رزقنا الله تعالى نية فعلنا. وقال بعضهم: أنا في طلب نية لعيادة رجل منذ شهر فما صحت الي بعد. و قال عيسى بن كثير: مشيت مع ميمون بن مهر ان فلما انتهى إلى باب داره انصر فت

فقال ابنه: ألَّا تعرض عليه العشاء؟ فقال: ليس من نيَّتي .

أقول: روى البرقي با سناده عن الصادق عَلَيَّكُم وأنّه أناه مولى له فسلم عليه و جلس فلمنّا انصرف عَلَيْكُم انصرف معه الرّجل فلمنّا انتهى إلى باب داره دخل وترك الرّجل فقال له ابنه إسماعيل: يا أبه ألّا كنت عرضت عليه الدّخول؟ فقال: لم يكن من شأني إدخاله، قال: فهو لم يكن يدخل، قال: يا بنيّ إنّي أكره أن يكتبني الله عرّاضاً » (١).

قال أبوحامد: و هذا لأنَّ النيَّة يتبع النظر فا ذا تغيَّر النظر تغيَّرت النيَّة

⁽١) كتاب المحاسن ص ٤١٧ تحت رقم ١٨٠٠

فكانوا لا يرون أن يعملوا عملاً إلَّا بالنيِّـة لعلمهم بأنَّ النيَّـة روح الأعمال و أنَّ العمل بغير نيّة صادقة ريا، و تكلّف وهو سبب مقت لا سبب قرب وعلموا أنَّ النيّة ليست هي قول القائل بلسانه نويت بل هي انبعاث القلب يجري مجرى الفتوح من الله تعالى قد يتيسس في بعض الأوقات و قد يتعذَّر نعم من كان الغالب على قلبهأس الدِّين يتيسد عليه فيأكثر الأحوال إحضار النيَّة للخيرات فان قلبه مائل بالجمله إلى أصل الخير فينبعث إلى التفاصيل غالباً و من مال قلبه إلى الدُّنيا و غلبت عليه لم يتيسس ذلك بل لا يتيسس في الفراءُض إلَّا بجهد جهيد و غايته أن يتذكِّر النار و يحذر نفسه عقابها أونعيم الجنة ويرغب نفسه فيها فربها تنبعث له داعية ضعيفة فيكون ثوابه بقدر رغبته ونيسته وأمَّا الطاعة على نيلة إحلال الله عزَّ وجلَّ لاستحقاقه الطاعة و العبوديّة فلا يتيسّس للرُّ اغب في الدُّنيا وهذه أعنّ النيّات و أعلاها ويعنُّ من يفهمها فضلا عمن يتعاطاها ونيات الناس في الطاعة أقسام إذمنهم من يكون عمله إجابة لباعث الخوف فا نه يتقي النار، ومنهم من يعمل إجابة لباعث الرَّجاء و هو الرُّ غبة في الجنَّة وهذا و إن كان نازلاً بالإضافة إلى قصد طاعة الله و تعظيمه لذاته ولجلاله لا لأمرسواه فهومن جملة النيّات الصحيحة لأنّه ميل إلى الموعود في الآخرة و إن كان من جنس المألوف في الدُّنيا ، و أغلب البواءث باعث الفرج و البطن و موضع قضا. و طرهما الجنَّة و العامل لأجل الجنَّة عامل لبطنه و فرجه كالأجير السو، و درجته درجة البله و إنه لينالها بعلمه إذ أكثر أهل الجنَّة البله وأمَّاعبادة ذوي الألباب فلا تجاوز ذكر الله تعالى و الفكر فيه حبًّا لجماله و جلاله و سائر الأعمال تكون مؤكّدات و روادف و هؤلاء أرفع درجة من الالتفات إلى المنكوح و المطعوم في الجنية فا نتهم لم يقصدوها بل هم « الذين يدعون دبيهم بالغداة و العشيِّ يريدون وجهه، فقط" وثواب الناس بقدر نيّاتهم فلا جرم يتنعّمون بالنظر إلى وجهه الكريم ويسخرون ممن يلتفت إلى وجه الحود العين كما يسخر المتنعم بالنظر إلى الحور العين ممن يتنعم بالنظر إلى وجه الصور المصنوعة من الطين بل أشد ، فإنَّ التفاوت بين جمال الحضرة الرُّ بوبيَّة وجمال الحور العين أشدٌّ وأعظم كثيراً من التفاوت

بين جمال الحور العين و الصور المصنوعة من الطين ، بل استعظام النفوس البهيميّة الشهوانيّة لقضاء الوطر من مخالطةالحسان وإعراضها عن جمالوجه الله الكريميضاهي استعظام الخنفسا. لصاحبتها و ألفها لها و إعراضها عن النظر إلى جمال وجوه النساء فعمى أكثر القلوب عن إبصار جمال الله عز وجل وجلاله يضاهي عمى الخنفسا، عن إدراك جمال النسا، فا نمَّ الاتشعربه أصلا ولا تلتفت إليه ولو كان له عقل وذكرنالها الستخفُّ عقل من يلتفت إليهن و الإيزالون مختلفين إلَّا من رحم ربَّك ، كل حزب بما لديهم فرحون ولذلك خلقهم و الغرض أنَّ هذه النيّات متفاوتة الدُّرجاتومن غلب على قلبه واحدة منهاربه م يتيسرله العدول إلى غيرها و معرفة هذه الحقائق تورث أعمالاً و أفعالاً يستنكرها الظاهريتون من الفقها، فا نتا نقول من حضرت له نيتة في مباح و المتحضر فيفضيلة فالمباح أولى وانتقلت الفضيلة إليه وصارت الفضيلة في حقّه نقيصة لأنَّ الأعمال بالنيّات وذلك مثل العفو فا نَّه أفضل من الانتصار في الظلم فا نَّه ربَّما تحضره نيَّة في الانتصار دون العفو يكون ذلك أفضل و مثل أن يكون لهنيَّة فيالشرب والأكل والنوم ليريح نفسه ويتقوَّى على العبادة فيالمستقبل وليس تنبعث نيَّته في الحالين للصوم و الصلاة فالأكل و النوم هو الأفضل له بل لو مِلَّ العبادة لمواظبته عليها وسكن نشاطه و ضعف رغبته و علم أنَّـه لوترفَّـه ساعة بلهو وحديث عاد نشاطة ، فاللُّمو و الحديث أفضل من الصلاة ، و قال أبو الدَّردا. : إنَّى لا ستجمَّ نفسي باللَّهو فيكون ذلك عوناً ليعلى الحقِّ . وقال عليٌّ ﷺ : «روِّ حواً القلوب فا نتَّها إذا أكرهت عميت ، (١) وهذه دقائق يدركها سماسرة العلماء دون الحشوية منهم بلالحادق بالطب قد يعالج المحرور باللَّحم مع حرارته و يستبعده القاصر في الطبِّ وإنَّما ينبغي بهأن يعيد أو لا تو تعليجتمل المعالجة بالضدِّ، والحادق في الشطرنج قد ينزل عن الرخ و الفرس مجلّاناً ليتوصل به إلى الغلبة و الضعيف البصيرة قد يضحك به ويتعجب منه وكذلك الخبير بالقتال قد يرى من نفسه الهزيمة ويولّي الخصم دبر اليستجرُّ وإلى مضيق فيكرُّ عليه فكذلك سلوك الريق الله عزُّ وجلَّ

⁽١) تقدم نحوه .

كلّه قتال مع الشيطان و معالجة للقلب ، و البصير الموفّق يقف فيها على لطائف من الحيل يستبعدها الضعفا، فلا ينبغي للمريد أن يضمر إنكاراً على ما يراه من شيخه و لا للمتعلّم أن يعترض على الستاده بل ينبغي أن يقف حدّ بصيرته و ما لا يفهمه من أحوالهما يسلّمه لهما إلى أن ينكشف له أسرارهما بأن يبلغ رتبتهما وينال درجتهما .

\$(البابالثاني)\$

ى(في الاخلاص وفضيلته وحقيقته ودرجاته) 🜣

فضيلة الإخلاص قال الله تعالى : « و ما أمروا إلّا ليعبدوا الله مخلصين له الدّين » (١) و قال : « ألا لله الدّين الخالص» (٢) وقال : « إلّا الّذين تابوا و أصلحوا و اعتصموا بالله و أخلصوا دينهم لله » (٦) و قال : « فمن كان يرجو لقا، ربّه فليعمل عملاً صالحاً و لا يشرك بعبادة ربّه أحداً » (٤) نزلت فيمن يعمل لله و يحبُ أن يحمد عليه .

وقال عَلَيْنَ : : «ثلاث لايغلَّ عليهنَّ قلبُ رجل مسلم : إخلاص العمل لله عزَّ وحل " " (°) وعن مصعب بن سعد عنأبيه قال : ظن أبي أن له فضلاً على من هو دونه من أصحاب رسول الله وَ اللهُ وَ اللهُ عَلَيْنَ اللهُ تعالى : دوتهم و إخلاصهم و صلاتهم " (٢) و عن النبي عَلَيْنَ قال : «قال الله تعالى : الإخلاص سر "من أسراري أستودعه قلب من أحببته من عبادي " (٧) و قال علي " بن

⁽١) البينة: ٤. (٢) الزمر: ٣.

⁽٣) النساء: ١٤٥ . (٤) الكيف: ١١٠٠ .

⁽٥) أخرجه الترمذي ج ١٠ ص ١٢٥ من حديث عبدالله بن مسمود و روا الصدوق في الخصال باب الثلاثة عن الصادق ﷺ .

⁽٦) أخرجه النسامي ج ٦ ص ٥٥ كتاب الجهاد باب الاستنصار بالضعيف ٠

⁽٧) قال المراقى: رويناه فيجزء من مسلسلات القزويتي يقول كل وأحد من رواته سألت فلاناً عن الاخلاص فقال: وهومن رواية احمد بن عطاء الهجيمي عن عبدالواحدبن زيد عن الحسن عن حذيفة عن النبي صلى الله عليه وآله عن جبراتيل عنالله تمالى.

أبي طالب علي المنطقة العمل اهتم واللقبول فان النبي علي المعاد بن جبل أخلص العمل يجزك منه القليل ، (١) و قال علي الله على المانه ، (١) و قال علي العمل لله العمل يجزك منه القليل ، (١) و قال علي المحكمة من قلبه على لسانه ، (١) و قال علي العلم فيقول الله تعالى: ما ذا صنعت وأول من يسأل يوم القيامة ثلاث : رجل آناه الله العلم فيقول الله تعالى: ما ذا صنعت فيما علمت ؟ فيقول : يا رب كنت أقوم به آناه الليل و النهار ، فيقول الله عز وجل كذبت ، وتقول الملائكة : كذبت بل أردت أن يقال : فلان عالم ، ألا فقد قيل ذلك ، ورجل آناه الله مالا فيقول الله تعالى : قد أنعمت عليك فما ذا صنعت ؟ فيقول : يا رب كنت أتصد قابه آناه الليل و النهار ، فيقول الله عز و جل : كذبت ، و تقول الملائكة : كذبت أن يقال : فلان جواد ، ألا فقد قيل ذلك ، ورجل قتل في سبيل الله فيقول الله عز وجل " كذبت ، وتقول الله عز وجل " كذبت ، وتقول الملائكة : كذبت بل أددت أن يقال : فلان شجاع ، الا فقد قيل ذلك ، ").

و في الا سرائيليسات أن عابداً كان يعبد الله دهراً طويلاً فجاءه قوم فقالوا: إن همنا قوماً يعبدون شجرة من دون الله تعالى فغضب لذلك فأخذ فاسه على عاتقه و قصد الشجرة ليقطعها ، فاستقبلة إبليس في صورة شيخ فقال: أين تريد رجمك الله قال: أريد أن أقطع هذه الشجرة قال: و ما أنت وذاك تركت عبادتك و اشتغالك بنفسك و تفر عت لغير ذلك ، فقال: إن هذا من عبادتي قال: فا نتي لا أتركك أن تقطعها فقاتله فأخذه العابد و طرحه على الأرض وقعد على صدره فقال له: إبليس أطلقني حتى الكلمك فقام عنه فقال له: إبليس يا هذا إن الله عز وجل قدأسقط عنك هذا و لم يفرضه عليك و ما تعبدها أنت و ما عليك من غيرك و لله تعالى أنبياء

⁽١) أخرجه ابن أبي الدنيا في الاخلاص والحاكم في المستدرك بلفظ < أخلص نيتك» بسند صحيح من حديث معاذكما في الجامع الصغير.

 ⁽۲) أخرجه ابو نعيم في التحلية بسند ضعيف وفيه < من أخلص لله. وروى الكليني نحوه عن أبي جعفر عليه السلام في الكافي ج ٢ ص ١٦ ويأتي .

⁽٣) أخرجه الترمذي ج ٨ص ٢٢٩ وقد تقدم .

في الأرض و لو شاء لبعثهم إلى أهلها و أمرهم بقطعها قال العابد : لأبدُّ لي منقطعها فنابذه للقتال فغلبه العابد و صرعه وقعد على صدره فعجز إبليس فقال : هل لك في أمر فصل بيني وبينك و هو خير لك وأنفع قال : وماهو ؟ قال : أطلقني حتى أقول لك ، فأطلقه فقال له إبليس : أنت رجل فقير لا شي، لك إنَّما أنت كلُّ على النَّاس يعولونك و لعلنك تحب أن تتفضل على إخوانك وتواصى حيرانك وتشبع وتستغني عن الناس؟ قال: نعم، قال: فارجع عن هذا الأمر ولك على أن أجعل عند رأسك في كلِّ ليلة دينارين إذا أصبحت أخذتهما فأنفقنهما على نفسك و عيالك و تصدُّقت على إخوانك فيكون ذلك أنفع لك و للمسلمين من قطع هذه الشجرة الَّتي تغرس مكانها و لايضر هم قطعها شيئاً ولا ينفع إخوانك المؤمنين قطعك إيّاها فتفكّر العابد فيما قال ، وقال : صدق الشيخ لست بنبي فيلزمني قطع هذه الشجرة ولا أمرني الله أن أقطعها فأكون عاصياً بتركها و ما ذكره أكثر منفعة فعاهده على الوفاء بذلك وحلفله فرجع العابد إلى متعبده فبات فلمنا أصبحرأى دينارين عند رأسه فأخذهما وكذلك من الغد ثم أصبح اليوم الثالث و ما بعده فلم يجد شيئاً فغضب وأخذ فاسه على عاتقه فاستقبله إبليس في صورة الشيخ فقال له: إلى أين ؟ فقال : أقطع تلك الشجرة فقال: كذبت والله ما أنت بقادر على ذلك و لا سبيل لك إليها فتناوله العابد ليأخذه كما فعل أول مرمَّة فقال: هيهات فأخذه إبليس و صرعه فا ذا هو كالعصفور بين رجليه وقعد إبليس على صدره فقال : لتنتهين عن هذا الأمر أو لا قتلنه فنظر العابد فا ذا لا طاقة له به ، فقال : يا هذا غلبتني فحل عني و أخبرني كيف غلبتك أولاً وغلبتني الآن ، فقال : لأنَّك غضبت لله تعالى أوَّل مرُّة وكانت نيستك الآخرة فسحيرني الله لك وهذه الكرَّة غضبت لنفسك وللدُّ نيا فصرعتك. و هذه الحكاية تصديق قوله تعالى: « إلَّا عبادك منهم المخلصين » (١) إذ لا

و هذه الحكاية تصديق قوله تعالى: « إلّا عبادك منهم المخلصين » (١) إذ لا تتخلّص العبدءن الشيطان إلّابا لاخلاص ولذلك كان المعروف الكرخي يضرب نفسه ويقول: يا نفس أخلصي تخلصي ، وقال يعقوب المكفوف: المخلص من يكتم حسناته

⁽١) الحجر: ٤٠.

كما يكتم سيناته ، وقال أبو سليمان : طوبى لمن صحت له خطوة واحدة لايريد بها إلا الله عز وجل ، وكتب بعض الأوليا، إلى أخ له : أخلص النية في أعمالك يكفك القليل من العمل ، وقال أبو أيوب السختياني : تخليص النيات على العمال أشد عليهم من جميع الأعمال .

أقول: ثم ذكر أبو حامد أقاويل الناس في فضيلة الإخلاص وقد طويناها وفي الكافي عن الصادق تَلْيَبُلُمُ « في قول الله عز وجل : «ليبلو كم أيسكم أحسن عملا " (٢) قال : ليس يعني أكثر كم عملا "ولكن أصوبكم عملا "و إنها الإصابة خشية الله والنيسة الصادقة الحسنة ، ثم قال : الإبقاء على العمل حتى تخلص أشد من العمل ؛ والعمل الخالص الذي لا تريد أن يحمدك عليه أحد إلا الله عز " وجل " » (٣) وعن الباقر عَلَيْكُمُ قال : « ما أخلص العبد الإيمان بالله عز " وجل الربعين يوما إلا زهده الله في الد نيا وبحس « دا ها و دوا ها فأثبت الحكمة في قلبه وأنطق بها لسانه » (٤).

(بيان حقيقة الخلوص) الم

إعلم أن كل شي، يتصور أن يشوبه غيره فا ذا صفا عن شوبه وخلص عنه سمي خالصاً وسمي الفعل المصفي المخلص إخلاصاً قال الله تعالى: «من بين فرث ودم لبناً خالصاً سائغاً للشاربين» (٥) فا ذما خلوص اللبن أن لا يكون فيه شوب من الدم و الفرث ومن كل ما يمكن أن يمتزج به والاخلاس يضاده الاشراك فمن ليس مخلصاً فهو هشرك إلاأن للشرك درجات والإخلاص في التوحيد يضاده التشريك في الالرك منه خلي وكذا الإخلاص فالاخلاص وضده يتواددان على القلب فمحلم ما القلب وإنما يكون ذلك في القصود والنيات وقدذ كرنا حقيقة النية وأنها ترجع إلى إجابة البواعث فمهما كان الباعث واحداً على التجر دسمي الفعل الصادر عنه إخلاص أبالا ضافة إلى المنوي فمن تصد ق وغرضه محض الرياء فهو مخلص و إن كان غرضه إخلاص أبالا ضافة إلى المنوي فمن تصد ق وغرضه محض الرياء فهو مخلص و إن كان غرضه

⁽٢) الملك : ٢ .

⁽٣) و(٤) المصدرج٢ص ٢١ تعت رقم كو٦.

⁽٥) النحل :٦٦.

محض التقرُّ بإلى الله تعالى فهومخلص ولكنَّ العادة جارية بتحصيص اسم الا خلاص بتجريد قصد التقرُّب إلى الله تعالى عن جميع شوائبه كما أنَّ الإ لحاد عبارة عن الميل ولكن خصَّصته العادة بالميل عن الحقِّ و من كان باعثه مجرَّد الرِّيا، فهو متعرِّض للهلاك ولسنًا نتكلّم فيه إذقه ذكرنا ما يتعلّق به في كتاب الرِّيا. من ربع المهلكات و أقل أموره ما ورد في الخبر «إن المرائي يدعى يوم القيامة بأربعة أسامي : يامرائي يا خادع يا مشرك يا كافر، (١) وإنما نتكلم الآن فيمن انبعث لقصد التقرُّب ولكن امتزج بهذا الباعث باعث آخر إمّا من الرّياء و إمّا من غيره من حظوظ النفس ومثال ذلك أن يصوم لينتفع بالحمية الحاصلة بالصوم مع قصدالتقرُّب، أو يعنق عبداً ليتخلَّض من مؤنته وسو. خلقه ، أم يحجُّ ليصحُّ مزاجه بحركة السفر ، أو ليتخلُّص من شرِّ يعرض له في بلده أو ليهرب عن عدو له في منزله أو يتبر مبأهله وولده أو لشغل هو فيه و أراد أن يستريح عنه أيتاماً ، أو يغزو ليمارس الحرب ويتعلم أسبابه ويقدر بهعلى تهيئة العساكر وجرِّ ها ، أو يصلِّي باللَّيل و له غرض في دفع النعاس عن نفسه به و ليراقب رحله و أهله أو يتعلم الملم ليسهل عليه طلب ما يكفيه من المال أو ليكون عزيزاً بين العشيرة ، أوليكون عقاره و أمواله محروسة بعز" العلم عن الأطماع ، أو اشتغل بالدَّرس و الوعظ ليتخلُّص عن كرب الصمت ويتفرُّ ج بلذَّة الحديث أو تكفَّل بخدمة العلما، ليكون حرمته وافرة عندهم وعند الناس ، أو لينال به رفقاً في الدنيا أوكتب مصحفاً ليجو د بالمواظبة على الكتابة خطه أويحج ماشياً ليخفض عن نفسه مؤونة الكراء، أوتوضاً ليتنظف ويتبر د أواغتسل ليتطيب رائحته ، أوروى الحديث ليعرف بعلو "الاسناد، أواعتكف في المسجد ليخف عليه كرا، المسكن أوصام ليخفق عن نفسه المتردُّد فيطبخ الطعام أو ليتفرُّغ لاشغاله فلايشغله الأكل عنهاأويتصدُّق على السائل ليقطع إبرامه في السؤال عن نفسه أويعود مريضاً ليعادإدام ضويشيع جنازة ليشيِّع جنائر أهله أو يفعل شيئاً من ذلك اليعرف بالخير و يذكر به وينظر إليه بعين الصلاح والوقار ، فمهما كان باعثه هو التقرُّب إلى الله عز و جلُّ ولكن

⁽١) تقدم في كتاب الرياء.

انضافت إليه خطرة منهذه الخطرات حتى صارالعمل عليه أخف بسبب هذه الا مور فقد خرج عمله عنحد الإخلاص وخرجعنأن يكون خالصاً لوجهالله تعالى و تطرق الشرك إليه و قد قال تعالى: أنا أغنى الشركا، عن الشركة، و بالجملة كلُّ حظًّ من حظوظ الد نيا تستريح إليه النفس ويميل إليه القلب قل أم كثر إذا تطر قالعمل تكدُّ ربه صفوه و زال به إخلاصه و الانسان مرتبط في حظوظه منغمس في شهواته قلَّما ينفك فعل من أفعاله و عبادة من عباداته عن حظوظ و أغراض عاجلة من هذه الأجناس فلذلك قيل : من سلمت له في عمره خطوة واحدة خالصة لوجه الله تعالى نجا و ذلك لعزَّة الإخلاص و عسر تنقية القلب عن هذه الشوائب بل الخالص هو الَّذي لا باعث عليه إلَّا طلب القرب منالله تعالى وهذه الحظوظ إن كانت هي الباعثة وحدها فلا يخفى شدَّة الأمر على صاحبها وإنَّما نظرنا فيما إذا كان القصدالأصلي هو التقرُّب و انضافت هذه الا مور إليه ، ثمُّ هذه الشوائب إمَّا أن تكون في رتبة الموافقة أو في رتبة المشاركة أو في رتبة المعاونة كما سبق في النيَّة ، و بالجملة فامًّا أن يكون الباعث النفسي مثل الباعث الدِّيني أو أقوى منه أو أضعف ولكلِّ واحد حكم آخر كما سنذكره و إنّما الإخلاص تخليص العمل عن هذه الشوائب كلّما قليلها وكثيرها حتمى يتجرَّد فيه قصد التقرُّب فلا يكون فيه باعث سواه و هذا لا يتصور إلّا من محب لله عن و جل مستهنربه ، مستغرق الهم بالآخرة بحيث لميبق لحبِّ الدُّنيا في قلبه قرار حتَّى لايحبَّ الأكل و الشرب أيضاً بل تكون رغبته فيه كرغبته في قضاء الحاجة من حيث إنَّه ضرورة الجبلَّة فلا يشتهي الطعام لأنَّه طعام بل لأنَّه يقو من على عبادة الله ويتمنَّى أن لوكفي شرَّ الجوع حتَّى لا يحتاج إلى الأكل فلا يبقى فيقلبه حظٌّ من الفضول الزائدة علىالضرورة و يكون قدر الضرورةمطلوباً عنده لأنَّه ضرورة دينه فلايكون له هم الله الله الله عنده لأنَّه ضرورة دينه فلايكون له هم الله الله عنده لأنَّه شرب أو قضى حاجته كان خالص العمل صحيح النيلة في حميع حركاته و سكناته ، فلو نام مثلاً ليريح نفسه ليتقوي على العبادة بعده كان نومه عبادة وكانت له درجة المخلصين فيه ، و من ليس كذلك فباب الإخلاص في العمل كالمسدود عليه إلاّ على

الندور وكما أنَّ من غلب عليه حبُّ الله عزُّ وجلُّ وحبُّ الآخرة اكتسبت حركاته الاعتيادية صفة همة وصارت إخلاصاً فالدي يغلب على نفسه حبّ الدُّنيا و العلوُّ و الرِّئاسة و بالجملة حبُّ غير الله اكتسب جميع حركاته الاعتياديَّة تلك الصفة فلم تسلم له عباداته منصومه وصلاته وغير ذلك إلّا نادراً ، فعلاج الأخلاص كسرحظوظ النفس وقطع الطمع عن الدنيا و التجراد للآخرة بحيث يغلب ذلك على القلب فا ذ ذاك يتيسس الإخلاص ، وكم من أعمال يتعب الا نسان فيها ويظنُّ أنَّها خالصة لوحه الله تعالى و يكون فيها مغروراً لأنه لا يدري وجه الآفة فيه كما حكى عن بعضهم أنَّه قال : قضيت صلاة ثلاثين سنة كنت صلَّيتها في المسجد جماعة في الصفُّ الأوال لأنتى تأخرت يوماً لعذر وصلَّيت في الصفِّ الثاني فاعترتني خجلة من الناس حيث رأوني في الصف الثاني فعرفت أن نظر الناس إلي في الصف الأول كان يسر ني و كانسبب استراحة قلبي من ذلك منحيث لا أشعر ، وهذا دقيق غامض وقلّماتسلّم الأعمال من أمثاله ، و قلُّ من يتنبُّه له ، و الغافلون عنه يرون حسناتهم كلُّها في الآخرة سيتَّات وهم الحر ادون بقوله تعالى : «وبدالهم من الله ما الميكونوا يحتسبون» (١) « وبدالهم سيتنات ما عملوا» (٢) و «قل هل ننبتنكم بالأخسرين أعمالاً ١ الذين ضل سعيهم في الحيوة الدُّنيا و هم يحسبون أنَّهم يحسنون صنعاً» (٣) وأشدَّ الخلق تعرُّ ضأ لهذه الفتنة العلما. فا نَّ الباعث للأكثرين على نشر العلم لذَّة الاستيلا. و الفرح بالاستنباع والاستبشار بالحمد والثناء والشيطان يلبس عليهم ذلك و يقول: غرضكم نشر دين الله والنضال عن شر عرسول الله ، وترى الواعظ يمن على الله بنصيحته للخلق و وعظه للسلاطين ويفرح بقبول الناس قوله وإقبالهم عليه و هو يزعم أنَّه يفرح بما تيسّر له من نصرة الدِّين ، و لو ظهر من أقرانه من هو أحسن منه وعظاً و انصرف الناس عنه وأقبلوا عليه ساءه ذلك وغمَّه ولو كان باعثه الدِّين لشكر الله عزُّ وجلُّ إذ كفاه هذا المهم بغيره ، ثم الشياطين مع ذلك لا يخلِّيه و يقول إنَّما غمَّك لانقطاع

 ⁽١) الزمر:٤٨.
 (٢) الجائية :٣٢٠.

⁽٣) الكهف: ١٠٤ و١٠٠٠

الثواب عنك لا لانصراف وجوه الناس منك إذ لو اتعظوا بقولك لكنت أنت المثاب و اغتمامك لفوت الثواب محود ، ولا يدري المسكين أن انقياده للحق وتسليمه الأم للا فضل أجزل ثواباً وأعود عليه في الآخرة من انفراده وقد ينخدع بعض أهل العلم بغرور الشيطان فيحد ثن نفسه بأنه لوظهر من هو أولى منه بالأمر لفرح به ولاختاره بذلك على نفسه وذلك قبل التجربة و الامتحان محض الجهل والغرور ، فإن النفس سهلة القياد في الوعد بأمثال ذلك قبل نزول الأمر بها ، ثم إذ دهاها الأمر تغيرت و رجعت ولم تف بالوعد ، و ذلك لا يعرفه إلامن عرف مكائد الشيطان والنفس وطال اشتغاله بامتحانها فمعرفة حقيقة الإخلاص و العمل بها بحر عميق يغرق فيه الجميع إلا الشاذ النادر و الفرد الفذ وهوالمستثى في قوله تعالى : « إلا عبادك منهم المخلصين» (١) فليكن العبد شديد النفق و المراقبة لهذه الد قائق و إلا التحق بأتباع الشيطان وهو لا يشعر به .

أقول: ثم ذكر أبو حامد أقاويل الشيوخ في الاخلاص ونقل عن بعضهم أن الاخلاص في العمل هو أن لا يريد صاحبه عليه عوضاً في الدّارين قال: و هذه إشارة إلى أن حظوظ النفس آفة آجلاً و عاجلاً و العابد لأجل تنعيم النفس بالشهوات في الجنية معلول بل الحقيقة أن لا يراد بالعمل إلا وجه الله و هو إشارة إلى إخلاص الصديقين و هو الاخلاص المطلق، فأمّا من يعمل لرجاء الجنية أو خوف النياد فهو علم بالاضافة إلى الحظوظ العاجلة و إلا فهو في طلب حظ البطن و الفرج وإنيما المطلوب المحق لذوي الألباب وجهالله فقط وقول القائل لا يتحر ك الانسان إلا لحظ و البراءة من الحظوظ صفة الالهيية و من ادّعاها فهو كافر حق ولكن القوم إنيما أرادوا بها البراءة عمّا يسميه ألناس حظوظاً وهي الشهوات الموصوفة في الجنية فقط فأمّا التلذيذ بمجرد المعرفة و المناجاة والنظر إلى وجهالله عز وجل فهذا حظ هؤلاء الماعة و المناجاة و المناجاة والنظر الى وجهالله عز وجراً جميع نعيم الجنية الطاعة و المناجاة و ملازمة الشهود للحضرة الالهية سراً و جهراً جميع نعيم الجنية

⁽١) س: ٨٣.

لاستحقروها و لم يلتفتوا إليها فحركتهم لحظ و طاعتهم لحظ و لكن حظ معبودهم فقط دون غيره، ثم قال: والأقاويل في هذا كثيرة ولافائدة في تكثير النقل بعد انكشاف الحقيقة و إنها البيان الشافي بيان سيد الأولين والآخرين تُليّق إذ سئل عن الإخلاص فقال: «هوأن تقول ربي الله ثم تستقيم كماأمرت (١) أي لا تعبد هو اك ونفسك ولا تعبد إلا ربيك و تستقيم في عبادته كما أمرك. وهذه إشارة إلى قطع كل ما سوى الله عز وحل عن مجرى النظر وهو الإخلاص حقاً.

\$(بيان درجات الشوائب والافات المكدرة للاخلاص)

إعلم أن الآفات المشوشة للإخلاص بعضها جلي وبعضها خفي وبعضهاضعيف مع الجلاء و بعضها قوي مع الخفاء ولا يفهم اختلاف درجاتها في الخفاء و الجلاء إلا بمثال و أظهر مشو شات الإخلاص الرياء فلنذكر منه مثالاً فنقول: الشيطان يدخل الآفة على المصلّي مهماكان مخلصاً في صلاته حيث نظر إليه جماعة أو دخل عليه داخل فيقول له: حسّن صوتك حتّى ينظر إليك هذا الحاضر بعين الوقاد والصلاح ولايز دريك ولا يغتابك فتخشع جوارحه وتسكن أطرافه وتحسن صلاته وهذا هو الرياء الظاهر ولا يختابك فنضع خلى المبتدين من المريدين

الد رجة الثانية أن يكون المريد قد فهم هذه الآفة فأخذ منها حذره فصاد لا يطيع الشيطان فيه ولا يلتفت إليه ويستمر في صلاته كماكان فيأتيه في معرض الخير و يقول: أنت متبوع ومقتدى بك ومنظور إليك وما تفعله يؤثر عنك ويتأسلى بكغيرك فيكون لك ثواب أعمالهم إن أحسنت و عليك الوزر إن أسأت فأحسن عملك بين يديه فعساه يقتدى بك في الخشوع وتحسين العبادة وهذا أغمض من الأول وقدين خدع به من لا ينخدع بالأول وهو أيضاً عين الربيا، ومبطل للاخلاص فانه إن كان يرى الخشوع وحسن العبادة خيراً لا يرتضي لغيره تركه فلم لم يرتض لنفسه ذلك في الخلوة

⁽١) آخرجه ابن ماجه في السنن تنحت رقم ٣٩٧٢. أن سفيان بن عبدالله الثقني قال : قل : ﴿ رَبِّي اللهُ ثُمَ استقَم ﴾ . وروى نتحوه مسلم في الصحيح .

ولايمكن أن تكون نفس غيره أعز عليه من نفسه فهذا محض التلبيس بل المقتدى به هو الذي استقام في نفسه واستنار قلبه فانتشر نوره إلى غيره فيكون له ثواب عليه فأمما هذا فمحض النفاق والتلبيس فمن اقتدى به أثيب عليه و أمما هو فيطالب بتلبيسه ويعاقب على إظهاره من نفسه ممماً ليس متصفاً به .

الد رجة الثالثة و هي أدق ثم قبلها أن يجر ب العبد نفسه في ذلك ويتنب لكيد الشيطان و يعلم أن كالفته بين الخلوة و المشاهدة للغير محض الريا، و يعلم أن الاخلاص في أن تكون صلاته في الخلوة مثل صلاته في الملا ويستحيي من نفسه ومن ربع أن يتخس علم الهدة خلقه تخشعا زائداً على عادته فيقبل على نفسه في الخلوة ويحسن صلاته على الوجه الذي يرتضيه في الملا ويصلي في الملا أيضاً كذلك، فهذا أيضاً من الريا، الغامض لا نه حسن صلاته في الخلوة ليحسن في الملا فلا يكون قد فرق بينهما فالتفاته في الخلوة والملا إلى الخلق بل الإخلاص أن تكون مشاهدة البهائم الصلاته و مشاهدة الخلق على وطيرة واحدة فكان نفس هذا ليست تسمح باساءة الصلاة بين أظهر الناس ثم يستحيي من نفسه أن يكون في صورة المرائين ويظن أن ذلك يزول بين أظهر الناس ثم يستحيي من نفسه أن يكون في صورة المرائين ويظن أن ذلك يزول بأن تستوي صلاته في الخلوة و الملا وهيهات بل زوال ذلك بأن لا يلتفت إلى الخلق في الملا و الخلا جيعاً وهذا الشخص مشغول الهم بالخلق في الملا و الخلا جيعاً ، وهذا من المكائد الخفية المشيطان.

الدّرجة الرّابعة وهي أدق وأخفى أن ينظر إليه الناس وهو في صلاتهفيعجن الشيطان عنأن يقول له: اخشع لأجلهم فا نه قدعرف أنه تفطّن لذلك فيقول له الشيطان: تفكّر في عظمة الله وجلاله و من أنت واقف بين يديه واستحي من أنينظر الله عزّ وجل وجل إلى قلبك وهو عافل عنه فيحضر بذلك قلبه وتخشع جوارحه ويظن أن ذلك عين الإخلاص وهو عين المكر والخداع فان خشوعه لوكان لنظره إلى جلاله لكانت هذه الخطرة تلازمه في الخلوة وكان لا يختص حضورها بحالة حضور غيره وعلامة الأمن منهذه الآفة أن يكون هذا الخاطر ممّا يألفه في الخلوة كما يألفه في الملا ولا يكون حضور بهيمة سبباً فمادام حضور الغير هو السبب في حضور هذا الخاطر كما لا يكون حضور بهيمة سبباً فمادام

يفرق في أحواله بينمشاهدة إنسان ومشاهدة بهيمة فهو بعد خارج عنصفوالإ خلاس مدنيس الباطن بالشرك الخفي من الربيا، و هذا الشرك أخفى في قلب ابن آدم من دبيب النملة السوداء في اللّيلة الظلماء على الصخرة الصمّاء كما ورد به الخبر (١) ولايسلم من الشيطان إلَّامن دقُّ نظره وسعد بعصمة الله تعالى وتوفيقه وهدايته وإلَّا فالشيطان ملازم للمتشمِّرين لعبادة الله عن وجل لايغفل عنهم لحظة حتَّى يحملهم على الرِّيا، في كلِّ حركة من الحركات حتَّى في كحل العين وقص الشارب وطيب يوم الجمعة و لبس الثياب فا ن مذه سنن فيأوقات مخصوصة وللنفس فيها حظ خفي لارتباط نظر الخلق بها ولاستيناس الطبع بها فيدعوه الشيطان إلى فعل ذلك ويقول هذه سنة لا ينبغي أن تتركها ويكون انبعاث القلب باطناً لها لأجل تلك الشهوات الخفيّة أو مشوبة بها شوباً يخرج عن حدّ الإخلاص بسببه و ما لايسلم عن هذه الآفات كلُّها فليس بخالص بل من يعتكف في مسجد معمور نظيف حسن العمارة يأنس إليه الطبع به فالشيطان يرغبه فيه ويكثر عليه من ثواب الاعتكاف و قد يكون المحر لا الحقى في سرِّه هو الا نس بحسن صورة المسجد واستراحة الطبع إليه ويتبيّن ذلك في ميله إلى أحدالمسجدين أو أحد الموضعين إذاكان أحسن من الآخر وكل ذلك امتزاج بشوائب الطبع وكدورات النفس فيبطل حقيقة الإخلاص، لعمري الغش "الذي يمزج بخالص الذُّهب له درجات متفاوتة فمنها ما يغلب ومنها مايقل ولكن يسهل إدراكه ومنهاما يدق بحيث لا يدركه إلَّا الناقد البصير وغش القلب و دغل الشيطان وخبث النفس أغمض من ذلك و أدق كثيراً و لهذا قيل: ركعتان من عالم أفضل من عبادة سنة من جاهل و اريد به العالم البصير بدقائق آفات الأعمال حتى يخلص عنها فإن الجاهل نظره إلى ظاهر العبادة و اغتراره بهاكنظر السوادي إلى حرة الدّينار المموّه و استدارته و هو زائف في نفسه و قيراط من خالص الذُّهب الّذي يرتضيه الناقد خير م من دينار من الذي يرتضيه الغر" الغبي فهكذا يتفاوت أمر العبادات بل أشد وأعظم و مداخل الآفات المنظر قة إلى فنون الأعمال لا يمكن حصرها و إحصاؤها فما

⁽١) تقدم غير مرة في العلم و غيره .

ذكرناه مثال والفطن يغنيه القليل عن الكثير والبليد لايغنيه التطويل أيضاً فلافائدة في التفصيل.

إعلم أنَّ العمل إذالم يكن خالصاً لوجه الله عن وجلَّ بل امتزج به شوب من الرِّياء أوحظوظ النفس فقد اختلف الناس في أنَّ ذلك هل يقتضي ثو اباً أم يقتضي عقاباً أم لايقتضى شيئاً أصلاً فلايكون له ولاعليه ، أمَّا الَّذي لم يردبه إلَّا الرِّيا. فهوعليه قطعاً وهو سبب المقت و العقاب ، و أمَّا الخالص لوجه الله تعالى فهو سبب الثواب و إنَّما النظر في المشوب وظاهر الأخبار يدل على أنه لاثواب له و ليس تخلو الأخبار عن تعارض فيه و الذي ينقد حلنا فيه والعلم عند الله أن ينظر إلى قدر قو م الباعث فا ن كان الباعث الدِّيني مساوياً للباعث النفسي تقاوماً و تساقطاً و صار العمل لا له ولا عليه و إن كان باعث الرِّياء أقوى وأغلب فليس بنافع بل هو مع ذلك مضر " ومفض للعقاب نعم العقاب الذي فيه أخف من عقاب العمل الذي تجر د للرِّيا. ولم يمتزج به شائبة التقرُّب وإن كان قصد التقرُّبأغلب بالإضافة إلى الباعث الآخر فله ثواب بقدر ما فضل من قوَّة الباعث الدِّيني وهذا لقوله تعالى : « فمن يعمل مثقال ذرُّة خيراً يره ١٥ و من يعمل مثقال درية شرايره » (١) و لقوله : « إن الله لا يظلم مثقال ذر ة »(٢) فلا ينبغي أن يضيت قصدالخير بل إن كان قصدالتقر ب غالباً على قصدال ياء حبط منه القدر الذي يساويه و بقيت زيادة ، و إن كان مغلوباً سقط بسببه شي. من عقوبة القصد الفاسد وكشف الغطاء عن هذا أن الأعمال تأثيرها في القلوب بتأكيد صفاتها فداعية الرِّيا. من المهلكات وإنَّما غذا. هذا المهلك و قوَّته بالعمل على وفقه و داعية الخير من المنجيات وإنما قو تها بالعمل على وفقها فا ذا اجتمعت الصفتان في القلب فهما متضادُّ تان فا ذا عمل على وفق مقتضى الرِّيا، فقد قويت تلك الصفة وإن عمل على وفق داعية الخير قويتأيضاً تلك الصفة وأحدهما مهلك و الآخر منجفا ِن

⁽٢) النساء : ٢٩٠

كان تقويته لهذا بقدرتقويته للآخر فقد تقاوماً وكان كالمستضر بالحرارة إذاتناول ما يضر مثم تناول من المبر دات مايقاوم قدرقو تهفيكون بعد تناولهما كأنه لم يتناولهما و إن كان أحدهما غالباً لم يخل الغالب عن أثر فكما لا يضيع مثقال ذرق من الطعام و الشراب والأدوية ولا ينفك عن أثر في المجسد بحكم سنة الله عن و حل فكذلك لا يضيع مثقال ذرق من الخيروالشر ولا ينفك عن تأثير في إنارة القلباً وتسويده وفي تقريبه من الله تعالى أو إبعاده فا ذا جا، بما يقربه شبراً مع ما يبعده شبراً وقد عاد إلى ماكان لاله ولا عليه فا نكان الفعل مم ايقربه شبرين والآخر يبعده شبراً واحداً فضل له لامحالة شبر و قد قال تم المنافق عليه فا ذا اجتمعا جميعاً فلابد وأن يتدافعاً بالضرورة و يشميد لهذا إجاع الا مقيمة على أن من خرج حاجاً و معه تجارة صح حجة و اثنيب يشهد لهذا إجاع الا مق من حظوظ النفس، نعم يمكن أن يقال إنما يثاب على عليه و قد امتزج به حظ من حظوظ النفس، نعم يمكن أن يقال إنما يثاب على أعمال الحج عند انتهائه إلى مكة و تجارته غير موقوفة عليه فهو خالص و إنما المشترك طول المسافة و لاثواب فيه مهما قصد التجارة ولكن الصواب أن يقال مهما المشترك طول المسافة و لاثواب فيه مهما قصد التجارة ولكن التابع فلاينفك نفس السغر عن ثواب.

السعو على مواب . أقول: بل الصواب أن يقال: أن النجارة تعرس للرّزق وهو أيضاً عبادة و ليس من حظوظ النفس وقدسبقأن نيّة الحيرات المتعدّدة موجبة لنضاعف الثواب .

قال أبو حامد: و ما أظن أن الغزاة لا يدركون في أنفسهم تفرقة بين غزو الكفار في جهة يكثر فيها الغنائم وبين جهة لاغنيمة فيها ، ويبعد أن يقال : إدراك هذه التفرفة يحبط بالكلية ثواب جهادهم بل العدل أن يقال : إذاكان الباعث الأصلي والمزعج القوي هو إعلاء كلمة الله وإنما الرّغبة في الغنيمة على سبيل التبعية فلا يحبط به الثواب نعم لا يساوي ثوابه ثواب من لا يلتفت قلبه إلى الغنيمة أصلاً فإن هذا الالتفات نقصان لا محالة، فإن قلت : فالا يات والأخبار تدل على أن شوب الرّياء عبط للثواب وفي نقصان لا عالة، فإن قلت : فالا يات والأخبار تدل على أن شوب الرّياء عبط للثواب وفي

⁽١) قد تقدم غير مرة في رياضة النفس وفي التوبة .

معناه شوب طلب الغنيمة والتجارة وسائر الحظوظ فقد روى طاؤوس وغيره من التابعين أن رجلاً سأل النبي والمسئلة عمن يصطنع المعروف أو قال: يتصد قفيحب أن يحمد ويوجر فلم يدرما يقول لمحتى نزل قوله تعالى: « فمن كان يرجو لقا، ربته فليعمل عملاً صالحاً ولايشرك بعبارة ربته أحداً» (١) و قد قصد الأجر و الحمد جميعاً وروي أن أعرابياً أتاه فقال له: يا رسول الله الرسم بقاتل حمية و الرسم بقاتل شجاعة و الرسم مكانه في سبيل الله فقال المنافق ال

أقول: و من طريق الخاصة ما رواه في الكافي عن الصادق عَلَيَكُمُ أنّه قال لعبّاد ابن كثير البصري في المسجد: « ويلك يا عبّاد إيّاك و الرّيا، فا نه من عمل لغير الله وكله الله إلى من عمل له » (٤).

و عنه عَلَيْ قال : «كل ريا، شرك ، إنه من عمل للناس كان ثوابه على الناس و من عمل للناس كان ثوابه على الله » (٥).

وعنه صلى الله الله عالى: «فمن كان يرجو لقا، ربّه ـ الآية ـ» قال: «الرّجل يعمل شيئاً من الثواب لا يطلب به وجه الله إنها يطلب تزكية الناس يشتهي أن يسمّع به الناس فهذا الذي أشرك بعبادة ربّه ، ثم قال: ما من عبد أسر خيراً فذهبت الأيّام أبداً حتّى يظهر الله له خيراً ، و مامن عبد يسر شراً فذهبت الأيّام أبداً حتّى يظهر الله له شراً ، (٢).

و عنه ﷺ قال: قال الله تعالى : « أنا خير شريك من أشرك معي غيري في عمل عمله لم أقبله إلّا ما كان لي خالصاً » (٧).

⁽١) الكهف :١١١٠.

⁽٢) أحرجه النسائي ج ٦٠ ص ٢٣ بأدنى اختلاف من حديث ابي موسى الاشعرى.

⁽٣) تقدم في الرياء.

⁽٤) و(٦) المصدر بع ٢س ٢٩٣ تحت رقم ١ و ٣ و٢.

⁽٧) المصدرج ٢ ص٥٩٥ تعت رقم ٩ .

قال أبو حامد : فنقول : هذه الأحاديث لاتناقض ما ذكرناه بل المراد بهامن لم يرد به إلّا الدُّ نيا كقوله: « من هاجر يبتغي شيئاً من الدُّ نيا فهوله ، أوكان ذلك أغلب على نيَّته وقد ذكرنا أنَّ ذلك عصيان وعدوان لالأنَّ طلب الدُّنيا حرامٌ ولكن طلبها بأعمال الدِّين حرام للا فيه من الرِّيا. و تغيير العبادة عن وضعها ، و أمًّا لفظ الشركة حيث ورد فمطلقه للنساوي و قد بيِّنًّا أنَّه إذا تساوى القصدان تقاوماً ولم يكن له ولاعليه فلا ينبغي أن يرجى عليه ثواب، ثم الا نسان عندالشركة أبداً في خطر فا نَّه لا يدري أي الأمرين أغلب على قصده فربَّما يكون عليه و بالأ ولذلك قال الله تعالى: «فمن كان يرجو لقاء ربُّه فليعمل عملاً صالحاً، أي لا يرجى اللَّقا، مع الشركة الَّتي أحسن أحوالها النساقط ، و يجوز أن يقال: أيضاً منصب الشهادة أيضاً لا ينال إلَّا بالإخلاص في الغزو ، و بعيد أن يقال : من كانت داعيته الدِّينيَّة بحيث تزعجه إلى مجرَّد الغزو و إن لمتكن غنيمة وقدر على غزوطائفتين من الكفار إحديهما أغنيا، و الأخرى فقرا، فمال إلى جهة الأغنيا، لا علا كلمة الله تعالى و الغنيمة أنَّه لا ثواب له على غزوه البتَّة و نعوذ بالله أن يكون الأمركذلك فإنَّ هذا حرج في الدِّين و مدخل للبأس على المسلمين لأنَّ أمثال هذه الشوائب التابعة قط لاينفك الإنسان عنها إلا على الندور فيكون تأثير هذا في نقصان الثواب فأمَّا أن يكون في إحباطه فلا ، نعم الا نسان فيه على خطرعظيم لأنَّه ربَّما يظنُّ أنَّ الباعث الأقوى هوقصد النقر أبإلى الله ويكون الأغلب على سرة والحظ النفسي وذلك ممايخفي غاية الخفا، فلا يحصل الأجر إلا بالا خلاص والا خلاص قلمايستيقنه العبد من نفسه و إن بالغ في الاحتياط ، فلذلك ينبغي أن يكون أبداً بعد كمال الاجتهاد متردِّداً بين الردِّ و القبول خائفاً أن تكون في عباداته آفة يكون و بالها أكثر من ثوابها فلايقاومها وهكذا كان الخائفون من ذوي البصائر ، وهكذا ينبغي أن يكون كُلُّ ذي بصيرة ، و مع هذا فلا ينبغيأن يترك العمل عند خوف الآفة والرِّيا. فا إنَّ ذلك منتهى بغية الشيطان منه إذ المقصود أن يفوت الإخلاص، و مهما ترك العمل فقد ضير على العمل و الإخلاص جميعاً ، و قد قيل : ترك العمل بسبب الخلق رئا, وفعله

لأجل الخلق شرك.

أقول: روى في الكافي با سناده الحسن عن أبي جعفر عَلَيْكُم * أنه سئل عن الرّجل يعمل الشيء من الخير فيراه إنسان فيسر ه ذلك فقال: لا بأس ما من أحد إلّا و هو يحب أن يظهر الله له في الناس الخير إذا لم يكن صنع ذلك لذلك ، (١).

\$ (البساب الثالث) \$ \$ (في الصدق وفضيلته وحقيقته)

فضيلة الصدق قال الله تعالى: «رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه» (٢) وقال: النبي وَالله الصدق الله الله الله والبر الهدي إلى الجنة ، و إن الر جل النبي وَالله المحتى يكتب عند الله صديقاً ، و إن الكذب يهدي إلى الفجور و الفجور المعدى حتى يكتب عند الله كذاباً » (٢) و يكفي يهدي إلى النبار ، و إن الر جل ليكذب حتى يكتب عند الله كذاباً » (٢) و يكفي في فضيلة الصدق أن الصديق مشتق منه و الله تعالى قد وصف به الأنبيا، في معرض المدح والثنا، فقال : « و اذكر في الكتاب إبراهيم إنه كان صديقاً نبياً » (٥) وقال : « و اذكر في الكتاب إبراهيم إنه كان صديقاً نبياً » (٥) .

أقول: ثم ذكر أبو حامد أقوال الناس في فضيلة الصدق و روى عن النبي النبي أنه سئل عن الكمال فقال: «قول الحق و العمل بالصدق» (٦).

و من طريق الخاصة ما رواه في الكافي عن الباقر عَلَيْكُمْ قال : « إِنَّ الرَّجِلُ ليصدق حتَّى يكتبه الله صدِّيقاً » (٧).

و عن الصادق ﷺ قال: «كونوا دعاة للناس بالخير بغير, ألسنتكم ليروا منكم الاحتهاد والصدق والورع» (٨).

و عنه ﷺ: « من صدق لسانه زكى عمله ، ومن حسنت نيته زيد في رزقه ،

(٢) الاحزاب : ٢٣. (٣) متفق عليه وقدتقدم .

(٤) مريم : ٤٢ . (٥) مريم : ٥٧.

(٦) قال السراقي: لمأجده بهذا اللفظ.

(٧) و (٨) المصدر ج ٢ ص ه٠١ تحت رقم ٨ و٠١.

⁽١) المصدرج٢ص ٢٩٧ تنحت رقم٨١ .

ومن حسن برَّه بأهل بيته مدَّله في عمره »(١).

و عنه عَلَيَكُم « لا تنظروا إلى طول ركوع الرَّجل و سجوده فا نَ ذلك شيء اعتاده ولو تركه استوحش لذلك ، ولكن انظروا إلى صدق حديثه و أداء أمانته » (٢) وعنه عَلَي عَلَيْكُم قال لبعض أصحابه: «انظر مابلغبه على عَلَي عند رسول الله مَالِي فالزمه فا نَ علياً عَلَيْكُم إنَّما بلغ ما بلغ به عند رسول الله مَالِي بصدق الحديث و أداء الأمانة » (٣).

\$ (بيان حقيقة الصدق ومعناه ومراتبه) ث

إعلم أن لفظ الصدق يستعمل في سنة معان صدق في القول وصدق في النينة و الا رادة وصدق في العزم وصدق في العزم وصدق في العزم وصدق في العزم وصدق في العمل وصدق في تحقيق مقامات الد ين كلها ، فمن السمف بالصدق في جميع ذلك فهوصد يق لأنه مبالغة من الصدق ، ثم هم أيضاً على درجات و من كان له حظ من الصدق في شيء من الجملة فهو صادق بالإضافة إلى ما فيه صدقه .

الصدق الأول صدق اللسان و ذلك لا يكون إلا في الإخبار أو فيما يتضمن الاخباروينبه عليه والخبر إمّا أن يتعلّق بالماضي أو بالمستقبل وفيه يدخل الوفاء بالوعد والخلف فيه وحق على كل عبدأن يحفظ ألفاظه فلايتكلم إلا بالصدق وهذا هو أشهر أنواع الصدق وأظهرها ، فمن حفظ لسانه عن الإخبار عن الأشياء على خلاف ماهي عليه فهو صادق ، ولكن لهذا الصدق كمالان أحدهما الاحتراز عن المعاريض وقد قبل : في المعاريض لمندوحة عن الكذب وذلك لأ نتها تقوم مقام الكذب إذ المحذور من الكذب تفهيم الشيء على خلاف ما هو عليه في نفسه إلا أن ذلك مما تمس إليه الحاجة وتقتضيه المصلحة في بعض الأحوال وفي تأديب الصبيان والنسوان و من يجري مجراهم و في الحذر عن الظلمة وفي قتال الأعداء و الاحتراز عن المسلمة ملى أسرار الملك فمن اضطر إلى شيء من ذلك فصدقه فيه أن يكون نطقه فيه لله بما يأم و الحق به ويقتضيه اضطر الماسيء من ذلك فصدقه فيه أن يكون نطقه فيه لله بما يأم و الحق به ويقتضيه

⁽۱) و (۲) الكافيج ۲ إس ٥٠٠ تنحت رقم ١١ و١٢.

⁽٣) المصدر ج٢ ص١٠٤ تحت رقم ٥ .

الدِّين فا ذا نطق به فهو صادق و إن كان كلامه مفهماً غير ماهو عليه لأنَّ الصدق ما أريد به لذاته بل للدُّلالة على الحقِّ و الدُّعا، إليه فلا ينظر إلى صورته بل إلى معناه ، نعم في مثل هذا الموضع ينبغيأن يعدل إلى المعاريض ما وجد إليه سبيلاً «كان النبي وَ الله عليه الله على الله على الله على الله على الخبر إلى الأعداء النبي وَ الله على الخبر إلى الأعداء فيقصد ، و ليس هذا من الكذب في شيء وقال النبي والمُتَاتِينَة : «ليسبكذا اب من أصلح بين اثنين فقال خيراً أو نمى خيراً و رخس في النطق على وفق المصلحة في ثلاثة مواضع «منأصلح بيناثنين ومنكانت لهزوجتان ومنكان في مصالح الحرب» (٣) و الصدق همنا يتحوّل إلى النيّة فلا يراعي فيه إلّا صدق النيّة وإرادة الخير فمهما صحّ قصده وصدقت نيسته و تجر دت للخير إرادته كان صادقاً وصد يقاً كيف ما كان لفظه ثم التعريض فيه أولى و طريقه ما حكي عن بعضهم أنّه كان يطلبه بعض الظلمة و هو في داره فقال: لزوجته خطّي باصبعك دائرة وضعي الاصبع عليها وقولي: ليسهوههنا واحترز بذلك عن الكذب و دفع الظالم عن نفسه فكان قوله صدقاً وأفهم الظالم أنه ليس في الدار فالكمال الأوَّل في اللَّفظ أن يحترز عن صريح اللَّفظ و عن المعاريض أيضاً إلَّا عنـــد الضرورة ، والكمال الثاني أن يراعي معنى الصدق في ألفاظه الَّتي يناجي بهاربُّ له كقوله دوجيهت وجهي للذي فطر السماوات والأرض، فا ن قلبه إن كان منصر فأعن الله تعالى مشغولاً بأماني الد نيا وشهواتهافهو كاذبو كقوله «إياك نعبد» وقوله : أناعبدالله فا ند إذا لم يتَّصف بحقيقة العبوديَّة وكان له مطلب سوى الله عزُّ وجلُّ لم يكن كالامه صدقاً ولوطولب يوم القيامة بالصدق في قوله «أناعبدالله العجز عن تحقيقه فا ننه إن كان عبداً لنفسه أو عبداً لدنيا أو عبداً لشهواته لم يكن صادقاً في قوله وكل ما تقيد به العبد فهو عبد له كماقال عيسى تَلْيَكُ : يا عبيدالد نيا ، و قال نبينا رَالسَّنَا و تعس عبيد الدِّينار تعس عبد الدِّرهم و عبد الحلَّة و عبد الخميصة ، (٤) وسمتَّى كلُّ من تقيد

⁽١) في النهاية أي ستره وأخرجه البخاري و مسلم من حديث كعب بن مالك .

⁽٢) أخرجه البخارى ٣٣ س ٢٧ ومسلم ج ٨ ص ١٨ من حديث ام كلثوم بنت عقبة بن أبى معيط.

⁽٣) روى مسلمج ٨س ٢٨ والكليني نحوه عن الصادق على في الكاني ج ٢ ص ٣٤٧٠.

⁽٤) أخرجه البخارى من حديث أبي هريرة وقد تقدم .

قلبه بشيء عبداً له ، و إنها العبدالحق لله تعالى من اعتق أو لا من غير الله تعالى فصار حرا مطلقاً فا ذا تقد مت هذه الحرقية المحالة فارغاً فحلت فيه العبودية لله فتشغله بالله و بمحبية و تقيد باطنه و ظاهره بطاعته فلا يكون له مراد إلا الله تعالى فتشغله بالله و بمحبية و تقيد باطنه و ظاهره بطاعته فلا يكون له مراد إلا الله تعالى من حيث هو هو بل يقنع بما يريد الله له من تقريب أو إبعاد فنفنى إدادته في إدادة الله عن وجل وهذا عبد عتق عن غيرالله تعالى فصار حراً ثم عاد وعتق عن نفسه فصار حراً و صار مفقوداً لنفسه و موجوداً لسيده ومولاه ، إن حراً كه تحراك وإن سكنه سكن وإن ابتلاه رضي لم يبق فيه متسع لطلب والتماس واعتراض بل هو بين يدي الله كالميت بين يدي الغاسل وهذا منتهى الصدق في العبودية فالعبد الحق هوالذي وجوده لمولاه لالنفسه و هذه درجة الصد يقين ، و أمّا الحراية عن غيرالله فدرجات الصادقين وبعد هذا يتحقق العبودية لله وما قبل هذا فلا يستحق صاحبه أن يسمى صادقاً ولا صديقاً ، فهذا هو معنى الصدق في القول .

الصدق الثاني في النية والارادة ويرجع ذلك إلى الإخلاص وهو أن لا يكون له باعث في الحركات والسكنات إلّا الله عز وجل فا ن مازجه شوب من حظوظ النفس بطل صدق النية و صاحبه يجوز أن يسمى كاذباً كما روينا في فضيلة الإخلاص من حديث الثلاثة حين يُسأل العالم «ماذا عملت في ماعلمت فقال : فعلت كذا و كذا فقال الله عز وجل : كذبت أردت أن يقال : فلان عالم " فا نه لم يكذ به ولم يقل له الم تعمل ولكن كذ به في إرادته و نية ، و قال بعضهم : الصدق صحة التوحيد في القصد و لذلك قال الله تعالى : « والله يشهد إن المنافقين لكاذبون » (١) و قد قالوا : « إنك لرسول الله "(١) وهذا صدق ولكن كذ بهم لا من حيث ضمير القلب وكان التكذيب ينظر ق إلى الخبر وهذا القول يتضمن اخباراً بقرينة الحال القلب وكان التكذيب ينظر ق إلى الخبر وهذا القول يتضمن اخباراً بقرينة الحال على ما إذ صاحبه يظهر من نفسه أنه يعتقد ما يقوله فكذب في دلالته بقرينة الحال على ما في قلبه فا نه كذب في ذلك و إن لم يكذب فيما يلفظ به فيرجع أحدهما في الصدق

⁽١) و(٢) المنافقون: ٢.

إلى خلوص النية و هو الإخلاص وكل صادق فلابد وأن يكون مخلصاً.

الصدق الثالث صدق العزم فإن الا نسان قديقد ما لعزم على العمل فيقول في نفسه: إن رزقني الله مالا تصد قت بجميعه أو بشطره ، و إذا لقيت عدوا في سبيل الله قاتلته و لم أبال و إن قتلت ، و إن أعطاني الله ولاية عدلت فيها ولم أعص الله بظلم و ميل إلى خلق ، فهذه العزيمة قد يصادفها في نفسه و هي عزيمة جازمة صادقة و قد يكون في عزمه نوع ميل و ترد د و ضعف يضاد الصدق في العزيمة فكان الصدق ههنا عبارة عن التمام والقو ق كما يقال : لفلان شهوة صادقة و يقال هذا المريض شهوته كاذبة مهما لم تكن شهوته عن سبب ثابت قوي أوكانت ضعيفة فقد يطلق الصدق ويراد به هذا المعنى فالصادق والصد قيق هو الذي تصادف عزيمته في الخيرات كلها قوية تامة به هذا المعنى فالصادق والصد قي من سبب ثابت قوي أوكانت ضعيفة فقد يطلق الصدق ويراد به هذا المعنى فالصادق والصد قيق هو الذي تصادف عزيمته في الخيرات كلها قوية تامة ليس فيها ميل و لا ضعف و لا ترد د بل تسخو نفسه أبداً بالعزم المصمم الجازم على الخيرات .

الصدق الرابع في الوفاء بالعزم فإن النفس قد تسخو بالعزم في الحال إذ لا مشقة في الوعد والعزم والمؤونة فيه خفيفة فإذا حقت الحقائق و حصل التمكن و هاجت الشهوات انحلت العزيمة وغلبت الشهوة ولم يتنفق الوفاء بالعزم و هذا يضاد الصدق فيه ولذلك قال تعالى: « رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه » (١).

الصدق الخامس في الأعمال وهو أن يجتهد حتى لا تدل أعماله الظاهرة على أمر في باطنه لا يتصف هو به لا بأن يترك الأعمال و لكن بأن يستجر الباطن إلى تصديق الظاهر ، و هذا يخالف ما ذكرناه من ترك الرياء لأن المرائي هو الذي يقصد ذلك لأجل الخلق ، و رب واقف على هيئة الخشوع في صلاته ليس يقصد به مشاهدة غيره و لكن قلبه غافل عن الصلاة فمن ينظر إليه يراه قائماً بين يدي الله عز وجل و هو بالباطن قائم في السوق بين يدي شهوة من شهواته فهذه أعمال تعرب بلسان الحال عن الباطن إعراباً هو فيه كاذب و هو مطالب بالصدق في الأعمال و كذلك قد يمشي الرجل على هيئة السكون والوقاد وليس باطنه موصوفاً بذلك فهذا

⁽١) الاحزاب: ٢٣.

غير صادق في عمله وإن لم يكن ملتفتاً إلى الخلق ولا مرائياً إيناهم ولا ينجو منهذا إلا باستوا السريرة والعلانية بأن يكون باطنه مثل ظاهره أو خيراً من ظاهره فا ذن مخالفة الظاهر للباطن إن كانت عن قصد سميّت ريا ويفوت بها الإخلاس وإنكانت عن غير قصد فيفوت بها الصدق ولذلك قال تُلكّين : «اللّهم الجعل سريرتي خيراً من علانيتي و أجعل علانيتي صالحة » (١) و قيل : إذا استوت سريرة العبد و علانيته فذلك النصف ، و إن كانت سريرته أفضل من علانيته فذلك الفضل ، و إن كانت علانيته المخالفة السريرة للعلانية أحد أنواع علانيته أفضل من سريرته فذلك الجور ، فإذن مساداة السريرة للعلانية أحد أنواع السيدة .

أقول: وذلك كما قال أمير المؤمنين عَلَيْكُم : ﴿ إِنِّي وَاللهُ مَا أَحَدُنَّكُم عَلَى طَاعَةُ إِلَّا وأَسْبَقَكُم إِلَيْهَا وَلا أَنْهَا كُم عَنْ معصية إِلَّا وأَتْنَاهَى قَبْلَكُم عَنْهَا ﴾ (٢).

الصدق السادس و هو أعلى الد رجات و أعن ها ـ الصدق في مقامات الد ين كالصدق في الخوف والر جا، والتعظيم والز هد والر ضا والحب والتوكل وسائر هذه الأمورفان هذه الأمور لها مبادينطلق الاسم بظهورها ثم لها غايات وحقائق والصادق المحقق من نال حقيقتها ، وإذا غلب الشي، و تمت حقيقته يسمى صاحبها صادقا كما يقال فلان صدق القتال ، ويقال : هذا هو الخوف الصادق ، و هذه هي الشهوة الصادقة ، وقال تعالى : «إنها المؤمنون الذين آمنو ابالله ورسوله ثم لم يرتابوا - إلى قوله ـ أولئك هم الصادقون » (٣) و قال تعالى : « ولكن البر من آمن بالله واليوم الآخر - ثم قال : و و الصابرين في الباسا، و الضراء - إلى قوله - أولئك الذين صدقوا » (١)

وسئل أبوذرعن الإيمان فقرأ هذه الآية فقيل له: سألناك عن الإيمان فقال: سألت رسول الله عن الإيمان فقرأ هذه الآية ، (٥) و لنضرب للخوف مثلاً فما من عبد

⁽۱) قال العراقي: لم أجده . (۲) النهج قسم الخطب تحت رقم ۱۷۳ . (۲) النهج التراقي : ۱۷۷ . (۲) البقرة : ۱۷۷ .

⁽٣) الحجرات : ١٥٠ . (٤) البقره : ١٧٧٠ . (٥) المحجرات : ١٥٠ . (٥) أخرجه اسحاق بن راهويه في مسنده ، وعبد بن حميد ، وابن مردويه عن القاسم ابن عبدالرحمن كما في الدرالمنثورج ١٦٩٠ .

يؤمن بالله إلاَّ وهو خاتُف من الله خوفاً ينطلق عليه الاسم ولكنَّه خوف غيرصادق أي غير بالغ درجة الحقيقة أما تراه إذا خاف سلطاناً أو قاطع طريق في سفره كيف يصفر لونه وترتعد فرائصه ويتنغلص عليه عيشه ويتعذ رعليه أكله ونومه ويتقسم عليه فكره حتى لاينتفع به أهله و ولده وقد ينزعج عن الوطن فيستبدل بالأنس الوحشة و بالرَّاحة التعب و المشقَّة والتعرُّض للأخطار كلُّذلك خوفاً من درك المحذورثمَّ إنَّه يَخَافُ النَّارُ وَ لَا يَظْهِرُ عَلَيْهُ شَيَّ مِنْ ذَلْكُ عَنْدُ جَرِيَانَ مَعْصِيتُهُ عَلَيْهُ وَلَذَلْكُ قَالَ المناخ : « لم أرمثل النار نام هاربها و لم أر مثل الجنة نام طالبها » (١) فالتحقيق في هذه الا مور عزيز محدًا و لا غاية لهذه المقامات حتَّى ينال غايتها ولكن لكلِّ عبد منها حظ بحسب حاله إمّا ضعيف و إمّا قوي فا ذا قوي سملى صادقاً فيه فمعرفة الله عز وجل و تعظيمه و الخوف منه لا نهاية له و لهذا قال رسول الله وَالسَّمَانُ لَجبر ئيل عَلَيْكُ : « أُحِبُّ أَن أَراك في صورتك النيهي صورتك فقال : لا تطبق ذلك ، قال : بلي أدنى قال: فواعده بالبقيع في ليلة مقمرة فأتاه فنظر إليه فا ذا هو به قدسد الافق يعنى جو انب السماء فوقع عَلَيْكُم مغشياً عليه فأفاق وقد عاد جبر ئيل عَلَيْكُم إلى صورته الأولى فقال: ما ظننت أنَّ أحداً من خلق الله عزَّ وجلُّ هكذا ، قال: كيف و لو رأيت إسرافيل أن العرش لعلى كاهله و أن وجليه قد مرقتا تخوم الأرضين السفلى وأنه ليتصاغر من عظمة الله حتّى يصير كالوصع يعنى كالعصفور الصغير » (٢) فانظر ماالَّذي يغشاه من العظمة والهيبة حتَّى يرجع إلى ذلك الحدِّ وسائر الملائكةليسوا كذلك لتفاوتهم في المعرفة فهذا هو الصدق في التعظيم.

وقال جابر: قال عَلَيْكُ : « مردت ايلة أسري بي أنا وجبرئيل بالملا الأعلى كالحلس البالي من خشية الله عز و جل » (٢) يعني الكساء الذي يلقى على ظهر

⁽١) أخرجه الترمذي في صحيحه ج ١٠ص٦٥ من حديث ابي هريرة والطبراني في الاوسط من حديث أنس ·

⁽٢) تقدم في كتاب الرجاء والخوفأنه رأى جبرتيل في صورته مرتين -

⁽٣) رواء محمد بن نصرفی كتاب تعظیم قدرالصلاة والبیهقی فی دلائل النبوة من حدیث أنس (المغنی).

البعير ولذلك قال عَلَيْكُ : « لا يبلغ أحد حقيقة الا يمان حتَّى يرى الناس كالأ باعرفي جنب الله ثم يرجع إلى نفسه فيجدها أحقر حقير» (١) و الصادق إدن في جميع هذه المقامات عزيز ، ثم درجات الصدق لا نهاية لها و قد يكون للعبد صدق في بعض الأ مور دون بعض فا ن كان صادقاً في الجميع فهو الصدِّيق حقًّا و قال سعد بن معاد: ثلاثة أنا فيهن قوي وفيما سواهن صعيف ما صليت صلاة منذ أسلمت فحد ثت نفسي بأن أعيش حنَّى أفرغ منها ، وما شيَّعت جنازة فحدُّ ثت نفسى بغير ما هي قائله وما هو مقول لها حتم يفرغ من دفنها ، وما سمعت النبي والشَّعَالَة يقول قولاً إلَّا علمت أنَّه حق ، فقال ابن المسيِّب لما سمع هذا الحديث : ماظننت أنَّ هذه الخصال تجتمع إِلَّا فِي النَّبِيِّ بَيْرَالْهُ عَلَيْهِ . فَهِذَا صدق في هذه الأُمور وكم من جملة الصحابة قوم قد أدُّ وا الصلاة وشيِّعوا الجنائز و لم يبلغوا هذا المبلغ ، فهذه هي درجات الصدق و معانيه والكلمات المأثورة عن المشايخ فيحقيقةالصدق فيالأغلب لايتعرُّض فيها إلَّا لآحاد هذه المعاني، نعم قدقال أبوبكر الوراق: الصدق ثلاثة: صدق التوحيد وصدق الطاعة و صدق المعرفة فصدق التوحيد لعامَّة المؤمنين قال الله تعالى : « والَّذين آمنوا بالله و رسله أولئك هم الصدِّ يقون »(٢) وصدق الطاعة لأهل العلم وصدق المعرفة لأهل الولاية الدين هم أوتادالاً رض. وكلُّ هذا يدور على ما ذكرناه في الصدق السادس ولكنُّه ذكر أقسام ما فيه الصدق وهو أيضاً غير محيط بجميع الأقسام. وقال جعفر الصادق عَلَيْكُمُ : ﴿ الصدق هُو المجاهدة وأن لا تَخْتَارُ عَلَى اللهُ غَيْرِ الله كَمَا لَمْ يَخْتُرُ عَلَيك غيرك فقال تعالى : « هواحتبيكم » (٣) و قيل : أوحى الله تعالى إلى موسى ﷺ أنَّى إذا أحببت عبداً ابتليته ببلاء لا تقوم لها الجبال لأنظر كيف صدقه فإن وجدته صاهراً اتَّـخذته وليًّا وحبيبًا ، و إن وجدته جزوعًا يشكوني إلى خلقي خذلته ولم أُ بال . فا ذن من علامات الصدق كتمان المصائب والطاعات جميعاً وكراهة اطلاع الخلق عليها . أقول : وفي مصباح الشريعة عن الصادق عَلْمَا الله قال : « إذا أردت أن تعلم أصادق

⁽١) قال العراقي: لم أجد له أصلا.

⁽٢) الحديد ، ١٩ . (٣) الحج: ٨٨ ·

أنت أم كاذب فانظر في قصدمعناك وغور دعواك وعيس هما بقسطاس من الله عز وجل كأنتك في القيامة قال الله عز وجل : «والوزن يومئذ الحق (١) فإذا اعتدل معناك بغور دعواك ثبت لك الصدق ، وأدنى حد الصدق أن لا يخالف اللسان القلب ولا القلب اللسان ، و مثل الصادق الموصوف بما ذكر نا كمثل النازع لروحه إن لم ينزع فماذا يصنع »(٢).

تم كناب النيّة و الصدق و الإخلاص من المحجيّة البيضاء في تهذيب الإحياء ولله الحمد و المنيّة على يد أفقر العباد إلى الله محسن بن مرتضى القاساني جعله الله من المخلصين الصادقين بمنيّه وكرمه ، ويتلوه كتاب المراقبة و المحاسبة إن شاء الله تعالى والحمد لله وحده وحده .

-

⁽١) الاعراف: ٧.

⁽۲) المصدرالياب الرابع والسبعون .

كتاب المراقبة والمحاسبة

وهو الكتاب الثامن من ربع المنجيات من المحجّة البيضا. في تهذيبالاحيا.

بشكالأبألخ التحكم

الحمد لله القائم على كلِّ نفس بماكسبت ، الرِّقيب على كلِّ جارحة بما اجترحت ، المطلع على ضمائر القلوب إذا هجست ، الحسيب عباده على الخواطر إذا اختلجت ، الذي لا يعزب عن علمه مثقال ذرَّة في السماوات و الأرض تحرُّ كت أو سكنت ، المحاسب على النقير والقطمير والقليل والكثير من الأعمال وإنخفيت ، المتفضَّل بقبول طاءات العباد و إن صغرت ، المنطوِّل بالعفو عن معاصيهم و إن كثرت ، وإنَّما يحاسبهم لنعلم كلُّ نفس ما أحضرت و تنظر في ما قدَّمت و أخَّـرت فتعلم أنَّ هلولا لزومها للمراقبة و المحاسبة فيالدُّ نيا لشقيت فيصعيد القيامة وهلكت و بعد المجاهدة و المحاسبة و المراقبة لولا فضل الله بقبول بضاعتها المزجاة لخابت و خسرت ، فسبحان من عمَّت نعمه كافَّة العباد ، و شملت و استغرقت رحمته الخلائق في الد نياو الآخرة وغمرت، فبنفحات فضله اتسعت القلوب للإيمان وانشرحت، وبيمن توفيقه تقيَّدت الجوارح بالعبادات وتأدُّبت ، و بحسن هدايته انجلت عن القلوب ظلمات الجهل و انقشعت ، و بتأييده و نصرته انقطعت مكائد الشيطان و اندفعت ، و بلطف عنايته تترجّب كفيّة الحسنات إذا ثقلت ، و بتيسيره تيسّرت من الطاعات ما تيسَّرت ، فمنه العطا. والجزا. و بحكمه الا بعاد و الا دنا. و الا سعاد والا شقا. . و الصلاة على عبل سيَّد الأنبيا. وعلى آله سادة الأصفياء و قادة الأتقياء وسلَّم

كثيراً.

أما بعد فقد قال الله تعالى: « و نضع الموازين القسط ليوم القيامة فلا تظلم

نفس شيئاً و إن كان مثقال حبّة من خردل أتينا بها وكفي بنا حاسبين ، (١). وقال: ه و وضع الكتاب فترى المجرمين مشفقين منّا فيه و يقولون يا ويلتنا ما لهذا الكتاب لايغادرصغيرة ولاكبيرة إلّا أحصيها ووجدوا ما عملوا حاضراً ولايظلم ربّـكأحداً» (٢) وقال : « يوم يبعثهم الله جميعاً فينبِّئهم بما عملوا أحصاء الله ونسوه والله على كلِّ شي. شهيد ، (٣) وقال : « يومئذ يصدر الناس أشتاتاً ليروا أعمالهم ٥ فمن يعمل مثقال ذرُّة خيراً يره الله ومن يعمل مثقال ذراً و شراً ايره » (٤) و قال : « ثم توفي كل نفس ما كسبت وهم لايظلمون، (٥) وقال تعالى: «يوم تجدكل نفس ماعملت من خير محضر أوما عملت من سوء تودُّ لوأنَّ بينها وبينه أمداً بعيداً و يحذِّ ركم الله نفسه ه (٦) وقال تعالى: «واعلموا أنَّ الله يعلم ما في أنفسكم فاحذروه و اعلموا أنَّ الله غفور وحيم » (٧) فعرف أرباب البصائرمن جملة العباد أنَّ الله عنَّ وجلُّ لهم بالمرصاد وإنَّهم سيناقشون في الحساب، و يطالبون بمثاقيل الذر من الخطرات واللَّحظات ، وتحقَّقوا أنَّه لاينجيهم من هذه الأخطار إلالزوم المحاسبة وصدق المراقبة ومطالبة النفس في الأنفاس والحركات ومحاسبتها في الخطرات و اللَّحظات ، فمن حاسب نفسه قبل أن يحاسب خفٌّ في القيامة حسابه وحض عند السؤال جوابه وحسن منقلبه ومآبه ومن لم يحاسب نفسه دامت حسراته وطالت فيعرصات القيامة وقفاته وقادته إلى الخزي و المقت سيِّعاته ، فلمَّا انكشف لهم ذلك علموا أنَّه لا ينجيه منه إلَّا طاعةالله عنُّ وجلُّ وقد أمرهم بالصبر والمرابطة فقال : « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اصبروا وصابروا و رابطوا » (٨) فرابطوا أو لا أنفسهم بالمشارطة ، ثم " بالمراقبة ، ثم " بالمحاسبة ، ثم " بالمعاقبة ثم " بالمجاهدة ، ثم " بالمعاتبة ، فكانت لهم في المرابطة ست مقامات ولابد من شرحها وبيان حقيقتها وفضيلتها وتفصيل الأعمال فيها وأصلها المحاسبه ولكن كل حساب فبعد مشارطة و مراقبة و يتبعه عند الحساب معاتبة و معاقبة فلنذكر شرح هذه المقامات.

[·] ٥٠ : الكيف : ٥٠ ·

⁽١) الانبياء : ٤٧ . (٣) المجادلة : ٦ . (

⁽٤) الزلزال: ٢و٧ و ٨٠ (٣) آل ما الرود و٣٠

⁽٥) البقرة: ٢٨١٠

⁽۷) البقرة : ۲۳۰۰ (۲) البقرة : ۲۳۰۰

⁽٨) آل عمران : ٢٠٠٠

¢(المقام الاول من المرابطة المشارطة)¢

إعلم أن مطلب المتعاملين في التجارات المشتركين في البضائع عند المحاسبة سلامة الرِّبح وكما أنُّ التاجر يستعين بشريكه فيسلَّم إليه المال حتَّى يتَّجر ثمَّ يحاسبه فكذلك العقل هو التاجر فيطريق الآخرة وإنها مطلبه وربحه تزكية النفس إذ به فلاحهاقال الله تعالى: «قد أفلح من زكّيها ۞ و قد خاب من دسّيها » (١) وإنّما فلاحها بالأعمال الصالحة ، و العقل يستعين بالنفس في هذه التجارة إذ يستعملها و ويستسخرها فيما يزكّيهاكما يستعين التاجر بشريكه وغلامه الّذي يتلّجر في ماله و كما أنَّ الشريك يصير خصماً منازعاً يحاديه في الرِّ بح فيحتاج إلى أن يشارطه أوُّلاً ويراقمه ثانيا ويحاسبه ثالثا ويعاتبه أويعاقبه رابعا فكذلك العقل يحتاج إلىمشارطة النفس أوَّلا فيوظَّف عليها الوظائف ويشترط عليها الشروط ويرشدها إلى طريق الفلاح و يجزم عليها الأمر بسلوك تلك الطريق ثمُّ لا يغفل عن مراقبتها لحظة ، فا نَّمه لو أهملها لم يرمنها إلَّا الخيانة و تضييع رأس المال كالعبد الخائن إذاخلا له الجو وانفرد بالمال ثمُّ بعدالفراغ ينبغي أن يحاسبها ويطالبها بالوفا. بماشرطعليها ، فان هذه تجارة ربحها الفردوسالأعلى وبلوغ سدرة المنتهى معالاً نبياء و الشهداء فتدقيق الحساب في هذا مُع النفس أهم كثيراً في تدقيقه في أدباح الدُّنيا مع أنَّها محتقرة بالأضافة إلى نعيم العقبي، ثمُّ كيف ما كانت فمصيرها إلى النصرم والأنقضاء ولا خير في خير لا يدوم بل شر "لايدوم خير من خير لا يدوم لأن الشر" الذي لايدوم إذا انقطع بقي الفرح بانقطاعه دائماً و قد انقضى الشر"، و الخير الذي لا يدوم يبقى الأسف على انقطاعه دائماً و قد انقطع الخير ولذلك قيل:

أشد الغم عندي في سرور الله و اليوم الآخر أن لا يغفل عن استهالاً فحتم على كل ذي حزم آمن بالله و اليوم الآخر أن لا يغفل عن استه نفسه و التضييق عليها في حركاتها وسكناتها وخطراتها وخطواتها فإن كل نفس من أنفاس العمر جوهرة نفيسة لاعوض لها يمكن أن يشتري بها كنزاً من الكنوز لا تتناهى نعيمه

⁽۱) الشبس : ۸و۱۰

أبدالاً باد فانقضا، هذه الأنفاس ضائعة أومصروفة إلى ما يجلب الهلاك خسران عظيم هائل لا يسمح به عاقل فا ذا أصبح العبد و فرغ من فريضة الصبح ينبغي أن يفرغ قلبه ساعة لمشارطة النفس كما أنُّ التاجر عند تسليم البضاعة إلى الشريك العامل يفرغ المجلس لمشارطته فيقول للنفس: مالي بضاعة إلَّاالعمر ومهما فني فقد فني رأس المال و وقع اليأس عن التجارة وطلب الرِّ بح وهذا اليوم الجديد قد أمهلني الله عزٌّ وجل فيه وأنسأ في أجلي وأنعم به علي و لو توفّاني لكنت أتمنّي أن يرجعني إلى الدُّ نيا يوماً واحداً حتَّى أعمل فيه صالحاً فاحسبي أنَّك توفِّيت ثمَّ رددت فا يَّاكأن تضيّعي هذا اليوم فا ن كلَّ نفسَ من الأنفاس جوهرة لاقيمة لها ، واعلمي أنَّ اليوم و اللَّيلة أربع و عشرون ساعة و قد ورد في الخبر ، « إنَّه ينشر للعبد كلَّ يوم و ليلة أربع وعشرون خزانة مصفوفة فيفتح له منها خزانة فيراها مملوءة نوراً من حسناته الَّتي عملها في تلك الساعة فيناله من الفرح و الاستبشار بمشاهدة تلك الأنوار الَّتي هي وسيلة عند الملك الجبّار مالو وزيّع على أهل النار لأدهشهم ذلك الفرح عند الا حساس بألم النار ، ثم يفتح له خزانة الخرى سودا. مظلمة يفوح نتنها و يتغشاه ظَلَامِهَا و هي الساعة الَّذي عسى الله فيها فيناله من الهول و الفزع مالو قسمَّ على أهل الجنّة لتنغُّس عليهم نعيمها ، ويفتح له خزانة الخرى فارغة ليس فيها ما يسرُّه ولاما يسوؤه ١١) و هي الساعة الَّتي نام فيها أو غفل أو اشتغل بشي، من مباحات الدُّ نيا فيتحسّر على خلو ها ويناله من غبن ذلك ما ينال القادر على الرّ بح الكثير و الملك الكبير إذا أهمله وتساهل فيه حتمى فاته وناهيك به حسرة وغبنا وهكذا يعرض عليه خزائن أوقاته طول عمره فيقول لنفسه: اجتهدي اليوم في أن تعمري خزائنك و لا تدعيها فارغة عن كنوزك الَّتي هي أسباب ملكك و لا تركني إلى الكسل والدَّعة و الاستراحة فيفوتك مندرجات عليينمايدركه غيركوتبقي عندك حسراتها لاتفارقك و إن دخلت الجنّة ، و ألم الغبن و الحسرة لا يطاق و إن كان دون ألم النار ، و قال بعضهم : هب أن المسي، قد عفي عنه أليس قد فاته ثواب المحسنين . أشار به (١) أورد العلامة المتجلسي في البحار ج٣ص٢٦٧ في الهامشمن كتاب عدة الداعي.

إلى الغبن والحسرة وقدقال تعالى: «يوم يجمعكم ليوم الجمع ذلك يوم النغابن» (١) فهذه وصيته لنفسه في أوقاته ثم يستأنف لها وصية في أعضائه السبعة : العين و الا دن واللَّسان والبطن والفرج واليد والرِّ حل وتسليمها إليها (٢) فا ينها رعايا خادمة لها في التجارة و بها تتم المعال هذه التجارة و إن الجهدم سبعة أبواب لكلِّ باب منهم حزء مقسوم وإنَّما تتعيَّن تلك الأبواب لمن عصى الله بهذه الأعضا، فيوصيها بحفظها عن معاصيها أمّا العين فيحفظها عن النظر إلى عورة مسلم و وجه من ليس بمحرم أوالنظر إلى مسلم بعين الاحتقار بلءن كلِّ فضول مستغنى عنه فان الله يسأل عبده عن فضول النظر كما يسأله عن فضول الكلام، ثم وإذا صرفها عن هذا لم يقنع به حتى يشغلها بما فيه تجارتها وربحها وهي الَّذي خلقت له من النظر إلى عجائب صنع الله عزُّ وجلَّ بعين الاعتبار والنظر إلى أعمال الخير للاقتدا. و النظر في كتاب الله و سنّة رسوله و مطالعة كتب الحكمة للاتعاظ و الاستفادة و هكذا ينبغي أن يفصل عليها الأمر في عضو عضو لا سيتما اللّسان و البطن ، أمّا اللّسان فلا تنّه منطلق بالطبع و لا مؤونة عليه في الحركة وجنايته عظيمة بالغيبة و الكذب و النميمة و تزكية النفس ومذمّة الخلق و الأطعمة والطعن و اللَّعن و الدُّعا، على الأعدا، و المماراة في الكلام و غير ذلك ممًّا ذكرناه في آفات اللَّسان فهي بصدد ذلك كلَّه مع أنَّها خلقت للذكر و النذكير وتكرار العلم والتعليم و إرشاد عباد الله إلى طريق الله و إصلاح ذات البين و سائر خيراته فليشترط على نفسه أن لا يحر لك اللَّسان إلَّا في الذكر طول نهاره فنطق المؤمن ذكر ونظره عبرة وصمنه فكرة دو ما يلفظ من قول إلَّا لديه رقيبٌ عتيدٌ ، وأمَّا البطنفيكلُّفه ترك الشره وتقليل الأكل من الحلال واجتناب الشبهات و يمنعه من الشهوات ويقتص على قدر الضرورة و يشترط عليها إن خالفت شيئاً من ذلك عاقبها بالمنعمن شهواته فيفوتها أكثرتمّا نالته بشهواتها ، وهكذا يشترط عليها في جميع الأعضاء و استقصاء ذلك يطول ولايخفى معاصي الأعضاء وطاعاتها ثم يستأنف وصيتهافي وظائف الطاعات الله تتكرر عليه في اليوم والليلة ثم في النوافل التي يقدر

⁽٢) أي تسليم الاعضاء الى النفس .

⁽١) التغابن: ٩٠

عليها ويقدر على الاستكثار منها ويرتشب لهاتفصيلها وكيفيتها وكيفيتة الاستعداد لها بأسبابها ، و هذه شروط يفتقي إليها كلُّ يوم ولكن إذاتعوَّد الا نسان بأن شرط ذلك على نفسه أيَّـاماً و طاوعته نفسه في الوفا. بحقَّها استغنى عن المشارطة فيها و إنأطاع فيبعضها بقيتالحاجة إلى تجديد المشارطة فيمابقي ولكن لا يخلوكل يوم من مهم جديد و واقعة حادثة لها حكم جديد ولله عليه فيه حقٌّ ويكثر هذا على من يشتغل بشى. من أعمال الدُّنيا من ولاية أو تجارة أو تدريس إذ قلّما يخلو يوم عن واقعة جديدة يحتاج إلى أن يقضي حقُّ الله فيها فعليه أن يشترط على نفسه الاستقامةعليها و الانتياد للحقِّ في مجاريها ويحذِّرها مغبَّة الا همال ويعظها كما يوعظ العبدالمتمرِّد الآبق، فا نُّ النفس بالطبع متمرِّ دةعن الطاعات مستعصية عن العبوديَّة ولكن الوعظ و التأديب يؤتس فيها « وذكّر فا ن الذكرى تنفع المؤمنين ، فهذا و ما يجري مجراه هو أوَّل مقام المرابطة مع النفس و هي المحاسبة قبل العمل ، والمحاسبة تارة تكون قبله للتحذير قال الله تعالى: « واعلموا أنَّ الله يعلم ما في أنفسكم فاحذروه ٥(١) و هذا للمستقبل وكل نظر في كمتية و مقدار لمعرفة زيادة و نقصان فانه يسمتى محاسبة ، فانظر فيمابين العبد والرُّبِّ في نهاره ليعرف زيادته من نقصانه من المحاسبة وقد قال تعالى : « يا أيّه اللّذين آمنوا إذا ضربتم في سبيل الله فتبيّنوا » (٢) و قال تعالى : « يا أيه الذين آمنوا إن جاء كم فاسق بنبأ فتبينوا ، (٢) و قال تعالى : « و لقد خلقنا الا نسان و نعلم ما توسوس به نفسه » (٤) ذكر ذلك تنبيهاً و تحذيراً للاحتراز منه في المستقبل.

و روى عبادة بن الصامت أنه عَلَيْكُمُ قال لرجل سأله أن يوصيه و يعظه : « إذا أردت أمراً فند بسر عاقبته فا ن كان رشداً فأمضه و إن كان غيراً فانته عنه (°).

 ⁽١) البقرة : ٢٣٥ .
 (١) النساء : ٣٠٠

⁽٣) المعجرات : ٦ (٤) ق : ١٦٠ .

 ⁽٥) رواه آبن المبارك في الزهد عن أبي جعفر بن مسور الهاشمي مرسلا يستنضعيف
 كما في الجامع الصغير .

وقال بعض الحكما،: إذا أردت أن يكون العقل غالباً للهوى فلا تعمل بقضاء الشهوة حتى تنظر إلى العاقبة فان مكث الندامة في القلب أكثر من مكث خفية الشهوة، و قال لقمان: إن المؤمن إذا أبصر العاقبة أمن الندامة. و روى شد ادبن أوس عنه تطبيع أنه قال: « الكيس من دان نفسه و عمل لما بعد الموت و الأحمق من أتبع نفسه هواها و تمنى على الله الأماني » (١) دان نفسه أي حاسب نفسه، و يوم الدين مو يوم الحساب. وقوله تعالى: « ، إنّا لمدينون » (١) أي لمحاسبون . و قال بعض الصحابة: « حاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا ، و زنوها قبل أن توزنوا ، و تهيئوا للعرض الأكبر » وهذا كله إشارة إلى المحاسبة للمستقبل إذ قال: من دان نفسه و عمل لما بعد الموت معناه وزن الا مور أو لا و قد رها ونظر فيها و تدبيرها ثم أقدم عليها فباشرها .

\$ (المرابطة الثانية المراقبة)\$

إذا أوصي الإنسان نفسه وشرط عليها ما ذكرناه فلا يبقى إلّا المراقبة لها عند الخوض في الأعمال و ملاحظتها بالعين الكالئة فانتها إن تركت طغت و فسدت، ولنذكر فضيلة المراقبة ثم درجاتها

أمّا الفضيلة فقد سأل جبرئيل عَلَيْكُمُ النبيُّ وَالْمَاعِثُو عن الإحسان فقال: «أن تعبد الله كأنّك تراه » (٣) و قال أيضاً: « اعبد الله كأنّك تراه فإن لم تكن تراه فا نّه يراك » (٤) و قد قال تعالى: « أفمن هو قائم على كلّ نفس بما كسبت » (٥) و قال تعالى: « أن الله كان عليكم و قال تعالى: « إن الله كان عليكم رقيباً » (٧) و قال تعالى: « و الذين هم لأماناتهم و عهدهم راعون ﴿ و الذين هم بشهاداتهم قائمون » (٨).

⁽١) تقدم غير مرة . (٢) الصافات : ٥٣ .

 ⁽٣) و (٤) أخرجهما النسائي ج ٨ ص ٨٨ في حديث و قد تقدما .

⁽٥) الرعد: ٣٥. (٦) العلق: ١٤٠

⁽۷) النساء : ۱ · (۸) المعادج : ۲۲ و ۳۳ ·

وحكي أن وليخا لما خلت بيوسف ققامت فغط من وجه صنمها فقال يوسف عمالك أتستحين من مراقبة جهاد و لا أستحي من مراقبه الملك الجبار و وحكي عن بعض الأحداث أنه راود جارية عن نفسها ليلا فقالت : ألا تستحي و فقال : ممن أستحي و ما يرانا إلا الكواكب ، فقالت : وأين مكوكبها . وقال رجل للجنيد بم أستعين على غض البصر قال : بعلمك أن نظر الناظر إليك أسبق من نظرك إلى المنظور إليه . و قال الجنيد : إنها يتحقق بالمراقبة من يخاف على فوت حظه من ربه عز وجل . و قيل : وفي الحديث القدسي إنها يسكن جنات عدن الذين إذا مقروا بالمعاصي ذكروا عظمتي فراقبوني ، والذين انحنت أصلابهم من خشيتي ، و عز تي وجلالي إنه لا هم بعذاب أهل الأرض فا ذا نظرت إلى أهل الجوع والعطش من خافتي صرفت عنهم العذاب . و يروى أن ألله عز و جل قال للملائكة : أنتم مو كلون بالظواهر و أنا رقيب على البواطن .

المراقبة ودرجاتها) المراقبة ودرجاتها)

إعلمأن حقيقة المراقبة هي ملاحظة الر قيب وانصراف الهم إليه فمن احترز من أم من الا مور بسبب غيره يقال: إنه راقب فلاناً و راعى جانبه، و نعني بهذه المراقبة حالة للقلب يثمرها نوع من المعرفة وتثمر تلك الحالة أعمالاً في الجوارح وفي القلب أمّا الحالة فهي مراعاة القلب للر قيب واشتغاله به و التفاته إليه وملاحظته إيّاه و انصرافه إليه، وأمّا المعرفة التي تثمرهذه الحالة فهي العلم بأن الله مطلع على الضمائر عالم بالسرائر رقيب على أعمال العباد قائم على كل نفس بما كسبت و أن سر القلب في حقه مكشوف كما أن ظاهر البشرة للخلق مكشوف بل أشد من ذلك فهذه المعرفة إذا صارت يقيناً يعني أنها إذا خلت عن الشك ، ثم استولت بعد ذلك على القلب وقهرته فرب علم لاشك فيه لا يغلب على القلب كالعلم بالموت فا ذا استولت على القلب استجر ت القلب إلى مراعات جانب الر قيب وصرف الهمة إليه والموقنون بهذه المعرفة هم المقر بون وهم ينقسمون إلى الصد يقين وإلى أصحاب الرمين ومراقبتهم على درجتين .

الدُّرجة الأُولى مراقبة المقرُّ بين من الصدِّ يقين وهي مراقبة التعظيم والإ جلال و هي أن يصير القلب مستغرقاً بملاحظة ذلك الجلال ومنكسر أتحت الهيبة فلا يبقى فيه متَّسع للالتفات إلى الغيرأصلاً ، و هذه مراقبة لا نطوٍّ ل النظرفي تفصيل أعمالها فا نمَّا مقصورة على القلب ، أمَّا الجوارح فا نمَّا تتعطَّل عن التلفَّت إلى المباحات فضلاً عن المحظورات فا ذا تحر كت بالطاعات كانت كالمستعملة بها فلا تحتاج إلى تدبّر و تثبّت فيحفظها على سنن السداد بل تشتد الرُّ عبة بسداد الرَّاعي فا دا صار مستوفى بالمعبود صارالحوارح مستعملة جارية على السداد و الاستقامة منغير تكلُّف و هذا هو الّذي صار هميّه هميّاً واحداً وكفاه الله تعالى سائر الهموم و من نال هذه الدُّرجة فقد يغفل عن الخلق جتى لا يبصر من يحضر عنده و هو فاتح عينيه و لا يسمع ما يقال له مع أنه لاصمم به وقديم على ابنه مثلا فلا يكلمه حتى كان بعضهم يجري عليه ذلك فقال لمن عاتبة : إذا مررت بي فحر تكني ، ولا تستبعد هذا فا نتك تجد نظير هذا في القلوب المعظمة لملوك الأرض حنتى أن خدم الملوك قد لايحسون بما يجري عليهم في مجالس الملوك لشدَّة استغراقهم بهم، بلقد يشتغل القلب بمهم " حقير من مهميّات الدُّ نيا فيغوص الرُّجل في الفكر فيه ويمشي فربيّما يخطي الموضع الذي قصده وينسى الشغل الذي نهضله ، وحكي عن بعضهم أنَّه قال : مردت بجماعة يتراقبون (١)و واحد جالس بعيداً منهم فتقدُّ مت إليه فأردت أن الكلمه فقال: ذكر الله أشهى لقلبي ، فقلت : إنَّك وحدك؟ فقال : ما أنا وحدي معي ربِّي و ملكاي ، فقلت : من سبق من هؤلاء؟ فقال : منغفرالله له ، فقلت : أين الطريق؟ فأشار نحوالسما، و قام ومشى ، وقال : أكثر خلقك شاغل عنك . فهذا كلام مستغرق بمشاهدة الله تعالى لا يتكلُّم إلَّا معه ولا يسمع إلَّا منه فهذا لايحتاج إلى مراقبة لسانه و حوارحه فأ نُّها لا تتحرُّك إلَّا بما هو فيه ، وقيل : عليك بصحبة من يذكَّرك الله رؤينه ويقع هيبته على قلبك و يعظك بلسان فعله ولا يعظك بلسان قوله. فهذه درجة المراقبين الّذين غلب على قاوبهم الاجلال و التعظيم فلم يبق فيهم متسع لغيرذلك .

الدّرجة الثانية مراقبة الورعين من أصحاب اليمين وعم قوم غلب يقين اطلاع الله

 ⁽١) في الاحياء < يترامون.

على ظواهرهم وبواطنهم و على قلوبهم و لكن لم تدهشهم ملاحظة الجمال والجلال بل بقيت قلوبهم على حدُّ الاعتدال متسعة للتلفُّت إلى الأحوال والأعمال إلَّا أنَّها مع ممارسة الأعمال لا تخلوعن المراقبة فيها ، نعم غلب عليهم الحيا، من الله تعالى فلا يقدمون و لا يجمحون إلَّا بعد التثبِّت فيه و يمتنعون عن كلِّ ما يفتضحون به في القيامة فا نتهم يرون الله تعالى في الدُّنيا مطلَّعاً عليهم فلا يحتاجون إلى انتظار القيامة ويعرف اختلاف الدُّرجتين بالمشاهدات، فانَّك في خلواتك قد تتعاطى أعمالاً فيحضرك صبي أوامرأة فتعلم أنه مطلع عليك فتستحيمنه فتحسن جلوسك وتراعي أحوالك لاعن إجلال و تعظيم بل عن حيا. فان مشاهدته و إن كانت لا تدهشك ولا تستغرقك فا نتها تهيتج الحياء منك و قد يدخل عليك ملك من الملوك أو كبير من الأكابر فيستغرقك التعظيم حتّى تترك كلَّ ما أنت فيه شغلاً به لاحيا. منه ، فهكذا تختلف مراتب العباد في مراقبة الله تعالى و من كان في هذه الدرجة فيحتاج إلى أن يراقب جميع حركاته و سكناته وخطراته ولحظاته و بالجملة جميع اختياراته ولهفيها نظران نظر قبل العمل ونظر في العمل أمّا قبل العمل فلينظرأن ما ظهر له وتحر لك لفعله خاطره أهو لله تعالى خاصة أوهو في هوى النفس ومتابعة الشيطان ؟ فيتوقَّف فيه ويتثبّت حتى ينكشف له ذلك بنور الحقّ فا ن كان لله أمضاه و إن كان لغير الله استحيا من الله و انكفُّ عنه ثم لام نفسه على رغبتها فيه و همها به و ميلها إليه و عزمها على سوء فعلها و سعيها في فضيحتها فا نتَّها عدوَّة نفسها إن لم يتداركها الله بعصمته ، و هذا التوقيف في بداية الأمور إلى حدِّ البيان واجب محتوم لامحيص لأحد عنه فا نُ في الخبر « أنَّه ينشر للعبد في كلِّ حركة من حركاته و إن صغرت ثلاثة دواوين الدِّيوان الأوَّل لِم ، و الثاني كيف ، والثالث لمن » فمعنى لم أي لم فعلت هذا أكان عليك أن تفعله لمولاك أوملت إليه بشهوتك وهواك ، فا ن سلم عنه بأنكان عليه أن يعمل ذلك لمولاه سئل عن الدِّيوان الثاني كيف فعلت فا ن الله في كلِّ عمل شرطاً وحكماً لايدرك قدره و وقته و صفته إلّا بعلم فيقال : كيف فعلت أبعلم محقّـق أم بجهل وظن"، فإن سلممنهذانشر الدِّيوان الثالث وهو المطالبة بالأخلاص فيقال :

لمن عملت ألوجه الله خالصاً ؟ وفا، بقولك « لا إله إلّا الله » فيكون أجرك على الله أولمراءاة خلق مثلك فخذا جرك منه ، أم عملته لتنال عاجل دنياك فقد وفينا نصيبك من الد أنيا ، أم عملته بسهو وغفلة فقد سقط أجرك وحبط عملك وخاب سعيك و إن عملت لغيري فقد استوجبت مقتي وعقابي إذ كنت عبداً لي تأكل رزقي وتترفّه بنعمتي ثم تعمل لغيري أما سمعتني أقول: « إن الذين تدعون من دون الله عباد أمثالكم» (١) « إن الذين تعبدون من دون الله لا يملكون لكم رزقاً فابتغوا عند الله الرقق و اعبدوه » (١) ويحك أما سمعتني أقول: « ألا لله الد ين الخالص » (١) و إذا عرف العبد أنه بصدد هذه المطالبات والتوبيخات طالب نفسه قبل أن تطالب و أعد المسؤال جواباً وليكن الجواب صواباً فلا يبدى، ولا يعيد إلّا بعد التثبيّت ولا يحر ك جفناً ولا أنملة إلّا بعد التأمل .

و قد قال النبي و عن لمسه ثوب أخيه المعاذ : « إن العبدايسال عن كحل عينيه وعن فته الطين بأصبعيه و عن لمسه ثوب أخيه » (٤) و قيل : كان أحدهم إذا أراد أن يتصد ق بصدقة نظر و تثبت فان كان لله أمضاها ، و في حديث سعد حين أوصاه سلمان «اتق الله عند همت إذا هممت وقال محديث بين المؤهن وقياف متأن (٥) عند هم الميس بحاطب ليل . فهذا هو النظر الأول في هذه المراقبة ولا يخلص من هذا إلا العلم المنين والمعرفة المحقيقية بأسر ار الأعمال و أغوار النفس ومكائد الشيطان فمتى لم يعرف نفسه وربيه و عدو و هو الشيطان و لم يعرف ما يوافق هواه و لم يمين بينه و بين ما يحب الله تعالى ويرضاه في نينه و هم ته و فكرته وسكونه وحركته فلا يسلم في هذه المراقبة بل الأكثرون ير تكبون الجهل فيما يكرهه الله عز وجل وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا ، فلا تظنن أن الجاهل بما يقدر على التعلم فيه يعذر بالجهل هيهات بل طلب العلم فريضة على كل مسلم ولهذا كانت ركعتان من عالم أفضل من ألف ركعة من غير عالم لا نه يعلم آفات النفوس ومكائد الشيطان و مواضع الغرود فيتقيها و الجاهل عالم لا نه يعلم آفات النفوس ومكائد الشيطان و مواضع الغرود فيتقيها و الجاهل

⁽۲) العنكبوت: ۱۷ . . . (۳) الزمر : ۳ .

⁽١) الاعراف: ١٩٣٠

⁽٥) أى لا يستعجل في اموره .

⁽٤) لم أجده ٠

لا يعرفها فكيف يحترز منها فلا يزال الجاهل في تعب والشيطان منه فيفرح وشماتة فنعوذ بالله من الجهل والغفلة ، فهما رأس كلِّ شقاوة و أساس كلِّ خسران فحكم الله على كلِّ عبد أن يراقب نفسه عند همُّه بالفعل وسعيه بالجارحة فيتوقُّف عن الهمُّ و عن السعي حتَّى ينكشف له بنور العلم أنَّه لله تعالى فيمضيه أو هو لهوى النفس فيتَّقيه ويزجر القلب عن الفكر فيه و عن الهمُّ به فإنَّ الخطرة الا ولى في الباطل إذا لم تدفع أورثت الرَّغبة و الرُّغبة تورث الهمِّ والهمُّ يورث جزم القصد و القصد يورث الفعل و الفعل يورث العقاب والمقت ، فينبغي أن تحسم مادٌّة الشرِّ من منبعه الأوَّل وهو الخاطر فابنُّ جميع ماوراه، يتبعه ومهما أشكل على العبد ذلك وأظلمت الواقعة فلم ينكشفله فيتفكّر فيه بنورالعلم ويستعيذ بالله من مكرالشيطان بواسطة الهوى فا ن عجز عن الاجتهاد و الفكر فيه بنفسه فليستضي. بنور علما. الدِّين و ليفر من العلماء المضلِّين المقبلين على الدُّ نيا فراره من الأسد بل أشدُّ فقد أوحى الله عن وجل إلى داود عليه في اداود لاتسأل عني عالماً أسكره حب الد نيا فيقطعك عنتي و عن محبَّتي أولئك قطَّاع طريق عبادي، فالقلوب المظلمة بحبِّ الدُّنيا وشدُّة الشَّره بها و النكالب عليها محجوبة عن نور الله تعالى فا ن مستضا. أنوار القلوب حضرة الرُّ بوبيَّة وكيف يستضي. بها مناستدبرها و أقبل علىعدوِّ ها وعشق ضدُّ ها و هي شهوات الدُّنيا فلتكن همّة المريد أوَّلاً في أحكام العلم و في طلب عالم معرض عن الدُّنيا أو ضعيف الرُّغبة فيها إن لم يجد من هو عديم الرُّغبة فيها و قد قال عَلَيْكُ : ﴿ إِنَّ الله يحبُّ البصير الناقد عند ورود الشبهات ، (١) و العقل الكامل عند هجوم الشهوات جمع بين الأمرين و هما متلازمان حقيًّا فمن ليس له عقل وازع عن الشهوات فليس له بصر ناقد في الشبهات ، و لذلك قال عَلَيْكُ : « من قارف ذنباً فارقه عقل لا يرجع إليه أبداً» (٢) فما قدر العقل الضعيف الذي يتسف الآدمي به حتى يعمد إلى محوه و محقه بمفارقة الذانوب و معرفة آفات الأعمال قد اندرست في هذه

ج٨

⁽١) أخرجه أبونهيم في الحلية من حديث عبران بن حصين بن عبر العدني ضعفه الجمهوركما في المغنى . (٢) قد تقدم.

الأعصار فانَّ الناسكلم قدهجروا هذه العلوم و اشتغلوا بالتوسُّط بين الخلق في الخصومات الثائرة من اتباع الشهوات وقالوا: هذاهو الفقه وأخرجو اهذا العلم الذي هوفقه الدِّين من جملة العلوم وتجرَّدوا لفقه الدُّنيا الّذي ما قصد به إلَّا دفع الشواغل عن القلوب ليتفرُّ غ لفقه الدِّين وكان فقه الدُّنيا من الدِّين بواسطة هذا الفقه وفي الخبر « أنتم اليوم في زمان خيركم فيه المسادع و سيأتي عليكم زمان خيركم فيه المتثبيّت » (١) فمن لم يتوقيف عند الاشتباء كان متبعاً لهواء معجباً برأيه . و كان ممَّن وصفه النبيُّ عَلَيْكُمُ إِذَ قَالَ : «فَا ذَا رأيت شحًّا مطاعاً وهوى متَّمعاً و إعجاب كلِّ ذي رأي برأيه فعليك بخاصة نفسك ، (٢) وكل من خاض في شبهة بغير تحقيق فقد خالف قوله تعالى : « و لا تقف ما ليس لك به علم » (٢) و قوله ﷺ : « إِيَّاكُم و الظن فإن الظن أكذب الحديث » (٤) و أرادبه ظناً بغير دليل كما يستفتي بعض العوام قلبه فيما أشكل عليه ويتبع ظنه ولصعوبة هذا الأمر وعظمه كان دعاء بعض الصحابة « اللَّهِمُ الَّذِني الحقُّ حقًّا و ارزقني اتّباعه ، وأرنى الباطل باطلاً و ارزقني اجتنابه ولا تجعله متشابهاً على فأتبع الهوى ، وقال عيسى عَلَيْكُمُ : « الا مور ثلاثة أمر استبان لك رشده فاتبعه وأمر استبان غيتة فاجتنبه وأمر أشكل عليك فكلهإلى عالمه » (°). وقد كان من دعا، النبي عَلَيْكُ « اللّهم اللّهم إنّي أعوذ بك من أن أقول في الدِّين بغير علم «(٦) فأعظم نعمة الله على عباده هو العلم وكشف الحقِّ و الإيمان عبارة عن نوع كشف و علم و لذلك قال تعالى إمتناناً على عبده : « و كان فضل الله عليك عظيماً » (٢) و أراد به العلم و قال تعالى : « فاسئلوا أهل الذِّكر إن كنتم لا

⁽١) قال العراقي : لمأجده ٠

 ⁽۲) قد تقدم .
 (۳) الاسراه: ۲۳ .

⁽٤) أخرجه أبوداود ج ٢ ص ٧٧٥ والترمذي من حديث أبي هريرة . وقد تقدم .

⁽٥) أخرجه الطبراني من حديث ابن عباس باسناد ضعيف و رواه الصدوق في الخصال أبواب الثلاثة من حديث الصادق الملل عن النبي صلى الله عليه وآله .

⁽٦) قال المراقى: لم أجده . (٧) النساء: ١١٢ ·

تعلمون $^{(1)}$ و قال : « إن علينا للهدى $^{(1)}$ وقال : «ثم إن علينا بيانه $^{(1)}$ وقال : « و على الله قصد السبيل $^{(2)}$.

قال على تَعْبَتْكُمُ : « الهوى شريك العمى، ومن التوفيق التوقيف عند الحيرة » (°) فا فن النظر الأول للمراقب نظره في الهمية والحركة أهي لله تعالى أوللهوى وقدقال تَطَيَّكُمُ : « ثلاث من كن فيه فقد استكمل إيمانه لا يخاف في الله لومة لائم ، ولا يرائي بشي، من عمله ، وإذا عرض له أمر ان أحدهما للد نيا والآخر للآخرة آثر الآخرة على الد نيا ، (٢) وأقل (۷) ما ينكشف له في حركاته أن يكون مباحاً ولكنه لا يعنيه فيتركه لقوله تَهْتِكُمُ : « • ن حسن إسلام المر، تركه مالا يعنيه » (٨).

(النظر الثاني المراقبة عند الشروع في العمل)

و ذلك بتفقد كيفية العمل ليقضي حق الله تعالى فيه ويحسن النية في إتمامه ويكمل صورته ويتعاطاه على أكمل ما يمكنه و هذا ملازم له في جميع أحواله فا نه لا يخلو في جميع أحواله عن حركة وسكون فا ذا راقب الله عز وجل في جميع ذلك قدر على عبادة الله فيها بالنية و حسن الفعل و مراعاة الأدب فا نكان قاعداً مثلاً فينبغيأن يقعد مستقبل القبلة لقوله والمنتقبل بمالقبلة من المحالس مالستقبل بمالقبلة من المحلس متربعاً إذلا يجالس عند الملوك كذلك و ملك الملوك مطلع عليك و إنكان

⁽١) النحل: ٤٣ . (٢) الليل: ١٢ .

 ⁽٣) القيامة : ١٩ .

⁽٥) شطره الاول في النهج كتابه عليه السلام الى ابنه الحسن (ع) وفيه ﴿ الهواء شريك المناء › وفي بعض نسخه كما في المتن . ولم أجد شطره الثاني .

⁽٦) أخرجه أبو منصورالديلمي فيمسند الفردوس من حديث أسي هريرة .(المغني)

⁽٧) وفي بعض نسخ الاحياء ﴿ وأكثرٍ ٢٠

⁽A) تقدم في آفات اللسان .

⁽٩) أخرجه الحاكم في المستدرك ج ٤ ص ٢٧٠ من حديث ابن عباس هكذا ﴿ ان لَكُلُ شَيءَ شَرَفًا و أَشْرَفُ المجالس ما استقبل به القبلة ﴾ .

ينام فينام على اليداليمني مستقبل القبلة معسائر الآداب الّتي ذكرناها فيمواضعها ، فكلُّذلك داخل في المراقبة بل لوكان في قضاء الحاجة فمراعاته لآرابه وفاء بالمراقبة ، فا ذن لا يخلو العبد إمّا أن يكون في طاعة أو معصية أو مباح فمراقبته في الطاعة بالا خلاص و الا كمال و مراعاة الأدب و حراستها عن الآفات و إن كان في معصية فمراقبته بالتوبة و الندم و الأقلاع والحياء والاشتغال بالتفكّر ، و إن كان فيمباح فمراقبته بمراعاة الأدب ثم الشهود المنعم فيالنعمة وبالشكر عليها ، ولا يخلو العبد في جملة أحواله عن بليَّة لابد له من الصبر عليها أو نعمة لا بدُّله من الشكر عليها ، وكلُّ ذلك من المراقبة ، بل لاينفك العبد في كلِّ حال من فرض الله تعالى عليه إمَّا فعل يلزمه مباشرته ، أو محظور يلزمه تركه ، أوندب حثٌّ عليه ليسارع به إلى مغفرة الله و يسابق به عباده ، أومباح فيهصلاح جسمه وقلبه وفيه عون له على طاعته ، ولكلِّ واحدمن ذلك حدود لابد من مراعاتها بدوام المراقبة « ومن يتعد حدود الله فقد ظلم نفسه » فينبغي أن يتفقّد العبد نفسه في جميع أوقاته في هذه الأقسام الثلاثة ، فا ذا كان فارغاً من الفرائض و قدر على الفضائل فينبغيأن يلتمس أفضل الأعمال ليشتغلبها فان من فاته من يد ربح و هو قادر على دركه فهومغبون والأرباح تنال بمزايا من الفضائل فبذلك يأخذ العبد من دنياه لآخرته كما قال تعالى: «ولا تنس نصيبك من الدُّنيا» (١) وكل ذلك إنَّما يمكن بصبر ساعة واحدة فا نَّ الساعات ثلاث: ساعة مضت لا تعب على العبد فيها كيف ما انقضت في مشقّة أو في رفاهية ، و ساعة مستقبلة لم تأت بعد ولا يدري العبد أيعيش إليها أم لا ، ولا يدري ما يقضي الله فيها ، و ساعة راهنة ينبغي أن يجاهد فيها نفسه ويراقب فيها ربّه، فان لم تأته الساعة الثانية لم يتحسّر على فواتهذه الساعة ، و إن أتته الساعة الثانية استوفى حقت منها كما استوفى من الا ولى ولا يطول أمله خمسين سنة فيطول عليه العزم على المراقبة فيها بل يكون ابن وقته وكأنَّه في آخر أنفاسه فلعلُّه آخر أنفاسه وهولا يدري ، و إذا أمكن أن يكون آخر أنفاسه فينبغي أن يكون على وجه لا يكره أن يدركه الموت و هو على تلك الحالة

⁽١) القصص : ٧٧ .

ج ۸

ويكون جميع أحواله مقسورة على ما رواه أبوذر من قوله عَلَيْكُ : « لايكون المؤمن ظاعناً إلَّا في ثلاث تزوُّدُ لمعاد أومرمَّة لمعاش أو لذَّة في غير محرُّ م»(١) وما روي أيضاً عنه في معناه « على العاقلأن يكون له أربع ساعات ساعة يناجي فيها ربته ، و ساعة يحاسب فيها نفسه ، وساعةيتفكّرفيها في صنعالله ، وساعة يخلوفيهاللمطعم والمشرب فان فيهذه الساعةعونا له على بقية الساعات (٢) ثم هذه الساعات التي هو فيهامشغول الجوارح بالمطعم و المشرب لا ينبغي أن يخلو فيها عن عمل هو أفضل الأعمال و هو الذِّكر و الفكر فانُّ الطعام الّذي يتناوله مثلاً فيه من العجائب ما لو تفكّر فيه وفطن له لكان ذلكأفضل من كثير من أعمال الجوارح والناس فيه أقسام قسم ينظرون بعين التبصير و الاعتبار فينظرون في عجائب صنعها وكيفيية ارتباط قوام الحيوانات بها وكيفيّة تقدير الله لأسابها و خلق الشهوة الباعثة عليها وخلق الآلات المسخّرة للشهوة فيها كمافصلنا بعضه في كتاب الشكر وهذا مقام ذوي الألباب وقسم ينظرون فيه بعين المقت و الكراهة و يلاحظون وجه الاضطرار إليه وبودِّ هم لو استغنوا عنه و لكن يرون أنفسهم مقهورين فيه مسخرين لشهواته وهذا مقام الزَّاهدين ، وقسم يرون فيالصنعة الصانع ويترقتون منها إلى صفات الخالق فيكون مشاهدة ذلكسببأ لتذكّر أبواب من الفكر تنفتح عليهم بسببه و هو أعلى مقامات العارفين و علامات المحبين إذالمحت إذا رأى صنعة حميمه وكتابه وتصنيفه نسى الصنعة و اشنغل قلمه بالصانع وكلُّ ما يتردُّ د العبد فيه هو صنع الله تعالى فله في النظر منها إلى الصانع مجال رحب إن فتحت له أبواب الملكوت و ذلك عزيز حداً ، و قسم رابع ينظرون فيه بعين الرَّغبة و الحرس فيتأسَّفون على ما فاتهم منه ويفرحون بما حضرهم من

⁽١) رواه الصدوق في الفقيه ص ٢٢١ وفي الخصال أبواب الثلاثة عن الصادق على الما و فيهما فيحكمة آل داود عليها و قد تقدم واخرجه ابن حبان وأحمد والحاكم و صححه أنه قال صلى الله عليه وآله: انه في صعف موسىعليه السلام.

⁽٢) هذا تتمة حديث أبي ذرالمتقدم ، وروى الصدوق في معاني الاخبار وكمال|لدين نيحوه و قد تقدم.

جملته و يذمّون منه ما لا يوافق هواهم و يعيبونه و يذمّون فاعله فيذمّون الطبيخ و والطبّاخ ولا يعلمون أن الفاعل للطبيخ والطبّاخ ولقدرته و علمه هو الله تعالى وإن منذم شيئاً منخلق الله بغير إذن الله فقد ذم الله ولذلك قال تَلْيَّنِينُ : « لا تسبوا الده ها فأن الله هوالده هم (١) فهذه هي المرابطة الثانية بمراقبة الأعمال على الدوام والاتتصال و شرح ذلك يطول وفيما ذكرناه تنبيه على المنهاج لمن أحكم الا صول.

\$(المرابطة الثالثة محاسبة النقس بعد العمل)

و لنذكر فيها فضيلة المحاسبة ثم عقيقتها . أمّا الفضيلة فقد قال تعالى : «يا أيّها الّذين آمنوا اتّقوا الله ولتنظر نفس ماقد مت لغده (٢) وهذه إشارة إلى المحاسبة على مامضى من الأعمال ولذلك قيل : «حاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا وزنوها قبل أن توزنوا » (٦) و في الخبر أنّه يَلْيَكُم جاءه رجل فقال : يا رسول الله أوصني فقال : أمستوص أنت ؟ قال : نعم ، قال : «إذا هممت بأم فتدبتر عاقبته فا ن كان رشدا فأمضه و إن كان غينا فانته عنه » (٤) و في الخبر «ينبغي أن يكون للعاقل أربع ساعات : ساعة يحاسب فيها نفسه و قال الله عن وجل الخبر «ينبغي أن يكون للعاقل أربع ساعات : و التوبة نظر في الفعل بعد الفراغ منه بالندم عليه وقال عَليَّكُم : « إن المؤمنون (٥) عن وجل و أتوب إليه في اليوم مائة مرة » (٦) و قال تعالى : « إن الذين اتتقوا إذا مستم طائف من الشيطان تذكّروا فا ذا هم مبصرون » (٧) و عن ميمون بن المنه أنه من من المنتفين حتّى يحاسب نفسه أنم من محاسبة مهران أنّه قال : لا يكون العبد من المنتفين حتّى يحاسب نفسه أنم من محاسبة

⁽١) أخرجه مسلم ج ٧ ص ٤٥ من حديث أبي هريرة بسند صحيح .

⁽٢) الحشر: ١٨.

 ⁽٣) رواه الكليني في الروضة ص ١٤٣ دون قوله < وزنوها قبل ان توزنوا >
و ذكره المجلسي في الجزء الثاني من المجلد الخامس عشر من البحار ص ٤٢ بتمامه و
زيادة عن كتاب محاسبة النفس عن النبي صلى الله عليه وآله مرسلا.

 ⁽٤) تقدم ص ١٥٤ . (٥) النور: ٣١٠

⁽٦) تقدم غير مرة . (٧) الإعراف: ٢٠٠٠

شريكه و الشريكان إنها يتحاسبان بعد العمل (١) ، وقال بعضهم : المؤمن قو امعلى نفسه يجاسبها لله و إنها خف الحساب في الآخرة على قوم حاسبوا أنفسهم في الدنيا و إنها شق الحساب يوم القيامة على قوم أخذوا هذا الأمر على غير محاسبة ثم فسسر المحاسبة فقال : إن المؤمن يفجأ بالشي، يعجبه فيقول : و الله إنك لتعجبني و إنك لمن حاجتي ولكن هيهات حيل بيني وبينك وهذا حساب قبل العمل ثم قال : ويفرط منه الشي، فيرجع إلى نفسه فيقول : ما ذا أردت بهذا و الله لا أعذر بهذا والله لا أعذر بهذا والله .

أقول: و معاني أكثر هذه الأخبار واردة من طريق الخاصة أيضاً وفي الكافي عن الكاظم تلكيني ليس منا من لم يحاسب نفسه في كل يوم فان عمل حسنا استزاد الله تعالى وإن عمل سيمًا استغفر الله منه وتاب إليه ه (٢) و عن الصادق تحليني و اقصر نفسك عما يضرها من قبل أن تفارقك واسع في فكا كها كما تسعى في طلب معيشتك فان نفسك رهينة بعملك » (٦) و في مصباح الشريعة عن الصادق تحليني قال: «لولم يكن للحساب مهولة الاحيا، للعرض على الله عز وجل و فضيحة هنك الستر على المخفيات لحق للمر، أن لا يهبط من رؤس الجبال ولا يأوي إلى عمران ولايا كل ولا يشرب ولا ينام إلا عن اضطر ارمتصل بالتلف ومثل ذلك يفعل من يرى القيامة بأهوالها و شدائدها قائمة في كل نفس ويعاين بالقلب الوقوف بين يدي الجبار حينئذيا خذ نفسه بالمحاسبة كأنه إلى عرصاتها مدعو وفي غمراتها مسؤول قال الله عز و جل : فهسه بالمحاسبة كأنه إلى عرصاتها مدعو وفي غمراتها مسؤول قال الله عز و جل :

⁽۱) فى المجلد الخامس عشر من البحار الجزء الثانى منه س٤٤ نقل عن يحيى بن الحسين بن هارون الحسنى فى كتاب أماليه باسناده عن الحسن بن على عليهما السلام قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله ﴿ لا يكون العبد ـ الخ ﴾ وأما ميمون بن مهران كان من الذين عنو نهم الشعرانى فى الطبقات الكبرى المسمى بلواقة الانوار فى طبقات الاخيار. وكان مهن عاصر العسن البصرى، وقيل: لقى علياً عليه السلام ولم يثبت .

⁽٢) المصدر ج ٢ ص ٤٥٣ تحت رقم ٢ .

⁽٣) المصدر ج ٢ ص ٥٥٤ تحت رقم ٨٠ (٤) الانبياء : ٤٧٠ -

«حاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا وزنوا أعمالكم بميزان الحيا، قبل أن توزنوا وقال أبوذر _ رحمه الله _ : ذكر الجنّة موت و ذكر النار موت فواعجبا لنفس تحيى بين موتين و روى عن يحيى بن زكريّا عَلَيْقَطَاءُ أنّه كان يفكّر في طول اللّيل في أمر الجنّة والنار فيسهر ليلته ولا يأخذه النوم ثمّ يقول عند الصباح ؛ اللّهم من أين المفر وأين المستقر اللّهم واللهم اللهم الله

\$(بيان حقيقة المحاسبة بعد العمل)

إعلمأن العبدكما يكون له وقت في أوال النهاد يشارط فيها نفسه على سبيل التوصية بالحقِّ فينبغيأن يكون له في آخر النهار ساعة يطالب النفس فيها ويحاسبها على جميع حركاتها و سكناتها وكذلك يفعل النجَّاد فيالدُّ نيا مع الشركا. في آخر كلِّ سنة أو شهر أو يوم حرصاً منهم على الدُّنيا وخوفاً من أن يفوتهم منهامالوفاتهم لكانت الخيرة لهم في فواته و لو حصل ذلك لهم لكان لا يبقى إلَّا أيَّاماً قلائل فكيف لا يحاسب العاقل نفسه فيما يتعلَّق به خطر الشقاوة و السعادة أبد الآباد ، ما هذه المساهلة إلاّ من الغفلة و الخذلان و قلّة التوفيق نعوذ بالله منه. و معنى المحاسبة مع الشريك أن ينظر في رأس المال و في الرِّ بح و الخسران ليتبيّن له الزِّ يادة و النقصان فا بن كان من فضل حاصل استوفاه و شكره و إن كان من خسران طالبه بضمانه و كلُّفه تداركه في المستقبل فكذلك رأس مال العبد في دينه الفرائض و ربحه النوافل والفضائل وخسرانه المعاصي وموسم هذه التجارة جملة النهار ومعاملة نفسه الأشَّارة بالسوء فليحاسبها على الفرائضأوُّلا ً فا ن أدُّ تها على وجهها شكر الله عزُّ وجلُّ عليه ورغَّبها فيمثلها و إن فوُّ تها منأصلها طالبها بالقضاء فان أدُّ تهاناقصة كتلفها الجبران بالنوافل و إن ارتكبت معصية اشتغل بعتابها و تعذيبها و معاقبتها و استوفى منها ما يتدارك به ما فرطكما يصنع التاجر بشريكه وكما أنَّه يفتِّش في حساب الدُّ نيا عن الحبِّمة و القيراط فيحفظ مداخل الزِّ يادة والنقصان حتَّى لا يغبن فيشي، منها فينبغي أن يتقي غائلة النفس و مكرها فانتها خدَّ اعة ملبَّسة مكَّارة (١) المصدر الباب الرابع و الثنانون ·

فليطالبها أو لا بتصحيح الجواب عن جميع ما تكلّم به طول نهاره و ليتكفّل بنفسه من الحساب ما سيتولاه غيره في صعيد القيامة و هكذا عن نظر، بل عن خواطره و أفكاره و قيامه و قعوده و أكله و شربه و نومه حتّى عن سكوته أنبه لم سكت و عن سكونه أنبه لم سكن فا ذا عرف مجموع الواجب على النفس وصح عنده قدر ما أدّى الحق فيه كان ذلك القدر محسوباً له فيظهر له الباقي عليه فليثبته عليه و ليكتبه على صحيفة قلبه كما يكتب الباقي الذي هو على شريكه على قلبه و على جريدته ثم النفس غريم يمكن أن يستوفى منه الديون أمّا بعضها فبالغرامة و الضمان و بعضها برد عينه و بعضها بالعقوبة لها على ذلك و لا يمكن شي، من ذلك إلّا بعد تحقيق الحساب وتمييز الباقي من الحق الواجب عليه فا ذا حصل ذلك اشتغل بعده بالمطالبة و الاستيفا، وينبغي أن يحاسب النفس على جميع ألعمر على يوم يوم و ساعة ساعة في جميع الأعضا، الظاهرة و الباطنة وعن معصيته بالقلب وللجوارح في كلّ ساعة ولورمى بكلّ معصية حجراً في صحن داره لامتلائت داره في مدّة قريبة من عمره ولكن يتساهل في حفظ المعاصي و الملكان يحفظان عليه ذلك أحصاه الله ونسوه .

\$(المرابطة الرابعة معاقبة النفس على تقصيرها)\$

مهما حاسب نفسه فلم تسلم عن مقارفة معصية و ارتكاب تقصير في حق الله فلا ينبغي أن يهملها فا ننه إن أهملها سهل عليه مقارفة المعاصي و أنس بها و عسر عليه فطامها و كان ذلك سبب هلاكها بل ينبغي أن يعاقبها فا ذا أكل لقمة شبهة بشهوة نفس ينبغي أن يعاقب البطن بالجوع و إذا نظر إلى غير محرم ينبغي أن يعاقب العين بمنع النظر وكذلك يعاقب كل طرف من أطراف بدنه بمنعه من شهواته هكذاكانت عادة سالكي طريق الآخرة . و عن طلحة قال : انطلق رجل ذات يوم فنزع ثيابه و تمر غ في الر مضاء و كان يقول لنفسه ذوقي وعذاب جهنم أشد حر الجيفة بالليل بطالة بالنهار قال : فبينا هو كذلك إذابصر النبي تمالي في ظل شجرة فأتاه فقال غلبتني نفسي فقال له النبي تمالي الله عن وجل بك الملائكة ثم قال لأصحابه : ترو دوامن لك أبواب السماء و باهي الله عز وجل بك الملائكة ثم قال لأصحابه : ترو دوامن

أخيكم فجعل الرسم يقول له : يا فلان ادع لي : يا فلان ادع لي فقال عَلَيْكُا: عملهم فقال عَلَيْكُا: عمله فقال : اللهم النبي عَلَيْكُا يقول : فقال : اللهم النبي عَلَيْكُا يقول : اللهم سدّ ده فقال الرسم اللهم الجنّة مآبهم (١).

أقول: قد مضى هذا الحديث من طريق الخاصية في كتاب الخوف على اختلاف في ألفاظه »(٢).

قال أبو حامد: «وعن وهب بن منبية أن وجلاً تعبيد زماناً ثم بدت له إلى الله تعالى حاجة فقامسبعين سبتاً يأكل في كل سبت إحدى عشرة تمرة ثم سأل حاجته فلم يعطها فرجع إلى نفسه وقال: منك أتيت لوفيك خيراً لا عطيت فنزل إليه ملك وقال: يا ابن آدم ساعتك هذه خير من عبادتك التي مضت وقد قضى الله حاجتك، في كذا كانت عقوبة أولي الحزم لا نفسهم.

و العجب أنب تعاقب عبدك و أمنك و أهلك و ولدك على ما يصدر منهم من سو، خلق وتقصير في أمر وتخاف أنبك لو تجاوزت عنهم خرج أمرهم من يدك و بغوا عليك ثم تهمل نفسك وهي أعظم عداوة لك وضراوة ، وأشد طغياناً عليك و ضررك من طغياناً الله فياناً هلك فان عايتهم أن يشو شوا عليك معيشة الدأنيا و لو عقلت لعلمت أن العيش عيش الآخرة و أن نعيم الجنبة هو النعيم المقيم الذي لا آخر له ونفسك هي التي تنغيص عليك عيش الآخرة فهي أولى بالمعاقبة من غيرها.

\$ (المرابطة الخامسة المجاهدة)\$

وهي أنه إذا حاسب نفسه فرآها قدقارفت معصية فينبغي أن يعاقبها بالعقوبات التي مضت و إن رآها تتواني بحكم الكسل في شيء من الفضائل أو ورد من الأوراد فينبغي أن يؤد بها بتثقيل الأوراد عليها و يلزمها فنوناً من الوظائف جبراً لما فات

⁽١) رواه ابن أبى الدنيا فى معاسبة النفس من رواية ليث بن أبى سليم عنه (س) وهذا منقطع أو مرسل (البغنى) ورواه الصدوق باسناده عن ليث بن أبى سليم قال: سبعت رجلا من الانصار يقول راجع مجالس الصدوق المجلس الرابع والخمسين .

⁽۲) س ۲۰۸ ج ۲ .

منه وتداركاً لما فرط فهكذا كان يعمل عمّال الله تعالى فقد عاقب بعضهم نفسه حين فاتته صلاة العصر في جماعة بأن تصدّق بأرض قيمتها ما ئة ألف درهم، و كان بعضهم إذا فاتته صلاة في جماعة أحيى تلك اللّيلة، و أخّر ليلة صلاة المغرب حتّى طلع كو كبان فأعتق رقبتين. وفات من ابن ربيعة ركعتا الفجر فأعتق رقبة، وكان بعضهم يجعل على نفسه صوم سنة أو الحج ماشياً أو النصد قي بجميع ماله كل ذلك مرابطة للنفس و مؤاخذة لها بما فيه نجاتها.

أقول: وفي مصباح الشريعة عن الصّادق عَلَيْكُمُ قال: « طوبى لعبد جاهد لله نفسه وهواه ، ومن هزم جند هواه ظفر برضى الله ، و منجاوز عقله نفسه الأمّارة بالسّوء بالجهد والاستكانة والخضوع على بساط خدمة الله فقد فاز فوزاً عظيماً ، و لا حجاب أظلم وأوحش بين العبد و بين الله تعالى من النفس و الهوى ، و ليس لقتلهما في قطعهما سلاح وآلة مثل الافتقار إلى الله والخشوع والجوع والظمأ بالنّهاد والسهر باللّيل فان مات صاحبه مات شهيداً و إن عاش واستقام أدّاه عاقبته إلى الرّضوان الأكبر قال الله عن وجل : « و الّذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا و إن الله لمع عيرها تحثيثاً على الازدياد عليه واجعل لهازماماً من الأمر وعناناً من النهي وسقها كالرّائض للفارة الذي لايذهبعليه خطوة من خطواتها إلّا وقدصحت أوّالها وآخرها وكان رسول الله والمنتقلة على الازدياد عليه واجعل لهازماماً من الأمر وعناناً من النهي وسقها أراد أن يعتبر به انمّته فلا تغفلوا عن الاجتهاد والتعبّد والرّياضة بحال إلّا و إنّاك لووجدت حلاوة عبادة الله ورأيت بركاتها و استضأت بنورها لم تصبر عنها ساعة واحدة لو وقطعت إرباً إرباً فما أعرض من أعرض إلاّ بحرمان فوائد السلف من العصمة و ولو قطعت إرباً إرباً فما أعرض من أعرض إلاّ بحرمان فوائد السلف من العصمة و التوفيق ، قيل لربيع بن خثيم : مالك لاتنام باللّيل ؟ قال : لا نيأخاف البيات » (٢).

قال أبوحامد : فا ن قلت : إنكانت نفسي لا تطاوعني على الاجتهاد والمرابطة على الأوراد فما سبيل معالجتها ؟ فأقول : علاجها أن تسمعها ما ورد في الأخبار من

⁽٢) المصدر الباب الشان.

⁽١) المنكبوت : ٦٩ .

فضل المجتهدين و من أنفع أسباب العلاج أن تطلب صحبة عبد من عباد الله مجتهد في العبادة فتلاحظ أحواله و تقتدي به ، فكان بعضهم يقول : إذا اعترتني فترة في العبادة نظرت إلى أحوال شم بن واسع و إلى اجتهاده في العبادة فعملت على ذلك أُسبوعاً. إلَّا أنَّ هذا العلاج قد تعذُّ رإذفقد في عبادالله من يجتهد في عبادةالله اجتهاد الأو لين فينبغى أن يعدل من المشاهدة إلى السماع فلاشي، أنفع من سماع أحوالهم ومطالعة أخبارهم وماكانوا فيه من الجهد الجهيد و قد انقضى تعبهم و بقي ثوابهم و نعيمهم أبد الآباد لا ينقطع فما أعظم ملكهم و ماأشد حسرة من لايقتدي بهم فتمتع نفسه أيّاماً قلائل بشهوات مكدَّرة ثمَّ يأتيه الموت و يحال بينه و بين كلِّ ما يشتهيه أبدالاً بادنعوذبالله منه ، ونحن نورد من أوصاف المجتهدين وفضائلهم مايحر لدغبة المريدين في الاجتهاد اقتدا، بهم فقد قال عَلَيْكُ : « رحم الله أقواماً يحسبهم الناس مرضى وماهم بمرضى (١) قيل: أجهدتهم العبادة ، قال الله تعالى : « والدين يؤتون ما آتوا و قلوبهم وجلة ، (٢) قيل: يعملون ما عملوا من أعمال البر" و يخافون أن لا يقبل و أن لا ينجيهم ذلك من عذاب الله ، و قال النبي و قال النبي و الشيئة : « طوبي لمن طال عمره وحسن عمله (٣) ويروى أنُّ الله عز وجلَّ يقول لللائكته: « ما بالعبادي مجتهدين فيقولون: إلهنا خوُّ فتهم شيئًا فَخَافُوهُ وَشُوقَتْهُمْ إِلَى شيء فَاشْنَاقُوا إِلَيْهُ فَيَقُولُ الله تَعَالَى : فَكَيْفُلُو رَآنى عبادي لكانوا أشدُّ اجتهاداً . و قال بعضالسلف : أدركت أقواماً و صحبت طوائف ماكانوا يفرحون بشي، من الدُّ نيا أقبل ، ولا يتأسُّفون على شي. منها أدبر ، ولهي كانتأهون في أعينهم من هذا التراب الذي تطؤونه بأرجلكم إن كان أحدهم ليعيش عمره كلهما طوي له ثوب ولا أمر أهله بصنعة طعام قط ولا جعل بينه و بين الأرض شيئاً قط و أدر كتهم عاملين بكتاب ربتهم وسنة نبيتهم إذاجنتهم الليل فقيام على أقدامهم يفترشون

 ⁽١) لمأجده بهذا اللفظ وفي كلام أميرالمؤمنين في خطبته التي وصف فيهاالمتقين
 لهمام < ينظر اليهم الناظر فيقول مرضى و ما بالقوم من مرض >.

⁽۲) المؤمنون : ۲۱ .

⁽٣) أخرجه الطبراني في الكبير وأبونعيم في الحلية من حديث عبدالله بن بسر .

وجوههم تجري دموعهم على خدودهم يناجون ربتهم في فكاك رقابهم إذا عملوا الحسنة فرحوا بها ودأبوا في شكرها (١) وسألوا اللهأن يتقبُّلها ، وإذاعملوا السيِّئة أحزنتهم و سألوا الله أن يغفرها لهم ما زالواكذلك و على ذلك والله ما سلموا من الذُّ نوب و لا نجوا إلا بالمغفرة . و يحكى أن قوماً دخلوا على عمربن عبد العزيز يعودونه في مرضه و إذا فيهم شابٌّ ناحل الجسم فقال له عمر : يا فتى ما الّذي بلغ بكماأرى فقال : يا أمير المؤمنين أسقام و أمراض فقال : سألتك بالله إلَّا صدقتني فقال : يـا أمير المؤمنين ذقت حلاوة الدُّنيا فوجدتهامر "ة وصغرعندي زهرتها وحلاوتها واستوى عندي ذهبها وحجرها وكأنسيأنظر إلى عرش ربسي بارزأ والناس يساقون إلى الجنلة والنار فأظمأت لذلك نهاري و أسهرت له ليلي و قليل كل ما أنا فيه في جنب ثوابالله وعقابه . وقال أبو الدَّردا.: لولا ثلاث ما أحبيت العيش يوماً واحداً : الظمألة بالمواجر والسجودالله في جوف اللَّيل ومجالسة أقوام ينتقون أطائب الكلام كماينتقي أطائب النمر. و قيل : إن وما أرادوا سفراً فحادوا عن الطريق فانتهوا إلى داهب منفر دعن الناس فنادوه فأشرف عليهم من صومعته فقالوا: يا راهب إنَّا قد أخطأنا الطريق فكيفهو فأوماً برأسه إلى السماء فلم يعلم الناس ما أراد ، فقالوا : يا راهب إنَّا سائلوك فهل أنت مجيبنا ؟ فقال : سلوا ولا تكثروا فإنَّ النهار لن يرجع والعمر لا يعود والطالب حثيث ، فتعجّب القوم من كلامه فقالوا : يا راهب على م يحشر الخلق غداً عندمليكم فقال: على نيَّاتهم، فقالوا: أوصنا فقال: تزوُّ دواعلى قدر سفر كم فانُّ خير الزُّ اد ما بلغ البغية ثم الرشدهم إلى الطريق و أدخل رأسه في صومعته . و قال عبدالواحد ابن زيد : مررت بصومعة راهب من رهبان الصين فناديته يا راهب فلم يجبني فناديته الثانية فلم يجب فناديته الثالثة فأشرف علي وقال: يا هذا ماأنا براهب إنهاالر اهب من رهب الله في سمائه وعظمّمه في كبريائه و صبر على بلائه ورضي بقضائه وحمده على آلائه و شکره علی نعمائه و تواضع لعظمته و ذل ً لعز ٌته واستسلم لقدرته و خضع لمهابته وفكر في حسابه و عقابه فنهاره صائم و ليله قائم قدأسهره ذكر النّار ومسألة

⁽۱) أى جداوا وتعبوا واستمروا عليه .

الجبّار فذاك هوالر اهب فأمّاأنا فكلب عقور حبست نفسي فيهذه الصومعة عن الناس لئلاّ أعقرهم ، فقلت : يا راهب فماالّذي قطعالخلق عنالله بعد إذ عرفوه ؟ فقال : يا أخى لم يقطع الخلق عن الله إلّا حبُّ الدُّنيا و زينتها لأنَّها محلُّ المعاصي والدُّنوب فالعاقل من رمى بها عن قلبه و تاب إلى الله من ذنبه و أقبل على ما يقرِّ به من ربّه . وكان ا ويس القرني يقول : هذه ليلة الر كوع فيحيى اللَّيلة كلُّها في ركعة وإذا كانت اللَّيلة الآتيه قال: هذه ليلة السجود فيحيى اللَّيلة كلُّمافي سجدة . ويروى عن رجل من أصحاب على بن أبي طالب عَليَّكُ أنَّه قال : « صلَّيت خلف على بن أبي طالب تَطْيِّكُ الفجر فلمناسلم انفتل عن يمينه وعليه كآبة فمكث حتّى طلعت الشمس ثم تلك يده فقال : والله لقدرأيت أصحاب من بَهِ الشِّينَةِ وما أرى اليوم شيئاً يشبههم كانو ايصبحون شُعثاً غُـبر أصفراً قدباتوا لله سجّداً وقياماً يتلون كتاب الله عز ّوجلُّ ير اوحون بين أقدامهم وجباههم فكانوا إذا ذكروا الله مادواكما تميد الشجرة في يوم الرِّيح وهملت أعينهم حتّى ابتل تيابهم وكان القوم باتواغافلين يعنى منكان حوله. وقال على بن أبي طالب عَلَيْنَا الله السَّالحين صفرة الألوان من السهر و عمش العيون من البكا، و ذبول الشفاه من العموم عليهم غبرة الخاشعين » (١) و قيل بعض السلف: ما بال المتهجدين أحسن النيَّاس وجوهاً ؟ فقال : إنَّهم خلوا بالرَّحمن فألبسهم نوراً من نوره . و كان عامر بن عبد قيس يقول: إلهي خلقتني ولم تؤامرني و تميتني ولا تعلمني و خلقت معى عدوًا و جعلته يجري منتى مجرى الدُّم و جعلته يراني و لا أراه ثمَّ قلت لي استمسك ، إلهي كيفأستمسك إنام تمسكني، إلهي فيالد نيا الهموم والأحران وفي الآخرة العقاب والحساب فأين الرَّاحة والفرح ، وقال بعض الحكما. : إنَّ لله عزَّ وجلَّ عباداً أنعم عليهم فعرفوه و شرح صدورهم فأطاعوه و توكُّلوا عليه فسُلَّموا الخلق و الأمر إليه فصارت قلوبهم معادن لصفاء اليقين وبيوتاً للحكمة وتوابيت للعظمة و خزائن للقدرة فهم بين الخلائق مقبلون ومدبرون وقلوبهم تجول في الملكوت وتلوذ بحجب الغيوب ثم ترجع ومعها طرائف من لطيف الفوائد مالا يمكن واصفاً أن يصفه

⁽۱) روى الكليني في الكافي ج ۲ ص ۲۳۵ و ۲۳۲ نحوه .

فهم في باطن المورهم كالدِّ يباج حسناً وهم في الظاهر مناديل مبذولون لمن أدادهم تو اضعاً. و هذه طريقة لا يبلغ إليها بالتكلُّف و إنَّما هو فضل الله يؤتيه من يشاء، و قال بعض الصّالحين: بينا أنا أسير في بعض جبال بيت المقدس إذ هبطت إلى واد هنالك فإذا أنابصوت قد علا وإذاً تلك الجبال تجيبه لهادوي عال فأتبعت الصوت فإذا أنا بروضَّة عليها شجر ملتف"، و إذا أنا برجل قائم يردِّد هذه الآية « يوم تجدكلُّ نفس ما عملت من خير محضراً - إلى قوله : - ويحذِّر كم الله نفسه »(١)قال: فجلست خلفه أسمع كلامه و هو يردِّ د هذه الآية إذ صاح صيحة خرَّ بها مغشيًّا عليه قلت : وا أسفاه هذا لشقائي ، ثم انتظرت إفاقته فأفاق بعد ساعة فسمعته وهو يقول: أعوذ بك من مقام الكذَّ ابين ، أعوذ بك من أعمال البطَّ الين ، أعوذ بك من إعراض الغافلين، ثمَّ قال: لك خشعت قلوب الخائفين و إليك فرعت آمال المقصِّرين و لعظمتك ذلَّت قلوب العارفين ، ثمَّ نفض يديه فقال : مالي وللدُّ نيا وما للدُّ نيا ولي عليك يادينا بأبنا. جنسك وآلاف نعيمك إلى محبيك فاذهبي و إيّاهم فاخدعي ثمّ قال: أين القرون الماضية و أهل الدهور السالفة في التراب يبلون وعلى مرِّ الزَّمان يفنون ، فناديته يا عبدالله أنا منذ اليوم خلفك أنتظر فراغك فقال: وكيف يفرغ من يبادر الأوقات و تبادره يخاف سبقها بالموت إلى نفسه أم كيف يفرغ من ذهبت أيَّامه و بقيت آثامه ، ثم قال : أين أنت لها ولكل شد أن أتوقع نزولها ، ثم لهي عني ساعة وقرأ « وبدالهم من الله مالم يكونوا يحتسبون، ثمّ صاح صيحة الخرى أشدُّ من الا ولى وخرُّ مغشيًّا عليه منها فقلت : قد خرجت نفسه فدنوت منه فا ذا هويضطرب ثم أفاق وهويقول : ما أناماخطري هب لي إساءتي بفضلك وجلَّلني بسترك واعف عن ذنوبي بكرموجهك إذا وقفت بين يديك . فقلت له : بالذي ترجوه لنفسك و تثق به إلاكلمتني فقال : عليك بكلام من ينفعك كلامه ودع كلام من أوبقته ذنوبه إنسي لفي هذا الموضعمنذ ما شاءالله أحاهد إبليس ويجاهدني فلم يجدعو نأعلي ليخرجني ممَّا أنافيه غيرك فا ليك عنتي يامخدوع فقدعطملت علي لساني ومالت إلى حديثك شعبة من قلبي فأنا أعوذ بالله

⁽١) آل عمران : ٢٨ .

من شر ك ثم أرجو أن يعيذني من سخطه ويتفضل علي برحته قال: فقلت هذا ولي الله أخاف أن أشغله فا عاقب في موضعي هذا فانصر فت وتركته. وقال بعض الصالحين: بينما أنا أسير في مسيرلي إذ ملت إلى شجرة لأستريح تحتها فا ذا أنا بشيخ قدأ شرف علي ققال: يا هذا قم فان الملوت لم يمت ثم هام على وجهه فأتبعته فسمعته و هو يقول: «كل نفس ذائقة الموت اللهم بارك لي في الموت ، فقلت: وفيما بعد الموت فقال: من أيقن بما بعد الموت شمر مئزر الحذر ولم يكن له في الد نيا مستقر ، ثم قال: و يا من لوجهه عنت الوجوه بيض وجهي بالنظر إليك واملا قلبي من المحبة لك و أجرني من ذلة التوبيخ غداً عندك فقد آن لي الحيا، منك وحان لي الر جوع عن الا عراض عنك ، ثم قال : لولاحلمك لم يسعني أجلي ، و لولاعفوك لم ينبسط فيما عندك أملى ، ثم مضى و تركنى و قد أنشدوا في هذا المعنى :

| تراه بقنّة أو بطن واد | ₽ | نحيل الجسم مكتئب الفؤاد |
|--------------------------|---|-------------------------|
| يكدر ثقلها صفو الرقاد | ⇔ | ينوح على معاصي فادحات |
| فدعوته أغثني يا عمادي | ₽ | فا ن هاجت مخاوفه و زارت |
| كثير الصفح عن رال العباد | 다 | فأنت بما الاقية عليم |

فهكذا كانت سيرة السلف الصالحين في مرابطة النفس ومراقبتها فمهماتمر "دت نفسك عليك و امتنعت من المواظبة على العبادة فطالع أحوال هؤلا، فا نه قد عن الآن وجود مثلهم ولو قدرت على مشاهدة من اقتدى بهم فهو أنجع في القلب وأبعث على الاقتداء، فليس الخبر كالمعاينة، وإذا عجزت عنهذا فلا تغفل عن سماع أحوال هؤلا، فا ن لم يكن إبل فمعزى، وخير نفسك بين الاقتداء بهم و الكون في غمارهم وهم العقلا، و الحكما، و ذووالبصائر في الدين و بين الاقتداء بالجهلة الغافلين من أهل عصرك ولا ترس لها أن تنخرط في سلك الحمقى وتقنع بالتشبية بالاغبياء، وتؤثر مخالفة العقلاء فا ن حد ثتك نفسك بأن هؤلاء رجال أقويا، لا يطاق الاقتداء بهم فطالع أحوال النساء المجتهدات وقل لها: ألا تستنكفين يا نفس أن تكوني أقل من امرأة فأخسس برجل يقصر عنام أة في أمردينها ودنيا ها ولنذ كر الآن نبذة من أحوال المجتهدات

فقد روي عن حبيبة العدوية أنها كانت إذاصلت العنمة قامت على سطح لها وشد تعليها درعها وخمارها ثم قالت: إلهي قد غارت النجوم ونامت العيون وغلقت الملوك أبوابها وخلاكل حبيب بحبيبه وهذا مقامي بين يديك، ثم أقبلت على صلاتها فأ ذا كان السحر وطلع الفجر قالت: إلهي هذا الليل قد أدبر، وهذا النهار قد أسفر فليت شعري أقبلت منهي ليلتي فأهنأ أو رددتها علي فأعزي وعز تك لهذا دأبي و دأبك ما أبقيتني وعز تك لوانتهرتني عن بابك مابر حته لما وقع في نفسي من جودك وكرمك.

و يروى عن عجرة أنها كانت تحيى الليل و كانت مكفوفة البصر فا ذا كان السحر نادت بصوت لها محزون: إليك قطع العابدون دجى الليالي ، يستبقون إلى رحمتك و فضل مغفرتك ، فبك يا إلهي أسالك لا بغيرك أن تجعلني في أول ذمة السابقين و أن ترفعني لديك في عليين في درجة المقرس بين و أن تلحقني بعبادك الصالحين فأنت أرحم الرحما، و أعظم العظما، و أكرم الكرما، يا كريم ، فخرس ساجدة فسمعت لها وجبة ثم لاتزال تدعو وتبكى إلى الفجر .

و قال يحيى بن بسطام: كنت أشهد مجلس شعوانة (١) فكنت أرى ما تصنع من النياحة والبكاء فقلت لصاحب لي لوأتيناها إذا خلت فأمرناها بالر فق بنفسها قال أنت و ذاك قال : فأتيناها فقلت لها : لو رفقت بنفسك و أقصرت عن هذا البكاء شيئاً لكان ذلك أقوى على ما تريدين فبكت ثم قالت : والله لوددت أن أبكي حتى تنفد دموعي ثم أبكي دماً حتى لا تبقى قطرة من دم في جارحة من جوارحي ، وأنى لي بالبكاء و أنى لي بالبكاء و أنى لي بالبكاء ، فلم تزل ترد دو أنى لي بالبكاء » حتى غشي عليها .

وقال على بن معاذ : حدَّ ثتني امرأة من المتعبدات قالت : رأيت في منامي كأنتي الدخلت الجنية في الجنية قيام على أبوابها فقلت : ما شأن أهل الجنية قياماً ؟ فقال لي قائل : خرجوا ينظرون إلى هذه المرأة التي زخرفت الجنان لقدومها قلت : المختي ومن هذه المرأة ؟ قيل: أمة سودا، من أهل الأيلة يقال لها شعوانة قالت : فقلت : المختي

⁽١) في طبقات الشعراني نبذيسير من حالاتها فراجعه .

والله فبينا أنا كذلك إذ أقبل بها على نجيبة تطير بها في الهوا، فلما رأيتها ناديتها يا أختي أما ترين مكاني من مكانك فلو دعوت لي مولاك فألحقني بك، قالت: فنبسمت إلي وقالت: لم يأن لقدومك ولكن احفظي عني اثنتين ألزمي الحزن قلبك وقد مي عبة الله على هواك، ولايض كم متى متى .

وقال عبد الله بن الحسن: كانت لي جارية رومية وكنت بها معجباً وكانت في بعض اللّيالي نائمة إلى جنبي فانتبهت فالتمسنها فلم أجدها فقمت أطلبها فإذا هي ساجدة وهي تقول: بحبيّك لي إلّا غفرت لي ذنوبي ، فقلت لها: لا تقولي بحبيّك لي ولكن قولي بحبيّ اك ، فقالت: لا يا مولاي بحبيّه لي أخرجني من الشرك إلى الا سلام و بحبيه لي أيقظ عيني وكثير من خلقه نيام .

وقال أبو هاشم القرشي: قدمت علينا امرأة من أهل اليهن يقال لها سرية فنزلت في بعض ديارنا قال: فكنت أسمع لها من اللّيل أنيناً و شهيقاً، فقلت يوماً لخادم لي أشرف على هذه المرأة فانظر ما ذا تصنع، فأشرف عليها فما رآها تصنع شيئاً غير أنّها لا ترد طرفها عن السما، وهي مستقبلة تقول: خلقت سريّة ثم غذا يتها بنعمتك من حال إلى حال وكل أحوالك لها حسنة وكل بلائك عندها جميل، وهي مع ذلك منعرضة لسخطك بالتوثيّب على معاصيها فلتة بعد فلتة، أتراها تظن أنتك لا ترى سو، فعالها و أنت عليم خبير وأنت على كلّ شي، قدير.

وقال ذو النون المصري: خرجت ليلة من وادي كنعان فلما علوت الوادي إذا سواد مقبل علي وهو يقول: «و بدالهم من الله ما لم يكونوا يحتسبون» و يبكي فلما قرب منتي السواد إذاهو امرأة عليها جبّة صوف وبيدها ركوة فقالت لي: من أنت ؟ غير فزعة منتي قلت: رجل غريب ، فقالت: يا هذا وهل يوجد معالله غربة ؟ قال: فبكيت لقولها فقالت: ما الذي أبكاك ؟ قلت: وقع الدواء على دا، قد قرح فأسرع في نجاحه ، قالت: فإن كنت صادقاً فلم بكيت ؟ قلت: يرجمك الله والصادق لا يبكي ؟ قالت: لا ، قلت: ولم ذاك ؟ قالت: لأن البكاء راحة للقلب ، فسكت متعجباً من قولها .

وقال بعض الصالحين: خرجت يوماً إلى السوق ومعي جارية حبشية فاحتبستها في موضع بناحية السوق و ذهبت في بعض حوائجي و قلت: لا تبرحي من مكانك حتى أنصرف إليك قال: فانصرفت فلم أجدها في الموضع و انصرفت إلى منزلي و أنا شديد الغضب عليها فلمنا رأتني عرفت الغضب في وجهي فقالت لي: يا مولاي لا تعجل علي إنتك أجلستني في موضع لم أر فيه ذاكراً لله تعالى فخفت أن يخسف بذلك الموضع فعجبت لقولها وقلت لها: أنت حرة فقالت: لي ساء ما صنعت كنت أخدمك فيكون لي أجران وأمّا الآن فقد ذهب عني أحدهما.

و قال ابن العلاء السعدي: كانت لي ابنة عم يقال لها: بريرة وتعبدت وكانت تكثر القراءة في المصحف فكلما أتت على آية فيها ذكر النار بكت ، فلم تزل تبكي حتى ذهبت عيناها من البكاء فقال بنوعمها: انطلقوا بنا إلى هذه المرأة حتى نعذلها في كثرة البكاء ، قال: فدخلنا عليها فقلنا: يا بريرة كيف أصبحت؟ فقالت: أصبحنا أضيافا منيخين بأرض غربة ننتظر متى ندعى فنجيب ، فقلنا لها: إلى كم هذا البكاء قد ذهبت عيناك منه ؟ فقالت: إن يكن لعيني عندالله خير فما يضر هما ماذهب منهما في الد نيا و إن كان لهما عند الله ش فين أيديهما بكاء أطول من هذا و أعرضت ، قال: فقال القوم: قوموا بنا فهي والله في شيء غير ما نحن فيه .

وكانت معاذة العدوية إذا جاء النهار تقول: هذا يومي الذي أموت فيه فما تطعم حتم تمسى و إذا جاء اللّيل تقول: هذه اللّيلة الّتي أموت فيها فتصلّي حمّى تصبح.

وقال أبو سليمان الدَّاراني: بتُّ ليلة عند رابعة فقامت إلى محرابها وقمتأنا إلى ناحية من البيت فلم تزل قائمة إلى السحر فلملاكان السحر قلت: ما جزاء من قوانا على قيام هذه اللَّيلة قالت: جزاؤه أن نصوم له غداً.

و كانت شعوانة تقول في دعائها: إلهي ما أشوقني إلى لقائك و أعظم رجائي لجزائك و أنت الكريم الذي لا يخيب لديك أمل الآملين و لا يبطل عندك شوق المشتاقين ، إلهي إن كان دنا منك أجلي ولم يقرّ بني منك عمل فقد جعلت الاعتراف

بالذنب وسائل عللي، فإن عفوت فمن أولى بذلك منك، وإن عذّ بت فمن أعدل منك هنالك، إلهي قد جرت على نفسي في النظر لها وبقيلها حسن نظرك فالويللها إن لم تسعدها، إلهي إنتك لم تزللي برا أيام حياتي فلا تقطع عني براك بعد مماتي ولقد رجوت ممن تولاني في حياتي بإحسانه أن يسعفني عند مماتي بغفرانه إلهي كيف أياس من حسن نظرك بعد مماتي ولم تولني إلا الجميل في حياتي. إلهي إن كانت ذنوبي قد أخافتني فإن محبنتي لك قد أجارتني فتول من أمري ما أنت أهله وعد بفضلك على من عرق جهله، إلهي لوأردت إهانتي لما هديتني ولو أددت فضيحتي لم تسترني فمتعني بما له هديتني و أدم لي مابه سترتني، إلهي ما أظنتك ترد ني في حاجة أفنيت فيها عمري، إلهي لولا ما قارفت من الذ نوب ما خفت عقابك ولولا ما عرفت من كرمك ما رجوت ثوابك.

و قال الخو اس دخلنا على رحلة العابدة و كانت صامت حتى اسودت وبكت حتى عميت وصلّت حتى أقعدت فكانت تصلّي قاعدة فسلّمنا غليها ثم ذكرناها شيئاً من العفوليهو ن عليها الأمر قال: فشهقت ثم قالت: علمي بنفسي قرح فؤادي و كلم كبدي، والله لوددت أن الله لم يخلقني و لم أك شيئاً مذكوراً، ثم أقبلت على صلاتها.

فعليك إن كنت من المرابطين المراقبين لنفسك أن تطالع أحوال الرّجال والنساء من المجتهدين لينبعث نشاطك و يزيد حرصك ، و إيّاك أن تنظر إلى أهل عصرك فا نبّك إن تطع أكثر من في الأرض يضلّوك عن سبيل الله ، و حكايات المجتهدين غير محصورة و فيما ذكرناه كفاية للمريد ، و إن أردت مزيداً فعليك بالمواظبة على مطالعة كتاب حلية الأولياء فهو مشتمل على شرح أحوال الصحابة والتابعين ومن بعدهم وبالوقوف عليه يستبين لك بعدك وبعداهل عصرك من أهل الدين فان حد ثنك نفسك بالنظر إلى أهل زمانك و قالت : إنّما تيسسر الخير في ذلك الزّمان لكثرة الأعوان ، والآن فان خالفت أهل زمانك رأوك مجنوناً و سخروا بك فوافقهم فيماهم فيموعليه فلا يجري عليك إلّا ما يجري عليهم والمصيبة إذا عمت

طابت، فا يباك أن تتدلّى بحبل غرورها وتنخدع بتزويرها و قل لها: أرأيت لوهجم سيل جارف يغرق أهل البلد و ثبتوا على مواضعهم و لم يأخذوا حذرهم لجهلهم بحقيقة الحال و قدرت على أن تفارقيهم و تركبي سفينة تنجوبها من الغرق فهل يختلج في نفسك أن المصيبة إذا همت طابت أم تتركين موافقتهم وتستجهليهم في صنيعهم وتأخذين حذرك مميا دهاك فا ذاكنت تتركين موافقتهم خوفاً من الغرق وعذاب الغرق لا يكون إلا ساعة فكيف لا تهربين من عذاب الأبد و أنت متعرق ضة له في كل حال و من أين تطيب المصيبة إذا عميت ولا هل النار شغل شاغل عن الالتفات إلى العموم و الخصوص و لم يهلك الكفيار إلا بموافقة أهل زمانهم حيث قالوا: « إنيا وجدنا آباءنا على ائمة و إنيا على آثارهم مقتدون ، فعليك إذا اشتغلت بمعاتبة نفسك أن تعمد على الاجتهاد و إن استعصت فلا تترك معاتبتها و توبيخها و تقريعها و تعريفها سوء نظرها لنفسها فعساها تنزجر عن طغيانها .

\$ (المرابطة السادسة في توبيخ النفس و معالبتها)\$

إعلم أن أعدى عدو لا نفسك التي هي بين جنبيك و قد خلقت أمّارة بالسوه ميّالة إلى الشر فر ارة من الخير وأمرت بنز كينها و تقويمها وقودها بسلاسل القهر إلى عبادة ربيها و خالقها و بمنعها عن شهواتها و فطامها عن لذّاتها فان أهملتها شردت وجعجت ولم تظفر بها بعد ذلك وإن لازمتها بالتوبيخ والمعاتبة والعذّل والملامة كانت نفسك هي النفس اللّوامة الّتي أقسم الله بها ورجوت أن تصير النفس المطمئنة المدعو ق إلى أن تدخل في زمرة عبادالله راضية مرضية فلا تغفلن ساعة عن تذكيرها و معاتبتها ولا تشتغلن بوعظ غيرك مالم تشتغل أو لا بوعظ نفسك .

أوحى الله تعالى إلى عبسى تُلكِّكُ «ياابن مريم عظ نفسك فا ناته عظت فعظ الناس و إلّا فاستحي منتي » و قال تعالى : « و ذكّر فا ن الذّ كرى تنفع المؤمنين » (١) و سبيلك أن تقبل عليها فتقر ر عندها جهلها و غباوتها فا نتها أبداً تتعز ز بفطنتها وهدايتها وتشتد أنفتها واستنكافها إذا نسبت إلى الحمق فتقول لها يانفس ما أعظم جهلك

⁽١) الداريات: ٥٥.

تدَّعن الحكمة والذُّكاء والفطنة و أنت أشدُّ الناس غباوة و حقاً أما تعرفين ما بين يديك من الجنبة والنار و أنت صائرة إلى إحديهما على القرب فمالك تفرحين و تضحكن وتشتغلن باللهو وأنت مطلوبة لهذا الخطب الجسيم وعساك اليوم تختطفين أو غداً فأراك ترين الموت بعيداً ويراهالله تعالى قريباً أما تعلمين أن كل ما هو آت قريب وأنَّ البعيد ما ليس بآت ، أما تعلمين أنَّ الموتيأتي بغتة من غير تقديم رسول و من غير مواعدة ومواطأة ، و أنَّه لايأتي في شتا. دون صيف ، ولافي صيف دون شتاء ولا في نهار دون ليل ، ولافي ليل دون نهار ، ولايأتي في سنِّ الصبا دون الشباب ولافي الشباب دون الصبّ بل كل نفس من الأنفاس يمكن أن يكون فيه الموت فجأة فان لم يكن الموت فجأة فيكون المرض فجأة ثم "يفضي إلى الموت فمالك لاتستعد ين للموت و هو أقرب إليك من كلِّ قريب أما تتدبّرين قوله تعالى : « اقترب للناس حسابهم وهم في غفلة معرضون الله ما يأتيهم من ذكر من ربتهم محدث إلا استمعوه وهم يلعبون الله لاهية قلوبهم» (١) ويحكيا نفس جرأتك على معصية الله إن كانت لاعتقادك أنَّ الله لا يراك فما أعظم كفرك و إن كانت مع علمك باطَّـ الله عليك فما أشدُّ وقاحتك وأقل حياءك ويحكلو واجهكأخ من إخوانك بلعبد منعبادك بماتكر هينه كيف كان غضبك عليه و مقتك له فبأي جسارة تتعر من لمقت الله تعالى و غضبه و شديد عقابه أفتظنين أنبك تطيعين عدابههيهات هيهات جرِّ بي نفسك إن ألهاك البطر عن أليم عذابه فاحتبسي ساعة في الشمس أو في بيت الحمام أوقر "بي أصبعك من النار ليتمين لك قدر طاقتك أم تغترين بكرمالله عز وجل و فضله و استغنائه عن طاعتك و عبادتك فمالك لاتعولين على كرمالله في مهممّات دنياك فا ذاقصدك عدو فلم تستنبطين الحيل في دفعه ولاتكلينه إلى كرمالله عز وجل ، و إذا أرهقك حاجة إلى شهوة من شهوات الدُّنيا بميًّا لاينقضي إلَّا بالدينار والدِّرهم فما لك تنزعين الرُّوح في طلبه و تحصيله من وجوه الحيل؟ فلم لاتعولين على كرمالله عز و حل من عني يعينك على ذلك أو يسخير عبداً من عبيده ليحمل إليك حاجتك من غير سعيك و طلبك أفتحسبين

⁽١) الانبياء: ٢ و ٣ و ٤ .

أنَّ الله كريم في الآخرة دون الدُّ نيا و قد عرفت أنَّ سنَّة الله لا تبديل لها وأن الدُّ نيا والآخرة واحد وأن ليس للا نسان إلَّاماسعي ، ويحكيانفس ماأعجبنف كثرة دعاويك الباطلة فا نتك تدعين الايمان بلسانك وأثر النفاق ظاهر عليك ألمي سيدك ومولاك : « ومامن دابة في الأرض إلاعلى الله رزقها »(١) وقال في أمر الآ « و أن ليس للا نسان إلاّ ما سعى (٢) ، فقد تكفُّل لك بأمر الدُّ نيا خاصَّة و -عن السِّعيلها فكذَّ بنه بأفعالك وأصبحت تتكالبين على طلبها تكالب المدهوش المس وكُّل أمرالآخرة إلى سعيك فأعرضت عنها إعراض المغرور المستحقر ما ه علامات الايمان فِلو كان الايمان باللَّسان فلما ذا كان المنافقون في الدُّرك ا من النّار . و يحك كأننك لاتؤمنين بيوم الحساب و تظنّين أننك إذا مت ان تخلُّصت وهيهات أتحسين أن تتركي سدى ، ألم تكوني نطفة من مني يمنر كنت علقة فخلق فسوسى، أليس ذلك بقادر على أن يحيى الموتى، فا ن كان هذامن إ فما أكفرك و أجهلك أما تتفكّرين أنَّه ممَّا ذاخلقك من نطفة خلقك فقدًّ السبيل يسرك ، ثمَّ أماتك فأقبرك أفتكذِّ بينه فيقوله « ثمَّ إذا شاء أنشرك »؟ تكوني مكذِّ بةفما بالكلاتأخذين حذرك ولو أنَّ يهوديًّا أخبرك في ألذًّ أ بأنه يضر ك في بدنك لصبرت عنه وتركته وجاهدت نفسك فيه أفكان قول المؤيِّدين بالمعجزات و قول الله عزُّ وجلُّ في كتبه المنزلة أقلُّ عندك تأثيراً . يهودي يخبرك عن حدس و تخمين وظن مع نقصان عقل و قصور علم ؟! و أنَّه لو أخبرك طفل بعقرب في ثوبك نزعته في الحال من غير مطالبة له و دليل أكان قول الأنبياء والعلما، والحكما، و كافّة الأوليا، أقلّ عندك صبي من جملة الأغبيا. ؟ أو صارحر جهنه وصديدها و أغلالها وأنكالها و ز مقامعها و حديدها وأفاعيها وعقاربها أحقر عندك من لذع عقرب لا تحسين يوماً أوأقل ؟ ما هذا من أفعال العقلاء بل لوانكشف للبهائم حالك لضحك و سخروا من عقلك ، فإن كنت قد عرفت جميع ذلك وآمنت به فمالك تسوُّ ف

⁽٢) النجم : ٣٩.

⁽۱) هود : ۲ .

والموت لك بالمرصاد ولعلَّه يختطفك من غيرمهل فبمادا أمنت استعجال الأجل. وهب إنَّك وعدت الإمهال ألف سنة أفتظنِّين أنَّ من الايعلف الدَّابة في حضيض العقبة يفلح و يقدر على قطع العقبة بها ؟ إن ظننت ذلك فما أعظم جهلك ، أرأيت لو سافر رجل ليتفقُّه في الغربة فأقام فيها سنين متعطِّلا بطَّالا يعد نفسه بالتفقُّه في السنة الأخيرة من رجوعه إلى وطنه هل كنت تضحكين من عقله و ظنيه أن تفقيه النفس ميا يطمع فيه بمدَّة قريبة ، أوحسبانه أنَّ منازل الفقها، تنال من غير تفقيه اعتماداً على كرم الله سبحانه ، ثمَّ هب أنَّ الجهد في آخر العمر نافع و أنَّـه موصل إلى الدُّ جات العلى فلعلَّ اليوم آخر عمرك فلم لاتشتغلين به فإن أوحي إليك بالأمهال فما المانع لك من المبادرة و ما الباعث لك على التسويف هل له سبب إلَّا عجزك عن مخالفة شهوتك لما فيه من التعب و الشقّة أفتنتظرين يوماً يأتيك لا تعسر فيه مخالفة الشهوات هذا يوم لم يخلقه الله و لايخلقه و لاتكون الجنّة قط الله عفوفة بالمكاره ، ولا يكون المكاره قط خفيفةعلى النفوس وهذا محال وجوده ، أماتناً ملين منذكم تعدين نفسك وتقولين: غداً غداً ، فقد جا. الغد و صار يوماً فكيف وجدته ، أما علمت أنَّ الغد الَّذي جاء و صار يوماً كان له حكم الأمس لابل ما تعجزين عنه اليوم فأنت غداً عنه أعجز وأعجز لأنَّ الشهوة كالشجرة الرَّاسخة الَّتي تُعبِّدالرَّ جل على قلعها فإذا عجز عن قلعها للضعف وأخدّرهاكان كمن عجزعن قلع شجرة وهوشاب قوي فأخدّرها إلى سنةا خرى مع العلم بأنَّ طول المدَّة يزيد الشجرة قوَّة ورسوخاً و يزيد القالع ضعفاً ووهناً فما لايقدر عليه في الشباب فلا يقدر عليه قط في المشبب ، بل من العنا، رياضة الهرم ، و من التعذيب تهذيب الذِّئب، والقضيب الرَّطب سهل الإ نحناء فإذا جفٌّ و طالعليه الزُّمان لم يقبله ، فا ذا كنت لاتفهمين هذه الا مور الجليَّة و تركنين إلى التسويف فمالك تدُّعين الحكمة وأيَّة حاقة تزيد على هذه الحماقة و لعلَّك تقولين مايمنعني عن الاستقامة إلّا حرصي على لذَّة الشهوات وقلّة صبري على الآكام و المشقّات فما أحقك و أقبح اعتذارك إن كنت صادقة في ذلك فاطلبي التنعم بالشهوات الصافيةعن الكدورات أبد الآباد و لامطمع فيذلك إلا في الجنَّة فا ن كنت ناظرة لنفسك فالنظر

The second second

بترك الماء البارد ثلاثة أيّام ليصح و يتهنّأ لشربه طول العمر و أخبر أنّه إن شربه مرض مرضاً مزمناً و امتنع عليه شربه طول العمر فما مقتضى العقل في قضا. حقٌّ الشهوة أيصبر ثلاثة أيّام ليتنعّم طول العمر أم يقضي شهوته في الحال خوفاً من ألم المخالفة ثلاثة أيام حدى يلزمه ألم المخالفة ثلاثمائة يوم وثلاثة آلاف يوم وجميع عمرك بالإضافة إلى الأبد الذي هومدَّة نعيم أهل الجنَّة وعذاب أهل النارأقل من ثلاثة أيَّام بالإضافة إلى جميع العمر و إن طالت مدّته ، و ليت شعري ألم الصبر عن الشهوات أعظم شدّة و أطول مدّة أم ألم النار في دركات جهنتم ؟! فمن لا يطيق الصبر على ألم المجاهدة كيف يطيق ألم عذابالله ؟ . ماأراك تتوانين عن النظر لنفسك إلَّا لكفر خفي " أو لحمق جلى "أمَّا الكفر الخفي فهو ضعف إيمانك بيوم الحساب وعظم قدر الثواب و العقال و أمَّا الحمق الجليُّ فاعتمادك على كرم إلله تعالى و عفوه من غير التفات إلى مكره واستدراجه واستغنائه عن عبادتك معأنتك لاتعتمدين على كرمه فيلقمة من الخبز وحبّة من المال وكلمة واحدة تسمعينها من الخلق ، بل تتوصّلين إلى غرضك فيذلك بجميع الحيل وبهذا الجهل تستحقين لقب الحماقة من النبي تَلَيِّكُ حيث قال: « الكينس من دان نقسه وعمل لما بعدالموت ، و الأحق من أتبع نفسه هواها و تمنيى على الله الأماني ١١٠ و يحك يا نفس لا ينبغي أن تغر أنه الحياة الدانيا و لايغر أنك بالله الغرور ، فانظري لنفسك فيما أمرك و لاتضيعي أوقاتك فان الأنفاس معدودة و إذا مضى نفسمنك فقد مضى بعضك ، فاغتنمي الصحَّة قبل السقم ، و الفراع قبل الشغل، و الغنى قبل الفقر و الشباب قبل الهرم، والحياة قبل الموت، و استعدِّي للآخرة على قدربقائك فيها أما تستعد ين للشتاء بقدر طول مد ته فتجمعين له القوت والكسوة والحطب واللبد والجبلة ولاتتكلين فيذلك على فضل الله وكرمه حتسى يدفع البردعنك من غير جبّة ولبد وحطب فانه قادر على ذلك ، أفتظنه ينأن ومهرير جهنه أخف " برداً أو أقصر مدَّة من زمهرير الشناء أم تظنّين أنَّ العبد ينجو منها بغير سعي ،

(١) أخرجه ابن ماجه في السنن وتقدم غير مرة .

هيهات كما لا يندفع برد الشتاء إلَّا بالجبِّـة و النار و سائر الأسباب فلا يندفع حرٌّ النار و بردها إلابحصن التوحيد و خندق الطاعات و إنها كرم الله عز وجل فيأن عر فك طريق التحصن ويسرلك أسبابه لافي أن يدفع عنك العذاب دون حصنه كما أنَّ كرم الله تعالى في دفع برد الشناء أن خلق النَّار و هداك لطريق استخراجها من بين حديدة و حجر حتّى تدفعي بها برد الشتا. عن نفسك و كما أن شرى الحطب و الجبَّة ثمَّا يستغني عنه خالقك و مولاك و إنَّما تشترينه لنفسك إذ جعله سبباً لاستراحتك وطاعتك ومجاهدتك أيضاً هو مستغن عنها و إنَّما هي طريقك إلى نجاتك فمن أحسن فلنفسه و من أساء فعليها والله غني عن العالمين ، و يحك انزعى عن جهلك و قيسي آخرتك بدنياك «فما خلقكم ولا بعثكم إلَّا كنفس واحدة وكما بدأ كم تعودون، وسنّة الله لن تجدلها تبديلاً ولا تحويلاً ، و ما أراك إلا ألفت الدُّ نيا و أنست بها فعسسرت عليك مفارقتها و أنت مقبلة على مقاربتها و تؤكّدين نفسك مودَّتها ، فاحسبي أنَّك غافلة عن عقاب الله و ثوابه و عن أهوال يوم القيامة وأحوالها فما أنت موقنة بالموت المفرِّق بينك وبين محابِّك ، أفترى أنَّ من دخل دار ملك ليخرج من الجانب الآخر فمد " بصره إلى وجه مليح يعلم أنَّه يستغرق ذلك قلبه ثمَّ يضطر لا محالة إلى مفارقته أهو معدود من العقلاء أم من الحمقا. ، أما تعلمين أنَّ الدُّ نيا دار لملك الملوك و ما أنت فيها إلَّا مجتاز و كلُّ ما فيها لا يصحب المجتادين بها بعد الموت و لذلك قال سيَّد البشر عَلَيَّكُم : ﴿ إِنَّ رُوحِ القدس نفث في روعي أحبب ما أحببت فا نلَّك مفارقه ، و عش ما شئت فا نلَّك ميلت ، و اعمل ما شئت فا نَّكَ مجزي "به (١) ، أما تعلمين أنَّ كلُّ من النفت إلى ملاذِّ الدنيا و أنس مها معأنَّ الموت من ورائه فا نَّما يستكثرمنالحسرة عندالمفارقة وإنَّما يتروَّدمنالسمِّ المهلك و هو لا يدري ، أو ما تنظرين إلى الّذين مضوا كيف بنوا و علوا ثمُّ ذهبوا و خلُّوا ، وكيف أورث الله أرضهم و ديارهم أعداءهم ، أما تراهم كيف يجمعون ما لا يأكلون و يبنون ما لا يسكنون و يأمُّلون ما لا يدركون ، يبني كلُّ واحد قصراً

⁽١) تقدم في العلم وغيره .

مرفوعاً إلى جهة السّماء و مقرّه قبر محفور تحت الأرض فهل في الدُّنيا حمق و انتكاس أعظم من هذا يعمر الواحد دنياه و هو مرتحل عنها يقيناً و يخرب آخرته و هو صائر إليها قطعاً ، أما تستحين من مساعدة هؤلا. على حماقتهم و احسبي أنــّك لست ذات بسيرة تهندين إلى هذه الا مور وإنها تميلين بالطبع إلى النشبة والاقتداء فقيسى عقل الأنبياء و الحكماء و العلماء بعقل هؤلاء المكبين على الدنيا و اقتدى بين الفريقين بمن هو أعقل عندك إن كنت تعتقدين في نفسك العقل والذكاء يانفس ما أعجب أمرك و أشدُّ جهلك و أظهر طغيانك ، عجباً لك كيف تعمين عن هذه الا مور الواضحة الجليّة فلعلَّك أسكرك حبُّ الجاه و أدهشك عن فهمها أو ما تتفكّرين في أنَّ الجاه لا معنى له إلا ميل قلوب الناس إليك فاحسبي أنَّ كلُّ من على وجه الأرض سجدوا لك و أطاعوك أفما تعرفين أنَّ بعد خمسين سنة لا تبقى أنت ولاأحد من على وجه الأرض ممن عبدك و سجد لك و سيأتي زمان لا يبقى ذكرك و ذكر من ذكرك كماأتي على الملوك الذين كانوا من قبلك فهل تحس منهم من أحد أوتسمع الهم ركزا. فكيف تبيعين ما يبقى أبد الآباد بما لا يبقى أكثر من خمسين سنة لو بقى هذا إن كنت ملكاً من ملوك الأرض سلّم لك الشرق و الغرب حتّى أذعنت لك الرقاب و انتظمت لك الأسباب كيف و يأبي إدبارك و شقاوتك أن يسلم لك أمر محلَّمَك بلأمر دارك فصلاً عن محلَّمَك فإن كنت لاتتر كين الدُّنيا رغبة في الآخرة لجهاك و عمى بصيرتك فما لك لاتمر كينها ترفيعاً عن خسية شركائها ، و تنزُّها عن كثرة عنائها ، و توقيًّا من سرعة فنائها أم مالك لا تزهدين في قليلها بعد أن زهد فيك كثيرها ، و مالك تفرحين بدنيا إن ساعدتك فلاتخلو بلدك عن جماعة من يهود أو مجوس يسبقونك بها و يزيدون عليك في نعيمها و زينتها فانف لدنيا سبقك بها هؤلاء الأخسّاء فما أجهلك وأخس همّتك وأسقط رأيك إذ رغبت عن أن تكوني في زمرة المقرُّ بين من الصدِّ يقين و النبيِّين في جوار ربِّ العالمين أبد الآبدين لتكوني في صفِّ النعال من جملة الحمقى الجاهلين أيَّاماً قلائل ، فيا حسرة عليك إذخسرت الدُّ نيا والدِّين ، فبادري ويحك فقد أشرفت على الهلاك و اقترب الموت ووردالنذير

فمن ذا يصلَّى عنك بعد الموت و من ذا يصوم عنك بعد الموت و من ذا يرضى ربتُّك بعد الموت ، مالك إلّا أيّـام معدورة هي بضاعتك إن اتّـجرت فيها و قد ضيَّعت أكثرها فلو بكيت بقيَّة عمرك على ما ضيِّعت منهالكنت مقصَّرة في حقٌّ نفسك فكيف إذا ً ضيِّعت البقيَّة و أصررت على عادتك ، أما تعلمين أنَّ الموت موعدك و القبر بيتك و التَّـراب فراشك و الدُّود أنيسك و الفزع الأكبر بين يديك. أما علمت أنُّ عسكر الموتى على باب البلد ينتظرونك وقد آلوا كلّهم (١١) على أنفسهم بالأيمان المغلظة أنهم يبرحون من مكانهم مالم يأخذوك إلى أنفسهم . أما تعلمين أنهم يتمنون الرَّجعة إلى الدُّ نيا يوماً ليشتغلو ابتدارك مافرط منهم فأنت في أمنيتهم ويوم منعمرك لوبيع منهم بالدنيا بحدافيرها لاشتروه لوقدروا عليه وأنت تضيعين أيدامك في الغفلة و البطالة ، ويحكأما تستحين تزيّمني ظاهر كلخلق وتبارزين الله تعالى بالعظائم أفتسحين من الخلق ولا تستحين من الخالق، ويحك أهو أهون الناظرين إليك ويحك أتأمرين الناس بالخير و أنت متلطَّخة بالرَّذائل تدعين إلى الله و أنت منه فارُّة و تذكرين الله وأنت له ناسية ، أما تعلمين أنَّ المذنب أنتن من العدرة و أنَّ العدرة لا تطهِّر غيرها فلم تطمعين في تطييب غيرك و أنت غير طيبة في نفسك و يحك لو عرفت نفسك حقُّ المعرفة لظننت أنَّ الناس لا يصيبهم بلاء إلاَّ لشؤمك، ويحك وقد حعلت نفسك حماراً لا بليس يقودك إلى حيث يريد و يسخربك و مع هذا فتعجبين بعملك و فيه من الآفات ما لو نجوت منه رأساً برأس لربحت فكيف تعجبين بعملك مع كثرة خطاياك . وقد لعن الله إبليس بخطيئة واحدة بعد أن كان عبده مائتي ألف سنة و أخرج آدم من الجنّة بخطيئة واحدة مع كونه نبيّه وصفيته. ويحك يا نفس ما أعذرك ، ويحكيانفس ماأوقحك ، ويحك يا نفس ماأجهلك وماأجرأك على المعاصى ويحك كم تعقدين فتنقضين ، ويحك كم تعهدين فتغدرين ، ويحك أتشتغلين معهذه الخطايا بعمارة دنياك كأنتك غير مرتحلة عنها ، أما تنظرين إلى أهل القبوركيف كانواقد جعواكثيراً و بنوا شديداً و أمّلوا بعيداً فأصبح جعهم بوراً و بنيانهم قبوراً و

⁽١) أي أقسموا وحلفوا على أنفسهم .

أملهم غروراً ، أما لك بهم عبرة أما لك إليهم نظرة أنظنتين أنَّهم دعوا إلى الآخرة و أنت من الخالدين هيهات هيهات ساء ما تتوهيمين ما أنت إلَّا في هدم عمرك منذسقطت من بطن الممُّك فابني على ظهر الأرض قصرك فإنَّ بطنها عن قليل يكون قبرك ، أما تخافين إذا بلغت النفس منك التراقي أن تبدو رسل ربك منحدرة إليك بسوادالا لوان و كلح الوجوه و بشروك بالعذاب فهل ينفعك حينئذ الهدم أو يقبل منك الحزن أو يرحم منك البكاء، و العجب كلّ العجب منك أنَّك مع هذا تدُّعين البصيرة و الفطنة و من فطنتك أنبُّك تفرحين كلُّ يوم بزيادة مالك و لاتحزنين بنقصان عمرك و ما نفع مال يزيد و عمر ينقص . ويحك يا نفس تعرضين عن الآخرة و هي مقبلة عليك و تقبلين على الدنبا و هي معرضة عنك ، فكم من مستقبل يوماً لم يستكمله وكممن مؤمّل لغدلم يبلغه وأنت تشاهدين ذلك فيإخوانك وأقاربك وجيرانك وترين تحسّر هم عند الموت ثم لا ترجعين عن جهالتك فاحذري يا مسكينة يوماً آلى الله تعالى فيه على نفسه أن لا يترك فيه عبداً أمره في الدُّنيا و نهاه حتَّى يسأله عن عمله دقيقه و جليله سرٌّ ، و علانيته ، فانظرى بأيٌّ بدن تقفين بين يديه و بأيِّ لسان تجيبين وأعدِّي للسؤال جواباً و للجواب صواباً و اعملي بقيَّة عمرك في أيَّام قصار لأيتام طوال و في دار زوال لدار مقامة ، و في دار حزن و نصب لدار نعيم و خلود ، و اعملي قبل أن لا تعملي و اخرجي من الدُّ نيا احتياراً خروج الأحرار قبل أن تخرجي منها على الاضطرار، و لا تفرحي بما يساعدك من زهرات الدُّنيا فربٌّ مسرود مغبون ورب مغبون لا يشعر فويل لمن لهالويل ثم لايشعر ، يضحك ويفرح ويمرح ويأكل ويشرب ويلهو ، وقدحق لهفي كتاب اللهأنيَّه من وقود النار ، فليكن نظرك يا نفس إلى الدُّنيا اعتباراً و سعيك لها اضطراراً و رفضك لها اختياراً و طلبك للآخرة ابتداراً و لا تكوني ممنَّن يعجز عن شكر ما أُوتي و يبتغي الزِّيادة فيما بقي وينهى النّاس و لا ينتهي ، و اعلمي أنّه ليس للدِّين عوض و لا للإيمان بدل الله و لا للجسد خلف و من كانت وطيته اللَّيل و النَّهار فا ننَّه يسار به و إن لم يسر، فاتَّعظي يا نفس بهذه الموعظة و اقبلي هذه النصيحة ، فإنَّ من رض عن الموعظة

فقد رضى بالنبار و ما أراك بها راضية و لالهذه الموعظة واعية و إن كانت القساوة تمنعك عن قبول الموعظة فاستعيني عليها بدوام التهجد و القيام ، فإن لم تزلُّ فبالمواظبة على الصيام، فإنلم تزل فبقلة المخالطة والكلام فإن لم تزل فبصلة الأرحام و اللَّطف بالأيتام ، فا ن لم تزل فاعلمي أنَّ الله قد طبع على قابك و أقفل عليه و أنَّه قد تراكمت ظلمة الذُّ نوب على ظاهره و باطنه فوطَّني نفسك على النَّار فقد خلق الله الجنَّة و خلق لها أهلاً و خلق النار و خلق لها أهلاً و كلُّ ميسِّر لما خلق له ، فإن لم يبق فيك مجال للوعظ فاقنطي من نفسك و القنوط كبيرة من الكبائر نعوذ بالله منها ، فلا سبيل لك إلى القنوط و لا سبيل لك إلى الرَّجا. مع انسداد طرق الخير عليك فان ذلك اغترار وليس برجاء فانظري الآن هل يأخذك حزن على هذه المصيبة الَّتي ابتليت بها و هل تسمح عينك بدمعة رحمة منك على نفسك فإن سمحت فمستقى الدُّمع من بحر الرُّحمة فقد بقي فيك موضع للرُّحاء فواظبي على النياحة و البكا، و استغيثي بأرحم الرَّاحمين و اشتكي إلى أكرم الأكرمين وأدمني الاستغاثة ولاتملّي طول الشكاية لعلّه أن يرحم ضعفك ويغيثك فان مصيبتك قد عظمت وبليتنك قد تفاقمت و تماديك قد طال و قد انقطعت منك الحيل و زاحت عنك العلل فلامذهب والامطلب والامستغاث والامهرب والامنجا و لاملحاً إلَّا إلى مولاك ، فافزعي إليه بالتضر ع و اجزعي في تضرُّعك على قدر عظم جرمك و كثرة ذنوبك فا نبه يرحم المتضرِّ ع الذُّ ليل و يغيث الطالب المتلمِّف و يجيب دعوة المضطرِّ الذُّ ليل و قد أصبحت إليه مضطرٌّة و إلى رحمته محتاجة و قدضاقت بك السبل و انسد ت عليك الطرق وانقطعت منك الحيل و لم تنجع فيك العظات ولم يكسرك التوبيخ فالمطلوب منه كريم ، والمسؤول عنه جواد ، والمستغاث به بر رؤوف، و الر حمة واسعة ، و الكرم فائض ، و العفوشامل و قولي : يا أرحم الرُّ احمين يا رحمن يا رحيم يا حليم يا كريم أنا المذنب المصر أنا الجري، الذي لا أقلع ، أنا المتمادي الذي لا استحى ، هذا المقام مقام المنض ع المسكين والبائس الفقير والضعيف الحقير والهالك الغريق فعجل إغاثتي وفرجي وأرنى آثار رحمتك

و أذقني برد عفوك ومغفرتك وارزقني قو ة عصمتك يا أرحم الرا احمين ، اقتداء بأبيك آدم عَلَيْكُ فقد قال وهب بن منبّه: لما أهبط الله عن وجل آدم إلى الأرض من الجنَّة مكث لاترقأ له دمعة فأطلع الله عليه في اليوم السابع و هو محزون كئيب كظيم منكّس الرأس فأوحى الله تعالى إليه يا آدم ما هذا الجهد الّذي أرى بكقال: يا ربٍّ عظمت مصيبتي و أحاطت بي خطيئتي وا'خرجت من ملكوت ربّي فصرت في دار الهوان بعد الكرامة وفي دار الشقاء بعد السعادة و فيدار النَّصب بعد الرُّاحة و في دار البلاء بعد العافية و في دار الزُّوال بعد القرار و في دار الموت و الفناء بعد الخلود و البقاء فكيف لا أبكي على خطيئتي ؟ فأوحى الله عز وجل إليه ياآدم ألم أصطفك لنفسي وأحللتك داري و خصصتك بكرامتي وحذَّرتك سخطي ؟ ألمأخلقك بيدي و نفخت فيك من روحي و أسجدت لك ملائكتي فعصيت أمري و نسيت، دي و تعرَّضت لسخطي فوعزَّتي و جلالي لوملأت الأرض رجالاً كلُّهم مثلك يعبدونني و يسبُّحوننني ثمَّ عصوني لأ نزلتهم منازل العاصين فبكي آدم عند ذلك ثلاثمائة عام . و كان عبيد الله البجلي كثير البكاء يقول في بكائه طول اللَّيلة : إلهي أنا الَّذي كلُّما طال عمري زادت ذنوبي ، أنا الَّذي كلُّما هممت بترك خطيئة عرضت لي شهوة

ا خرى ، و اعبيداه خطيئة لم تبل وصاحبها فيطلب أخرى ، و اعبيداه إن كانت النار لك مقيلاً و مأوى ، واعبيداه إنكانت المقامع لرأسك تهيًّا ، و اعبيداه قضيت حاجة الطالبين و لعل ماجتك لاتقضى ·

و قال منصور بن عمّار : سمعت بعض اللّيالي بالكوفة عابداً يناجي ربّه عز وجل و هو يقول: يا ربِّ و عز تك ما أردت بمعصيتك مخالفتك و لا عصيتك إذ عصيتك و أنا بمكانك حاهل و لا لعقوبتك متعرِّض و لا لنظرك مستحفٌّ و لكن سو لت لي نفسي و أعانني على ذلك شقوتي و غر أني سترك المرخى علي فأقدمت على معصيتك بجهلي و خالفتك بفعلي فمن عذابك الآن من يستنقذني أو بحبل من أعتصم إن قطعت حبلك عنه واسواتاه من الوقوف بين يديك غداً إذا قيل للمخفين جوزوا ، وللمثقلين : حطُّوا ، أمع المخفِّين أجوز أم مع المثقلين أحطُّ ، ويلي كلُّما

كبرت سنّي كثرت ذنوبي ، و يلمي كلّما طال عمري كثرت معاصيّ ، فا لىمتى أتوب وفي كم أعود أما آن لي أن أستحي من ربّي .

فهذه طرق القوم في مناجاة مولاهم و في معاتبة نفوسهم و إنها مطلبهم من المناجاة الاسترضاء ومقصدهممن المعاتبة التنبيه والاسترعاء فمن أهمل المعاتبة والمناجاة لم يكن لنفسه مراعياً و يوشك أن لا يكون الله عنه راضياً.

تم كناب المحاسبة و المراقبة من ربع المنجيات من المحجيّة البيضاء ولله الحمد و المنيّة، و يتلوه إن شاء الله تعالى كتاب التفكّر و الحمد لله ربّ العالمين و الصلوة و السلام على أنبيائه و أوليائه أجمعين سيّما أفضلهم و أكرمهم على و آله الطاهرين آمين .

-

كتاب التفكر

و هوالكتاب التاسع من ربع المنجيات من المحجّة البيضاء في تهذيب الاحياء

بِسُمُ اللَّهُ الْحَالِجُ الْحَكِمَ مُ

الحمد لله الذي لم يقدر لانتها، عز ته نحوا ولا قُطراً ، ولم يجعل لمراقي أقدام الأوهام و مرمى سهام الأفهام إلى حمى عظمته مجرى ، و ترك قلوب الطالبين في بيدا. كبريائه والهة حيرى ، كلما اهتز ت لنيل مطلوبها رد تها سبحات الجلال قسراً ، ثم قيل لها وإذا همت بالانصراف آئسة نوديت من سرادقات الجمال صبراً صبراً ، ثم قيل لها أجيلي في ذل العبودية منك فكر الأنك لو تفكرت في جلال الر بوبية لم تقدري له قدراً ، و إن طلبت ورا، التفكر في صفاتك أمراً فانظري في نعم الله و أياديه كيف توالت عليك تترى ، و جد دي لكل نعمة منها ذكراً و شكراً ، و تأملي في بحاد المقادير كيف فاضت على العالمين خيراً و شراً ، و نفعاً و ضراً ، و عسراً و يسراً ، و ربحاً و خسراً ، و حبراً و كسراً ، و طياً و نشراً ، و إيماناً و كفراً ، و عرفاناً و ذكراً ، وإن جاوزت النظر في الأ فعال إلى النظر في الذات فقد حاولت أمراً إمراً (١) وخاطرت بنفسك مجاوزة حد طاقة البشر ظلماً و جوراً ، فقد انبهرت العقول دون مبادي إشراقه و انتكمت على أعقابها اضطراراً و قهراً .

مبدي إسر على على على المصطفى إذ كان سيدولد آدم و لم يعد سيادته فخراً صلاة و الصلاة على على المصطفى إذ كان سيدولد آدم و لم يعد سيادته فخراً صلاة تبقى لنا في عرصات القيامة عد ة و ذخراً ، و على آله و أصحابه الذين أصبح كل واحد منهم في سماء الدين بدراً و لطوائف المسلمين صدراً و سلم .

⁽۱) ای امراً منکراً .

أما بعد فقد وردت السنة بأن تفكر ساعة خير من عبادة سنة (١) و كثر الحث في كتاب الله عز وجل على التدبير والاعتبار و النظر و الافتكار ، ولا يخفى أن الفكر هو مفتاح الأنوار ومبد الاستبصار و هو شبكة العلوم و مصيدة المعادف و الفهوم ، و أكثر الناس قد عرفوا فضيلته و رتبته لكن جهلوا حقيقته و ثمرته و مصدره و مورده و مجراه و مسرحه و طريقه وكيفيته ، و لم يعلم أنه كيف يتفكر و فيما ذا يتفكر و ما الذي يطلب به أهو مرادلعينه أو لثمرة تستفاد منه و إن كان لثمرة فما تلك الثمرة أهي من العلوم أو من الأحوال أو منهما جميعاً و كشف جميع ذلك مهم و نحن نذكر أو لا فضيلة التفكر ، ثم حقيقة التفكر و مسارحه إن شاء الله .

التفكر) المناه التفكر)

قد أمر الله تعالى بالتفكّر و الندبيّر في كتابه العزيز في مواضع لا تحصى و أثنى على المتفكّرين فقال تعالى: « و يتفكّرون في خلق السموات و الأرض ربتنا ما خلقت هذا باطلا ً (٢) » و قد قال ابن عبّاس : إن قوماً تفكّروا في الله عز وجل فقال النبي والله فقال النبي والله فقال النبي والله فقال النبي والله في خلق الله و لا تتفكّروا في الله فا نتكم لن تقدروا قدره » (٣) و عن النبي والله والله في خلق الله عز وجل وجل والله والله فافعلوا ما لكم لاتتكلّمون ؟ فقالوا : نتفكّر في خلق الله عز وجل ، قال : فكذلك فافعلوا تفكّروا في فأن بهذا المغرب أرضاً بيضاء نورها بياضها و

⁽۱) رواه ابن حبان في كتاب العظمة من حديث أبي هريرة بلفظ «ستين سنة» و رواه أبو ـ أبو منصور الديلمي في مسند الفردوس من حديث انس بلفظ « ثمانين سنة» و رواه أبو ـ الشيخ في كتاب العظمة من قول ابن عباس (المغني) أقول : ورواه بلفظه العياشي في تفسيره من حديث جعفر بن محمد عليهما السلام . كما في البحار الجزء الثاني من المجلد الخامس عشر ص ١٩٥٠ .

⁽۲) آل عمران : ۱۹۱ .

 ⁽٣) رواه أبو الشيخ من حديث ابن عباس كما في الجامع الصغير .

بياضها نورها مسيرة الشمس أربعين يوماً بها خلق من خلق الله عز وجل لم يعصوا الله طرفة عين ، قالوا : يا رسول الله فأين الشيطان عنهم قال : ما يدرون خلق الشيطان أملا ، قالوا : من ولد آدم قال : لا يدرون خلق آدم أملا (١١) و «عنعطا قال : انطلقت أنا وعبيد بن عمير إلى عائشة وبيننا وبينها حجاب فقالت: ياعبيد ما يمنعك من زيارتنا فقال قول النبي والمنطقة وبيننا وبينها حجاب فقال ابن عمير: أخبر ينا بأعجب شي وأيته من رسول الله والمنطقة قال : فبكت وقالت : كل أمره كان عجباً أتاني في ليلتي حتى مس جلدي جلده ثم قال : فبكت وقالت : كل أمره كان عجباً أتاني في ليلتي حتى مس جلدي جلده ثم قال : فريني أتعبد لربي عز وجل فقام إلى القربة فتوضاً منها ثم قام يصلي فبكي حتى بل الأرض ، ثم اضطجع على جنبه حتى أتى بلال يؤذنه بصلاة الصبح فقال : يارسول الله ما يمنعني أن أبكي وقد عفر أنزل الله علي في هذه الليلة وإن في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار أن الله علي في هذه الليلة وإن في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار لآيات لأولي الألباب (١) ثم قال : ويعل لمن قرأها ولم يتفكر فيها » (٢) .

وقيل اللا وزاعي : ما غاية التفكّر فيهن ؟ قال : تقرأهن وتعقلهن .

أقول: ومن طريق الخاصة عن أمير المؤمنين عَلَيْكُمُ « التفكّر يدعو إلى البرّ والعمل به (٤) » .

وعن الصادق تَطَيَّكُمُ « أفضل العبادة إدمان التفكّر في الله وفي قدرته (٥) ».
وعنه عن علي تَطَيَّكُمُ « نبت بالتفكّر قلبك ، وجاف عن اللّيل جنبك ، واتّـق الله ربيّـك (٦) ».

⁽۱) أخرج صدره ابن أبي حاتم والبيهةي في الاسماء والصفات عن ابن عباس كما في الدر المنثور ج٢ ص ١١٠ وقال العراقي رويناه في جزء من حديث عبدالله بن سلام ·

⁽۲) آل عمران : ۱۹۰ .

⁽٣) أخرجه عبد بن حميد و ابن أبى الدنيا في التفكر و قد تقدم في كتاب الصبر والشكر .

⁽٤) و (٥) الكانى ج ٢ س ٥٥ تحت رقم ٥ و٣ .

⁽٦) المصدرج ٢ ص٥٥ تحت رقم ١.

وعن الرِّضا تَتَلِيُّكُمُ ﴿ لَيْسَ الْعَبَادَةُ بِكُثْرَةُ الْصَلَاةِ وَالْصُومِ ، إِنَّمَا الْعَبَادَةُ الْتَفكُّر في أمر الله تعالى (١) » .

قال: أبو حامد: وعن على بن واسع أنَّ رجلاً من أهل البصرة ركب إلى المُ ذرّ بعد موت أبي ذرّ فسألها عن عبادة أبي ذرّ فقالت: كان نهاره أجمع في ناحية البيت يتفكّر . وقال بعض السلف: تفكّر ساعة خير من قيام ليلة ، وقال آخر: الفكر مرآة تريك حسناتك وسيسماتك ، وقال آخر: الفكرة مخ العقل وقد قيل:

إذا المرء كانت له فكرة الله فهي كلِّ شي، له عبرة

وروي أنَّ الحواريتين قالوا لعيسى ابن مريم عَلَيَّكُ : هل على الأرض اليوم مثلك ؟ فقال : نعم منكان منطقه ذكراً وصمته فكراً ونظره عبرة فا نه مثلى .

وقال بعض السلف: من لم يكن كلامه حكمة فهو لغو ، ومن لم يكن سكوته تفكّراً فهو سهو ، ومن لم يكن نظره اعتباداً فهو لهو . وفي قول الله عز وجل : «سأصرف عن آياتي الذين يتكبّرون في الأرض بغير الحق (٢)» قال: أمنع قلوبهم من التفكّر في أمري .

وعن أبي سعيد الحدري قال: قال النبي والمنطق : « اعطوا أعينكم حظها من العبادة ، قالوا: وما حظها من العبادة يارسول الله؟ قال: النظر في المصحف والتفكّر فيه والاعتبار عند عجائبه (٣) ».

وعن امرأة كانت تسكن البادية قريباً من مكّة أنّه اقالت لوتطالعت قلوب المتّقين بفكرها إلى ماقداد خر في حجب الغيوب من خير الآخرة لم يصف لهم في الد نيا عين وكان لقمان يطيل الجلوس وحده فكان يمر به مولاه فيقول : يالقمان إنّك تديم الجلوس وحدك فلوجلست مع الناس لكان آنس لك ، فيقول

⁽١) الكافي ج ٢ س ٥٥ تحت رقم ٤٠

⁽٢) الاعراف: ٥٤٥ .

⁽٣) رواه ابن أبى الدنيا في كتاب التفكر ، و من طريقه ابو الشيخ ابن حبان في كتابالعظمة كما في المغنى .

ج ۸

لقمان: إِنَّ طول الوحدة أفهم للفكرة وطول الفكرة دليل على طريق الجنَّة ، وقال وهب بن منبّه : «ماطالت فكرة امر. قط الاعلم وما علم امرؤ قط الاعمل ، وعن ابن عبنَّاس ركعتان مقتصرتان في تفكّر خير من قيام ليلة بلاقلب ، وقال بعضهم : الفكر في الدنياحجابعنالآخرة وعقوبةلأهلاالولاية والفكرفيالآخرة يورثالحكمة ويحيي القلب، وقال آخر : من العبرة يزيد العلم ومن الذِّكر يزيد الحبُّومن النفكّريزيد الخوف ، وقال ابن عباس ـ رضى الله عنه ـ: التفكر في الخيريد عو إلى العمل به والندم على الشرِّ يدعو إلى تركه ، ويروى أنَّ الله عزُّ وجلُّ قال في بعض كتبه : إنَّى لست أقبل كلام كلِّ حكيم ولكن أنظر إلى همَّه وهواه فا ذاكان همَّه وهواه لي جعلت صمته تفكّراً وكلامه حداً وإن لم يتكلّم . وقال بعض السلف : إنَّ أهل العقل لم يزالوا يعودون بالذِّكر على الفكر وبالفكر على الذِّكر حتى استنطقوا قلوبهم فنطقت بالحكمة ، وقال آخر: أشرف المجالس وأعلاها الجلوسمع الفكرة فيميدان التوحيد والتنسيم بنسيم المعرفة ، والشرب بكأس المحبية من بحر الوداد ، والنظر بحسن الظن " بالله تعالى ثم قال : يالها من مجالس ما أجلَّها ومن شراب ما ألذ " طوبي لمن رزقه ، قال بعض السلف : استعينوا على الكلام بالصمت وعلى الاستنباط بالفكرة ، وقال أيضاً : صحّة النظر في الأمور نجاة من الغرور ، والعزم في الرّأي سلامة من التفريط والندم والرُّؤية والفكر يكشفان عن الحزم والفطنة ومشاورة الحكماء ثبات في النفس وقوُّة في البصيرة ، ففكّر قبل أن تعزم ، وتدبّر قبل أن تهجم ، وشاور قبل أن تندم ، وقال أيضاً : الفضائل أدبع إحداها الحكمة وقوامها الفكرة ، و الثانية العفيّة و قوامها في الشّهوة ، و الثالثة القوَّة و قوامها في الغضب والرَّابِعة العدل وقوامه في اعتدال قوى النفيِّس. فهذه أقاويل العلما. في الفكرة وما شرع أحد في ذكر حقيقتها وبيان مجاريها .

🕸 (بيان حقيقة الفكر و ثمرته) 🕸

اعلم أنَّ معنى الفكر هو إحضار مغرفتين في النَّفس ليستثمر منهما معرفة ثالثة ومثاله أنَّ من مال إلى العاجلة و آثر الحياة الدُّنيا وأراد أن يعرف

أنُّ الآخرة أولى بالإيثار من العاجلة فله طريقان أحدهما أن يسمع من غيره أنُّ الآخرة أولى بالا يثار فيقلَّده ويصدِّقه من غير بصيرة بحقيقة الأمر فيميل بعمله إلى إيثار الآخرة اعتماداً على مجرَّد قوله وهذا يسمَّى تقليداً ولا يسمَّى معرفة والطريق الثاني أن يعرف أنَّ الأبقى أولى بالايثار ثمُّ يعرف أنَّ الآخرة أبقى فيحصل له منهانين المعرفتين معرفة ثالثة وهيأن الآخرةأولي بالايثار ، ولايمكن تحقيق المعرفة بأن الآخرة أولى بالإيثار إلا بالمعرفتين السابقتين فإحضار المعرفتين السابقتين في القلب للتوصَّـل به إلى المعرفة الثالثة يسمَّى تفكُّراً واعتباراً وتذكّراً ونظراً وتأمّلاً وتدبّراً . أمّا التأمّل والتّدبّر والتفتكر فعبارات مترادفة على معنى واحد ليست تحتهامعان مختلفة ، فأمَّا اسم التذكّر والاعتبار والنظر فهي مختلفة المعاني وإن كان أصل المسمِّي واحداً كما أن اسم الصادم والسيف والمهند يتوادد على شي. واحد ولكن باعتبارات مختلفة فالصّارم يدلُّ على السّيف من حيث هو قاطع والمهنَّد يدلُّ عليه من حيث نسبته إلى موضعه، والسيف يدُّل دلالة مطلقة من غير إشعار بهذه الزُّوائد فكذلك الاعتبار ينطلق على إحضار المعرفتين من حيث إنَّه يعبر منهما إلى معرفة ثالثة فإن لم يقع العبور ولم يكن إلَّا الوقوف على المعرفتين فينطلق عليه اسم التذكّر لا اسم الاعتبار ، فأمّا النظر والنفكّر فيقع عليه من حيث إِنَّ فيه طلب معرفة ثالثة ، فمن ليس يطلب المعرفة الثالثة لايسمِّي ناظراً فكلُّ ا منفكّر فهو منذكّر وليس كلُّ منذكّر منفكّراً وفائدة النذكار تكرار المعارف على القلب لترسخ وتثبت ولا تنمحي عن القلب ، و فائدة النفكُّر تكثير العلم واستجلاب معرفة ليست حاصلة فهذا هو الفرق بين التذكّر والتفكّر والمعارف إذا اجتمعت في القلب و ازدوجت على ترتيب مخصوص أثمرت معرفة الخرى فالمعرفة نتاج المعرفة فا ذا حصلت معرفة و ازدوجت مع معرفة أخرى حصل منها نتاج آخر و هكذا يتمادى النتاج وتتمادى العلوم ويتمادى الفكرإلى غيرنهاية وإنماينسد طريق زيادة المعارف بالموت أو العوائق ، هذا لمن يقدر على استثمار العلوم ويهتدي إلى طريق زيادة المعارف وطريق التفكّر ، فأمّا أكثر الناس فا نتما منعوا الزِّيادة في العلوم

لفقدهم رأس المال وهو المعارف الّتي منها تستثمر العلوم كالّذي لابضاعة له فانه لايقدر على الرِّبح ، وقد يملك البضاعة ولكن لايحسن صنعة النجارة فلا يربح ، فكذلك قد يكون له من المعارف ماهو رأس العلوم ولكنَّه ليس يحسن استعمالها وتأليفها وإيقاع الازدواج المفضى إلى النتاج فيها ومعرفة طريق الاستعمال والاستثمار تارة تكون بنور إلهي في القلب يحصل بالقطرة كما كان للا نبيا. عَلَيْ ﴿ وَذَلْكُ عَزِيْرَ جداً وقد تكون بالتعلُّم و الممارسة وهو الأكثر ، ثمُّ المتفكّر قد تحض له هذه المعارف وتحصل له الثمرة وهو لايشعر بكيفية حصولها ولايقدر على التعبير عنه لقلّة مارسته لصناعة التدبير في الايراد فكم من إنسان يعلم أنَّ الآخرة أولى بالايثار علماً حقيقياً ولو سئل عن سبب معرفته لم يقدر على إيراده والتعبير عنه مع أنه لم تحصل معرفة إلَّا عن المعرفتين السابقتين وهو أنَّ الأبقى أولى بالإيثار وأنَّ الآخرة أبقى من الدُّنيا فتحصل له معرفة ثالثة وهيأنُّ الآخرة أولى بالإيثار فرجع حاصل حقيقة التفكّر إلى إحضار معرفتين للتوصّل بهما إلى معرفة ثالثة ، وأمّاثمرة الفكر فهي العلوم والأحوال والأعمال ولكن ثمرتها الخاصّة العلم لاغير ، نعم إذا حصل العلم في القلب تغيّر حال القلب وإذا تغيّر حال القلب تغيّرت أعمال الجوارح فالعمل تابع للحال ، والحال تابع للعلم والعلم تابع للفكر و الفكر إذن هوالمبدء والمفتاح للخيرات كلُّها و هذا هو الَّذي يكشف لك عن فضيلة النفكُّر وأنَّه خير من الذكر والتذكر لأنَّ في الفكر ذكراً و زيادة وذكر القلب خير من عمل الجوارح بل شرف العمل لما فيه من الذِّ كر فا ذن النفكّر أفضل من جلة الأعمال ولذلك قيل: تفكّر ساعة خير من عبادة سنة. وقيل: هو الّذي ينقل من المكار، إلى المحابِّ ومن الرُّغبة والحرس إلى الزُّهد والقناعة ، وقيل : هو الّذي يحدث مشاهدة وتقوى ولذلك قال تعالى : « لعلَّهم يتَّقون أو يحدث لهم ذكراً (١) » وإن أردت أن تفهم كيفيـّة تغيّـرالحال بالفكر فمثاله ماذكرناه من أمر الآخرة فا ٍنَّ الفكر فيه يعرِّ فنا أنُّ الآخرة أولى بالايثار فإذا رسخت هذه المعرفة يقيناً في

٠ ١١٣ : ١٠ (١)

قلوبنا تغيّرت القلوب إلى الرُّغبة في الآخرة والزُّهد في الدُّنيا وهذا ماعنيناه بالحال إذ كان حال القلب قبل هذه المعرفة حبُّ العاجلة والميل إليها والنفرة عن الآخرة وقلة الرُّغبة فيها وبهذه المعرفة تغيّر حال القلب وتبدّلت إرادته ورغبته ثم أثمر تغيّر الارادة أهمال الجوارح في إطراح الدنياوالا قبال على أعمال الآخرة فههنا خمس درجات أوليها النذكّر وهو إحضار المعرفتين في القلب ، وثانيها التفكّر وهو طلب المعرفة المقصودة منهما ، والثالثة حصول المعرفة المطلوبة واستنارة القلب بها ، والرابعة تغيير حال القلب عميًّا كان بسبب حصول نور المعرفة ، والحامسة خدمة الجوار - للقلب بحسب ما يتجدُّ دله من الحالة ، فكما تضرب الحجر على الحديد فيخرج منه ناد يستضيء بها الموضع فيصير العين بها مبصرة بعد أن لم تكن مبصرة و تنتهض الأعضاء للعمل فكذلك زناد نور المعرفة (١) هو الفكر فيجمع بين المعرفتين كما يجمع بين الحجر والحديد ويؤلف بينهما تأليفا مخصوصاً كما يضرب الحجر على الحديد ضرباً مخصوصاً فينبعث نورالمعرفة كماتنبعث النار من الحديد ويتغيّر القلب بسبب هذا النور حتى يميل إلى مالم يكن يميل إليه كما يتغير البصربنور النار فيرى مالم يكن يراه ، ثمُّ تنتهض الأعضاء للعمل بمقتضى حال القلب كما ينتهض العاجز عن العمل بسبب الظلمة للعمل عند إدراك البصر مالم يكن يبصره فا ذن ثمرة الفكر العلوم والأحوال والعلوم لانهاية لها والأحوال الَّبَي تتصوَّر أن تتقلُّ على القلب الايمكن حصرها ، فلهذا الوأراد مريد أن يحصى فنون الفكر ومجاريه وأنَّه فيماذا يتفكّر لم يقدر عليه لأنَّ مجاري الفكر غير محصورة وثمراته غير متناهية ، نعم نحن نجتهدف ضبط مجاريه بالاضافة إلى مهمَّات العلوم الدُّ ينيَّة وبالإضافة إلى الأحوال الَّتي هي مقامات السالكين ويكون ذلك ضبطاً جمليًّا فانَّ تفصيل ذلك يستدعي شرح العلوم كلمها وجلة هذه الكتب كالشرح لبعضها فأنتها مشتملة على علوم تلك العلوم تستفاد من أفكار مخصوصة فلنشر إلى ضبطالمجامع فيه ليحصل الوقوف على مجاري الفكر فيه .

⁽١) الزند هو العود الذي تقدح به النار جمعه زناد.

🕸 (بیان مجاری الفکر) 🕸

اعلمأن الفكر قديجري في أمريتعلق بالد ين وقديجري فيمايتعلق بغير الدين وإنَّما غرضنا مايتعلُّق بالدِّين فلنترك القسم الآخر ونعني بالدِّين المعاملة الَّذي بين العبد وبين الرُّبِّ تعالى فجميع أفكار العبد إمَّا أن تتعلُّق بالعبد وصفاته وأحواله وإِمَّا أَن تتعلَّق بالمعبود وصفاته وأفعاله ولا يمكن أن يخرج من هذين القسمين وما يتعلَّق بالعبد إمَّا أن يكون نظراً فيما هو محبوبٌ عند الرَّبِّ تعالى أو فيما هو مكروه ولا حاجة إلى الفكر في غير هذين القسمين وما يتعلَّق بالرَّبِّ تعالى إمَّا أن يكون نظر أفيذاته وصفاته وأسمائه الحسني وإمماأن يكون نظراً في ذاته وصفاته وأسمائه الحسنى ، وإمَّا أن يكون نظراً في أفعاله وملكه وملكوته وجميع مافي السموات والأرضين وما بينهما وينكشف لك انحصار الفكر في هذه الأقسام بمثال وهو أنَّ حال السائرين إلى الله والمشتاقين إلى لقائه يضاهي حال العشّاق فلنتّخذ العاشق المستهتر مثالاً فنقول: العاشق المستغرق الهم بعشقه لايعدو فكره من أن يتعلّق بمعشوقه أو يتعلَّق بنفسه ، فا ن تفكُّر في معشوقه فا مَّا أن يتفكَّر في جماله وحسن صورته ليتنعّم بالفكر فيه ومشاهدته، وإمّا أن يتفكّر في أعماله اللّطيفة الحسنة الدَّالَّة على أخلاقه وصفاته ليكون ذلك مضعفاً للذَّته ومقوياً لمحبِّته وإن تفكّر في نفسه فيكون فكره في صفاته الَّتي تسقطه من عين محبوبه حنَّى يتنزُّه عنها أو في الصفات الَّتي تقرُّ به منه وتحبُّبه إليه حتَّى يتَّصف بها فا إن تفكُّر في شيء خارج عن هذه الأقسام فذلك خارج عن حدِّ العشق وهو نقصان فيه لأنَّ العشق التامَّ الكامل ما يستغرق العاشق ويستولى على القلب حتى لايترك فيه متسعاً لغيره ، فمحب الله تعالىينبغيأن يكون كذلك فلا يعدو نظر. وتفكّره محبوبه ومهما كان تفكّر.محصوراً في هذه الأقسام الأربعة لم يكن خارجاً عن مقتضى المحبّة فلنبدأ بالقسم الأوّال وهو تفكُّره في صفات نفسه وأفعال نفسه ليميِّن المحبوب منها عن المكروه ، فا نَّ هذا القسم هو الذي يتعلَّق بعلم المعاملة الذي هو مقصود هذا الكتاب ، وأمَّا القسم الآخر فيتعلَّق بعلمالمكاشفة ، ثمَّ كلُّ واحد ممَّا هو مكروه تعند الله أو محبوب ينقسم

إلى ظاهر كالطاعات والمعاصي وإلى باطن كالصفات المنجيات والمهلكات التي محلّها القلب وذكرنا تفصيلها فيربع المنجيات والمهلكات. والطاعات و المعاصي تنقسم إلى ما يتعلّق بالأعضاء السبعة و إلى ما ينسب إلى جميع البدن كالفراد عن الزّحف وعقوق الوالدين والسّكون في المسكن الحرام و يجب في كلّ واحد من المكاده التفكّر في ثلاثة المور: الأول التفكّر في أنّه هل هو مكروه عند الله أم لا ، فربّ شي. لايظهر كونه مكروها بل يدرك بدقيق النظر ، والثاني التفكّر في أنّه إن كان مكروها فما طريق الاحتراز عنه ، والثالث أنّ هذا المكروه هل هو متصف به في الحال فيتركه أو هومتعر من له في الاستقبال فيحترز عنه أو قارفه فيما مضى من الأحوال فيحتاج إلى تداركه وكذلك كل واحد من هذه المحبوبات ينقسم هذه الانقسامات فا ذا جمعت هذه الأقسام زادت مجادي الفكر في هذه الأقسام على مائة ، والعبد مدفوع إلى المنفكر إمّا في جميعها أو في أكثرها و شرح آحاد هذه الأقسام يطول ولكن انحصر هذا القسم أعني قسم المعاملة في أربعة أنواع الطاعات والمعاصي والصفات المنجيات والمهلكات ، فلنذكر في كل فوع مثالاً ليقيس به المريد سائرها وبينفتح له باب الفكر ويتسع له طريقه .

النوع الأول المعاصي وينبغي أن يفتش العبد صبيحة كل يوم عن جميع أعضائه السبعة تفصيلاً ثم عن بدنه على الجملة هل هو في الحال ملابس لمعصية بها فيتركها أولابسها بالأمس فيتداركها بالترك والندم ، أو هو متعرض لها في نهاده فيستعد للاحتراز والتباعد عنها فينظر في النسان ويقول : إنه متعرض للغيبة والكذب وتزكية النفس والاستهزا، والمماراة والممازحة والخوض فيما لايعني إلى غير ذلك من المكاره فيقر ر أولاً في نفسه أنها مكروهة عند الله ويتفكر في شواهد القرآن والسنة على شده العذاب فيها ثم يتفكر في أحواله أنه كيف يتعرض لهامن حيث لايشعر ، ثم يتفكر أنه كيف يحترز منها و يعلم أنه لا يتم له ذلك إلا بالعزلة والانفراد أو بأن لا يجالس إلا صالحاً تقياً ينكر عليه مهما تكلم بما يكرهه الله و الايضع حجرة في فيه إذا جالس غيره حتى يكون ذلك مذكراً له فهذا يكون الفكر

في حيلة الاحتراز ويتفكّر في سمعه أنّه يصغي به إلى الغيبة والكذب وفضول الكلام وإلى اللهو والبدعة وأن ذلك إنّما يسمعه من زيد ومن عمرو وأنّه كيف ينبغي أن يحترز عنهم بالاعتزال أو بالنّهي عن المنكر مهما سمع ذلك ، ويتفكّر في بطنه أنّه إنّما يعصي الله فيه بالأكل والشرب إمّا بكثرة الأكل من الحلال فان ذلك مكروه عند الله عن وجل ومقو للشهوة التي هي سلاح الشيطان عدو ألله ، وإمّا بأكل الحرام والشبهة فينظر من أين مطعمه وملبسه ومسكنه ومكسبه ويتفكّر في طرق الحلال ومداخله ثم يتفكّر في وجوه الحيلة في الاكتساب منه والاحتراز من الحرام ويقر رعلى نفسه أن العبادات كلّها ضائعة عند الله مع أكل الحرام وأن أكل الحلال هو أساس العبادات كلّها وأن الله لايقبل صلاة عبدو في ثمن ثوبه درهم حرام كما ورد الخبر به (١) فهكذا يتفكّر في أعضائه . و في هذا القدر كفاية عن الاستقصاء ، فمهما حصلت بالفكر حقيقة المعرفة بهذه الأحوال اشتغل بالمراقبة طول النهار حتى يحفظ الأعضاء عنها .

وأمّا النوع الثاني وهو الطاعات فينظر أوّلاً في الفرائض المكتوبة عليه أنه كيف يؤدّيها وكيف يحرسها عن النقصان والتقصير أو كيف يجبر نقصانها بكثرة النقوافل، ثمّ يرجع إلى عضو عضو فيتفكّر في الأفعال الّتي تتعلّق بها ممّا كتبهالله عز وجل عليه فيقول مثلاً: إنّ العين خلقت للنظر في ملكوت السموات والأرض عبرة ولتستعمل في طاعة الله تعالى وتنظر في كتاب الله وسنية رسوله وأنا قادر على أن أفطر إلى فلان أشغل العين بمطالعة القرآن والسنية فلم لأأفعله وأنا قادر على أن أفظر إلى فلان المطيع بعين التعظيم فأدخل السرور على قلبه وأفظر إلى فلان الفاسق بعينالازدراء وأزجره بذلك عن معصيته فلم لا أفعله ، وكذلك يقول في سمعه : إني قادر على استماع كلام الله أو استماع حكمة وعلم أو استماع قراءة وذكر ، فمالي العطلموقد أنعم الله عز وجل علي به و أودعنيه لا شكره ، فمالي أكفر نعمة الله فيه بتضييعه

⁽۱) أخرج أحبد في مسنده ج ۲ ص ۹۸ من حديث ابن عبر عن كنبي صلى الله عليه و آله قال : «مناشترى ثوباً بعشرة دراهم وفيه درهم حرام لم يقبل الله لا بلاة مادام عليه» .

وتعطيله ، وكذلك يتفكّر في اللّسان ويقول : إنّي قادر على أن أتقرّب إلى الله تعالى بالوعظ وبالتود دالى قلوب أهل الصلاح وبالسؤال عن أحوال الفقرا، وإدخال السّرور على قلب زيد الصّالح و عمر والعالم بكلمة طيّبة وكل كلمة طيّبة فا ننّها صدقة وكذلك يتفكّر في ماله فيقول : أناقادر على أن أتصد قبالمال الفلاني فا نني مستغن عنه ومهما احتجت إليه رزقني الله مثله وإن كنت محتاجاً الآنفانا إلى ثواب الإثيار أحوج منتي إلى ذلك المال ، وهكذا يفتش عن أعضائه وجملة بدنه وأمواله بل عن دوابته وغلمانه وأولاده فان كل ذلك أدواته وأسبابه ويقدر على أن يطيع الله عن وجل بها ويستنبط بدقيق الفكر وجوه الطاعات الممكنة بها ويتفكّر فيما يدعوه إلى البدار إلى تلك الطاعات ويتفكّر فيما يدعوه إلى البدار وي تلك الطاعات ويتفكّر فيما يدعوه إلى البدار وي تلك الطاعات ويتفكّر فيما يدعوه إلى البدار وي تلك الطاعات ويتفكّر في إخلاص النيّة فيها و يطلب لها مظان الاستحقاق حتى وزكوبها عمله وقس على هذا سائر الطاعات .

وأمّّا النّوع الثالث فهو الصفات المهلكة الّتي محلّها القلب فيعرفها ممّاذكرناه في ربع المهلكات وهي استيلا، الشهوة والغضب والبخل والكبر والعجب والرّيا، والحسد وسوء الظنّ والغفلة والغرور وغير ذلك ويتفقّد من قلبه هذه الصفات فان ظنّ أنّ قلبه منزّ، عنها فيتفكّر في كيفيّة امتحانه والاستشهاد بالعلامات عليها أن النفس أبدا تعده الخير من نفسها وتكذب فا ذا ادّعت النواضع والبراءة من الكبر فينبغي أن يجرّ بنفسه بحمل حزمة حطب في السّوق كما كان الأو لون يجرّ بون به أنفسهم، وإذا ادّعت الحلم تعرّ ض لغضب يناله من غيره ثمّ يجرّ بها في كظم الغيظ وكذلك في سائر الصّفات، وهذا تفكّر في أنّه هل هو موصوف بالصّفة المكروهة أم لا، ولها علامات ذكر ناها في ربع المهلكات فا ذا دلّت العلامات على وجودها فكّر في الأسباب الّتي تقبح تلك الصفات عنده ويتبيّن أنّ منشأها من الجهل والغفلة وخبث الدّ خلة (۱) كما لورأى في نفسه عجباً بالعمل فينفكر ويقول: إنّما على ببدني وجارحتي و بقدرتي وإرادتي وكلّ ذلك ليس منّي ولا إليّ وإنّما هو من خلق الله وحرّ كو وجلّ وفضله عليّ فهو الّذي خلقني و خلق قدرتي وإرادتي وهو الّذي حرّ ك

⁽١) دخلة الرجل ـ مثلثة ـ و دخيلته نيته ومذهبه و جميع أمره .

أعضائي بقدرته فكيف المعجب بعملي أوبنفسي ولا قوام لنفسي بنفسي ، وإذا أحس في نفسه بالكبر قر ورعلى نفسه ما فيها من الحماقة ويقول لها : لم ترين نفسك أكبر والكبير من هو كبير عند الله وذلك ينكشف بعد الموت ، وكم من كافر في الحال يموت متقر با إلى الله تعالى بنزوعه عن الكفر وكم من مسلم يموت شقيباً بتغير حاله عند الموت بسوء الخاتمة ، فإ ذا عرف أن الكبر مهلك وأن أصله الحماقة فيتفكر في علاج إزالته بأن يتعاطى أفعال المتواضعين ، وإذا وحد في نفسه شهوة الطعام وشرهه تفكر في أن هذه صفة البهائم ولو كان في شهوة الطعام والوقاع كمال لكان ذلك من صفات الله وصفات الملائكة كالعلم والقدرة ولما اتصف بهما البهائم ومهما كان الشره عليه أغلبكان بالبهائم أشبه وعن الملائكة المقر بين أبعد ، وكذلك يقر معلى نفسه في الغضب ثم يتفكر في طريق العلاج وكل ذلك ذكرناه في هذه الكتب فمن يريد أن يتسع له طريق الفكر فلابد له من تحصيل مافي هذه الكتب .

وأمّا النوع الرابع وهو المنجيات فهو التوبة والندم على الذّ نوب والصبر على البلا، والشكر على النعما، والخوف والرّجا، والزّهد في الدّ نيا والإخلاس والصدق في الطاعات ومحبّة الله عز وجل و تعظيمه و الرّضا بأفعاله و الشوق إليه والخشوع و التواضع له ، و كلّ ذلك ذكرناه في هذا الرّبع و ذكرنا أسبابه وعلاماته فليتفكّر العبد كل يوم وليلة في قلبه وما الذي يعوزه (١) من هذه الصفات التي هي المقرّبة إلى الله عز وجل ، فإذا افتقر إلى شيء منها فليعلم أنّها أحوال لايثمرها إلّا علوم وأن العلوم لايثمرها إلّا أفكار ، فإذا أراد أن يكتسب لنفسه حال التوبة والندم فليفتش عن ذنوبه أو لا وليتفكّر فيها وليجمعها على نفسه وليعظمها في قلبه ، ثم الينظر في الوعيد و التشديد الذي ورد في الشرع فيه وليحقيق عند نفسه أنّه متعرض لمقت الله عز وجل به حتى ينبعث له حال الندم ، وإذا أراد أن يستثير من قلبه حال الشكر فلينظر في إحسان الله تعالى إليه وأياديه عليه وفي إرساله جميل ستره عليه الشكر فلينظر في إحسان الله تعالى إليه وأياديه عليه وفي إرساله جميل ستره عليه على ما شرحنا بعضه في كتاب الشكر فليطالع ذلك ، وإذا أراد حال المحبّة والشوق على ما شرحنا بعضه في كتاب الشكر فليطالع ذلك ، وإذا أراد حال المحبّة والشوق

⁽١) أعوز الرجل اعوازاً افتقر ، و أعوزه الدهر أفقره

فليتفكّر في جلال الله عزَّ وجلَّ وجماله وعظمته وكبريائه ، وذلك بالنظر في عجائب حكمته وبدائع صنعه كما سنرمن إلى طرف يسير منه في القسم الثاني من الفكر وإذا أراد حال الخوف فلينظر أوَّلاً في دنوبه الظاهر: والباطنة ثمَّ لينظر في الموت وسكراته ثم فيما بعده من سؤال منكر ونكير وعذاب القبر وحيناته وعقاربهوديدانه ثمٌّ في هول الندا, عند نفخة الصور ، ثمٌّ في هول المحشر عند جمع الخلائق على صعيد واحد ، ثم في المناقشة في الحساب والمضائقة في النقير والقطمير ، ثم في الصراط ودقيِّته وحدُّ ته ، ثمَّ فيخطر الأمم عنده أنَّه يصرف إلى الشمال فيكون من أصحاب النار أو يصرف إلى اليمين وينزل دار القرار ، ثمُّ ليحضر أهول القيامة في قلبه من صورة جهنم ودركاتها ومقامعها وأهوالها وسلاسلها وأغلالها وزقرومها وصديدهاوأنواع العذاب فيها وقبح صورة الزِّ بانية الموكّلين بها وأنّهم كلمّا نضجت جلودهم بدِّ لوا جلوداً غيرها وأنتهم كلما أرادوا أن يخرجرا منها أعيدوا فيها وأنتهم إذا رأوها من مكان بعيد سمعوا زفيرها وتغيظها وهلم جر"اً إلى جميع ماورد في القرآن منشرحها ، وإذا أراد أن يستجلب حال الرَّجاء فلينظر إلى الجنَّة ونعيمها وأشجارها وأثمارها وحورها وولدانها ونعيمها المقيم وملكها الدائم فهكذا طريق الفكر الذي يطلب به العلوم الَّتي تثمر الاتَّصاف بأحوال محبوبة أو الننزُّه عن الصفات مذمومة وقدذكرنا في كلِّ واحدة من هذه الأفعال كتاباً مفرداً يستعان به على تفصيل الفكر ، أمَّا بذكر مجامعه فلا يوجد فيه أنفع من قراءة القرآن بالتفكّر فانه جامع لجميع المقامات والأحوالوفيه شفاء للعالمين ففيهمايورث الخوف والرَّجاء والصبروالشكر والمحسّة والشوق وسائر الأحوال و فيه مايزجر عن سائر الصفات المذمومة فينبغى أن يقرأه العبد و يردِّد الآية الَّتي هو محتاج إلى التفكُّر فيها مرَّة بعد الْخرىولو مائة مرَّة فقراءة آية بتفكّر وفهم خير من ختمه بغير تدبّر وفهم وليتوقّف فيالتأمّل فيها ولوفي ليلة واحدة فانَّ تحت كلِّ كلمة منها أسرار لاتنحصرولا يوقف عليها إلَّا بدقيق الفكر عن صفاء القلب بعد صدق المعاملة وكذلك مطالعة أخبار النبي م القلب ه فقد أوتي جوامع الكلم (١) ، وكل كلمة من كلامه بحرمن بحور الحكمة ولوتأمّلها العالم (١) تقدم .

حقّ تأمّله لم ينقطع فيها نظره طول عمره، وشرح آحاد الآيات والأخبار يطول فانظر إلى قوله عَلَيْكُمُ : « إِنَّ روح القدس نفث في روعي : أحبب من أحببت فا نتَّك مفارقه وعشماشئت فا ننك مينت و اعمل ما شئت فا ننك مجزي به »(١) فا ن هذه الكلمات جامعة حكم الأولين و الآخرين و هي كافية للمتأملين فيها طول العمر إذ لو وقفوا على معانيها و غلبت على قلوبهم غلبة يقين لاستغرقتهم و لحالت بينهم و بين التلفت إلى الدُّنيا بالكلية فهذا هو طريق الفكر في علوم المعاملة و صفات العبد منحيث هي محبوبة عند الله أو مكروهة و المبتدي ينبغي أن يكون مستغرق الهمِّ في هذه الأفكار حتسى يعمر قلبه بالأخلاق المحمودة والمقامات الشريفة وينزه باطنه و ظاهره عن المكاره و ليعلم أنَّ هذا مع أنَّه أفضل من سائر العبادات فليس هوغاية المطلب بل المشغول به محجوب عن مطلب الصدِّ يقين و هوالتنعم بالفكر في جلال الله و جماله و استغراق القلب بحيث يفني عن نفسه أي ينسى نفسه و أحواله ومقاماته و صفاته فيكون مستغرق الهمِّ بالمحبوب كالعاشق المستهتر عند لقاء الحبيب فانَّمه لا يتمرُّغ للنظر في أحوال نفسه وأوصافها بل يبقى كالمبهوت الغافل عن نفسه و هو منتهى لذُّة العشَّاق فأمًّا ما ذكرناه فهو تفكّر في عمارة الباطن ليصلح للقرب و الوصال فا ذا ضيت جميع عمره في إصلاح نفسه فمنى يتنعم بالقرب و لذلك كان الخواص يدور في البوادي فلقيه الحسين بن منصور و قال له : فيم أنت ؟ قال : أدور في البوادي أصلح حالي في التوكّل قال: أفنيت عمرك في عمران باطنك فأين الفناء في التّوحيد. فالفنا, في الواحد الحقّ هو غاية مقصد الطالبين و منتهى نعيم الصدِّ يقين وأمَّا التنزُّه عن الصَّفات المهلكات فيجري مجرى الخروج عن العدَّة في النكاح و الاتتصاف بالصقات المنجيات و سائر الطاعات يجري مجرى تهيئة المرأة جهازها و تنظيفها وجهها و مشطها شعرها لتصلح بذلك للقاء ذوجها ، فإن استغرقت جميع عمرها في تبرئة الرُّحم و تزيين الوجه كان ذلك حجاباً لها عن لقا، ذوجها فهكذا ينبغي أن تفهم طريق الدِّين إن كنت من أهل المجالسة و إن كنت كالعبد

⁽١) تقدم غير مرة .

السُّو. لا يتحرُّك إلَّا خوفاً من الضرب و طمعاً في الأجر ، فدونك و إتعاب البدن بالأعمال الظاهرة فانُّ بينك و بين القلب حجاباً كثيفاً فا ذا قضيت حقُّ الأعمال كنت من أهل الجنَّة و لكن للمجالسة قوم آخرون ، فا ذا عرفت مجال الفكر في علوم المعاملة الَّذي بين العبد و بين ربَّه فينبغي أن تنَّخذ ذلك عادتك و ديدنك في كلِّ صباح و مساء ، فلا تغفل عن نفسك و عن صفاتك المبعدة عن الله عز ۗ وجلُّ و أحوالك المقرِّ بة إليه تعالى بل كلُّ مريد فينبغي أن يكون له جريدة يكتب فيها جملة الصفات المهلكات وجملة الصفات المنجيات وحملة المعاصي و الطاعات ويعرض نفسه عليهاكلُّ يوم و يكفيه من المهلكات النظرفي عشرة فا نُّمه إن سلم منها سلم من غيرها و هي البخل و الكبر و العجب و الرِّيا، و الحسد و شدَّة الغضب وشره الطعام وشره الوقاع وحبُّ المال وحبُّ الجاه .ومن المنجيات عشراً وهي الندم على الذُّ نوب و الصبر على البلا. و الرِّضا بالقضا، والشكرعلي النَّعما، و اعتدال الخوف والرَّجا، و الزُّهد في الدُّنيا و الإخلاص في العمل و حسن الخُلْق مع الخلق و حبُّ الله و الخشوع له . فهذه عشرون خصلة عشر منها مدمومة و عشر محودة . فمهما كفي عن المذمومات واحدة فيخط عليها في جريدته و يدع الفكر فيها و يشكر اللهعز وجلَّ على كفايته إيَّاها و تنزيه قلبه عنها و يعلم أنَّ ذلك لم يتمَّ إلَّا بتوفيق الله وعونه ولو وكله إلى نفسه لم يقدر على محو أقلِّ الرُّدائل عن نفسه فيقبل على التسع البواقي و هكذا يفعل حتى يخط على الجميع و كذلك يطالب نفسه بالاتصاف بالمنجيات فا ذا اتَّسف بواحدة منها كالتَّسوبة و الندم مثلاً حظٌّ عليها و اشتغل بالبواقي و هذا ا يحتاج إليه المريدالمتشمر فأمّاأ كثر النّاس من المعدودين من الصّالحين فينبغى أن يثبتوا فيجريدتهم المعاصي الظاهرة كالأكل بالشبهة وإطلاق اللسان بالغيبة والنميمة و المراءو الشَّناء على النَّفس والإفراط في معاداة الأعداد و موالاة الأوليا، والمداهنة مع الخلق في ترك الأمر بالمعروف و النهي عن المنكر فا ن أكثر من يعد نفسه من وجوه الصالحين لاينفك عن جملة من هذه المعاصى في جوارحه و ما لم يطهس الجوارح من الآثام لا يمكنه الاشتغال بعمارة القلب و تطهيره بل كل فريق من

الناس يغلب عليهم نوع من المعصية فينبغي أن يكون تفقّدهم لها و تفكّرهم فيها لا في معاص هم بمعزل عنها ، مثاله العالم الورع فا ننه لا يخلو في غالب الأمر عن إظهار نفسه بالعلم وطلب الشهرة وانتشار الصيت إمّا بالتدريس أو بالوعظ ومن فعل ذلك تصدُّى لفتنة عظيمة لا ينجو منها إلَّا الصَّدِّ يقون فا نِّه إن كان كلامه مقبولاً حسن الوقع في القلوب لن ينفك عن الإعجاب والخيلا، والنَّذ يِّن والتصنُّع وذلك من المهلكات وإن رُدُّ كلامه لم ينفك عن أنفة وغيظ وحقد علىمن ردَّه وهوأكش من غيظه على من يرد عليه كلام غيره وقد يلبس الشيطان عليه ويقول : إن عيظك من حيث إنَّـه ردُّ الحقُّ و أنكره ، فإن وجد تفرقة بين أن يردُّ عليه كلامه أويردُّ على عالم آخر فهو مغرور وضحكةللشيطان ، ثم مهماكان له ادتياح بالقبول وفرح بالثناء و استنكاف من الرَّدِّ و الاعراض لم يخلُّ عن تكلُّف و تصنُّع لتحسين اللَّفظ و الايراد حرصاً على استجلاب الثّناء والله لا يحبُّ المتكلّفين ، والشيطان قد يلبّس عليه و يقول: إنَّما حرصك على تحسين الألفاظ و التكلُّف فيها لينتشر الحقُّ و يحسن موقعه في القلب إعلا. لدين الله عن وجل ، فإن كان فرحه بحسن الألفاظ وثنا. الناس عليه أكثر من فرحه بثنا. الناس على واحد من أقرانه فهو مخدوع وإنّما يدندن حول طلب الجاه و هو يظن أن مطلبه الدِّين و مهما اختلج ضميره بهذه الصفات ظهر على ظاهره ذلك ، حتّى يكون للموقّر له المعتقد لفضله أكثر احتراماً و يكون بلقائهأشد استبشاراً ممّـن يغلو فيموالاة غيره و إن كان ذلك الغير مستحقّـاً للموالاة ، و ربَّما ينتهي الأمر بأهل العلم إلى أن يتغايروا تغاير النساء فيشق على أحدهم أن يختلف بعض تلامذته إلى غيره وإنكان يعلم أنَّه منتفع بغيره و مستفيد منه في دينه و كلُّ هذا رشح الصفات المهلكات المستكنَّـة في سرِّ القلب الَّذي قد يظنُّ العالم النجاة منها و هو مغرور فيها و إنهما ينكشف ذلك بهذه العلامات ففتنة العالم عظيمة و هو إمَّا مالك و إمَّا هالك و لا مطمع له في سلامة العوام، فمن أحسُّ في نفسه بهذه الصفات فالواجب عليه الانفراد والعُذلة وطلب الخمول والمدافعة للفتاوي مهما سئل فقدكان المسجد يهوى جعاً من أصحاب النبي عَلَيْكُم كُلُّهُم مفتون و

* كانوا يتدافعون الفتوى فكل من كان يفتى كان يود أن يكفيه غيره وعند هذا ينبغى أن يتمّعي شياطين الا نس إذ قالوا لا تفعل هذا فا ن مذا الباب لو فتح لاندرست العلوم من بين الخلق و ليقل لهم إنُّ دين الاسلام مستغن عنتي فا ننَّه كان معموراً قبلي و كذلك يكون بعدي و لومت لم تنهدم أركان الإسلام فالدِّين مستغن عنَّى و أمَّا أنا فلستُ بمستغن عن إصلاح قلبي و أمَّا إفضاء ذلك إلى اندراس العلم فحيال يدلُّ على غاية الجهل فان الناس لو حبسوا في السجن وقيدوا بالقيود وتوعدوا بالناد على طلب العلم لكان حبُّ العلوِّ والرِّ مُاسة يحملهم على كسر القيود و هدم حيطان الحصون والخروج منها و الاشتغال بطلب العلم فالعلم لايندرس مادام الشيطان يحبب إلى الخلق الرِّئاسة و الشيطان لايفتر عن عمله إلى يوم القيامة بل ينتهض لنشره أقوام لا نصيب لهم في الآخرة كما قال عَلَيْكُما: « إنَّ الله يؤيِّد هذا الدِّين بأقوام لاخلاق لهم (١) » «و إِنَّ الله يؤيِّد هذا الدِّين بالرُّجل الفاجر (٢) » فلا ينبغي أن يغتر "العالم بهذه التلبيسات ويشتغل بمخالطة الخلق حتى يتربى في قلبه حب الجام و الثناء و التعظيم فان ذلك بذر النفاق قال النبي والمنطيم : « حب المال و الجاء ينت النفاق في القلب كما ينبت الما، البقل (٣) ، و قال عَلَيْكُم : « ما ذابان ضاريان أرسلا في زريته غنم بأكثر فساداً فيهامن حبِّ الجاء والمال في دين المر. المسلم^(٤)» و لا ينقلع حب الجاه من القلب إلا بالاعترال عن الناس و الهرب من مخالطتهم وترك كلِّ ما يزيد جاهه في قلوبهم فليكن فكر العالم في النفطِّن لخفايا هذه الصفاتمن قلبه وفي استنباط طريق الخلاص منه وهذه وظيفة العالم المتقي ، فأمَّا أمثالنا فينبغي أن يكون تفكّرنا فيما يقوري أيماننا بيوم الحساب إذ لو رآنا السلّف الصّالحون لةالوا قطعاً إن حؤلاً لا يؤمنون بيوم الحساب فما أعمالنا أعمال من يؤمن بالجنّة و النار فا ن من خاف شيئاً هرب منه ومن رجا شيئاً طلبه ، و قد علمنا أن الهرب من

⁽١) و(٢) تقد ما عن البخارى في صحيحه وابوعوانه في مسنده .

⁽٣) تقدم في المجلد السادس ص ٤٠٠

⁽٤) رواه أحمد والترمذي وقد تقدم في المجلد السادس ص ٤١٠

المناد بترك الشبهات والحرام وبترك المعاصي و نحن منهمكون فيها وأن طلب الجنة بتكثير نوافل الطاعات و نحن مقصرون في الفرائض منها فلم يحصل لنا من ثمرة العلم إلا أنّه يقتدى بنا في الحرص على الدّنيا و التكالب عليها ويقال: لو كان هذا مذموماً لكان العلماء أولى باجتنابه منّا فليتنا كنّاكالعوام إذا متنا ماتت معنا ذنوبنا فما أعظم الفتنة الّتي تعرّضنا لها لو تفكّرنا فيها فنسأل الله عز وجل أن يصلحنا و يصلح بنا و يوفّقنا للتوبة قبل أن يتوفّانا إنّه الكريم اللّطيف بنا المنعم علينافهذه مجاري أفكاد العلما، والصّالحين في علم المعاملة فا نفرغوا منها انقطع التفاتهم عن أنفسهم و ادتقوا منها إلى النفكّر في جلال الله وعظمته والنعم بمشاهدته بعين القلب طهر منه شي، قبل ذلك كان مدخولاً معلولاً مكدّراً مقطوعاً وكان ضعيفاً كالبرق الخاطف لا يثبت ولا يدوم ويكون كالعاشق الذي خلابمعشوقه ولكن تحتثيابه عقادب الخاطف لا يثبت ولايدوم ويكون كالعاشق الذي خلابمعشوقه ولكن تحتثيابه عقادب تلدغه مرّة بعد المحرى فيتنعس عليه لدّة المشاهدة ولا طريق له في إكمال التنعم ومشوّ شات وفي القبر يزيد ألم لدغها على لدغ العقادب والحيّات فهذا القدد كاف في ومشوّ شات وفي القبر يزيد ألم لدغها على لدغ العقادب والحيّات فهذا القدد كاف في النبيه على مجاري فكر العبد في صفات نفسه المحبوبة والمكروهة عند دبيه .

القسم ااثاني الفكر جلال الله وعظمته وكبريائه وفيه مقامات :

المقام الأول وهو الأعلى الفكر في ذاته وصفاته ومعاني أسمائه وهذا ممّا منع منه حيث قيل: « تفكّروا في خلق الله ولا تتفكّروا في ذات الله (١) » وذلك لأن العقول تتحيّر فيه فلايطيق مدّ البصر إليه إلّا الصدّ يقون ثمّ لايطيقون دوام النظر إليه بل سائر الخلق أحوال أبصارهم بالإضافة إلى جلال الله كحال بصر الخفّاش بالاضافة إلى نورالشمس فإنه لا يطيقه البتّة بل يختفي نهاداً وإنّما يتردّ دليلاً لينظر في بقيّة نورالشمس إذا وقع على الأرض وأحوال الصّد يقين كحال الإنسان بالنظر إلى الشمس فإنّه يقدر على النظر إليها ولكن لايطيق دوامه ويخشى على بصره لو

⁽١) تقدم في باب فضيلة التفكر -

أدام النظر إليها ونظره المختطف إليها يورث العمش وتضعف البصر وكذلك النظر إلى ذات الله عز وجل يورث الحيرة والدُّهش واضطراب العقل فالصواب إذن أن لايتعرُّ ض لمجاري الفكر في ذات الله وصفاته فا نُّ أكثر العقول لاتحتمله بل القدر اليسير الذي صرَّح به بعض العلماء، وهو أنَّ الله عزُّ وجلُّ مقدَّس عن المكان، منزُّه عن الأقطار والجهات ، وأنَّه ليس داخل العالم ولا خارجه ولا هو متَّصل بالعالم ولا هو منفصل عنه ، قد حير عقول أقوام حتى أنكروه إذ لم يطيقوا إسماعه ومعرفته بل ضعفت طائفة عن احتمال أقل من هذا إذ قيل لهم: إنه يتعالى عن أن يكون له رأس ورجل ويد وعين وعضو ، وأن يكون جسماً مشخَّصاً له حجم ومقدار فأنكروا هذا فظنُّوا أنُّ ذلك قدح في عظمته وجلاله حتَّى قال بعض الحمقى من العوام : إن هذا وصف بطيخ هندي لا وصف الإله فظن المسكين أن الجلالة والعظمة في هذه الأعضا. وهذا لأنَّ الإنسان لا يعرف إلَّا نفسه ولا يستعظم إلَّا نفسه ، فكلُّ مالا يساويه في صفاته فلا يفهم العظمة فيه نعم غايته أن يقدِّ رنفسه جميل الصورة جالساً على سريره وبين يديه غلمان يمتثلون أمره فلا جرم غايته أن يقدِّر ذلك في حقِّ الله تعالى وتقدُّس حتّى يفهم العظمة بل لو كان للذُّ باب عقل وقيل له: ليس لحالقك جناحان ولا يد ولا رجل و لا له طيران لأ نكردلك ، وقال : كيف يكون خالقي انقص منِّي أُفيكُون مقصوص الجناح أو يكون زمناً لايقدر على الطيران ، أو يكون لي آلة وقدرة ولا يكون له مثلها وهو خالقي ومصور ري وعقول أكثر الخلق قريبة من هذا العقل، وإنَّ الا نسان جهول ظلوم كفَّار ولذلك أوحى الله عزُّ وجلَّ إلى بعض أنبيائه لاتخبر عبادي بصفاتي فينكرون ولكن أخبرهم عنتي بما يفهمون ولمتا كان النظر في دات الله عن وجل وصفاته مخطراً من هذا الوجه اقتضى أدب الشرع وصلاح الخلق بأن لايتعرُّض لمجاري الفكر فيه لكنًّا نعدل إلى المقام الثاني وهو النظر إلى أفعاله و عجائب صنعه وبدائع أمره في خلقه فانها تدل على جلاله وكبريائه وتقدسه وتعاليه وتدل على كمال علمه وحكمته وعلى نفاذ مشيته وقدرته فننظر إلى صفاته من آثار صفاته فا تالانطيق النظر إلى صفاته كما أنّا [لا] نطيق النظر

إلى الأرض مهما استناد بنود الشمس ونستدل به على عظم نود الشمس بالإضافة إلى نود القمر وسائر الكواكب لأن نود الأرض من آثاد نور الشمس والنظر في الأثر يدل على المؤتر دلالة ما وإن كان لايقوم مقام النظر في نفس المؤتر وجميع موجودات الدنيا أثر من آثاد قدرة الله تعالى ونود من أنواده بل لا ظلمة أشد من العدم ولا نود أظهر من الوجود ووجود الأشياء كلها نود من أنواد ذاته تعالى وتقدس إذ قوام وجود الأشياء بذاته القيرم بنفسه كما أن قوام نود الأجسام بنودالشمس المضيئة بنفسها ومهما انكسف بعض الشمس فقد جرت العادة بأن يوضع طست ماء حتى ترى الشمس فيه ويمكن النظر إليها فيكون الماء واسطة يغض قليلاً من نود الشمس حتى يطاق النظر إليها وكذلك الأفعال واسطة يشاهد فيها صفات الفاعل ولا يبهرنا نود الذات بعد أن تباعدنا عنه بواسطة الأفعال ، فهذا س قوله علياً الله ولا يبهرنا نود الذات بعد أن تباعدنا عنه بواسطة الأفعال ، فهذا س قوله علياً الله ولا ينهروا في خلق الله ولا تتفكروا في ذات الله ».

🖈 (بيان كيفية التفكر في خلق الله عز وجل) ¢

اعلم أن كل ما في الوجود مم اسوى الله فعل الله عز وجل وخلقه و كل ذر من الذر الله من جوهر وعرض وصفة وموصوف ففيها عجائب وغرائب تظهر بها حكمة الله وقدرته وجلاله وعظمته وإحصاء ذلك غير ممكن لأنه لو كان البحر مداداً لكلمات ربتي لنفد البحر قبل أن تنفدكلمات ربتي بل عشر عشير ذلك ولكنا نشير إلى بعل منه ليكون ذلك كالمثال لما عداه . فنقول الموجودات المخلوقة منقسمة إلى مالا يعرف أصلها فلا يمكننا التفكر فيها ، وكم من الموجودات التي لانعلمها كما قال تعالى : «سبحان الذي خلق الأزواج كلها مما تنبت الأرض ومن أنفسهم ومما لايعلون (١) » وقال « وننشئكم فيما لاتعلمون (١) » وإلى ما يعرف أصلها وجملتها ولا يعرف تفصيلها فيمكننا أن نتفكر في تفصيلها وهي منقسمة إلى ما أدركناه بحسم يعرف تفصيلها فيمكننا أن نتفكر في تفصيلها وهي منقسمة إلى ما أدركناه بحسم البصر وإلى مالا ندر كه بالبصر فالمللائكة والجن والشياطين وأما المدركات بحس البصر فهي السماوات السبع والأرضون وما بينهما والسماوات

⁽٢) الواقمة : ٦١٠

مشاهدة بكواكبها وشمسها وقمرها وحركتها ودورانها في طلوعها وغروبها والأرض مشاهدة بما فيها من جبالها ومعادنها وأنها ها وبحارها وحيوانها ونباتها و ما بين السماء والأرض وهو الجو مدرك بغيومها وأمطارها وثلوجها ورعدها وبرقها وصواعقها وشهبها وعواصف رياحها ، فهذه هي الأجناس المشاهدة من السماوات والأرض وما بينهما ، وكل جنس منهاينقسم إلى أنواع وكل نوع ينقسم إلى أقسام وينشعب كل قسم إلى أصناف ولا نهاية لانشعاب ذلك و انقسامه في اختلاف صفاتها وهيآتها ومعانيها الظاهرة والباطنة وجميع ذلك مجالي الفكر فلا تتحر ك ذرة في السماوات والأرض من جاد ونبات وحيوان وفلك وكوكب إلا ومحر كها هو الله عز وجل وفي حركتها حكمة أو حكمتان أو عشر أو ألف حكمة كل ذلك شاهد لله تعالى بالوحدانية ودال على جلاله وكبريائه وهي الآيات الد الة عليه وقد ورد القرآن بالحث على النفكر في هذه الآيات كما قال: « إن في خلق السموات والأرض واختلاف اللهل والنهاد لآيات لأولي الألباب (۱) وكما قال « ومن آياته » و ولا رس واختلاف اللهل والنهاد لآيات لأولي الألباب (۱) ونه عمن أو لل القرآن إلى آخره فلنذكر كيفية الفكر في بعض الآيات.

فمن آیاته الا نسان المخلوق من النطفة وأقرب شي، إلیك نفسك وفیك من العجائب الدالة على عظمة الله تعالى ما تنقضي الأعمار في الوقوف على عشر عشیره وأنت غافل عنها فیامن هو غافل عن نفسه وجاهل بها كیف تطمع في معرفة غیرها وقد أمرك الله تعالى بالتدبير في نفسك في كتابه العزیز فقال: «وفي أنفسكم أفلا تبصرون» (٢) وذكر أنتك مخلوق من نطفة قذرة ، فقال تعالى: «قتل الإنسان ما أكفره الممن أي شيء خلقه الله من نطفة خلقه فقد ره الاثم السبيل يستره الاثم من أماته فأقبره الماثم إذا شاء أنشره (٣) » وقال تعالى : «ومن آیاته أن خلقكم من تراب ثم إذا أنتم بشر تنتشرون (٤) » وقال : «ألم يك نطفة من مني يمنى الاثم تراب ثم إذا أنتم بشر تنتشرون (٤) » وقال : «ألم يك نطفة من مني يمنى الاثم كان علقة فخلق فسو كي (٥) » وقال : «ألم نخلقكم من ماء مهين الله فجعلناه في قرار

⁽۲) الذاريات : ۲۱ .

⁽۱) آل عمران :۱۹۰.

٠ (٤) الروم : ٢٠٠

⁽٣) عبس: ١٧ - الى -٢٢ .

⁽٥) القيامة : ٢٧ و ٢٨ .

مكين (1) وقال : « أو لم ير الإنسان أنّا خلقناه من نطفة فإذا هو خصيم مبين (1) وقال : « إنّا خلقنا الإنسان من نطفة أمشاج نبتليه (7) » .

ثم ذكر كيف جعل النطفة علقة والعلقة مضغة والمضغة عظاماً وقال تعالى: «ولقد خلقنا الا نسان من سلالة منطين الم ثم علناه نطفة في قرار مكين الم ثم خلقنا النطفة علقة _ الآية »(٤) فتكرار ذكر النطفة في الكتاب العزيز ليس ليسمع لفظها ويترك التأمّل في معناها فانظر الآن إلى النطفة وهي قطرة من الماء قذرة ولوتركت ساعة يضربها الهواء فسدت وأنتنت كيف أخرجها ربُّ الأرباب من الصلب والترائب وكيف جمع بين الذ كر والانثى ؟ وألقى الالف والمحبّة في قلبهما ؟ وكيف قادهما بسلسلة المحبّة والشهوة إلى الاجتماع؟ وكيف استخرج النطفة من الرَّجل بحركة الوقاع؟ وكيف استجلب دم الحيض من أعماق العروق وجمعه في الأرحام؟ ثمُّ كيف خلق المولود من النطفة وسقاه بماء الحيض وغذاه وربياه وكيف جعل النطفة وهي بيضاء مشرقة علقة حراء ، ثم كيف جعلها مضغة ، ثم كيف قسم أجزاء النطفة وهي متشابهة متساوية إلى العظم والأعصاب والعروق والأوتار واللَّحم، ثم كيف ركب من اللّحوم والأعصاب والعروق الأعضاء الظاهرة فدور الرأس وشق السمع والبصر والأنفوالفم وسائر المنافذ، ثم مد اليدوال جلوقسم رؤوسها بالأصابع وقسم الأسابع بالأنامل ثم كيف ركب الأعضاء الباطنة من القلب والمعدة والكبد والطحال والريّية و الرصيح و المثانة و الا معا، كل واحد على شكل مخصوص ، بمقداد مخصوص لعمل مخصوص ، ثم كيف قسم كل عضو من هذه الأعضا. بأقسام آخر فركب العين من سبع طبقات اكل طبقه وصف مخصوص و هيئة مخصوصة لو فقدت طبقة منها أوزالت صفة من صفاتها لتعطيد العين عن الا بصار ولوذهبنا إلى نصف ما في آحاد هذه الأعضاء من العجائب و الآيات لا نقضت فيه الأعمار ، فانظر الآن إلى العظام و هي أجسام قوية صلية كيف خلقها من نطفة سخيفة رقيقة ثمُّ جعلها قواماً للبدن وعماداً له،

⁽۱) المرسلات : ۲۰ و ۲۱ .(۲) یس : ۲۷ .

 ⁽۲) الدهر : ۲ . (٤) الدؤمنون : ۱۲ و ۱۳ و ۱۶ .

ثم قد رها بمقادير مختلفة و أشكال متفاوتة فمنها صغير وكبير و طويل و مستدير و مجوُّ ف و مصمت و عريض و دقيق ، و لمنَّاكان الا نسان محتاجاً إلى الحركة بجملة بدنه و ببعض أعضائه للتردُّد في حاجاته لم يجعل عظمه عظماً واحداً بل عظاماً كثيرة بينهما مفاصل حتى يتيسس بها الحركة وقدر شكل كل واحد منها على وفق الحركة المطلوبة بها ثم وصل مفاصلها و ربط بعضها بالبعض بأوتار أنبتها من أحد طر في العظم و ألصق بالطرف الآخر كالرَّ باط له ثمُّ خلق في أحد طرفي العظم زوائد خارجة منه وفي الآخر حفر أغائصة فيه موافقة لشكل الز وائد لتدخل فيها و تنطبق عليها فصار العبد إن أراد حركة جزء من بدنه لم يمتنع عليه ولو لاالمفاصل المعدّر عليه ذلك ، ثم انظر كيف خلق عظام الراس وكيف جعها و ركبها و قد ركبها من خمسة و خمسين عظماً مختلفة الأشكال والصور فألف بعضها إلى بعض بحيث استوت به كرة الرَّأْسُ كِمَا تراه فمنها ستَّة تخصُّ القحف (١) و أربعة عشر للحي الأعلى و الا ثنان للحي الأسفل و البقيّة هي الأسنان بعضها عريضة تصلح للطحن و بعضها حادُّة تصلح للقطع و هي الأنياب و الأضراس و الثنايا ، ثم جعل الرَّقبة مركّباً للر أس و ركبها من سبع خرزات (٢) مجو فات مستديرات فيها تجويفات و زيادات ونقصانات لينطبق بعضها على البعض ويطول ذكر وجه الحكمة فيها ، ثم ركب الرقية على الظير.

و ركب الظهر من أسفل الر قبة إلى منتهى عظم العجز من أدبع وعشرين خرزة و ركب عظم العجز من ثلاثة أجزأه مختلفة و يتصل به من أسفله عظم العصعص (٢) و هو أيضاً مؤلف من ثلاثة أجزاه ثم وصل عظام الظهر بعظام الصدور و عظام الكنف و عظام اليدين و عظام العانة و عظام العجز ثم عظام الفخذين و الساقين و أصابع الر جلين و لانطول بذكر عدده ، ومجموع العظام في بدن الانسان مائتا عظم وثمانية

⁽١) القحف _ بالكسر_: العظم فوق الدماغ .

⁽٢) يعنى بها فقرات الظهر .

⁽٣) المصمى - كقنفذ - : عجب الذنب أي اصله .

و أربعون عظماً سوى العظام الصغيرة اللهي حشى بها خلل المفاصل فانظر كيفخلق جميع ذلك من نطفة سخيفة رقيقة و ليس المقصود من ذكر أعداد العظام أن يعرف عددها فان مذا علم قريب يعرفه الأطباء والمشر حون وإنها الغرض منها أن ينظر في مدبدرها وخالقهاأنه كيف قدارها ودبدرهاوخالف بينأشكالها و أفدارها وخصصها بهذا العدد المخصوص ، لأنَّه لوزاد عليها واحداً لكان وبالاً على الإنسان و يحتاج إلى قلعه ، و لو نقص منها واحداً لكان نقصاناً يحتاج إلى جبره ، فالطبيب ينظر فيها ليعرف وجدالعلاج فيجبرها وأهل البصائر ينظرون فيهاليستدلوابها على جلالة خالقها ومصوِّرها ، فشتَّان ما بين النظرين ، ثمُّ انظر كيف خلق الله آلات لنحريك العظام وهي العضلات فخلق في بدن الإنسان خمسمائة عضلة وتسعاً وعشرين عضلة و العضلة هي المركّبة من اللّحم والعصب والرّبط والأغشية وهي مختلفة المقادير والأشكال بحسب اختلاف مواضعها وقدرحاجاتها فأربع وعشرون عضلة منها هي لتحريك حدقة العين و أجفانها و لو نقصت واحدة من جملتها لاختلُّ أمر العين و هكذا لكلِّ عضوعضلات بعدد مخصوص و قدر مخصوص و أمر الأعصاب و العروق و الأوردة و الشرائين و عددها و منابتها و انشعاباتها أعجب من هذا كلَّه ، و شرحه يطول و للتفكّر مجال في آحاد هذه الأجزاء ، ثم في آحادهذا الأعضاء ، ثم في جملة البدن وكل ذلك نظر إلى عجائب أجسام البدن ، و عجائب المعاني والصفات الّني لاتدرك بالحواس أعظم فانظر الآن إلى ظاهر الإنسان و باطنه و إلى بدنه و صفاته لنرى فيها من الصَّنعة ما يقضى به العجب و كل ذلك صنع الله تعالى في قطرة ما، قدرة فترى من هذا صنعه في قطرة ما. فما صنعه في ملكوت السّماوات و كواكبها و ما حكمته في أوضاعها وأشكالها ومقاديرها وأعدادها واجتماع بعضها وتفرق بعضها واختلاف صورها و تفاوت مشارقها و مغاربها ، و لا تظنن "أن وزرة من ملكوت السماوات تنفك عن حكمة و حكم بل هي أحكم خلقاً و أتقن صنعاً و أجمع للعجائب من بدن الإنسان بل لا نسبة لجميع ما في الأرض إلى عجائب السماوات و لذلك قال تعالى : د أنتم

أشدُّ خلقا أم السّماء بناها (١) ، فارجع الآن إلى النطفة و تأمّل حالها أوَّلاً و ما صارت إليه ثانياً و تأمَّل أنَّـه لو اجتمع الا نس والجنُّ على أن يخلقوا للنطفة سمعاً أو بصراً أو عقلاً أو قدرة أو علماً أو روحاً أو يخلقوا فيها عظماً أو عرقاً أو عصباً أو جلداً أو شعراً هل يقدرون عليها بللو أرادوا أن يعرفواكنه حقيقته وكيفيّةخلقته بعد أن خلق الله تعالى ذلك لعجزوا عنها فالعجب منك لو نظرت إلى صورة إنسان مصور على حائط تأنيق النقياش (٢) في تصويرها حتى قربذلك من صورة الإنسان و قال الناظر إليها كأنَّه إنسان عظم تعجَّبك من صنعة النقَّاش و حدْقه و خفَّة يده و تمام فطنته ولعظم في قلبك محلَّه مع أنَّك تعلم أن تلك الصُّورة إنَّما تمَّت بالصبغ و القلم و الحائط و اليد و القدرة و العلم و الأرادة ، و شيء من ذلك ليس من فعل النقاش و لا خلقه بل هو من خلق غيره و إنها منتهى فعله الجمع بين الصبغ و الحائط على ترتيب مخصوص ، فيكثر تعجّبك منه و تستعظمه و أنت ترى النّطفة القدرة الَّذي كانت معدومة فخلقها خالقها في الأصلاب و النَّرائب ثمُّ أخرجها منها وشكُّلها و أحسن تشكيلها وقدَّرها فأحسن تقديرها وصوَّرها فأحسن تصويرها وقسم أجزاءها المتشابهة إلى أجزاء محتلفة فأحكم العظام فيأرجائها وحسن أشكال أعضائها وزينن ظاهرها و باطنها و رتب عروقها و أعصابها و جعلها مجرى لغذائها ليكون ذلك سبباً لبقائها و جعلها سميعاً بصيراً عالماً ناطقاً ، فخلق لها الظهر أساساً لبدنها و البطن حاوياً لآلاتغذائها و الرُّأس جامعاً لحواسُّها ففتح العين و رتَّب طبقاتها و أحسن شكلها و لونها و هيأتها تم عاها بأجفان لتسترها و تحفظها و تصقلها و تدفع الأقذا. عنها ، ثم أظهر في مقدار عدسة منها صورة السلماء مع السَّماع أكنافها وتباعد أقطارها فهوينظر إليها وشق أذنية وأدوعهما ماءم آلحفظ سمعها ويدفع الهوام عنها وحو طها بصدفة الأذن لتجمع الصوت فنرد ها إلى صماخها و لتحس بدبيب الهوام إليها و جعل فيها تجويفات واعوجاجات لتكثر حركة ما يدب فيها و يطول طريقها

⁽۱) النازعات : ۲۲ ۰

⁽٢) تأنق في عمله أي عمله باتقان .

فينتبه عن النَّوم صاحبها إذا قصدته الدَّابة في نوم ، ثمَّ رفع الأنف من وسط الوجه و أحسن شكله و فتح منخريه وأودع فيهما حاسّة الشمِّ ليستدلُّ باستنشاق الرُّوائح على مطاعمه و أغذيته و ليستنشق بمنفذ المنخرين روح الهوا. غذا. لقلبه و ترويحاً لحرارة باطنه ، و فتح الفم وأودعه اللَّسان ناطقاً و ترجماناً و معرباً عمَّا في القلب و ذين الفم بالأسنان و لتكون آلة للطحن و الكسر والقطع ، فأحكم أصولها وحدُّد رؤوسها و حسن لونها ورتب صفوفهامتساوية الرُّؤوس متناسقةالتَّـرتيب كأنَّـها الدُّر المنظوم ، و خلق الشفتين و حسن لونهما وشكلهما لتنطبقا على الفم و تسدا منفذه و ليتمُّ بهما حروف الكلام ، ثمَّ خلق الحنجرة و هيَّأُها لخروج الأصوات ، وخلق اللَّسان قدرة للحركات و التقطيعات لتقطع الصُّوت في مخارج مختلفة تختلف بها الحروف ليتسم طريق النطق بكثرتها ، ثم خلق الحناجر مختلفة الأشكال في الضيّق و السعة و الخشونة و الملاسة و صلابة الجوهر و رخاوته و الطُّول و القصر حتَّى اختلفت بسببها الأصوات فلا يتشابه صوتان بل يظهر بين كلِّ صوتين فرقان حدَّى يميز السامع بعض الناس عن بعض بمجرَّد الصَّوت في الظَّلمة ، ثمَّ زيَّن الرأس بالشعور و الأصداغ (١) ، و زيّن الوجه باللّحية و الحاجبين ، و زيّن الحاجبين بدقية الشعر و استقواس الشكل و زين العينين بالأهداب (٢) ثمَّ خلق الأعضاء الباطنة وسختر كل واحد لفعل مخصوص ، فسختر المعدة لنضج الغذاء والكبدلا حالة الغذاء إلى الدُّم و الطحال والمرارة والكلية لخدمة الكبد ، فالطحال يخدمه بجذب السودا. عنها والمرارة تخدمه لجذب الصفراء عنه ، والكلية تخدمه لجذب المائية عنها ، والمثانة تخدم الكلية بقبول الماء عنها ، ثمُّ تخرجه عنطريق الإحليل والعروق تخدم الكبد في إيصال الدُّم إلى سائر أطراف البدن ، ثمُّ خلق اليدين وطوُّ لهما لتمتدُّ إلى المقاصد وعرض الكفُّ و قسم الأصابع الخمس وقسم كلَّ أصبع بثلاث أنامل و وضع الأربع في جانب و الإبهام في جانب لندور الإبهام على الجميع و لو اجتمع

⁽١) هي الشعور المتدلية على الصدغين والصدغ ما بين العين والإذن .

⁽٢) جميع هدبة وآن بفارسيمرة چشم است .

الأوَّ لون و الآخرون على أن يستنبطوا بدقيق الفكر وجهاً آخر في وضعالاً صابع سوى ما وضعت عليه من بعد الابهام عن الأربع وتفاوت الأربع في الطول و ترتيبها فيصف واحد لم يقدروا عليه إذبهذا الترتيب صلحت إليه للقبض والاعطاء ، فان بسطها كانت له طبقاً يضع عليها ما يريد وإن جمعها كانت آلة للضرب و إن ضمَّها ضمًّا غير تام کانت مغرفة (۱) و إن بسطها و ضم أصابعها كانت مجرفة له ^(۲) ، ثم خلق الأظفار على رؤوسها زينة للأنامل و عماداً لها من ورائها حتى لا تنقطع و ليلتقطبها الأشياء الدَّقيقة الَّتي لاتتناولها الأنامل وليحكُّ بها بدنه عند الحاجة فالظفر الَّذي هو أخس الأعضاء لو عدمه الإنسان و ظهرت به حكّة لكان أعجز الخلق و أضعفهم و لم يقم شي، مقامه في حكِّ بدنه ، ثمُّ هدى اليد إلى موضع الحكِّ حتَّى تمتدُّ إليه ولو في النوم والغفلة من غير حاجة إلى طلب ولو استعان بغيره لم يعثر على موضع الحك إلا بعد تعب طويل ، ثم خلق هذا كله في النطفة وهي في جوف الرسَّحم في ظلمات ثلاث و لو كشف الغطا. والغشا. و امتدُّ البصر إليه لكان يرى التخطيط و التَّـصوير يظهر عليها شيئًا فشيئًا ولا يرى المصور ولا آلته فهل رأيت مصور رأ أوفاعلاً لا يمس " آلته مصنوعه ولايلاقيه و هو يتصرُّف فيها ، فسبحانه ما أعظم شأنه و أظهر برهانه ، ثم انظر مع كمال قدرته إلى تمام رحمته فا نبه لمنا ضاق الرَّحم عن الصبيُّ لمَّا كبر كيف هداه السّبيل حتى تنكّس و تحر ك و خرج من ذلك المضيق و طلب المنفذ كأنَّه عاقل بصير بما يحتاج إليه ، ثمُّ لمَّاخرج و احتاج إلى الغذا. كيف هداه إلى التقام الثدي ، ثمَّ لمًّا كان بدنه سخيفاً لا يحتمل الأغذية الكثيفة كيف دبِّر له في خلق اللَّبن اللَّطيف و استخرجه من بين الفرث و الدُّم خالصاً سائغاً ، وكيف خلق الثديين و جمع فيهما اللبن و أنبت لهما الحلمة (٢) على قدر ما ينطبق عليه فم الصبيِّ ، ثمَّ فنح في حلمة الثدي ثقباً ضيَّقاً جدًّا حتَّى لايخرج اللَّبن إلَّا بعد المص

⁽١) مفرفة هي ما يقال لها بالفارسية ﴿چِمْچِهِ ﴾ .

⁽۲) جرف بالفارسي «كاويدن » ومجرفة بىمنى بيلااست .

⁽٣) العلمة _ معركة _ الثؤلول في وسط الثني وهوالعبة على رأسه .

تدريجاً فا ن الطفل لإيطيق منه إلا القليل ، ثم كيف هداه إلى الإمتصاص حتى يستخرج من ذلك المضيق اللَّبن الكثير عند شدَّة الجوع ، ثمَّ انظر إلى عطفه و رأفته كيف أخسَّر خلق الأسنان إلى تمام الحولين لأنَّه في الحولين لايتغذَّى إلَّا باللَّبن فيستغنى عن السن و إذا كبر لم يوافقه اللبن السنخيف و يحتاج إلى الطعام الغليظ و يحتاج الطعام إلى المضغ والطحن فأنبت له الأسنان عند الحاجة لاقبلها ولابعدها فسبحانه كيف أخرج تلك العظام الصلبة من اللَّمْ ان اللَّينة ثم حنَّن قلوب الوالدين عليه للقيام بتدبير. في الوقت الّذي كان عاجزاً عن تدبير نفسه فلو لم يسلّط الله سبحانه الرَّحة على قلبهما لكان الطفل أعجز الخلق عن تدبير نفسه ثمَّ انظر كيف رزقهالقدرة والتميين و العقل و الهدايةتدريجاًحتّى بلغو تكامل فصارم اهقاً ثمّ شابّاً ثم كهلاً ثمَّ شيخاً إمَّا كفوراً أوشكوراً ، مطيعاً أو عاصياً ، مؤمناً أو كافر أتصديقاً لقوله تعالى : دهلأتيعلى الإنسان حين من الدُّ هر لم يكن شيئاً مذكوراً ١٤ إنَّا خلقنا الإنسان من نطفة أمشاج نبتليه فجعلناه سميعاً بصير آله إنّاه ديناه السبيل إمّاشا كر أو إمّا كفوراً (١)» فانظر إلى اللّطف والكرم ثم وللى القدرة والحكمة تبهرك (٢) عجائب الحضرة الر بوبية ، والعجب كل العجب منيرى خطأحسنا أونقشا حسناعلى حائط فيستحسنه فينصرف جميع همِّه إلى التفكّر في الخطّاط والنقبّاش وأنّه كيف خطّه ونقشه وكيف اقتدرعليه ، ولايزال يستعظمه ويقول ماأحدقه وما أجمل صنعته و أحسن قدرته ، ثم ينظر إلى هذه العجائب في نفسه وفي غيره ويغفل عن صانعه ومصوِّره ، فلا تدهشه عظمته و لا يحيره جلاله وحكمته ، فهذه نبذة من عجائب بدنك الّتي لايمكن استقصاؤها، وهي أقرب مجال لفكرك وأجلى شاهد على عظمة خالقك وأنت غافل عنها مشغول ببطنك وفرجك ولا تعرف من نفسك إلَّا أن تجوع فتأكل وتشبع فتنام وتشتهي فتجامع وتغضب فتقاتل وتشاركك فيمعرفة ذلك البهائم والسبباع كلمها وإنما خاصية الإنسان التي حجبت البهائم عنها معرفة الله عن وجل بالنظر في ملكوت السماوات والأرض

⁽١) الدهر: ١ الي ٣ .

⁽٢) بهرالقمر غلب ضوؤه ضوء الكواكب.

وعجائب الآفاق والأنفس إذ بها يدخل العبد في زمرة الملائكة المقرّ بين و يحشر في زمرة النبيين والصدّ بقين مقرّ بأ من حضرة ربّ العالمين، وليست هذه الرّتبة للبهائم ولا للإنسان إذا رضي من الدّنيا بشهوات البهائم فا نه شرّ من البهيمة بكثير إذ لاقدرة للبهيمة على ذلك، فأمّا هو فقد خلقتله القدرة ثمّ عطّلها وكفّر نعمة الله فيها، فأولئك كالانعام بل هم أصل سبيلاً، وإذا عرفت طريق الفكر في نفسك فتفكّر في الأرض الّتي هي مقرّك ثمّ في أنهارها وبحارها وجبالها ومعادنها ثمّ ارتفع منها إلى ملكوت السّماوات.

اما الاوض فمن آياته أن خلق الأرض فراشاً و مهاداً وسلك فيها سبلاً فجاجاً وجعلها ذلولاً لتمشوا في مناكبها وجعلها وقوراً لا تتحر كو وأرسى فيها الجبال أو تاداً لها تمنعها من أن تميد ، ثم وسيع أكنافها حتى عجز الآدميون عن بلوغ جميع جوانبها وإن طالت أعمارهم وكثر تطوافهم فقال تعالى : « والسيما، بنيناها بأيد وإنيا لموسعون أو والأرض فرشناها فنعم الما هدون (١) وقال تعالى : « هو الذي جعل لكم الأرض ذلولاً فامشوا في مناكبها (١) » وقال : « الذي جعل لكم الأرض فراشا (١) » وقال نا « الذي جعل لكم الأرض فراشا الأرض ذلولاً فامشوا في مناكبها (١) » وقال الإرض كفاتاً الله أحيا، و أمواتاً (١) وقداً كثر في كتابه العزيز ذكر الأرض ليتفكّر في عجائبها فظهرها مقر للأحيا، و أمواتاً (١) » فانظر إلى الأرض وهي ميتة فا ذا أنزل عليها الما، اهتز ت وربت واخضر ت وأنبتت فانظر إلى الأرض وهي ميتة فا ذا أنزل عليها الما، اهتز ت وربت واخضر ت وأنبت عجائب النبات و خرجت منها أصناف الحيوان ، ثم انظر كيف أحكم جوانب الأرض بالجبال الراسيات الشوامخ الصيم الصلاب ، وكيف أودع المياه تحتها ففجيّر العيون و أسال الأنهار تجري على وجهها وإنها أخرج من الحجارة اليابسة فقجيّر العيون و أسال الأنهار تجري على وجهها وإنها أخرج من الحجارة اليابسة

١٥ : الداريات : ٨٤ .
 ١٥ : الداريات : ٨٤ .

⁽٣) البقرة: ٢٢٠

⁽٤) المرسلات: ٢٥و٣٦. وقوله تمالى «كناتا» قال البيضاوى: اىكافئة، اسملما يكفت اى يضم ويجمع،كالضمام والجماع لما يضم و يجمع، أومصدر نعت به أوجمع كافت كصائم وصيام أوكفت وهوالوهاء أجرى على الارض باعتباراقطارها .

ج ۸

ومن التراب الكدر ما، رقيقاً عذباً صافياً زلالاً وجعل به كلُّ شي، حيًّا (١) فأخرج به فنون الأشجار والنبات من حبِّ وعنب وقضب وزيتون ونخل ورمَّان وفواكه كثيرة لاتحصى مختلفةالأشكال والألوان والطعوم والصيفات والارائيح ففضل بعضها على بعض في الأ كل تسقى جميعاً بما واحد وتخرج من أرض واحدة ، فإن قلت : إن اختلافها لاختلاف بذورها وأصولهافمتي كانت في النوا: نخلة مطو قة بعناقيد (٢) الرُّطب ومتى كانت في حبَّة واحدة سبع سنابل في كلِّ سنبلة مائة حبَّة ، ثمُّ انظر إلى أراضي البوادي وفتتش ظاهرها وباطنها فترى بها ترابأ متشابها فإذا أنزل عليها الما. اهتزَّت وربت وأنبتت من كلِّ ذوج بهيج ألواناً مختلفة ونباتاً متشابهاً وغير متشابه ، لكلِّ واحد طعم وريح ولون وشكل يخالف الآخر ، فانظر إلى كثرتها واختلاف أصنافها وكثرة أشكالها ، ثمُّ اختلاف طبائع النبات وكثرة منافعها وكيف أودع الله العقاقير المنافع الغريبة فهذا النبات يغذي، وهذا يقوسي، وهذا يحيي، وهذا يقتل ، وهذا يبرد ، وهذا يسخن ، وهذا إذا حصل في المعدة قمع الصفرا. من أعماق العروق ، وهذا يستحيل إلى الصّفرا، ، وهذا يقمع البلغم والسّودا، ، وهذا يستحيل إليهما ، وهذا يستحيل دماً ، وهذا يصفي الدّم ، وهذا يفرح ، وهذا ينوُّم ، وهذا يقو من ؛ وهذا يضعيف فلم ينبت من الأرض ورقة ولانبتة إلَّا وفيها منافع لا يقوى البشر على الوقوف على كنهها وكل واحد منها يحتاج الفلاّح في تربينها إلى عمل مخصوص فالنخيل يؤبّر (٢) والكرم يقطع والزّرع ينقّي منه الحشيش والدُّغل (٤)

⁽١) لعله مأخوذ من قوله تعالى ﴿ وَ جِعلنا مِنْ المَّاءَ كُلُّ شَيءَ حَيَّى ﴾ و لايتخفى ان ممنى الآية أن الله تعالى جعل كل شيء حيمن الماء لا كلشيء حياً من الماء وفي الاحياء طبعاته المختلفة بايران و مصر والهندكلها ﴿ وجمل به كل شيء حي≯ وهوالصواب .

⁽۲) جمع عنقود بمعنى خوشه .

⁽٣) الابار _ بالكسر _ هو ادخال شيء من طلع النغل الذكر في طلع الانثى فيعلق باذن الله . أبر النخلة وأبرة _ بالتشديد _ أى لقحه وأصلحه .

⁽٤) الدغل _ محركة _ : الشجرالكثيرالملتف ، واشتباك النبت .

وبعضها تستنبت ببث البذر في الأرض و بعضها تغرس الأغصان وبعضها تركب في الشجر ولوأردناأن نذكر اختلاف أجناس النّبات وأنواعها ومنافعها وأحوالها وعجائبها لانقضت الأيّام في وصفها فيكفيك من كلّ جنس نبذة يسيرة تدلّك على طريق الفكر فهذه عجائب النّبات.

ومن آیاته الجواهر المودعة تحت الجبال والمعادن الحاصلة من الأرض ففي الأرض قطع متجاورات مختلفة فانظر إلى الجبال كيف يخرج منها الجواهر النفيسة من الدهب والنحاس والفشة والفيروزج واللّعل وغيرها بعضها منطبعة تحت المطارق (١) كالدهب والنحاس والرسّاس والجديد وبعضها لاينطبع كالفيروزج واللّعل ، وكيف هدى الله تعالى النّاس إلى استخراجها وتنقيتها واتتخاذ الأواني والاّلات والنقود والحليّ منها ، ثم انظر إلى معادن الأرض من النقط والكبريت والقير وغيرها وأقلّها الملح ولا يحتاج إليه إلّا لتطييب الطّعام ولو خلت عنه بلدة لتسارع الهلاك عليها، فانظر إلى رحمة الله تعالى كيف خلق بعض الأراضي سبخة بجوهرها بحيث يجتمع فيها الماء الصّافي من المطر فيصير ملحاً مالحاً عرقاً بحيث لايمكن تناول مثقال منه ليكون ذلك تطييباً لطعامك إذا أكلته فيتهناً عيشك ، وما من جماد ولا حيوان ولا نبات إلّا وفيه حكمة وحكم من هذا الجنس ما خلق شي، منها عبثاً ولا لعباً ولا ضائعاً ولاهزلاً بل خلق الكلّ بالحق كما ينبغي و على الوجه الذي ينبغي و كما يلبغي و على الوجه الذي ينبغي و كما يلبغي و على الوجه الذي ينبغي و كما يلبغي و ما من خلقنا السموات ينبغي و كما يلبغ بعلاله وكرمه ولطفه ، ولذلك قال تعالى : « وما خلقنا السموات ينبغي و كما يلبق بجلاله وكرمه ولطفه ، ولذلك قال تعالى : « وما خلقنا السموات ينبغي و ما من بما الله بنبغي و كما يلبغ به ما خلقناهما إلّا بالحق ثم الله بالحق ثم الله بالحق ثم الله بالحق ثم الله بالحق قربه وما خلقنا السموات ينبغي و كما ينبغما لاعبين من ها خلقناهما إلّا بالحق ثم الله بالحق قربه و المنها المنابع من ها المنابع و المنابع المنابع المنابع ما خلقناهما إلّا بالحق قربه و المنابع المنابع المنابع ما خلقناهما إلى المنابع و المنابع المنابع المنابع المنابع ما خلقناهما إلى المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع ما خلقناهما إلى المنابع المنا

ومن آياته أصناف الحيوانات وانقسامها إلى ما يطير و إلى ما يمشي ، وانقسام ما يمشي إلى ما يمشي على رجلين وإلى ما يمشي على أربع وعلى عشر وعلى مائة ويشاهد ذلك في بعض الحشرات والديدان وانقسامها في المنافع والصود والأشكال والأخلاق والطباع فانظر إلى طيور الجود وإلى وحوش البرة وإلى

⁽١) المطرقة آلة الحدا دين ، جمعها مطارق .

⁽٢) الدخان : ٣٩ و ٠٠ .

البهائم الأهلية ترى فيها من العجائب مالاتشك معها فيعظمة خالقها وقدرة مقدِّرها وحكمة مصور رها وكيف يمكن أن يستقصى ذلك ، بل لو أردنا أن ندكر عجائب البقّة (١) أو النملة أو النحلة أو العنكبوت وهي من صغار الحيوات في بنائها بيتها وفي جمعها غذا ها وفي إلفهالزوجها وفي ادِّخارها لنفسها وفي حذقها في هندسة بينها وفي هدايتها إلى حاجاتها لم نقدر، فترى العنكبوت يبني بينه على طرف نهر فيطلب أولاً موضعين متقاربين بينهما فرجة بمقدار ذراع فما دونه حتّى يمكنه أن يصل بالخيط بين طرفيه ، ثم يبتدي فيلقي اللّعاب الّذي هو خيطه على جانب ليلتصق به فيعدو إلى الجانب الآخر فيحكم الطرف الآخر من الخيط ، ثم الحانب الآخر فيحكم كذلك ثانياً وثالثاً ويجعل بعد مابينها متناسباً تناسباً هندسياً حتى إذا أحكم معاقد القمط (٢) ورتب الخيوط كاللّحمة فيشتغل بالتسدية فيلصق السدى إلى اللّحمة ويحكم العقد على موضع التقا. السدى (٣) باللّحمة و يرعى في جميع ذلك تناسب البندسة ويجعل ذلك شبكة يقع فيها البق والذباب ويقعد في زاوية مترصداً لوقوع الصيد في الشبكة فإذا وقع فيها بادر إلى أخذه وأكله فإن عجز عن الصّيدكذلك طلب لنفسه زاوية من حائط ووصله بين طرفي الزَّاوية بخيط ثمُّ علَّق نفسه منها بخيط آخر وبقي متنكّساً في الهواء ينتظر ذبابة تطير فا ذا طارت ذبابة رمى بنفسه إليها فأخذها وأحكم خيطه على رجلها وأحكمها ثمُّ أكلها، وما من حيوان صغير ولا كبير إلَّا وفيه من هذه العجائب ما لايحصى افترى أنَّه تعلم هذه الصنعة من نفسه أو تكون بنفسه أو كو نه آدمي أو علمه إذ لاهادي له ولا معلم أيشك ذو ـ بصيرة في أنَّه مسكين عاجز ضعيف بل الفيل العظيم شخصه الظاهر قوَّته عاجز عن أمر نفسه فكيف بهذا الحيوان الضّعيف أفلا يشهد هو بنفسه وشكله وصورته وحركته

⁽١) هي ما يقال له بالفارسية ﴿ بِشه >.

⁽٢) القيط - بكسر القاف - : حبل تشديه قوائم الشاة للذبح .

 ⁽٣) السدى ـ بفتح السين ـ : ضداللحمة وهوما يمد طولا فى النسج واسديت الثوب
 بالالف اقمت سداه ، ولحمة الثوب ما ينسج عرضاً .

وهدايته وعجائب صنعته لفاطره الحكيم وخالقه القادر العليم ، فالبصير يرى في هذا الحيوان الصغير من عظمة الخالق المدبس وجلاله وكمال قدرته وحكمته ماتتحيس فيه الألباب والعقول فضلاً عن سائر الحيوانات، وهذا الباب أيضاً لاحصرله فا نَّ الحيوانات وأشكالها وأخلاقها وطباعها غير محصورة وإنسما سقط تعجس القلوب منها لأنسها بكثرة المشاهدة ، نعم إذا رأى حيواناً غريباً ولو دوداً تجدُّد تعجُّبه وقال : سبحان الله ما أعجبه والا نسان أعجب الحيوانات وليس يتعجب من نفسه بل لونظر إلى الأنعام الَّتي ألفها ونظر إلى أشكالها و صورها ، ثم إلى منافعها وفوائدها من جلودها و أصوافها و أوبارها و أشعارها الَّتي جعلها الله لباساً لخلقه وأكناناً لهم في ظعنهم وإقامتهم وآنية لأشربتهم وأوعية لأغذيتهم وصوناً لأقدامهم ، وجعل ألبانها ولحومها أغذية لهم ، ثم جعل بعضها ذينة للركوب وبعضها حاملة للأثقال قاطعة للبراري والمفازات لأكثر الناظر التعجّب من حكمة خالقها ومصوّرها فانّه ما خلقها إلا بعلم مفيد بجميع منافعها سابق على خلقه إياها فسبحان من الأمورم كشوفة في علمه من غير تفكّر ومن غير تأمّل وتدبّر ومن غير استعانة بوزير أو مشير فهو العليم الخبير الحكيم القدير و لقد استخرج بأقلِّ القليل ممَّا خلقه صدق الشهادة من قلوب العارفين بتوحيده فما للخلق إلا الا ذعان لقهره وقدرته والاعتراف بربوبيته والإقرار بالعجز عن معرفة جلاله وعظمته فمن الّذي يحصى ثنا. عليه بل هوكما أثنى على نفسه وإنَّما غاية معرفتنا الاعتراف بالعجزعن معرفته ، فنسأل الله عزَّ وجلَّ أن يكرمنا بهدايته بمنَّه و رأفته.

و من آياته البحار العميقة المكننفة لأقطار الأرض الذي هي قطع من البحر الأخضر المحيط بجميع الأرض حتى أن جميع المكشوف من البوادي والجبال بالإضافة إلى الماء كجزيرة صغيرة في بحر عظيم و بقية الأرض مستورة بالماء قال النبي رَالِي الله رض في البحر كالاصطبل في الأرض (١) ، فانسب اصطبلا إلى جميع الأرض ، واعلم أن الأرض بالاضافة إلى البحر مثله وقد شاهدت عجائب عبيالاً رض ، واعلم أن الأرض بالاضافة إلى البحر مثله وقد شاهدت عجائب

⁽١) قال المراقى : لم أجد له أصلا وقد تقدم .

الأرض وما فيها فتأمّل الآن عجائب البحر فإنَّ عجائب ما فيه من الحيوان و الجواهر أضعاف عجائب ما نشاهده على وجه الأرض كما أنَّ سعته أضعاف سعتها ولعظم البحر كان فيه من الحيوانات العظام ما يرى ظهورها في البحر فيظن أنها جزيرة فينزل الر كبان عليها فربتما يحس بالنيران إذا اشتعلت فيتحر ك فيعلم أنَّها حيوان ، وما من صنف من أصناف حيوان البرِّ من فرس أوطير أوبقر أوإنسان إِلَّا وَفِي البحر أمثالها وأصنافها ، وفيه أجناس لايعهد لها نظير في البرِّ قد ذكرت أوصافها في مجلَّدات وجعمها أقوام عنوا بركوب البحر وجمع عجائبه ، ثمَّ انظر كيف خلقالله اللَّوْلُو ودوُّره في صدفه تحتالما، وانظر كيفأنبت المرجان من صمِّ الصَّخور تحت الما. وإنّما هو نبات على هيئة شجرة تنبت من الحجر ، ثمُّ تأمّل ما عداه من العنبر وأصناف النفائس الَّتي يقذفها البحر ويستخرج منها ، ثمَّ انظر إلى عجائب السفن كيف أمسكها الله عز وجل على وجه الما، وسيَّر فيها التجَّاد وطلاَّب الأموال وسخرلهم الفلك ليحمل أثقالهم ، ثمَّ أرسل الرِّياح لتسوق السَّفن ، ثمَّ عرُّف الملاّحين موادد الرّياح ومهابّها ومواقيتها ، ولا يستقصى على الجملة عجائب صنع الله في البحر في مجلَّدات ، و أعجب من ذلك كلَّه ما هو أظهر من كلِّ ظاهر و هو كيفينة قطرة الما. وهو جسم رقيق لطيف سينال مشف متنصل الأجزاء كأننه شيء واحد لطيف التركيب سريع القبول للتقطيع كأنه منفصل مسخد للتصر فوقابل للانفصال و الاتَّصال به حياة كلٌّ ما على وجه الأرضمن حيوان ونبات فلو احتاج العبد إلى شربة ومنع لبذل جميع خزائن الدُّنيافي تحصيلها لو ملك ذلك ثمُّ إذا شربها ومنع من إخراجها لبذل جميع خزائن الأرض في إخراجها فالعجب من الآدمي أن يستعظم الدِّ نياروالدِّ رهم ونفائس الجواهر ويغفل عن نعمة الله عن وجل في شربة ما، إذا احتاج إلى شربها وإخراجها بذل حميع الدُّنيا فيهافتأمَّل في عجائب المياه والأنهاروالآ بار والبحار ففيها متسم للفكر و مجال و كل هذا شواهد منظاهرة و آيات متناصرة ناطقة بلسان حالها ، مفصحة عنجلالة بارئها ، معربةعن كمال حكمته فيها ، منادية أرباب القلوب بنغماتها ، قائلة : أماتراني وما ترى صورتي و تركيبي و صفاتي ومنافعي و

اختلاف حالاتي و كثرة فوائدي أتظن أنهي تكو نت بنفسي أوخلقني أحد منجنسي أو ما تستحي تنظر في كلمة مرقومة من ثلاثة أحرف فتقطع بأنها صنعة آدمي مريد عالم قادر متكلّم، ثم تنظر إلى عجائب الخطوط الإلهيّة المرقومة على صفحات وجهى بالقلم الإلهي الذي لا تدرك الأبصار ذاته و لا حركته و لا اتَّصاله بمحلٌّ الحظِّ، ثمُّ ينفك قلبك عن جلالة صانعه، وتقول النطفة لأرباب السمع لاللَّذين هم عن السمع لمعزولون: توهيّموني في ظلمة الأحشاء مغموسة في دم الحيّض في الوقت الذي يظهر التخطيط والتصوير على وجهي فينقش النقاس حدقني و أجفاني ووجهي وخدتي وشفتي فترى النقوش تظهر شيئا فشيئا ولاترى داخل النطفة نقاشا ولاخارجها و لا داخل الرَّحم و لاخارجه ولاخبر منها لاللأب و لاللاُّمِّ و لاللنطفة ولاللرَّحم أفما هذا النقاش بأعجب منتناهده ينقش بالقلم صورة عجيبة لو نظرت إليهام أةأو مر تين لتعلمته فهل تقدر على أن تتعلم هذا الجنس من النقش الذي يعم ظاهر النطفة و باطنها و جميع أجزائها من غير ملامسة للنطفة و من غير اتَّصال بها لا من داخل و لا من خارج فا ن كنت لا تتعجّب من هذه العجائب ولا تفهم بهاأن الذي صور و ونقش و قدار لا نظير له و لا يساويه نقباش و مصور كما أن نقشه و صنعه لا يساويه نقش و صنع ، فبين الفاعلين من المباينة و التباعد ما بين الفعلين ، و إن كنت لاتتعجــّب من هذا فتعجب من عدم تعجبك فأنه أعجب من كلِّ عجب فإن الّذي أعمى بصيرتك مع هذا الوضوح و منعك التبين مع هذا البيان جدير بأن تتعجب منه فسبحان من هدى وأضل و أغوى وأرشد وأشقى وأسعد وفتح بصائر أحبائه فشاهدوه في جميع ذرّات العالم و أحزائه و أعمى قلوب أعدائه واحتجب عنهم بعزٍّ ، و علائه فله الخلق و الأمر و الامتنان و الفضل و اللَّطف و القهر ، لاراد الحكمه و لامعقب لقضائه.

ومن آياته الهوا، اللّطيف المحبوس بين مقعل السّما، و محدَّب الأرض يدرك بحسّ اللّمس عند هبوب الرّ يحجسمه ولايرى بالعين شخصه وجملته مثل البحر الواحد و الطيور محلّقة في جو للسّما، مسفّة سبّاحة فيها بأجنحتها كما تسبح حيوانات

ج ۸

البحر في الما. و تضطرب جوانبه و أمواجه عند هبوب الرسياح كما تضطرب أمواج البحر فارذا حر كالله الهوا، و جعله ريحاً هابّة فا نشا، جعله بشرى بين يدي رحمته كما قال : « و أرسلنا الرّ ياح لواقح (١) ، فيصل بحركته روحالهوا. إلى الحيوانات و النبات فتستعد للنماء و إن شاء جعله عذاباً على العصاة من خليقته كما قال: إنّا أرسلنا عليهم ريحاً صرصراً في يوم نحس مستمر " اننزع الناس كا نّهم أعجاز نخل منقعر (٢) » ثمَّ انظر إلى لطف الهوا، ثمُّ شدُّته و قوَّته مهما ضغط في الماء فالزِّق المنفوخ يتحامل عليه الرَّجل القوي ليغمسه في الماء فيعجز عنه و الحديد الصلب تضعه على وجه الماء فيرسب فيه فانظر كيف ينقبض الهواء من الماء بقو "ته مع لطافته و بهذه الحكمة أمسك الله عزُّ وجلُّ السفن على وجه الما. و كذلك كلُّ مجوَّف فيه هوا، لا يغوص في الماء لأنَّ الهوا، ينقبض عن الغوص في الما، و لا ينفصل عن السطح الدُّ اخل في السفينة فتبقى السفينة الثقيلة مع قوَّتها و صلابتها معلَّقة في الهوا. اللَّطيف كالَّذي يقع في البئر ، فيتعلَّق بذيل رجل قوي ممتنع عن الهويِّ في البئر و السفينة بمقعرها تتشبَّت بأذيال الهوا، القويِّ حتَّى يمتنع عن الهويِّ و الغوس في الماء فسبحان من علِّق المركب الثقيل من هواءلطيف من غير علاقة تشاهد و عقدة تشدُّ، ثمُّ انظر إلى عجائب الجوِّوما يظهر فيها من الغيوم والرُّعود والبروق و الأمطار و الثلوج و الشهب و الصواعق و هي عجائب ما بينالسما. و الأرض و قد أشار القرآن إلى جملته في قوله تعالى : « وما خلقنا السموات و الأرض ومابينهما لاعبين (٣) » و السحاب هو الذي بينهما و أشار إلى تفصيله في مواضع شنتى حيث قال: « والسحاب المسخرين السما، والأرض» (٤) وحيث تعرُّض للرُّعد و البرق و السحاب و المطر . فا ذا لم يكن لك حظ من هذه الجملة إلا أن ترى المطر بعينك و تسمع الرُّعد با دنك فالبهيمة تشاركك في هذه المعرفة فارتفع من حضيض عالم

⁽١) الحجر: ٢٢ .

 ⁽۲) القمر : ۱۹ و ۲۰ (۳) الدخان : ۳۸.

⁽٤) البقرة: ١٦٤.

البهائم إلى عالم الملا الأعلى فقد فتحت عينيك فأدركت ظاهرها فغمرض عينك الظاهرة و أنظر ببصيرتك الباطنةلتري عجائب باطنها وغرائب أسرارها و هذا أيضاً باب يطول الفكر فيه و لامطمع في استيفائه ، فتأمّل السحاب الكثيف المظلم كيف تراه تجمع في جو صاف لاكدورة فيه و كيف يخلقه الله عن وجل إذا شا. و متى شا. و هو مع رخاوته حامل للما. الثقيل و مملك في جو السما. إلى أن يأذن الله عن وجل في إرساله الماء و تقطيع القطرات كل قطرة بالقدر الذي أراده الله عن وجل وعلى الشكل الّذي شاءه فترى الستحاب يرشُّ الما، على الأرض و يرسله قطرات متفاصلة لا تدرك قطرة منها الخرى و لا تتصل وإحدة بأخرى بل تنزل كل واحدة في الطريق الَّذي رسم لها لا تعدل عنه و لا يتقدُّم المتأخَّر و لايتأخَّر المتقدَّم حتَّى يصيب الآرض قطرة قطرة فلو اجتمع الأوالون و الآخرون على أن يخلقوا منها قطرة واحدة أويعرفوا عدد ماينزل منها في بلدة واحدة أو قرية واحدة لعجز حساب الجن و الانس عنه فلا يعلم عددها إلَّا الَّذي أوجدها ، ثمَّ كلُّ قطرة منها عيَّنت لكلِّ جز. من الأرض و لكل حيوان فيها من طير و وحش ودود مكتوب على تلك القطرة بحظ" إلهى لا يدرك بالبصر الظاهر أنها رزق الدود الفلانية الذي هو في ناحية البجبل الفلاني تصل إليها عند عطشها في الوقت الفلاني هذا مع ما في انعقاد البرد الصلب من الماء اللَّطيف و في تناثر الثلوج كالقطن المندوف، و من العجائب الَّتي لاتحصى كلُّ ذلك فضل من الجبّار القادر و قهر من الخلّرة القاهر ، مالأحد فيه شركة ولا مدخل بل ليس للمؤمن من خلقه إلّا الاستكانة والحضوع تحت جلاله و عظمته و لاللعميان الجاحدين إلّا الجهل بكيفيّته و رجم الظنّ بذكر سببه و علّته فيقول الجاهل المغرور: إنَّما ينزل الماء لأنَّه ثقيل بطبعه ، و إنَّما هذا سببنزوله ويظنُ أنَّ هذه معرفة انكشفت له ويفرح بها و لو قيل له: ما معنى الطبع؟ و ما الّذي خلقه ؟ وما الّذي خلق الماء الّذي طبعه الثقل ؟ و ما الّذي يرقى الماء المصبوب في أسفل الاشجار إلى أعالي الأغصان و هي ثقيلة بطبعها فكيف هوت إلى أسفل ثمُّ ارتفعت إلى فوق في داخل تجاويف الأشجار شيئاً فشيئاً بحيث لا يرى و لا يشاهد

ج ٨

حتِّمي ينتشر في جميع أطراف الأوراق فيغذى كلُّ جزء من كلُّ ورق و يجري إليه في تجاويف عروق شعريّة صغار يروِّي منها العرق الّذي هوأصل الورق ، ثمَّ ينتشر من ذلك العرق الكبير الممدود في طول الورقة عروق صغار فكان الكبير نهر ينشعب عنه جداول ثم ينشعب من الجداول سواق أصغر منها ثم ينتشر منها خيوط عنكبوتية دقيقة تخرج عن إدراك البسرحتى تنبسط فيجميع عرض الورق فيصل الماء في أجوافها إلى سائر أجزاء الورقة ليغذِّيها وينميها ويربِّيها وتبقى طراوتها و نضارتها و كذلك إلى سائر أجزا. الفواكه ، فإن كان الما. يتحرُّك بطبعه إلى أسفل فكيف تحرُّك إلى فوق فان كانذلك بجذب فما الذي سخر دلك الجاذب فان كانينتهي بالآخرة إلى خالق السماوات و الأرض و جبّار الملك و الملكوت فلم لايحال عليه في أو"ل الأمم فنهاية الجاهل بداية العاقل.

ومن آياته ملكوت السماوات وما فيها من الكواكب، وهو الأمركله و من أدرك الكلُّ و فاتنه عجائب السماوات فقد فاته الكلُّ تحقيقاً ، فالأرض و البحار و الهوا. وكلُّ جسم سوى السماوات بالأضافة إلى السماوات كقطرة في بحر أو أصغر ، فانظر كيف عظم الله أمر السّماوات و النّجوم في كتابه فما من سورة إلّا و تشتمل على تفخيمها في مواضع وكم من قسم في القرآن بها كقوله تعالى: « و السّما، ذات البروج (١) » « و السما، و الطارق ١٤ و ما أدريك ما الطارق ١٤ النجم الثاقب (٢) » « و السما، ذات الحبك (٣) » « و السما، و ما بناها (٤) » و قوله : « و الشمس و ضحيها (٥)» « فلا اتقسم بالخنس المجاد الكنس (٦) » « والنتجم إذا هوى (٢) » « فلا أتسم بمواقع النَّجوم ۞ و إنَّه لقسم لو تعملون عظيم (٨)» وقد علمت أنَّ عجائب النطفة القذرة عجز عن معرفتها الأوَّ لون و الآخرونو ما أقسم الله

⁽٢) الطارق : ١ و٢و٣. (١) البروج: ١٠

⁽٤) و(٥) الشمس : ٥ و ١ . (٣) الذاريات: ٧.

⁽٧) النجم: ١. (٦) التكوير: ١٥ و١٦.

⁽٨) الواقعة : ٧٦ و٧٧ .

عن وجل بها فكيف ظنتك بما أقسم الله عن وجل به و أحال الأرزاق عليه وأضافها إليه فقال: « و في السماء رزقكم و ما توعدون (١١) » و أثنى على المتفكّرين فيه فقال : « و يتفكّرون في خلق السّموات و الأرضُ (٢) » و قال النبيُّ عَلَيْنَا ﴿ : « ويل لمن قرأ هذه الآية ثم مسح بها سبلنه (٣) ، أي تجاوزها من غير فكرة . وذم المعرضين عنها فقال : «وجعلنا السَّما، سقفاً محفوظاً و هم عن آياتها معرضون (٤) ، فأي نسبة لجميع البحار و الأرض إلى السماء وهي متغيّرات على القرب و السماوات شداد صلاب محفوظات عن التغيّر إلى أن يبلغ الكتاب أجله و لذلك سمّاه الله عزُّ و جلَّ محفوظاً فقال : « و جعلنا السّما، سقفاً محفوظاً (٥) » و قال : « و بنينا فوقكم سبعاً شداداً (٦) » و قال : « أنتم أشدٌ خلقاً أم السّماء بناها الله رفع سمكها فسوّ يها (٧) » فانظر إلى الملكوت لترى عجائب المز و الجبروت و لاتظنن أن معنى النظر إلى الملكوت بأن تمدُّ البصر إليه فترى ذرقة السّما، وضوء الكواكب و تفرُّقها فانُّ الميائم تشاركك في هذا النظر فا نكان هذا هو المراد فلم مدح الله إبراهيم بقوله : « وكذلك نري إبراهيم ملكوت السموات و الأرض (٨) ، لابل كل ما تدركه بحاسة البصر فالقرآن يعبس عنه بالملك و الشهادة ، و ما غاب عن الأبصار فيعبس عنه بالغيب والملكوت ، والله تعالى عالم الغيب و الشهادة و جبّار الملك و الملكوت ولا يحيط أحد بشيء من علمه إلّا بما شا، و هو عالم الغيب فلا يظهر على غيبه أحد إلَّا من ارتضى من رسول ، فأطل أيتها الغافل فكرك في الملكوت فعسى أن يفتحاك أبواب السّما، فتجول بقلبك في أقطارها إلى أن يقوم قلبك بين يدي عرش الرُّحن فعند ذلك ربمًّا يرجى لك أن تبلغ رتبة من قال : «رأى قلبي ربَّي» و هذا لأنُّ بلوغ الأقصى لا يكون إلَّا بعد مجاوزة الأدنى ، وأدنى شي. إليك نفسك ثمَّ الأرض

⁽٢) آل عمران: ١٩١٠

⁽١) الداريات: ٢٢.

⁽٤) و(٥) الانبياء : ٣٢ .

⁽٣) قد تقدم .

⁽٧) النازعات : ٢٧ و ٢٨ .

⁽٦) النبأ : ١٢ .

⁽٨) الإنمام ٥٥ .

ج ٨

التي هي مقرُّك ، ثمُّ الهوا، المكتنف لك ، ثمُّ النبات و الحيوان و ما على وجه الأرض ، ثمُّ عجائب الجوِّ و هو ما بين السَّماء و الأرض ، ثمُّ السماوات السبع بكواكبها ثم الكرسيِّ ثم العرش ثم الملائكة الدين هم حلة العرش و خزَّان السماوات ثمُّ منه تجاوز النظر إلى ربِّ العرش والكرسيِّ والسماوات والأرض وما بينهما فبينك و بينه هذه المفاوز الفيح (١) والمسافأت الشاسعة و العقبات الشاهقة (٢) و أنت بعد لم تفرغ من العقبة القريبة النازلة ، و هي معرفة ظاهر نفسك ، ثمُّ صرت تطلق اللَّسان بوقاحتك وتدُّعي معرفة ربَّك وتقول : قد عرفنه و عرفت خلقه ففيما ذا أتفكّر وإلى ما ذا أنطلّع ؟ فارفع الآن رأسك إلى السما، وانظر فيها وفي كواكبها و في دورانها وطلوعها وغروبها وشمسها وقمرها واختلاف مشارقها و مغاربها ودؤوبها في الحركة (٣) على الدُّ وام من غيرفنور في حركتها ومن غير تغيُّر في سيرها بليجري جيعها في منازل مرتبّبة بحساب مقدُّر لا يزيد ولا ينقص إلى أن يطويها الله عزُّ وجلُّ طيِّ السجلُّ للكتب، فتدبُّر عدد كوا كبها وكثرتها واختلاف ألوانها فبعضها يميل إِلَى الحمرة ، وبعضها إلى البياض ، وبعضها إلى اللَّون الرَّصاصي ، ثمُّ انظر إلى كيفيتة أشكالها فبعضهاعلي صورة العقرب وبعضها على سورة الحمل والثور والاسد والا نسان ، وما من صورة في الأرض إلَّا ولها تمثال في السماء ، ثمُّ انظر إلى مسير الشمس في فلكها في مدَّة سنة ثمَّ هي تطلع كلَّ يوم وتغرب بسير آخر سخَّرها لها خالقها ولولاطلوعهاوغروبهالما اختلف الآيل والنهار ولم تعرفالمواقيت ولأطبقالظلام على الدُّوام أوالضياء على الدُّوام وكان لا يتميِّز وقت المعاش عن وقت الاستراحة فانظر كيف حمل اللَّيل لباساً والنوم سباتاً والنهار معاشاً، وانظر إلى إيلاجه اللَّيل في النهار والنهار فى الليل وإدخاله الزايادة والنقصان عليهما على ترتيب مخصوص و انظر إلى إمالته مسير الشمس عن وسطالسما، حتّى اختلف بسببه الصّيف والشتا، والرَّ بيع والخريف

⁽١) مفازة فيحاء أى واسعة · والجمع فيح .

⁽٢) الشاسمة البميدة ، والشاهقة : المرتفعة (الصحاح) .

⁽٣) الدؤوب الجد و الحركة .

فا ذاا نخفضت الشمس عن وسط السماء في مسيره بردالهوا، فظهر الشتاء وإذا استوت في وسط السماء اشتد القيظ وإنكانت فيما بينهمااعتدل الزامان وعجائب السماوات لامطمع في إحصاء عشر عشير جزء من أجزائها وإنها هذا تنبيه على طريق النفكر واعتقد على الجملة أنَّه ما من كوكب من الكواكب إلَّا و لله تعالى حبيكم كثيرة في خلقه ، ثمُّ في مقداره ، ثم في شكله ، ثم في لونه ، ثم في وضعه في السما، وقربه من وسط السما، وبعده وقربه من الكواكب الّني بجنبه وبعده وقسدلك بما ذكرناه من أعضا بدنك إذ مامن جز، إلَّا وفيه حكمة بل حكم كثيرة وأمر السماء أعظم بل لانسبة لعالم الأرض إلى عالم السّماء لافي كبر جسمه ولا في كثرة معانيه ، وقس التفاوت الّذي بينهما في كثرة معانيه بما بينهما من التفاوت في كبرالأرض فأنت تعرف من كبر الأرض واتساع أطرافها أنه لايقدر آدمى على أن يدور بجوانبها وقد اتمفق المهندسون على أنّ الشمس مثل الأرض مائة ونيّـفاً وستّين مرَّة (١)، وفي الأخبار ما يدلُ على عظمتها والكواكب الَّذي تراها أصغرها هي مثل الأرض ثماني مرُّات وأكبرها ينتهي إلى قريب من مائة وعشرين مرُّة مثل الأرض وبهذا يعرف إرتفاعها وبعدها فللبعد صارت ترى صغاراً ولذلك أشار الله تعالى إلى بعدها فقال : « رفع سمكما فسو يها (٢) » وفي الأخبار أنُّ «بين كلِّ سما، إلى الأخرى مسيرة خمسمائة عام(٣) عفا ذا كان هذا مقدار كوكب واحد من الأرض فانظر إلى كثرة الكواكب ثمُّ

⁽۱) هذا على مذهب بطلميوس و أنباعه و أما قبله يمنى عصرهيرقلس الفيلسوف اعتقدوا بأن جرم الشمس لا يزيد عما نشاهده بالابصار كما في كتاب مشهد الكائنات ص ٨٣ و أما اليوم فزعموا أن جسامة الشمس بالنسبة الى الارض تزيد من ألف ألف مرة الى الرض مرة والله أعلم.

⁽۲) النازعات : ۲۸ .

⁽٣) أخرجه المترمذى من رواية الحسن عن أبى هريرة و قال: غريب و قسال المراقى : ويروى عن أيوب و يونس بن عبيد و على بن زيد قالوا : و لم يسمع الحسن من أبى هريرة ، و رواه أبوالشيخ في كتاب العظمة من رواية أبى نصرة عن أبى ذر ورجاله ثقات الا إنه لا يعرف لابى نصرة سماع من أبى ذر

انظر إلى السماء الَّتي الكواكب مركوزة فيها وإلى عظمتها ، ثمُّ انظر إلى سرعة حركتها وأنت لا تحسُّ بحركتها فضلاً من أن تدرك سرعتها لكن لاتشكّ في أنّـه في لحظة تسير مقدار عرض كو كب لأن الزامان من طلوع أو ل جز. من كو كبإلى تمامه يسير وذلك الكوكب هو مثل الأرض مائة مرَّة وزيادة ، فقد دار الفلك في هذه اللَّحظة مثل الأرض مائة مرَّة وهكذا يدور على الدُّوام وأنت غافل عنه ،وانظر كيف عبد حبر ئيل عَلَيْكُم عن سرعة حركته إذ قال له النبي والسَّالَة : د هل ذالت الشّمس ؟ فقال : لا ، نعم ، فقال كيف تقول : لا نعم فقال : من حيث قلت «لا» إلى أن قلت «نعم» سارت الشّمس مسيرة خمسمائة عام (١) » فانظر إلى عظم شخصها ثمّ إلى خفّة حركتها ثم انظر إلى قدرة الفاطر الحكيم كيف أثبت صورتها مع اتساع أكنافها في حدقة العين مع صغرها حتى تجلس على الأرض وتفتح عينك نحوها فنرى جميعها فهذه السماء لعظمتها وكثرة كواكبها لاتنظر إليها بل انظر إلى بارتها كيف خلقها ثمُّ أمسكها من غير عمد ترونها و من غير علاقة من فوقها تتدلَّى بها فكلُّ العالم كبيت واحد والسما، سقفه فالعجب منك إننك تدخل بيت غني فتراه مزو قا (٢) بالصبغ مموُّها بالذَّهب فلا ينقطع تعجَّبك عنه ولا تزال تذكره وتصف حسنه طول ممرك وأنت أبدآ تنظر إلى هذا البيت العظيم وإلى أدضه وإلى سقفه وإلى هوائه وإلى عجائيب أمتعته وغرائب حيواناته وبدائع نقوشه ، ثم الانتحدات فيه ولا تلتفت بقلبك إليه فما هذا البيت دون البيت الذي تصفه بل ذلك البيت هو أيضاً جزء من الأرض التي هي أخس أجزاء هذا البيت ومعهذا فلا تنظر إليه ، ليس له سبب إلَّا أنَّه بيت ربُّك هو الّذي انفرد ببنائه وتزيينه وأنت قد نسيت نفسك وربُّك واشتغلت ببطنك وفرجك ليس لك هم الله شهوتك أو حشمتك وغاية شهوتك أن تملا بطنك ولا تقدر على أن تأكل عشر ما تأكله بهيمة فنكون البهيمة فوقك بعشر درجات وغاية حشمتك أن تقبل عليك عشرة أو مائة من معارفك فينافقون بلسانهم بين يديك

⁽١) قال العراقي : لم أجاله أصلا .

⁽۲) أي منقشاً.

ويضمرون خبائث الاعتقادات عليك وإن صدَّ قوك في مودُّ تهم إيَّاك فلا يملكون لك ولا لأ نفسهم ضر"اً ولانفعاً ولا موتاً ولا حيوةولا نشوراً وقد يكون في بلدك منأغنيا. اليهود والنصاري من يزيد جاهه على جاهك وقد اشتغلت بهذه الغرور وغفلت عن النظر في جمال ملكوت السّماوات والأرض ثمّ غفلت عن التنّعم بالنظر إلى جلال مالك الملكوت والملك و ما مثلك و مثل عقلك إلّا كمثل النملة تخرج من الحجر الّذي حفرته في قصر مشيد من قصور الملك رفيع البنيان حصين الأركان مزيدن بالجواري والغلمان وأنواع الذَّخائر والنَّفائس وإنها إذاخرجت من جحرها ولقيت صاحبتها لم تنحدً ث لو قدرت على النطق إلاّ من بينها وغذائها وكيفيّة إدِّ خارها فأمّا حال القصر والملك الّذي في القصر فهي بمعزل عنه وعن النفكّر فيه بل لا قدرة لها على المجاوزة بالنظر عن نفسها وغذائها وبيتها إلى غيرها وكما غفلت النملة عن القصر وعن أرضه وسقفه وحيطانه وسائر بنيانه وغفلت أيضاً عن سكَّانه فأنت غافل عن بيت الله تعالى وعن ملائكته الَّذين هم سكَّان سماواته فلا تعرف من السَّما. إلَّا ما تعرفه النملة من سقف بيتك ولا تعرف من ملائكة السماوات إلَّا ما تعرفه النملة منك ومن سكَّان بينك نعم ليس للنملة طريق إلى أن تعرفك وتعرف عجائب قصرك وبدائع صنعة الصانع فيه فأمّا أنت فلك قدرة على أن تجول في الملكوت وتعرف من عجائبه ما الخلق غافلون عنها ، ولنقبض عنان الكلام عن هذا النمط فا نه مجال لا آخر له ولو استقصينا أعماراً طويلة لم نقدر على شرح ما تفضَّل الله عنَّ وجلُّ علينا بمعرفته وكلُّ ما عرفناه قليل نزر حقير بالأضافة إلى ما عرفه جملة الأوليا، والعلماء ،وما عرفوه قليل بالأضافة إلى ما عرفه نبيتنا وَالْهُ عَلَيْهِ وما عرفه نبيتنا قليل بالأضافة إلى ما عرفته الملائكة المقرُّ بون كجبرئيل وإسرافيل وغيرهما صلوات الله عليهم ثمُّ جميع علوم الملائكة والجنِّ والانس إذا الصيف إلى علم الله سبحانه وتعالى لم يستحقُّ أن يسمني علماً ، هو إلى أن يسمني دهشاً وحيرة وقصوراً و عجزاً أقرب ، فسبحان من عرُّف عباده ما عرَّف ثمَّ قال مخاطباً جميعهم : « وما اوتيتم من العلم إلَّا قليلا (١) »

⁽١) الاسرى : ١٥٥٠

ج۸

تم كتاب التفكّر من ربع المنجيات من المحجّة البيضا، في تهذيب الأحيا، بحمد الله ومنه على يد أحقر العباد وأضعفهم محسن بن مرتضى جعله الله من المتفكّرين في ملكوت السماوات والارض بمنهوكرمه.

ويتلوه كتابذكرالموت ومابعده إن شاءاللهالعزيز والحمدلله وحده والصلاة على خير خلقه عبر وآله الطَّاهرين.

كتاب ذكر الهوت وما بعده

وهو الكتاب العاشر آخر كتب الأرباع الأربعة من المحجَّة البيضا، في تهذيب الإحيا.

بشرالة ألتخ التحمي

الحمد لله الذي قصم بالموت رقاب الجبابرة و كسر به ظهور الأكاسرة وقصر به آجال القياصرة الذين لم تزل قلوبهم عن ذكر الموت نافرة حتى جاءهم الوعد الحق فإذا هم في الحافرة فنتقلوامن القصور إلى القبور ، ومن ضياء المهود إلى ظلمة اللّحود ، ومن ملاعبة الجواري والغلمان إلى مصاحبة الهوام والدّيدان ، ومن المنجع بالشراب إلى الممر غي التراب ، ومن أنس العشرة إلى وحشة الوحدة ، ومن المضجع الوثير إلى المصرع الوبيل ، فانظر هل وجدوا من الموت حصناً أو اتخذوا من دونه حجاباً وحرزاً ، وأبصر هل تحس منهم من أحد أو تسمع لهم ركزاً ، فسبحان من تقر د بالقهر والاستيلاء واستأثر باستحقاق البقاء وأذل أصناف الخلق بما كتب عليهم من الفناء ، ثم جعل الموت مخلصاً للاتقياء وموعداً في حقهم للّقاء وجعل القبر سجناً للا شقياء وحبساً ضيقاً عليهم إلى يوم الفصل والقضاء ، فله الإنعام بالنعم المتظاهرة ، وله الانتقام بالنقم القاهرة ، وله الشكر في السماوات والأرض وله الحمد في الأولى و الآخرة والصلاة على على ذي المعجزات الظاهرة وعلى آله وأصحابه وسلّم كثيراً .

أمّا بعد فجدير بمن الموت مصرعه ، و التراب مضجعه ، و الدود أنيسه ، و منكر ونكير جليسه ، والقبر مقر م، وبطن الأرض مستقر ، و القيامة موعده ، و الجنّة أو النار مورده أن لا يكون له فكر إلّا في الموت و لا ذكر إلّا لا جله ، و لا تطلّع إلّا إليه ، و لا تعريج إلّاعليه ، ولا اهتمام إلّابه ، ولاحوم إلّا حوله ، ولاانتظار

ولاتربيس إلا له ، و حقيق بأن يعد نفسه من الموتى ويراها في أصحاب القبور فا ن كل ما هو آت قريب ، و البعيد ما ليس بآت و قد قال تلكي : ه الكيس من دان نفسه و عملها بعد الموت » و لن يتيسس الاستعداد للشي ، إلا عند تجد د ذكر و على القلب و لا يتجد د ذكر و ، إلا عند التذكر بالاصغاء إلى المذكرات له ، والنظر في المنبيهات عليه و نحن نذكر من أمم الموت ومقد ماته و لواحقه و أحوال الآخرة و القيامة و الجنية والنار مالابد للعبد من تذكاره على التكرار و ملازمته بالافتكار و الاستبصار ليكون ذلك مستحثاً على الاستعداد فقد قرب الرسوس من العمر و الحنية والخلق غافلون واقترب للناس حسابهم وهم في غفلة معرضون . ونحن نذكر ما يتعلق بالموت في شطرين .

الشطر الأول في مقد ماته و توابعه إلى نفخة الصور و فيه ثمانية أبواب: الباب الأول في فصلذكر الموت والترغيب فيه . الباب الثاني في طول الأمل وقصره . الباب الثالث في سكرات الموت و شدته و ما يستحب من الأحوال عند الموت . الباب الرابع في وفاه النبي من المسلم الباب المالي الرابع في وفاه النبي من المسلم المسلم في كلام المحتضرين من الصالحين . الباب السادس في أقاويل العارفين على الجنائز والمقابر و حكم زيارة القبور . الباب السابع في حقيقة الموت و ما يلقاه الميت في القبر إلى نفخة الصور . الباب الثامن في ما عرف من أحوال الموتى بالمكاشفة في المنام .

البابالاول)

في فضل ذكر الموت و الترغيب فيه إعلم أن المنهمك في الدنيا المكب على غرورها المحب لشهواتها يغفل قلبه لامحالة عن ذكر الموت فلايذكره و إذا ذكر به كرهه ونفر منه الولئكهم الذين قال الله تعالى فيهم: «قل إن الموت الذي تفر ون منه فا نه ملاقيكم ثم تردون إلى عالم الغيب والشهادة فينبئكم بما كنتم تعملون (۱) و الناس إمّامنهمك أوتائب مبتدى أوعارف منته ، أمّا المنهمك فلايذكر الموت وإن ذكره فيذكره ليتأسّف على دنياه و يشتغل بمذمّته و هذا يزيده ذكر الموت من الله بعداً ، و أمّا النائب فا نه يكثر ذكر الموت لينبعث به من قلبه الخوف و الخشية بعداً ، و أمّا النائب فا نه يكثر ذكر الموت لينبعث به من قلبه الخوف و الخشية

۱۱) الجمعة : ۸۰

فيفي بتمام التوبة و ربّما يكره الموت خيفة منأن يختطفه قبل تمام التّوبّة و قبل إصلاح الزَّاد و هو معذور في كراهة الموت ولايدخل هذا تحت قوله عَلَيْكُمُ : « من كره لقاء الله كره الله لقاءه (١) » فا نَّ هذا ليس يكره الموت و لقاء الله و إنَّما يخاف فوت لقاء الله لقصوره و تقصيره ، و هو كالَّذي يتأخَّـرعن لقاء الحبيب مشتغلاً بالاستعداد للقائه على وجه يرضاه فلا يعد كارهاً للقائه و علامة هذا أن يكون دائم الاستعداد له لاشغل له سواه و إلَّا التحق بالمنهمك في الدُّنيا، و أمَّا العارف فانتَّه يذكر الموت دائماً لأنه موعد للقائه لحبيبه والمحبُّ لاينسي قطُّ موعد لقاء الحبيب، و هذا في غالب الأمر يستبطى، مجيى، الموت ويحب مجيئه ليتخلُّص من دارالعاصين و ينتقل إلى جوار ربِّ العالمين كما رويءن حذيفة ـ رضى الله عنه ـ أنَّه لمَّاحض ته الوفاة قال: حبيب جاء على فاقة لا أفلح من ندم ، اللَّهمُّ إن كنت تعلم أنَّ الفقر أحبُّ إليُّ من الغنى والسقم أحبُّ إليُّ من الصحّة والموت أحبُّ إليُّ من الحياة فسمَّل على الموت حتَّى ألقاك فا ذن التَّائب معذورفي كراهة الموت و هذا معذور في حبِّ الموت و تمنيّيه وأعلى رتبة منهما من يفوِّ ض أمره إلى الله فصار لا يختار لنفسه موتاً و لا حياة بل يكون أحبُّ الأشيا. إليه أحبُّها إلى مولاه فهذا قد انتهى بفرط الحبِّ و الولام إلى درجة التسليم و الرِّضا و هو الغاية و المنتهي و على كلِّ حال ففي ذكر الموت ثواب و فضل ، فان المنهمك في الدُّنيا أيضاً يستفيد بذكر الموت التَّجافي عن الدُّ نيا إذ يتنعنص عليه نعيمه و يتكدُّر عليه صفو لذَّ ته وكلُّ ما يكدر على الانسان اللَّذَّات والشهوات فهو من أسباب النَّجاة .

ى (بيان فصل ذكر الموتكيف ما كان) 🜣

قال النبيُّ عَلَيْكُمُ : «أكثر و اذكرهاذم اللّذات الموت (٢١) »أي نغّـصوابه اللّذات

⁽۱) أخرجه البخاری ۸ س ۱۳۲ من حدیث عبادة بن صامت ومسلم ج ۸ س ۳۰ منحدیث عائشة .

⁽٢) اخرجه ابن ماجه تعت دقم ٤٢٥٨ . والنسائي والترمذي أيضاً وقال السيوطي < هاذم > بالذال المعجمة أى قاطعها ، ويعتمل أن يكون بالدال المهملة والمراد على التقديرين الموت .

حتَّى ينقطع ركونكم إليها فنقبلوا على الله تعالى .

وقال على الله الله الله المهائم من الموت ما تعلمون ماأكلتم منها سميناً (١) » وقالت عائشة: «يارسول الله هل يحشر مع الشهدا، أحد؟ قال: نعم من يذكر الموت في اليوم واللّيلة عشرين مرَّة (٢) » وإنها سبب هذه الفضيلة كلّها أنَّ ذكر الموت يوجب النجافي عن دار الغرور ويتقاضي الاستعداد للآخرة والغفلة عن ذكر الموت تدعو إلى الانهماك في شهوات الدُّنيا ·

وقال صلى الله الله المؤمن الموت (٣) عوانها قال هذا لأن الدنيا سجن المؤمن إذ لايزال فيها في عناء من مقاساة نفسه ورياضة شهواته ومدافعة شيطانه، فالموت إطلاقه له من هذا العذاب والإطلاق تحفة في حقه.

وقال عَلَيَّكُمُ : « الموت كفّارة لكلّ مسلم (٤) ، وأراد بهذا المسلم حقّاً المؤمن صدقاً الّذي سلم المسلمون من لسانه ويد. وتحقّق فيه أخلاق المؤمنين ولم يتدنّس من المعاصي إلّا باللّم و الصغاير ، فالموت يطهيّره و يكفيّره بعد اجتنابه الكبائر وإقامته الفرائض .

وقال عطاء الخراساني: «مرُّ رسول الله وَاللهُ وَاللهُ المُعَلَّمُ المُعَلَّمُ المُعَلَّمُ المُعَلَّمُ المُعَلَّمُ المُعَلَّمُ اللَّذَاتُ ؟ فقال: شوبوا مجلسكم بذكر مكدُّر اللَّذَاتُ ؟ قال: الموت (٥) ».

وقال النبي وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّ

⁽١) أخرجه البيهقي في الشعب من حديث ام حبيبة .

⁽٢) قال العراقي : تقدم . وما حضرني الآن متى تقدم .

⁽٣) أخرجه الطبراني في الكبير من حديث عبدالله بن عمر ورجاله ثقاف كما في مجمع الزوائد ج ٢ ص ٣٢٠.

⁽٤) أخرجه أبونميم في الحلية والبيهةي في الشعب بسند صحيح من حديث أنس كما في الجامع الصغير .

⁽٥) قال العراقي : رواه ابن ابي الدنيا في الموت مرسلا .

الدُّ نيا (١) » وقال ﷺ : « كفي بالموت واعظاً (٢) » .

و خرج النبي و المسجد فا ذا قومه يتحد أون و يضحكون فقال : «اذكروا الموت أما والذي نفسي بيذه لو تعلمون ما أعلم لضحكتم قليلاً ولبكيتم كثيراً (٣) » وذكر عند النبي و المسجد فأحسنوا الثنا، عليه فقال : «كيف كان ذكر صاحبكم للموت ؟ قالوا: ماكنا نكادنسمعه يذكر الموت ، قال : فإن صاحبكم ليس هنالك (٤) » .

وسئل « من أكيس الناس وأكرم النّاس يارسول الله ؟ فقال: أكثرهم ذكراً للموت وأشدّهم استعداداً له ا ولئك هم الأكياس ذهبوا بشرف الدّانيا وكرامة الآخرة (٥) ، .

أقول ومن طريق الخاصة ما رواه في الكافي عن أبي عبيدة قال: قلت لأبي ـ جعفر تُطْيَالُمُ : «حدِّ ثني ماأنتفع به فقال: ياأباعبيدة أكثرذكر الموت فا نده لم يكثر ذكره إنسان إلاّزهد في الدُّنيا (٦) ».

و عن أبي بصير قال: « شكوت إلى أبي عبد الله تَالِبَكُمُ الوسواس فقال: « يا أباعِداذ كر تقطّ عأوصالك في قبرك ، ورجوع أحبّائك عنك إذا دفنوك في حفرتك، وخروج بنات الما، من منخريك، وأكل الدَّود لحمك فإنَّ ذلك يسلي عنك ماأنت فيه ، قال أبو بصير: فوالله ماذكرته إلّاسلي عنّي ما أنا فيه من هم الدُّنيا(٢) ».

⁽١) أخرجه ابن ابي الدنيا في الموت بسند ضعيف كما في الجامع الصغير .

⁽١) أخرجه الحرث بن أبي اسامة في مسنده بسند ضعيف من حديث أنس (المفني)

⁽٢) أخرجه الطبراني من حديث عمار والبيهةي في الشعب بسند ضعيف وهومشهوو من قول فضيل بن عياض راجع جامع الصغير حرف الكاف .

⁽٣) أخرجه ابن أبي الدنيا في الموت بسند ضعيف كما في المغني .

⁽٤) كالذى قبله .

⁽٥) أخرجه أيضاً ابن أبى الدنيا بتمامه باسناد جيدكما في الترغيب والترهيب ج ٤ ص ٢٣٨ .

⁽٦) و(٧) المصدر ج ٣ ص ٢٥٥ تحت رقم ١٨ و ٢٠٠

وعن أبي عبد الله عليه قال: « من كان كفنه معه في بيته لم يكتب من الغافلين ، وكان مأجوراً كلما نظر إليه (١) ».

وعنه ﷺ قال : « ما من أهل بيت شعر ولا وبر إلَّا وملك الموت يتصفَّحهم كلُّ يوم خمس مرَّ ان (٢) » .

وعنه تَطَيِّكُمُ قال : « إِذَا أَنت حملت جَنَازَةَ فَكُنَ كَأَنِّكُ أَنت المَحمول وَكَأَنِّكُ سَأَلت ربِّكُ الرُّجوع إلى الدُّنيا ففعل فانظر ماذا تستأنف ، قال : عجب لقوم حبس أو لهم عن آخرهم ثم نودي فيهم الرُّحيل وهم يلعبون (٣) ، .

وعنه عَلَيْكُ قال : • قال أمير المؤمنين عَلَيْكُ : ماأنزل الموت حق منزلته من عد عداً من أجله ، قال : وقال أمير المؤمنين عَلَيْكُ : ما أطال عبد الأمل إلّا أساء العمل ، وكان يقول: لورأى العبدأ جله وسرعته إليه لا بغض العمل من طلب الدّ نيا (٤)».

و عن أبي جعفر عَلَيْكُمُ أنّه سئل النبي وَ الْكُواكِينَ الْمُونِ أكيس قال : ها أي المؤمنين أكيس قال : أكثرهمذكراً للموت وأشدهم له استعداد (٥) و في مصباح الشريعة (٦) عن الصادق عَلَيْكُمُ قال : هذكر الموت يميت الشهوات في النفس ويقطع منابت الغفلة ويقو ي القلب بمواعد الله و يرق الطبع و يكسر أعلام الهوى و يطفي نار الحرص و يحقر الدنيا و هو معنى قول النبي ويكسر أعلام الهوى و يطفي نار الحرص و يحقر الدنيا أطناب خيام الدنيا و يشدها في الآخرة ولايسكن نزول الرسمة على ذاكر الموت بهذه الصفة ، و من لا يعتبر بالموت وقلة حيلته و كثرة عجزه و طول مقامه في القبر و تحيره في القيامة فلا خير فيه ، قال النبي والمؤلفية في القبر و تحيره في القيامة فلا خير فيه ، قال النبي والمؤلفية في القبر و ما هو يا رسول الله ؟ قال : الموت فما ذكره عبد على الحقيقة في سعة إلّا قيل : و ما هو يا رسول الله ؟ قال : الموت فما ذكره عبد على الحقيقة في سعة إلّا

 ⁽۱) و(۲) الكانى ج ٣ ص ٢٥٦ تعت رقم ٢٣ و٢٢.

⁽٣) المصدرج ٣ ص ٢٥٨ تحت رقم ٢٩.

⁽٤) المصدر . ج ٣ ص ٢٥٩ تحت رقم ٣٠٠

⁽٥) المصدرج ٣ص ٢٥٧ تحت رقم ٢٩ ،

⁽٦) المصدرب الباب الثالث والثمانون .

ضاقت عليه الدّنيا و لا في شدّة إلاّ اتسعت عليه ، و الموت أوّل منزل من منازل الآخرة و آخر منزل من منازل الدّنيا ، فطوبي لمنأ كرم عند النزول بأوَّلها وطوبي لمن أحسن مشايعته في آخرها ، و الموت أقرب الأشياء من ابن آدم و هو يعدّه أبعد فما أجرأ الإنسان على نفسه و ما أضعفه من خلق و في الموت نجاة المخلصين وهلاك المجرمين ولذلك اشتاق من اشتاق إلى الموت و كره من كره قال النبي والمناق من الله لقاءه ، و من كره لقاء الله كره الله لقاءه » .

قال ابو حامد : وكان الرسبيع بن خثيم حفر قبراً في داره فكان ينام في اللّحد كل وم مرسات المستديم به ذكر الموت وكان يقول : لوفارق ذكر الموت قلبي ساعة لفسد ، وقال : ما غائب ينتظره المؤمن خيراً له من الموت .

¢ (بيان الطريق في تحقيق ذكر الموت)¢

إعلم أن الموت هائل وخطره عظيم وغفلة النّاس عنه لقلّة فكرهم فيه وذكرهم له و من يذكره ليس يذكره بقلب فارغ بل بقلب مشغول بشهوات الدّنيا فلاينجع ذكر الموت في قلبه فالطريق فيه أن يفرغ العبد قلبه عن كلّ شي، إلّا عن ذكر الموت الذي هو بين يديه كالّذي يريد أن يسافر إلى مفازة مخطرة أو يركب البحر فا ننه لايتفكّر إلّا فيه فا ذا باشر ذكر الموت قلبه فيوشك أن يؤثّر فيه و عند ذلك يقلُ فرحه و سروره بالدّنيا و ينكس قلبه و أوقع طريق فيه أن يكثر ذكر أشكاله و أقرانه الذين مضوا قبلة فيتذكّر موتهم و مصرعهم تحت التراب و يتذكّر صودهم في مناصبهم و أحوالهم و يتفكّر كيف التراب الآن حسن صورتهم و كيف تبدد دت أخر اؤهم في قبورهم و كيف أرملوانساءهم و أيتموا أولادهم و ضيتعوا أموالهم وخلت منهم مساجدهم و مجالسهم و انقطعت آثارهم و أوحشت ديارهم فمهما تذكر رجلاً رجلاً و فصل في قلبه حاله و كيفينة حياته ، و توهنم صورته ، و تذكر نشاطه ، و رجلاً و فصل في العيش و البقاء ، و نسيانه للموت و انخداعه بمؤاتاة الأسباب ، و ركونه إلى القود و ففلته عما بين يديهمن ركونه إلى القود و الهلاك السريع ، و أنه كيف كان يتردد و والآن قد تهد مت مترجلاه الموت الذّريع و الهلاك السريع ، و أنه كيف كان يتردد و والآن قد تهد مت مترجلاه الموت الذّر يع و الهلاك السريع ، و أنه كيف كان يتردد و والآن قد تهد مت مترجلاه الموت الذّر يع و الهلاك السريع ، و أنه كيف كان يتردد والآن قد تهد مت مترجلاه

و مفاصله ، و أنه كيف كان ينطق و قد أكل الدود لسانه ، و كيف يضحك و قد أكل النراب أسنانه ، وكيفكان يدبس لنفسه ما لا يحتاج إليه إلى عشرسنين في وقت لم يكن بينه و بين الموت إلا شهر و هو غافل عمّا يراد به حتّى جاءه الموت في وقت لم يحتسبه فانكشف له صورة الملك و قرع سمعه النّدا ، إمّا بالجنّة أو بالنّار فعند ذلك ينظر في نفسه أنّه مثلهم وغفلته كغفلتهم وستكون عاقبته كعاقبتهم . قال أبوالد ردا ، وقال ينظر في نفسك كأحدهم . وقال ابن مسعود : السعيد من وعظ بغيره . وقال عمر بن عبد العزيز : ألاترون أنّكم تجهزون كل يوم غاديا أو رائحاً إلى الله عن وجل تضعونه في صدع الأرض قدتوستد التراب وخلّف الأحباب وقطع الأسباب . فملازمة هذه الأفكار و أمثالها مع دخول المقابر و مشاهدة المرضى هو الذي يجد د ذكر الموت في القلب حتى يغلب عليه بحيث يصير الموت نصب عينيه فعند ذلك يوشك ذكر الموت في القلب حتى يغلب عليه بحيث يصير الموت نصب عينيه فعند ذلك يوشك أن يستعد له و يتجافى عن دار الغرور و إلّا فالذكر بظاهر القلب و عذبة اللّسان قليل الجدوى في التحذير والتنبيه ومهما طاب قلبه بشيء من الد نيا فينبغي أن يتذكّر في الحال أنه لابد من مفارقته .

نظر ابن مطیع یوماً إلى داره فأعجبه حسنها ثم بكى و قال : والله لو لاالموت لكنت بك مسروراً ، و لو لا ما نصير إليه من ضيق القبور لقر ت بالدُّ نيا أعيننا ، ثم ً بكى بكا شديداً حتى ارتفع صوته .

الباب الثاني في طول الامل) الله الماني في طول الامل الله

ى (و فضيلة قصر الأمل وسبب طوله وكيفييّة معالجته)،

فضيلة قصر الأمل: قال النبي والمسلك الله بن عمر: «إذا أصبحت فلا تحد نفسك بالمساء، وإذا أصبحت فلا تحد نفسك بالصباح وخد من دنباك لآخرتك و من حياتك لموتك و من صحيتك لسقمك فا نبك ياعبدالله لاتدري ما اسمك غداً (۱)» و روى علي تلايل أنه والموت قال: «إن أشد ما خاف عليكم خصلنان السباع الهوى

(١) أى حيى أو ميت . و أخرجه ابن حبان ورواه البخارى في آخر حديث «كنفى الدنياكانك غريب > من قول ابن عمر (المغني) .

وطول الأمل فأمّا اتباع الهوى فا نّه يعدل عن الحقّ، وأمّا طول الأمل فا نّه يحبّب الله عبداً الله نيا ، ثمّ قال : ألا إن الله تعالى يعطي الدنيا من يحبّ ويبغض وإذا أحبّ الله عبداً أعطاه الايمان إلّا أن للد ين أبنا، وللدنيا أبنا، فكونوا من أبنا، الدين ولاتكونوا من أبنا، الدينا ، ألا إن الدينا قد ارتحلت مولية ألا إن الآخرة قد أتت مقبلة ، ألا و إنّكم في يوم عمل ليس فيه حساب ، ألا و إنّكم يوشك أن تكونوا في يوم حساب ليس فيه عمل (١) » و قالت أم المنذر : « اطلع رسول الله وَالله وَالله عمل الله عمل الناس فقال : أينها الناس أما تستحيون من الله عز وجل ؟ قالوا : وما ذاك يا رسول الله ؟ فقال : تجمعون ما لاتا كلون وتأملون مالاتدر كون وتبنون مالاتسكنون (٢)».

وقال أبو سعيدالخدري: اشترى أسامة بن زيد من زيد بن ثابت وليدة بمائة ديناد إلى شهر فسمعت النبي و النبي تقول: « ألا تعجبون من السامة المشتري إلى شهر إن السامة الطويل الأمل و الذي نفسي بيده ما طرفت عيناي إلا ظننت أن شفري لا يلتقيان حتى يقبض الله روحي و لا رفعت طرفي فظننت أني واضعه حتى أقبض، و لالقمت لقمة إلا ظننت أني لا أسيغها حتى أغص بهامن الموت، ثم قال: يا بني آدم إن كنتم تعقلون فعد وا أنفسكم من الموتى، و الذي نفسي بيده إن ما توعدون لآت وما أنتم بمعجزين (١)».

و « روي أنه عَلَيَكُمُ أخذ ثلاثة أعواد فغرز عوداً بين يديه و آخر إلى جنبه و أمّا الثالث فأبعده فقال : هل تدرون ماهذا؟ قالوا الله ورسوله أعلم قال : هذاالا نسان و ذلك الأجل و ذلك الأمل يتعاطاه ابن آدم و يختلجه الأجل دون الأمل (٤٠) » .

⁽١) أخرجه ابن أبي الدنيا في كتاب قصرالامل ورواه أيضاً من حديث جابر بنحوه وكلاهما ضعيف كما في المغنى

⁽۲) رواه الطبراني من حديث ام الوليد بنت عمركما في الترغيب و الترهيب ج ٤ ص ٧٤١ .

⁽٣) رواه أبو نميم في الحلية والبيهةي في الشعب وابن أبي الدنيا في قصرالامل كما في الترغيب والترهيب ج ٤ ص ٢٣٢٠

⁽٤) قال العراقي أخرجه احمد وابن أبي الدنيا في قصر الامل واللفظ له و --

وقال عَلَيْكُ : « أكلَّكم يحبُّ أن يدخل الجنَّة ؟ قالوا : نعم يارسول الله قال: قصر وامن الأمل واجعلوا آجالكم بين أبصاركم واستحيو امن الله حق الحيا. (١). و كان عَلَيْكُمْ يقول في دعائه : «اللَّهُمُّ إِنِّي أعوذ بك من دنيا تمنع خير الآخرة ، و أعوذ بك من حياة تمنع خير المماة ، و أعوذ بك من أمل يمنع خير العمل (٢) ، .

و قال سلمان الفارسي : « ثلاث أعجبتني حتّى أضحكتني مؤمّل الدُّ نيا و الموت يطلبه ، و غافل وليس بمغفول عنه ، و ضاحك مل. فيه لا يدري أساخط ربُّ العالمين عليه أمراض عنه ، و ثلاث أحزنتني حتّى أبكتني فراق الأحبّة على وحزبه و هول المطلع و الوقوف بين يديربتي لاأدري إلى الجنّة يؤمر بي أو إلى النّار، .

و قال بعضهم : رأيت زرارة بن أبي أوفى فيالمنام بعد موته فقلت :أيُّ الأعمال أيلغ عندكم ؟ قال: التوكّل و قصر الأمل.

ت (بيان السبب في طول الامل وعلاجه) الم

إعلم أنَّ طول الأمل له سببان أحدهما الجهل و الآخرحبُّ الدُّ نيا أمَّا حبُّ الدُّ نيا فهوأنَّه إذاأنس بها وبشهواتها ولذَّ اتها وعلائقها ثقلت على قلبه مفارقتها فامتنع قلبه من الفكر في الموت الذي هو سبب مفارقتها و كلٌّ من كره شيئاً دفعه عن نفسه و الا نسان مشغوف بالأماني الباطنة فيمنتي نفسه أبداً بمايوافق مراده و إنما يوافق مراده البقاء في الدُّنيا فلايزال يتوهبُّمه ويقرِّره في نفسه ويقدِّر توابع البقاء و ما يحتاج إليه من مال و أهل و دار و أصدقا. و دواب وسائر أسباب الدنيا فيصير قلبه عاكفاً على هذا الفكر موقوفاً عليه فيلهو عن ذكر الموت ولايقد رقربه فان خطر له في بعض الأحوال أمر الموت و الحاجة إلى الاستعداد له سوَّف و وعد نفسه وقالِ: الأيّام بين يديك فا لي أن تكبر ثمُّ تتوب ، و إذا كبر فيقول: إلى أن تصير

[→] الرامهرمزي في الامثال من رواية أبي المتوكل الناجي عن أبي سعيد الخدري واسناده حسن ورواه ابن المبارك في الزهد وابن أبي الدنيا أيضاً من رواية أبي البتوكل مرسلا. (م) (١) أخرجه ابن ابي الدنيا في قصر الامل من حديثالحسن مرسلا (العفني).

⁽٢) ابن أبى الدنيا فيه من رواية حوشب.

شيخاً و إذا صار شيخاً قال: إلى أن تفرغ من بنا، هذه الدار وعارة هذا الضيعة أو ترجع من هذه السفرة أو تفرغ من تدبير هذا الولد و جهازه و تدبير مسكن له أو تفرغ من قهر هذا العدو الذي يشمت بك والا يزال يسوف و يؤخر ولايخوض في شغل إلا و يتعلق با تمام ذلك الشغل عداة أشغال الخر وهكذاعلى الندريجيؤخر يوما و يفضي به شغل إلى أشغال إلى أن تختظفه المنية في وقت لا يحتسبه فنطول عند ذلك حسرته ، وأكثر أهل النار صياحهم من سوف يقولون و اخرناه من سوف ، و المسوف المسكين لا يدري أن الذي يدعوه إلى التسويف اليوم هو معه غداً و إنما يزداد بطول المدة قوة و رسوخاً و يظن أنه يتصور أن يكون للخائض في الدنيا و الحافظ لها فراغ قط وهيهات فما يفرغ منها إلا من أطرحها . كماقيل :

فما قضى أحد منها لبانته ﴿ و ما انتهى أدّ بها و الخفلة عن معنى قوله و أصل هذه الأماني كلّها حبّ الدّ نيا و الأنس بها و الغفلة عن معنى قوله على «أحبب ما أحببت فا نبّك مفارقه» و أمّا الجهل فهوأن الا نسان قد يعول على شبابه فيستبعد قرب الموت مع الشباب و ليس يتفكّر المسكين في أن مشايخ بلده لوعد وا لكانوا أقل من عشر أهل البلد و إنّما قلّوا لأن الموت في الشبّان أكثر ، وإلى أن يموتشيخيه ويستبعد الموت لعيداً والمرض فجأة و يستبعد الموت بعيداً فالمرض فجأة غير بعيد ، وقد يستبعد الموت بعيداً ، ولوتفكّر هذا الغافل و كل مرض فا نمايقع فجأة و إذا مرض لم يكن الموت بعيداً ، ولوتفكّر هذا الغافل و علم أن الموت ليس له وقت مخصوص من شباب و شيب و كهولة و من صيف وشتا و خريف و ربيع و من ليل و نهار لعظم اشتغاله بالاستعداد له و استشعاره و لكن الجهل بهذه الأمور و حب الد نيا دعواه إلى طول الأمل و إلى الغفلة عن تقدير الموت المجل بهذه الأمور و حب الد نيا دعواه إلى طول الأمل و إلى الغفلة عن تقدير الموت المجال بهذه الأمور و لكن الموت يكون بين يديه ولا يقد ريزوله ووقوعه فيه ، ويشيّع الجنائز و لا يقد رأن يشييّع جناز ته لأن هذا قد تكر رعليه و ألفه و هو شاهدموت الجنائز و لا يقد رأن يشه و لا يتصور أن يألفه فا ننه لم يقع و إذا وقع لا يقع غيره فأمّا موت نفسه فلم يألفه و لا يتصور أن يألفه فا ننه لم يقع و إذا وقع لا يقع دفعة الخرى بعده فهو الأول و هو الآخر وسبيله أن يقيس نفسه بغيره و يعلم أنه

لابد وأن يحمل جنازته و يدفن في قبره و لعل اللّبن الّذي يغطي به لحده قدضرب و فرغ منه و هو لا يدري فتسويفه جهل محض و إذا عرفت أنَّ سببه الجهل و حتَّ الدُّ نيا فعلاجه دفع سببه أمَّا الجهل فيدفع بالفكر الصَّافي من القلب الحاضر و بسماع الحكمة البالغة من القلوب الطاهرة وأمّا حبُّ الدُّنيا فالعلاج في إخراجه من القلب شديد وهو الذُّ ا، العضال الّذي أعيى الأوُّلين والآخرين علاجه ولاعلاج له إلَّا الا يمان باليوم الآخر و ما فيه من عظيم العقاب وجزيل الثواب و مهماحصل له اليقين بذلك ارتحل عن قلبه حبُّ الدُّ نيا فا ن حبُّ الخطير هو الّذي يمحو من القلب حبُّ الحقير فإ ذا رأى حقارة الدُّنيا و نفاسة الآخرة استنكف أن يلتفت إلى الدُّ نيا كلُّها و إن أعطى ملك الأرض من المشرق إلى المغرب فكيف و ليس لكلِّ عبد من الدُّ نيا إلَّا قدريسيرمكد ومنعتص فكيف يفرح بها ويترست في القلب حبتها مع الإيمان بالآخرة. فنسأل الله تعالى أن يرينا الدُّنيا كما أراها الصّالحين من عباده و لاعلاج في تقرير الموت في القلب مثل النظر إلى من مات من الأقران و الأشكال و أنهم كيف جاء هم الموت في وقت لم يحتسبوا أمَّا من كان مستعد أله فقد فاز فوزاً عظيماً ، و أمَّا من كان مغروراً بطول الأمل فقد خسر خسراناً مبيناً ، و لينظر الإنسان كلُّ ساعة في أطرافه و أعضائه و ليتدبّر أنّها كيف تأكلها الدِّ يدان لا محالة وكيف تتفتُّبت عظامها ، و ليتفكَّر أنُّ الدُّود يبدأ بحدقته اليمني أوُّلاً أو باليسرى فما على بدنه شيء إلَّا و هو طعمة الدُّود و ماله من نفسه إلَّا العلم والعمل الخالص لوجه الله عنَّ وجلَّ وكذلك يتفكَّر فيما سيوردهمن عذاب القبر وسؤال منكر ونكير ومن الحشر والنشر وأهوال القيامة وفزع النداء يوم العرض الأكبر. فأمثال هذه الأفكار هي الَّتي تُجدُّد ذكر الموت على قلبه وتدعوه إلى الاستعداد له.

🕸 (بيان مراتب الناس في طول الامل وقصره) 🌣

إعلم أنَّ الناس في ذلك يتفاوتون فمنهم منيأمل البقاء ويشتهي ذلك أبداً قال

الله تعالى: « يود أحدهم لو يعمس ألف سنة (١) » ومنهم من يأمل البقاء إلى الهرم وهو أقصى العمر الذي شاهده ورآه وهو الذي يحب الدنيا حباً شديداً قال النبي وهو أقصى العمر الذي شاهده ورآه وهو الذي يحب الدنيا حباً شديداً قال النبي التقت و حب الشيخ الشيخ الله نيا وإن التفت ترقوتاه من الكبر إلاالذين اتقوا وقليل ماهم (٢)»، ومنهم من يأمل إلى سنة فلا يشتغل بتدبير ما وراءها ولايقد ولنفسه وجوداً في عام قابل ولكن هذا يستعد في الصيف للشتاء وفي الشتاء للصيف وإذا جمع ما يكفيه لسنة اشتغل بالعبادة ، ومنهم من يأمل مدة الصيف أو الشتاء فلا يد خر في الصيف ثياب الشتاء ولا في الشتاء ثياب الصيف ، و منهم من يرجع أمله إلى يوم وليلة فلا يستعد إلّا لنهاره فأمّا للغد فلا .

على على المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المن المنظم ال

ومنهم من لايجاوز أمله ساعة كما قال النبي والمسلطية : « ياعبد الله إذا أصبحت ومنهم من لايجاوز أمله ساعة كما قال النبي والمسلط الصباح (٣) » ومنهم من لايقد رالبقاء أيضاً ساعة ، ومنهم من يكون الموت نصبعينيه كأنه واقع وهويننظره وهذا الا نسانهوالذي يصلي صلاة مود ع. فهذه مراتب الناس ولكل درجات عندالله وليسمن أمله مقصوراً على شهر كمن أمله شهر ويوم بل بينهما تفاوت في الدرجة عند الله فا ن الله لا يظلم مثقال ذر ق وإن تك حسنة يضاعفها ومن يعمل مثقال ذر ق خيراً يره ثم نظهر أثر قصر الأمل في المبادرة إلى العمل وكل إنسان يدعي أنه قصير الأمل وهو كاذب وإنها يظهر ذلك بأعماله فا نه يعتني بأسباب ربهما لا يحتاج إليها في سنة فيدل ذلك على طول أمله ، وإنهما علامة النوفيق أن يكون الموت نصب عينيه لا يغفل فيدل ذلك على طول أمله ، وإنها علامة النوفيق أن يكون الموت نصب عينيه لا يغفل عنه ساعة فيستعد اللموت الذي يرد عليه في الوقت فا بن عاش إلى المساء شكر الله تعالى

⁽١) البقره: ٩٦٠

⁽٢) أخرج صدره مسلم والبخارى في الصحيح ج ٨ ص ١١١ ولم أجده بتمامه .

⁽٣) أخرجه الترمذي ج ٩ ص ٢٠٣ والبيهةي وغيره من حديث ابن عمرة اله صلى الله عليه وآله له .

على طاعته و فرح بأنه لم يضير عنهاره بل استوفى منه حظه و ادَّخره لنفسه ثمَّ يستأنف مثله إلى الصباح وهكذا إذا أصبح ، ولا يتيسر هذا إلا لمن فرغ القلب عن الغد وما يكون فيه فمثل هذا إذا مات سعد وغنم وإن عاش سر بحسن الاستعداد ولذّة المناجات فالموت له سعادة والحياة له مزيد ، فليكن الموت على بالك يامسكين فا نُّ السير حاد " بك وأنت غافل عن نفسك ولعلّك قد قاربت المنزل وقطعت المسافة ولا يكون كذلك إلا بمبادرة العمل اغتناماً لكل نفس امهلت فيه .

الله المبادرة الى العمل حدر آفة التأخير) الله المبادرة ا

إعلم أن من له إخوان غائبان و ينتظر قدوم أحدهما في غد و ينتظر قدوم الآخر بعد شهر أوسنة فلا يستعد للمنتظر قدومه غدا فالاستعداد نتيجة قرب الانتظار فمن انتظر مجي، الموت بعد سنة اشتغل قلبه بالمدة ونسي ماورا، المدة ، ثم يصبح كل يوم وهو منتظر للسنة بكمالها لاينقص منها اليوم الذي انقضى وذلك يمنعه من مبادرة العمل أبداً فا نه أبدا يرى لنفسه متسعا في تلك السنة و يؤخر العمل كما قال النبي والمشكلة : « ما ينتظر أحد كم من الدنيا إلا غنى مطغيا ، أو فقرا منسيا ، أو مرضا مفسدا ، أو هرما مفندا ، أو موتا مجهزا ، أو الدجهال فالدجال شر غائب ينتظر ، أو الساعة ، والساعة أدهى و أمر (١) » .

وقال ابن عبّاس رضي الله عنه: قال النّبيُّ وَاللهُ اللهُ وهو يعظه: «اغتنم خمساً قبل خمس: شبابك قبل هرمك، وصحتّك قبل سقمك، وغناك قبل فقرك، وفراغك قبل شغلك، وحياتك قبل موتك (٢) ».

⁽١) أخرجه الترمذى ج ٩ ص ١٨٥ من رواية محرز بن هارون عن عبدالرحمن الاعرج ، عن أبى هريرة وقال : حديث حسن . وقوله : ﴿ هرماً مفنداً ﴾ اى مبلغاً الى ارذل السمر و قوله ﴿ موتاً مجهزاً ﴾ أى قاضياً على العبد بالفناء ، يقال : أجهزت على فلان ، اذا عجلت قتله وأسرعت بذهاب نفسه .

⁽٢) رواه الحاكم ج ٤ ص ٣٠٦ وقال : صحيح على شرط الشيخين .

وقال عَلَيْكُمُ : « نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس الصحّة والفراغ (١) » أي أنّه لا يغتنمهما ثمُّ يعرف قدرهما عند زوالهما .

وقال النبي تَخْلَيْكُ : « جاءت الرَّ اجفة تتبعها الرَّ ادفة جاء الموت بما فيه (٣) » وكان تَطْبَيْكُمُ إذا أحسَّ من أصحابه غفلة أو غرَّة نادى فيهم بصوت رفيع « أتتكم المنيَّة راتبة لازمة إمّا بشقاوة وإمّا بسعادة (٤) » .

وقال النبي مَا الله على على الله الله الله الله والموت المغير والساعة الموعد (٥) ».

وقال ابن عمر : خرج علينا النبيُّ وَاللَّهُ وَالشَّمْسُ عَلَى أَطْرَافُ السَّقْفُ فَقَالَ: « مَا بَقِي مِنَ الدُّنِيا إِلَّا مِثْلُ مَا بَقِي مِن يومِنا هذا في مثل ما مضى منه (٦) » .

وقال تَلْقَالُمُ : « مثل الدُّنيا مثل ثوب يشقٌ من أوَّله إلى آخره فبقي معلقاً بخيط في آخره فبقي الدُّنيا مثل ثوب يشقٌ من أوَّله إلى آخره فبقي معلقاً بخيط في آخره فيوشك ذلك الخيط أن ينقطع (٢) » وقال جابر : كان النبي تَالَمُونَا الله المناه كا نَّه منذرجيش يقول: « صبحتكم إذا خطب فذكر الساعة رفع صوته واحرَّت وجنتاه كا نَّه منذرجيش يقول: « صبحتكم ومسيتكم بعثت أنا والساعة كهاتين ـ وقرن بين أصبعيه ـ (٨) » .

وقال ابن مسعود رضي الله عنه: تلا النبي و الله الله أن يهديه يشرح صدره للاسلام ، فقال : « إن النور إذا دخل الصدر انفسح فقيل : يا رسول الله هل

⁽١) أخرجه ابن ما جه تحت رقم ٤١٧٠ والحاكم في المستدرك ج ٤ ص٣٠٦.

⁽٢) أخرجه النرمذي ج ٢٧٧٧ والحاكم بسند حسن من حديث أبي هريرة .

⁽٣) أخرجه الترمذي وحسنه من حديث أبي بن كعب .

⁽٤) أخرجه ابن ابي الدنيا في قصر الامل من حديث زيد السلمي مرسلا (المغني) .

⁽٥) أخرجه أيضاً ابن ابى الدنيا في قصرالامل وابوالفاسم البغوى أيضاً (المغنى).

⁽٦) رواه ابن أبي الدنيا ايضاً والترمذي نحوه من حديث ابي سعيد الخدري

باسناد حسنه .

⁽٧) ابن أبي الدنيا أيضاً من حديث أنس والايصح .

⁽٨) أخرجه مسلم ج ٨ س ٢٠٩ بنعوه وابن أبى الدنيا في قصر العمل بلفظه كما في المعنى.

لذلك من علامة تعرف؟ فقال: نعم النجافي عن دار الغرور، والانابة إلى دار الخلود والاستعداد للموت قبل نزوله (١) » .

الباب الثالث) الم

ى ﴿ فِي سَكَرَاتِ المُوتِ وَشَدُّ تَهُ وَمَا يُسْتَحَبُّ مِنَ الأُحُوالُ عَنْدُ الْمُوتِ ﴾ ◘

إعلم أنه لو لم يكن بين يدي العبد المسكين كرب ولا هول ولا عذاب سوى سكرات الموت بمجر دها لكان جديراً بأن يتنغس عليه عيشه ويتكد عليه سروره ويفارقه سهوه و غفلته وحقيقاً بأن يطول فيه فكرته ويعظم له استعداده لاسيما وهو في كل نفس بصدده كما قال بعض الحكما، : كرب بيد سواك لاتدري متى يغشاك ، وقال لقمان لابنه : يابني أم لا تدري متى يلقاك استعد له قبل أن يفجأك . والعجب أن الا نسان لو كان في أعظم اللذات وأطيب مجالس اللهو فانتظر أن يدخل عليه جندي فيضربه خمس خشبات لتكدرت عليه لذاته و فسد عليه عيشه وهو في كل نفس بصدد أن يدخل عليه ملك الموت بسكرات النتزع وهو عنه غافل فما لهذا سبب إلا الجهل والغرود .

واعلم أن شدّة الألم في سكرات النزع لا يعرفها بالحقيقة إلّا من ذاقها ومن لم يذقها فا نيما يعرفها إمّا بالقياس إلى الآلام الّذي أدركها وإمّا بالاستدلال بأحوال النيّاس في النزع على شدّة ماهم فيه فأمّا القياس الّذي يشهد له فهو أن كل عضو لا روح فيه فلا يحس بالألم فا ذا كان فيه الرّوح تألّم ، فالمدرك للألم هو الرّوح فمهماأصاب العضو الذي فيه الرّوح جرح أو حرق سرى الأثر منه إلى الرّوح فبقدر ما يسري إلى الرّوح يتألّم والمؤلم ينقر ق على اللّحم والدّم وسائر الأجزاء فلا يصيب الرّوح إلّا بعض الأثر فا ذا كان في الآلام ما يباش نفس الرّوح ولا يلاقي غيره فما أعظم ذلك الألم وما أشدّه ، والنزع عبارة عن مؤلم نزل بنفس الرّوح فليلاقي فاستغرق جميع أجزائه حتى لم يبق جزء من أجزاء الرّوح المنتشرة في أعماق البدن إلّا وقد حلّ به الألم فلو أصابته شوكة فالألم الذي يجد إنّما يجري في

⁽١) أخرجه المحاكم في المستدرك وابن أبي الدنيا في قصرالاما وقد تقدم .

جزء من الرُّوح يلاقي ذلك الموضع الّذي أصابته الشوكة وإنَّما يعظم أثر الاحتراق لأنُّ أجزاء النار تغوص في سائر أجزاء البدن فلا يبقى جزَّء من العضو المحترق ظاهراً وباطناً إلا وتصيبه النَّار فتحسُّه الأجزاء الرُّوحانيَّة المنتشرة في سائر أجزاء اللَّحم وأمَّا الجراحة فإ نَّما تصيب الموضع الَّذي يمسَّم الحديد فقطٌّ فكان لذلك ألم الجرح دون ألم النبّار فألم النزع يهجم على نفس الرُّوح ويستغرق جميع أجزائه فانته المنزوع المجذوب من كل عرق من المروق وعصب من الأعصاب وجزء من الأجزا، ومفصل من المفاصل ، ومن أصل كلِّ شعرة وبشرة من القرن إلى القدم فلا تسأل عن كربه وألمه حتمي قالوا: إن الملوت أشد من ضرب بالسيف ونشر بالمناشير وقرض بالمقاريض لأن قطع البدن بالسيف إذما لم يؤلم لتعلقه بالرُّوح فكيف إذا كان المتناول المباشر نفس الرُّوح، وإنَّما يستغيث المضروب ويصيح لبقاء قو ته وتصاعد في قلبه و شراسيفه (١) وفي لسانه ، وإنها انقطع صوت الميت وصياحه مع شدّة ألمه لأنّ الكرب قد بالغفيه وتصاعد على قلبه وغلب على كلِّ موضع منه فهدُّ كلِّ قوَّة وضعيَّف كلِّ جارحة فلم ينرك له قوَّة الاستغاثة أمَّا العقل فقد غشيه وشو شه وأمّااللسان فقد أبكمه وأمّا الأطراف فقد ضعتفها ويود لو قدر على الاستراحة بالأنين والصّياح والاستغاثة ، و لكنَّه لايقدر على ذلك فا ن بقيت فيه قوَّة سمعت له عند نزوع الرُّوح وجذبها خواراً وغرغرة في حلقه وصدره وقد تغيُّس لونه واربدً حتَّى كأنَّه قد ظهر منه النراب الّذي هو أصل فطرته وقد جذب منه كل عرق على حياله ، فالألم منتشرفي داخله و خارجه حتى ترتفع الحدقتان إلى أعالي جفونه ، وتتقلُّص الشفتان واللَّسان إلى أصله ، وترتفع الانثيان إلى أعالى موضعهما وتخضر أنامله ، فلا تسأل عن بدن يجذب منه كل عرق من عروقه ولو كان المجذوب عرقاً واحداً لكان ألمه عظيماً فكيف والمجذوب نفس الر وح المتألم لا من عرق واحد بل من جميع العروق ؟! ثم يموت كل عضو من أعضائه تدريجاً فتبر د أو لا قدماه ثم ساقاه ثم فخذاه ولكل عضوسكرة بعدسكرة

⁽١) الشرسوف : طرف الضلم المشرف على البطن ، جمعه شرا سيف ·

وكربة بعد كربة حتم يبلغ بها إلى الحلقوم فعند ذلك ينقطع نظره عن الدنيا وأهلها ويغلق دونه باب النوبة وتحيط به الحسرة والندامة قال دسول الله والمنابئة : « تقبل توبة العبد مالم يغرغر (١) ».

أقول: ثمُّ ذكر أبو حامد عن السلف أخباراً في شدُّة الموت وسكراته وخوف الأنبيا، والأوليا، منه وشدُّ ته عليهم حتَّى ذكر أنَّه لما مات الخليل عَلَيْكُمْ قال الله تبارك وتعالى : كيف وجدت الموت يا خليلي فقال كسفُّود جعل في صوف رطب ثمُّ جذب ولما مات الكليم عَلَيْكُمُ سأله فقال : كشاة حيَّة تسلخ بيد القصَّاب . وإنَّه عَلَيْكُمُ قال : وجدت نفسي كالعصفور حين يقلي على المقلى لا هو يموت فيستريح ولا ينجو فيطير ، وبالجملة مالا يشبه أخبار أهل البيت عَلَيْكُمْ بل يشمُّ منه رائحة الكذب إلَّا حديثاً واحداً رواه عن أمير المؤمنين عَلَيَّكُم أنَّه كان يحر "ض على القتال ويقول: «إن لم تقتلواتموتوا فوالدي نفسي بيده لألف ضربة بالسيف أهون من موت على فراش » وهذا الحديث مروي عنه منطريق الخاصّة أيضاً فلنطوسائر ماذكره ونذكر مكانه ما وردمن طريق الخاصة فيهذا الباب وهوماأورده الشيخ الصدوق رحمالله في اعتقاداته (٢) قال : د قيل لأُمير المؤمنين علي عَلَيْكُم : صف لنا الموت فقال عَلَيْكُم : «على الخبير سقطتم الموت هو أحد ثلاثة أمور يرد عليه إمّا بشارة بنعيم الأبد وإمّا بشارة بعداب الأبد وإمّا بتخويف و تهويل لا يدري من أيِّ الفرق هو ، أمّا وليّنا المطيع لأمرنا فهو المبشِّر بنعيم الأبد، وأمَّا عدُّونا المخالف لأمرنا فهو المبشِّر بعداب الأبد، أمَّا المبهم أمره الذي لا يدري ما حاله فهو المؤمن المسرف على نفسه يأتيه الخبر مبهما مخوفاً ثمُّ لن يسوِّ يه الله بأعدائنا ويخرجه من النار بشفاعتنا ، فاحتملوا وأطيعوا ولا تتَّكَلُوا وَلَا تَسْتَصَغُرُوا عَقُوبَةُ اللهُ فَإِنَّ مِنَ الْمُسْرِفَيْنِ مِن لَا يُلْحَقُّهُ شَفَاعَتُنَا إِلَّا بَعْد عذاب ثلاثمائة ألف سنة ، و سئل عن الحسن بن علي عَلَيْهُ اللهُ: « ما الموت الّذي جهلوه ؟ فقال : أعظم سرور يرد على المؤمنين إذنقلوا عن دار النكد إلى النعيم الأبد،

⁽١) أخرجه الترمذي وابن ما جه تحت رقم ٤٢٥٣ من حديث ابن عمر وقد تقدم ٠

⁽۲) ص ۱۷۷لذی طبع مع باب حادیمشر و هکذا رواه فی معانی الاخبار ص ۲۸۷ .

و أعظم ثبور يرد على الكافرين إذ نقلوا عن جنّتهم إلى نار لاتبيد و لاتنفد (١)». « و لمنّا اشتد الأمر على الحسين بن علي بن أبي طالب عليقاله نظر إليه من كان معه فا ذا هو بخلافهم لأنتهم كانوا إذا اشتد بهم الأمر تغيّرت ألوانهم وارتعدت فرائصهم ووجلت قلوبهم ووجبت (٢) جنوبهم وكان الحسين عَلَيّكُم وبعض من معهمن خصائصه تشرق ألوانهم وتهدى، جوارحهم وتسكن نفوسهم فقال بعضهم لبعض: انظروا إليه لايبالي بالموت فقال الحسين عَلَيّكُم : صبراً بني الكرام فما الموت إلّا قنطرة تعبر بكم عن البؤس والضر إلى الجنان الواسعة والنعم الد ائمة فأيتكم يكره أن ينتقل بكم عن البؤس والضر إلى الجنان الواسعة والنعم الد ائمة فأيتكم يكره أن ينتقل

من سجن إلى قصر وهولا عدائكم كمن ينتقل من قصر إلى سجن وعذاب أليم ، إن البي حد ثني بذلك عن رسول الله والموت الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر والموت جسر هؤلاء إلى جناتهم وجسر هؤلاء إلى جحيمهم ماكذبت ولاكذبت (٢) م. وقيل لعلى بن الحسن المنافظ ما الموت ؟ قال: « للمؤمن كذن عثمان وسخة

وقيل لعلي بن الحسين عَلَيْقَالُمُ ما الموت؟ قال: « للمؤمن كنزع ثياب وسخة قملة (٤) وفك قيود وأغلال ثقيلة والاستبدال بأفخر الثياب و أطيبها روائح و أوطأ المراكب وآنس المنازل، وللكافر كخلع ثياب فاخرة والنقل عن المنازل الأنيسة والاستبدال بأوسخ الثياب وأخشنها وأوحش المنازل وأعظم العذال (٥) ».

وقيل لمحمد بن علي الباقر علي الباقر على الموت؟ قال: هو النوم الذي يأتيكم في كلّ ليلة إلّاأنه طويل مد ته لاينتبه إلى يوم القيامة فمنهم من رأى في منامه من أصناف الفرح مالا يقادر قدره ومنهم من رأى في منامه من أصناف الاهوال مالايقادر قدره فكيف حال فرحه في الموت ووجله فيه هذا هو الموت فاستعدو اله (٢) ».

⁽١) رواه الصدوق أيضاً في معاني الآخبار ص ٢٨٨ تعت رقم ٣ .

⁽٢) وجب وجباً ووجيباً ووجبانا : رجف وخفق .

⁽٣) معاني الإخبار ص٢٨٨٠ .

 ⁽٤) ثوب وسخ : علاه الدرن لقلة تعهده بالماء : و < قمل > اي كثير فيه القمل و هردويبة معروفة .

⁽٥) و (٦) معانى الاخبار ص ٢٨٩ .

وقيل للصادق عُلَيَّكُم : صف لنا الموت فقال : « هو للمؤمن كأطيب ريح يشمّه فينعس (۱) لطيبه فيقع النعب والألم كلّه عنه ، و للكافر كلدغ الأفاعي و كلسع العقارب وأشد " ، قيل : فإن "قوماً يقولون : إنّه هو أشد من نشر بالمناشير ، وقوص بالمقاريض ، ورضخ بالحجارة ، وتدوير قطب الأرحية (۱) في الأحداق ؟ فقال كذلك هو على بعض الكافرين والفاجرين ، ألا ترون منهم من يعاين تلك الشدائد فذلكم الّذي هو أشد من هذا إلاّمن عذاب الآخرة ، فهذا أشد من عذاب الد نيا . قيل : فما بالنا نرى كافراً يسهل عليه النزع فينطفي وهو يتحد ث ويضحك ويتكلم و في المؤمنين من يكون أيضاً كذلك وفي المؤمنين والكافرين من يقاسي عند سكرات الموت هذه الشدائد ؟ فقال : ما كان من راحة هناك للمؤمنين فهو عاجل ثوابه وماكان من شديدة فهو تمحيصه من ذنوبه ليرد إلى الآخرة نقياً نظيفاً مستحقاً لثواب الله ليس له مانع دونه وما كان من سهولة هناك على الكافرين فليوفي أجر حسناته في الد نيا ليرد إلى الآخرة وليس له إلا ما يوجب عليه العذاب و ماكان من شدة هناك على الكافرين فليوني أبعد على الكافرين فليوني أبعد على الكافرين فليوني الله عدل لا يجور (۱) ».

و دخل موسى بن جعفر على الله الله ودنا لو عرفنا كيف حال صاحبنا وكيف يحيب داعياً فقالوا له: يا ابن رسول الله ودنا لو عرفنا كيف حال صاحبنا وكيف الموت ؟ فقال: إن الموت هو المصفاة يصفي المؤمنين من ذنوبهم فيكون آخر ألم يصيبهم وكفارة آخر وزر عليهم و يصفي الكافرين من حسناتهم فيكون آخر لذة أو نعمة أو رحمة تلحقهم وهو آخر ثواب حسنة تكون لهم ، وأمّا صاحبكم هذا فقد تخلّى من الذنوب وصفي من الآثام تصفية وخلص حتى نقي كما ينقي الثوب من الوسخ و صلح طعاشر تنا أهل البيت وفي دارنا دار الأبد » (٤).

⁽١) في بعض نسيخ المصدر [فيتنفس] .

⁽٢) الرضخ : الرمي . والإرحية : جمع الرحي وهي الطاحون .

⁽٣) معاني الإخبار س ٢٨٧.

⁽٤) معاني الاخبار ص ٢٨٩ .

ومرض رجل من أصحاب الرّضا عُلَيْكُ فعاده فقال : « كيف تجدك فقال : لقيت الموت بعدك ـ يريد به مالقيه من شدّة مرضه ـ فقال : كيف لقيته قال : أليما شديداً ، فقال : مالقيته إنّما لقيت ماينذرك به ويعر فك بعض حاله إنّما الناس رجلان مستريح الموت ومستراح به منه فجد دالا يمان بالله و النبو ق والولاية لناتكن مستريحاً ففعل الرّ جل ذلك ـ والحديث طويل أخذنامنه موضع الحاجة (١) » .

وقيل لمحمد بن علي بن موسى عليه : « ما بال هؤلاء المسلمين يكرهون الموت فقال : لا نتهم جهلوه وكرهره ولو عرفوه وكانوا من أوليا، الله حيقالا حبوه وليعلموا أن الآخرة خير لهم من الد نيا ، ثم قال : « ياأياعبد الله ما بال الصبي والمجنون يمتنع من الد وا، المنقي لبدنه والنافي للا لمعنه وقال لجهلهم بنفع الد وال والذي بعث عمل اللحق نبيا إن من قد استعد للموت حق الاستعداد فهو أنفع لهممن هذا الد وا، لهذا المعالج ،أما إنهم لو علموا ما يؤد ي إليه الموت من النعيم لاستدءوه وأحبوه أشد من المعالج ،أما إنهما الحازم الدواء لدفع الآفات واجتلاب السلامات (٢) » .

ودخل علي بن على على على مريض من أصحابه وهو يبكي ويجزع عن الموت فقال له: «ياعبد الله تخاف من الموت لأنك لاتعرفه أرأيتك إذا اتسخت وتقذرت وتأذيب بماعليك من الوسخ والقذرعليك وأصابك قروح وجرب وعلمتأن الغسل في الحمام يزيل عنك ذلك كله أما تريد أن تدخله فتغسل ذلك عنك؟ أوماتكره أن لا تدخله فيبقى ذلك عليك؟ قال: بلى ياابن رسول الله، قال: فذلك الموت هو ذلك الحمام وهو آخر ما بقي عليك من تمحيص ذنوبك وتنقيتك عن الموت هو ذلك الحمام وهو آخر ما بقي عليك من تمحيص ذنوبك وتنقيتك عن سيستاتك فا ذا أنت وردت عليه وجاوزته فقد نجوت من كل عم وهم وأذى ووصلت إلى كل سرور و فرح فسكن الرجل و نشط و استسلم و غمض عين نفسه و مضى لسبيله (٢)».

 ⁽۱) و (۲) و (۳) معانی الاخبار ۲۹۰۰

« وسئل الحسن بن علي عليه الموت ماهو فقال : هو النصديق بمالا يكون (١) إن أبي حد ثني بذلك عن أبيه ، عن جد عن الصّادق عَليه أنّه قال : إن المؤمن إذا مات لم يكن ميّة أو إن الكافر هو الميّت، إن الله عز وجل يقول : «يخرج الحيّ من الميّت ويخرج الميّت من الحيّ من الكافر والكافر من المؤمن من الكافر والكافر من المؤمن (١)» وجا، رجل إلى النبي والمؤمن فقال : يارسول الله ما بالي لا أحب الموت ؟ فقال : لك مال ؟ قال : نعم ، قال : قد قد منه قال : لا قال : فمن ثمّة لا تحب الموت (٤) » .

وقال رجل لا بي ذر رحمة الله عليه: « ما بالنا نكره الموت ؟ فقال : لا نتكم عمر تم الله نيا وخر بتم الآخرة فتكرهون أن تنتقلوا من عمران إلى خراب وقيل له كيف ترى قدومنا على الله قال : أمّا المحسن فكالغائب يقدم على أهله وأمّا المسيء فكالا بق يقدم على مولاه ، قيل: فكيف ترى حالنا عندالله قال : اعرضوا أعمالكم على الكتاب إن الله عز وجل يقول: « إن الأبراد لفي نعيم الموان الفجاد لفي جميم (٥) » قال الرجل : فأين رحمة الله ؟ قال : رحمة الله قريب من المحسنين » إلى هنا كلام الصدوق طاب ثراه (٢).

⁽۱) اى هوادر ، التصديق به تصديق بمالا يكون اذا لمؤمن لايموت بالموت والكافر أيضاً كذلك لانه كان ميتاقبله (قاله العلامة المجلسي ـ رحمه الله) وله معنى آخرياً تى بعد تمام الحديث .

⁽٢) الروم: ١٩٠

⁽٣) معانى اخبارس ٢٩٠. قوله: «التصديق بما لايكون» الظاهر أن المعنى ان التصديق بما لايكون اى الامر المحال هو بمنزلة الموت وهو فعل الاحمق الذى لاعقل له وقدروى عن الصادق المالا انه قال: اذا اردت ان تختبر عقل الرجل فى مجلس واحد فحدثه فى خلال حديثك بما لايكون فان أنكره فهو عاقل وان صدقه فهو احمق > وقال امير المؤمنين المالا : «فقد العقل فقد الحياة ولا يقاس الابالاموات» ويؤيد هذا المعنى ذيل الخبر ايضاً و عليهذا لايناسب ذكر الخبر فى هذا المقام .

⁽٤) رواه الصدوق أيضاً في الخصال ج ١ ص٠١٠

⁽٥) الانفطار: ١٣ و١٤ .

⁽٦) واجع كل ذلك في كتاب الاعتقادات له .. رحمه الله - ص ٧٧ الى ٨١ .

قال أبوحامد : فهذه سكرات الموت على أوليائه وأحبّائه فما حالناونحن المنهمكون في المعاصي ويتوالى علينا مع سكرات الموت بقية الدَّواهي فان دواهي الهوت ثلاثة الأولى شدُّة النزع كما ذكرناه ، الدَّاهية الثانية مشاهدة صورة ملك الموت ودخول الرُّوع والخوف منه على القلب ، فلو رأى صورته الَّتي عليها يقبض روح العبد المذنب أعظم الرِّ جال قو َّة ام يطق رؤيته فروي عن إبراهيم الخليل عَليَّكُمْ أنَّه قال لملك الموت هل تستطيع أنَّ تريني الصورة الَّذي تقبض فيها روح الفاجر ؟ قال: فأعرض عند قاعرض عنه ثم النفت فإذا هو برجل أسود قائم الشعر منتن الرِّ يح أسود الثياب يخرج من فيه ومنخريه لهب النار والدُّخان فغشي على إبراهيم تَلْيَّاكُمُ ثُمَّ أُفاق وقد عاد ملك الموت إلى صورته الأولى فقال : ياملك الموت لو لم يلق الفاجر عند موته إلّا صورة وجهك لكان حسبه (١). وأمَّا المطيع فا نَّـه يراه في أحسن صورة وأجملها فقد روى عكرمة عن ابن عباس أن ابراهيم صلوات الله عليه كان رجلاً غيوراً وكان له بيت يتعبُّد فيه فإذا خرج أغلقه فرجع ذات يوم فإذا برجل في جوف البيت فقال: من أدخلك داري ، فقال: أدخلنيها ربيّها فقال: أنا ربِّها قال: أدخلنيها من هوأملك لها منِّي ومنك فقال: من أنت من الملائكة؟ قال: أنا ملك الموت فقال: فهل تستطيع أن تريني الصورة الَّذي تقبض فيها روح المؤمنين؟ قال: نعم فأعرض عنَّى فأعرض عنه ، ثمَّ النفت فا ذا هو بشابٌ فذكر من حسن وجهه وحسن ثيابه وطيب ريحه فقال: ياملك الموت لو لم يلق المؤمن عند الموت إلَّا صورتك كان حسبه . ومنها مشاهدة الملكين الحافظين قال وهب : بلغناأنيَّه ما من ميت يموت حمِّي يتراأى له الملكان الكاتبان عمله فا نكان مطيعاً قالا له: جزاك الله عنيًا خيراً فربُّ مجلس صدق أجلستنا وعملصالح قد أحضرتنا وإن كان فاجراً قالا: لاجزاك الله عنَّا خيراً فربٌّ مجلس سو، قد أجلستنا وعمل غير صالح قد أحضرتنا وكلام قبيح قد أسمعتنا فلاجزاك الله عنّا خيراً (٢). فذلك حين شخوص بصر الميّت

⁽١) جامع الاخبار فصل ١٣٥ .

⁽٢) راجع جامع الاخبار فضل ١٣٣ في القبر .

إليهما ولا يرجع إلى الد نيا أبداً. الد اهية الثالثة مشاهدة العصاة مواضعهم من الناد وخوفهم قبل المشاهدة فا نهم في حال السكرات وقد تخاذلت قواهم واستسلمت للخروج أرواحهم ولم يخرج أرواحهم ما لم يسمعوا نغمة ملك الموت باحدى البشار تين إمّا أبشر ياعدو الله بالنار أو أبشر ياولي الله بالجنة. وعن هذا الخطر كان خوف أرباب القلوب والألباب وقال بالسكين : « لن يخرج أحد كم من الد نيا حتى يعلم أين مصيره وحتى يرى مقعده من الجنة أو النار (١)».

وقال وَ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَمَن أَحِب لقاء الله أَحِب الله لقاء ومن كره لقاء الله كره الله لقاء ، فقالوا : كلّنا نكره الموت ، قال : ليس ذاك بذاك إن المؤمن إذا فر ج له عما هو قادم عليه أحب لقاء الله وأحب الله لقاء ه (٢) ،

و عن النبي والتها والله والله

قال بعض السلف: لاراحة للمؤمن إلّا في لقاء الله ومن كان راحته في لقاء الله فيوم الموت يوم سروره وفرحه وأمنه وعز م وشرفه.

أقول وفي الكافي عن سدير الصيرفي قال: قلت لأبي عبد الله ﷺ: « جعلت ـ

⁽١) أخرجه ابن ابى الدنيا في الموت من رواية رجل لم يسم عن على للمن موقوفًا .

⁽٢) متفق عليه من حديث عبادة بن الصامت ٠

⁽٣) قال العراقي : أخرجه ابن أبي الدنيا في كتاب الموت من حديث تعيم الدارى باسنادضعيف بزيادة كثيرة ولم يصرحني اول التحديث برفعه وفي آخره مادل على أنه مرفوع .

فداك ياابن رسول الله هل يكره المؤمن على قبض روحه ؟ قال : لا والله إنه إذا أتاه ملك الموت لقبض روحه جزع عند ذلك فيقول له ملك الموت : ياولي الله لا تجزع فو الذي بعث عداً لا أبر بك وأشفق عليك من والد رحيم لو حضرك ، افتحعينك فانظر قال : وتمثل له رسول الله وأمير المؤمنين وفاطمة والحسن والحسين والا تمد من ذر يتهم كالله فقال له : هذا رسول الله وأمير المؤمنين وفاطمة والحسن والحسين والا تمد رفقاؤك ، قال : فيفتح عينه فينظر فينادي روحه مناد من قبل رب العز قفقول : ياأيتها النه في عبادي يعني عن وأهل بيته ارجعي إلى ربك راضية بالولا مرضية بالثواب ، فادخلي في عبادي يعني عن أوأهل بيته ، وادخلي جنتي فما شي أحب إليه من استلال روحه والله والله والمنادي (١) » .

وعنه عَلَيَّكُمُ « إِنَّ الرَّجِل إِذَا وقعت نفسه في صدره يرى ، قلت : جعلت فداك وما يرى ؟ قال : يرى رسول الله فيقول له رسول الله : أنا رسول الله أبشر ، قال : ثم يرى علي بن أبي طالب فيقول : أنا علي بن أبي طالب الذي كنت تحبّه أنا أنفعلك اليوم قال : قلت له أيكون أحدُ من الناس يرى هذا ثم يرجع إلى الدُّ نياقال : قال : لا إذارأى هذا أبداً مات وأعظم ذلك ، قال: وذلك في القرآن قول الله تعالى : « الذين آمنوا و كانوا يتقون لهم البشرى في الحيوة الدُّ نيا وفي الآخرة لا تبديل لكامات الله (٢) » .

وعن ابن أبي يعفور قال : « كان خطبّاب الجهني خليطاً لنا وكان شديد النصب لآل عن عليه أعوده للخلط والنصب لآل عن عليه أعوده للخلط والتقيّة فإذا هو مغمى عليه في حد للوت فسمعته يقول : مالي ولك ياعلي فأخبرت بذلك أبا عبد الله عَلِيَا فقال عَلِيَا : رآه ورب الكعبة رآه و رب الكعبة رآه و رب الكعبة رآه ورب الكعبة رآه و رب الكعبة رق و رب الكعبة رآه و رب الكعبة رق و رب الكعبة و

⁽١) الكاني ج ٣ ص ١٢٨ تحت رقم ٢ والاستلال من السل وهوالنزع .

⁽٢) المصدر ج ٣ ص ١٣٣ تحت رقم ٨ والآية في سورة يونس: ٦٤و١٤.

⁽٣) المصدرج ٣ص ١٣٣ تحت رقم ٩.

قال أبو حامد: وخوف سو. الخاتمة قطع قلوب العادفين وهي من الدُّ واهي العظيمة عند الموت وقد ذكرنا معنى سو. الخاتمة وشدُّة خوف العادفين منه في كناب الخوف والرُّ جاء وهو لائق بهذا الموضع ولكنّا لانطول بذكره وإعادته.

الله و الله المحتضر عند الموت) الله عند الموت) الله و ال

اعلم أن المحبوب عند الموت من صورة المحتضر هو الهدو، والسكون ، ومن لسانه أن يكون ناطقاً بالشهادة ، ومن قلبه أن يكون حسن الظن بالله تعالى ، أمّا الصّورة فقد روي عن النبي وَالله الله الله قال : « راقبوا الميّت عند ثلاث إذا رشح جبينه وذرفت عيناه و يبست شفتاه فهي من رحمة الله تعالى قد نزلت به ، وإذا غط غطيط المخنوق (٢) واحر لونه واربد تشفتاه فهو من عذاب الله تعالى قد نزل به (١) ».

أقول ومن طريق الخاصة ما رواه في الفقيه عن الصّادق تُطَيَّكُم قال : « إذا رأيت المؤمن قد شخص ببصره وسالت عينه اليسرى ورشح جبينه وتقلّصت شفناه وانتثر منخراه فأي ذلك رأيت فحسبك به (٣) » .

وعنه صلينة رسول الله وعنه صلينة والميت تدمع عيناه عند الموت وإن ذلك عند معاينة رسول الله والميت الميت تدمع عيناه عند الموت وإن ذلك عند معاينة رسول الله والميت فيرى مايسر ، ثم قال : أما ترى الرسول السوس مايسر ، وما يحب فندمع عيناه ويضحك (٤) » .

وعنه صلى الله إن ولي على تطبيل يراه في ثلاثة مواطن حيث يس معند الموت وعند الموت المحافظ على الصلوات وعند الصراط وعندالحوض ، وملك الموت يدفع الشيطان عن المحافظ على الصلوات ويلقينه شهادة أن لا إله إلّا الله وأن على أرسول الله في تلك الحالة العظيمة (٥) ،

وقال رسول الله وَ اللهُ وَ السَّمَةِ : « لقَّنُوا مُوتا كُم « لا إِلهُ إِلَّا اللهُ عَا بِنَّ مِن كَان آخر كَا كلامه « لا إِله إِلَّا الله » دخل الجنَّة (٢) » .

⁽١) غط الجمل يغط - من باب ضرب - غطيطا : صوت في الشقشقة . و غط النائم يفط غطيطاً أيضاً تردد نفسه صاعداً الى حلقه حتى يسمعه من حوله .

⁽٢) اخرجه الحكيم الترمذي في نوادر الاصول من حديث سلمان .

 ⁽٣) و(٤) و(٥) و(٦) المصدر باب غسل الميت تحت رقم ٢٠و٩ ١ و٢٧ و٣٠.

قال أبو حامد: وأمّا انطلاق لسانه بكلمتي الشهادة فهي علامة الخير قال أبو سعيد الحدري": قال رسول الله رَالِيَّ الله رَالِيُّ الله رَالُهُ وَلَيْ الله (١) ، وفي رواية حديفة « فا نبّها تهدم ماقبلها من الخطايا (٢) ».

وقال عثمان قال رسول الله والمنطق الله والمنطق الله والمنطق الله الله الله الله وقال عثمان قال رسول الله والمنطق المنطق المنطق

وينبغي للملقن أن لايلح بالتلقين ولكن يتلطن فربه لا ينطلق لسان المريض فيشق عليه ذلك و يؤد ي إلى استثقاله التلقين وكراهيته للكلمة ويخشى أن يكون ذلك سبب سوء الخاتمة ، وإنها معنى هذه الكلمة أن يموت الرجل وليس في قلبه غير الله تعالى فإذا لم يبق له مطلوب سوى الواحد الحق كان قدومه بالموت على محبوبه غاية النعيم في حقه وإن كان القلب مشعوفاً بالدُّنيا ملتفتاً إليها متأسناً على لذَّ اتها وكانت الكلمة على رأس اللسان ولم ينطق القلب على تحقيقها وقع على لذَّ اتها وكانت الكلمة على رأس اللسان ولم ينطق القلب على تحقيقها وقع الأمر في خطر المشينة فا ن مجرد حركة اللسان قليل الجدوى إلا أن يتفضل الله بالقبول .

أقول: « و عن الصارق عليه « ما من أحد يحضره الموت إلّا وكل به إبليس من شياطينه من يأمره بالكفر ويشكّكه في دينه حتى تخرج نفسه فمن كان مؤمناً لن يقدر عليه فا ذا حضرتم موتاكم فلقنوهم شهادة أن لا إله إلّا الله وأن علما رسول الله حتى يموتوا » . وفي رواية أخرى قال : « فلقنه كلمات الفرج والشهادتين وتسمّى له الا قرار بالا مَمّة عَلَيْهِم واحداً بعدواحد حتى ينقطع عنه الكلام (٤) ».

وعن أبي بكر الحضرمي قال: «مرض رحل من أهل بيتي فأتبته عائداً له فقلت له: يا ابن أخ إن لك عندي نصيحة أتقبلها ؟ فقال: نعم ، قلت: قل: « أشهد أن لا إله إلّا الله وحده لاشريك له » فشهد بذلك فقلت: قل « وأن محلاً رسول الله »

⁽١) اخرجه أحمد ومسلم وقد تقدم.

⁽٢) تقدم أيضاً ٠ (٣) تقدم ايضاً .

⁽٤) الوامي ج ٣ باب تلقين المحتضر .

فشهد بذلك ، فقلت : إن هذا لاينتفع به إلا أن يكون منك على يقين فذكر أنه منه على يقين ، فقلت : أشهد أن علياً ولي الله و وصية و هو الخليفة من بعده والا مام المفترض الطاعة من بعده . فشهد بذلك ، فقلت له : إنتك لاتنتفع بذلك حتى يكون منك على يقين ، فذكر أنه منه على يقين ، ثم سميتله الأئمة ، كاليكا رجلا رجلا رجلا فأقر بذلك وذكر أنه على يقين ، فلم يلبث الر جل أن توفي فجزع أهله عليه جزعا شديداً قال : فغبت عنهم ، ثم أتيتهم بعد ذلك فرأيت عزاء حسنا فقلت : كيف تجدونكم كيف عزاؤك أيتها المرأة ؟ قالت : والله لقد أصبنا بمصيبة عظيمة بوفاة فلان ـ رحمه الله ـ وكان مماسخا بنفسي لرؤيا رأيتها الليلة ، فقلت : وماتلك الرويا ؟ قالت : وألت : وألت نقلن ؛ فقلت : فلان؟! فقال : نعم ، فقلت لكدت أهلك (١) من ميما ولكن نجوت بكلمات لقنيهن أبوبكر ولولا ذلك لكدت أهلك (١) ».

وعن الباقر عَلَيَكُمُ « لو أدركت عكرمة عندالهوت لنفعته ، فقيل للصّادق عَلَيْكُمُ « بماذا كان ينفعه ؟ قال : يلقّنه ما أنتم عليه (٢) » .

وعن الصّادق عَلَيِّكُ و والله لو أنَّ عابد وثن وصف ما تصفون (٣) عند خروج نفسه ماطعمت ِ النار من جسده شيئاً أبداً (٤) » .

وعنه عليه العقل ما يكون الرجل المؤمن عند موته (٥) ».

⁽١) مكذا في الوافي وفي الكافي ج ٣ ص ٢٢ باختلاف في اللفظ.

⁽۲) الكافي ج ٣ ص ١٢٢ تحت رقم ٣.

⁽٣) اى اقر" بما تقرون به من أمر الامامة .

⁽٤) حمل على عدم معاينة الاخرة . والخبر في الكاني ج ٣ ص ١٢٤ تحت رقم ٨ .

⁽٥) الفقيه باب غسل الميت تحت رقم ٤ .

قال الصّادق تَلْيَكُم : « إذا حضرتم ميناً فقولوا له هذا الكارم ليقوله (٢) » .

قال أبو حامد : وأمّا حسن الظنّ فهو مستحبُّ في هذا الوقت وقد ذكرنا ذلك في كتاب الرّجا، وقد وردت الأخبار بفضل حسن الظنّ « دخل واثلة بن أسقع على مريض فقال : أخبرني كيفظّنك بالله فقال : أغرقتني ذنوب أشرفت على الهلكة و لكنّي أرجو رحمة الله فكبّر واثلة وكبّر أهل البيت بتكبيره ، وقال : الله أكبر سمعت رسول الله رَالَهُ وَعَلَى اللهُ تعالى : « أنا عند ظنّ عبدي بي فليظنّ بي ماشا، (٣) » .

ودخل بَرَالِسَّعَلَيْهِ على شاب وهويموت فقال: «كيف تجدك قال: أرجو الله وأخاف ذنوبي فقال رسول الله وَاللهِ عَلَيْهِ على على الله وَاللهِ على الله وَاللهِ على الله وَاللهِ على الله الله الله الله الذي يرجو و آمنه من الذي يخاف (٤)».

ومرض أعرابي فقيل له : إنَّك تموت قال : أين يذهب بي؟ قالوا : إلى الله قال: فما كراهني أن أذهب إلى من لايرى الخير إلاّ منه .

ت (بيان الحسرة عند لقاء ملك الموت بحكايات تعرب بلسان الحال عنها) عنه (بيان الحسرة عند أورد الحكايات أقول: قد ذكر أبو حامد أو لا كيفية قبض الأرواح ثم الورد الحكايات

⁽١) الفقيه باب غسل الميت تحت رقم ٥ ، وفي الكافي نحوه .

⁽۲) هذه الزيادة في الكافي ج ٣ ص ١٢٤ تحت رقم ١٠٠

 ⁽٣) اخرجه ابن حبان بالمرفوع منه وقد تقدم ، واحمد والبيهة عنى الشعب به جميعاً .

٠ رعة (٤)

ج ۸

ونحن نذكر الأوَّل من طريق الخاصَّة ثمُّ نكتفي ببعض ما أورده فعنالصادق غَلْيَكُمْ «قيل لملك الموت: كيف تقبض الأرواح وبعضها في المشرق فيساعة واحدة ؟ فقال: أدعوها فتجيبني قال: وقال ملك الموت: إنَّ الدُّنيا بين يدي كالقصعة بين يدي أحدكم يتناول منها ما شاء ، والدُّنيا عندي كالدِّرهم في كفِّ أحدكم يقلِّب كيف يشاء، (١) وقيل للصادق عَلَيْنُكُم : «يعلم ملك الموت نفس من يقبض؟ قال : لا إنَّماهي صكاك تنزل من السماء اقبض نفس فلان بن فلان (٢) » .

قال أبوحامد : قال وهب بن منبيه : كان ملك من ملوك الأرض أراد أن يركب إلى أرض فدعا بثياب ليلبسها فلم تعجبه فطلب غيرها حتمى لبس ما أعجبه بعد مرَّ ان وكذلك طلب دابَّة فلم يعجبه حتَّى أتى بدوابٌّ فركب أحسنها فجاء إبليس فنفخ في منخريه نفخة فملأه كبراً ثمُّ سار وسارت معه الجنود، وهو لاينظر إلى الناس كبراً فجاءه رجل رث الهيئة فسلم عليه فلم يرد عليه السلام فأخذ بلجام دابته فقال: أرسل اللَّجام فقد تعاطيت أمراً عظيماً ، وقال : إنَّ لي إليك حاجة قال : اصبر حتَّى أنزل قال: لا الآن فقهره على لجام دابَّته فقال: اذكرها ، قال: هي سرُّ فأدنا إليه رأسه فسار ، فقال: أنا ملك الموت فنغيَّر لون الملك واضطرب لسانه، ثم قال : دعني حمَّى أرجع إلى أهلي فأقضي حاجتي وأودِّ عهم قال : لا والله لاترى أهلك وثقلك أبداً فقبض روحه فخر كأنَّه خشبة ، ثم القي عبداً مؤمناً في تلك الحال فسلم عليه فرُّد السَّلام فقال: إنَّ لي إليك حاجة اذكرها في الذنك فقال: هات فسارٌ ، فقال : أنا ملك الموت فقال : مرحباً وأهلاً بمن طالت غيبته عليٌّ فوالله ما كان في الأرض غائب أحب إلي أن ألقاه منك فقال : ملك الموت اقص حاجتك الَّذِي خَرَجِت لَهَا ، فقال : مالي حاجةا كبر عندي ولا أحبُّ إليُّ من لقا. الله ، قال : فاختر على أيِّ حال شئت أن أقبض روحك فقال: تقدر على ذلك؟ قال: نعم إنِّي أمرت بذلك ، قال : فدعني حتَّى أتوضًّا وا صلَّى ركعتين فاقبض روحي وأنا ساجد

⁽۱) النقيه ص ۳۲ و ۳۳.

 ⁽۲) الكافي ج ٣ ص ٥٥٥ تحت رقم (۲).

فقبض روحه وهو ساجد .

وقال بكر بن عبد الله المرني: جمع رجل من بني إسرائيل مالاً فلمنا أشرف على الموت قال لبنيه أروني أصناف أموالي فأتي بشي، كثير من الخيل والابل والرّقيق وغيره فلمنا نظر إليه بكى تحسراً عليه فرآه ملك الموت وهو يبكي فقال: مايبكيك فو الذي خو لك ما أنا بخارج من منزلك حتى أفر ق بين روحك وبدنك، قال: فالمهلة حتى أفر قه قال: هيهات انقطعت عنك المهلة فهلا كانذلك قبل حضوراً جلك فقبض روحه. وقال وهب بن منبته: قبض ملك الموت روح جبار من الجبابرة ما في الأرض مثله، ثم عرج إلى السماء فقالت الملائكة: لمن كنت أشد رجة ممن قبضت روحه قال: أمرت بقبض نفس امرأة في فلاة من الأرض فأتيتها وقد ولدت مولوداً فرحتها لغربتها ورحت ولدها لصغره وكونه في فلاة لامتعهد له بها فقالت له الملائكة: الجبار الذي قبضت الآن روحه هو ذلك المولودا آذي رحته فقال ملك الموت: سبحان اللطيف لما يشاء.

وقال يزيدالر قاشي: بينا جبّار من الجبابرة من بني إسرائيل كان جالساً في منزله فدخل ببعض أهله إذ نظر إلى شخص قد دخل إلى باب بيته فثار إليه فزعاً مغضباً فقال: من أنت ومن أدخلك داري؟ قال: أمّا الّذي أدخلني الدّار فربتها أمّا أنا فالّذي لايمنعني الحجاب و لا أستاذن على الملوك ولا أخاف سطوة السلاطين ولا يمتنع عني كل جبّار عنيد و لا شيطان مريد، قال: فسقط في يدي الجبّار وأرعد حتى سقط منكبّا لوجهه، ثمّ رفع إليه رأسه مستعطفاً متذالاً فقال له: وأرعد حتى سقط منكبّا لوجهه، ثمّ رفع إليه رأسه مستعطفاً متذالاً فقال له: أنت إذا ملك الموت، قال: أنا هو، قال: فهلأنت ممهلي حتى أحدث عهداً، قال: قال: فالى الموت، تك وانقضت أنفاسك ونفدت ساعاتك فليس إلى تأخيرك سبيل قال: فالى أين تذهب بي؟ قال: إلى عملك الذي قد منه وإلى بيتك الذي مهدته، قال: فا لى أنى تذهب بي؟ قال: إلى عملك الذي قد منه وإلى بيتك الذي مهدته، قال: فا ني لم أقد م عملاً صالحاً ولم ا مهدد بيتاً حسناً ، قال: فا لى لظى ، نز اعة قال: فا ني من روحه فسقط بين أهله فمن صادخ وباك.

وقال يزيد الرقاشي: لو تعلمون سو. المنقلب كان العويل على ذلك أكثر.

وعن الأعمش عن خيثمة قال : « دخل ملك الموت على سليمان بن داود صلوات الله عليهما فجعل ينظر إلى رجل من جلسائه يديم النظر إليه فلما خرج قال الرّجل لسليمان عَلَيّكُ : من هذا قال : هذا ملك الموت قال : لقد رأيته ينظر إلي كأنه يريدني ، قال ، فماذا تريد ؟ قال : اريد أن تخلّصني عنه فنأم الرّيح حتى يحملني إلى أقصى الهند ، فأم سليمان عَلَيّكُ الرّيح ففعل الرّيح ذلك ، ثمّ قال سليمان عَلَيّكُ لملك الموت بعد أن أتاه ثانية : رأيتك تديم النظر إلى واحد من جلسائي ، قال : نعم كنت أتعجّب منه لأ ني كنت المرت أن أقبض روحه بأقصى الهند في ساعة قريبة وكان عندك فتعجّبت من ذلك.

🕸 (الباب الرابع في وفاة رسول الله صلى الله عليه وآله) 🕸

أقول: و لنعرض الآن عمّا ذكره أبو حامد من طريق العامّة في هذا الباب فان أكثره من مفتريات سلفهم لترويج أغراضهم الفاسدة . و لنذكر ماروته أصحابنا من مآخذهم الصحيحة قال: بعض علمائنا في كتاب له صنّفه (۱) في ذكر وفاة النبي والسب اختلاف الصحابة بعده بعدما ذكر حديث حجنة الوداع ووصينة يوم الغدير وما يتعلّق بذلك ما هذا لفظه « ثمّ إنّه عَلَيْكُ تحقّق من دنو أجله فخاف توثّب المنافقين ومن والاهم على هذا الأم وكانوا ألف رجل فعقد لأسامة بن زيد فولا الرا اية وأمّره على أكثر المهاجرين و الأنصار و ندبه إلى الخروج بهم إلى الوجه الذي قتل أبوه فيه من بلاد الروم لكيلا يبقى بالمدينة بعد وفاته من يطمع في الإمارة فيستنم الأمر لأميرالمؤمنين عَلَيْكُم فلا ينازعه هناك منازع ، فأمر أسامة فعسكر على أميال من المدينة ورسول الله وَالمَيْكُم فلا ينازعه هناك منازع ، فأمر أسامة والمسير معه ، فبينما هو كذلك إذ عرض له المرض الذي على الخروج إلى السامة والمسير معه ، فبينما هو كذلك إذ عرض له المرض الذي توفّي فيه فلمنا أحس بالمرض أخذ بيد علي بن أبي طالب عَلَيْكُم وتبعه جماعة من توفّي فيه فلمنا أحس بالمرض أخذ بيد علي بن أبي طالب عَلَيْكُم وتبعه جماعة من توفّي فيه فلمنا أحس بالمرض أخذ بيد علي بن أبي طالب عَلَيْكُم وتبعه جماعة من توفّي فيه فلمنا أحس بالمرض أخذ بيد علي بن أبي طالب عَلَيْكُم وتبعه جماعة من توفّي فيه فلمنا أحس بالمرض أخذ بيد علي بن أبي طالب عَلَيْكُم وتبعه جماعة من

⁽١) الظاهران هذا الكتاب تأليف أحد علماء البحر بن ويسمى «التهاب نيران الاحزان» و على ما سمعت في مكتبة الامام امير المؤمنين على العامة في النجف الاشرف نسخة مخطوطة منه ،

المهاجرين والأنصار ، فقال عَليَّكُ ؛ إنَّى أمرت بالاستغفاد لأهل البقيع فلمَّا جا.هم قال: السلام عليكم يا أهل القبور ليهنِّنكم ما أصبحتم فيه ممَّا فيه الناس، أقبلت الفتن كقطع اللَّيل المظلم يتبع أوُّ لها آخرها ، فاستغفر لهم كثيراً ، ثمُّ أقبل على أمير المؤمنين تَاليَّكُ فقال له: يا أخي إن جبرئيل تَليَّكُ كان يعرض علي القرآن كلَّ سنة مرَّة وقد عرضه عليَّ في هذا العام مرَّتين ولا أراه إلَّا لحضور أجلي ، ثمَّ قال : يا على إنّي خيرت بين خزائن الله نياوالخلود فيها وبين لقا، ربتي والجنتة فاخترت لقاء ربّى والجنّة خالداً فيها ، فإذا أنا مت فعسّلني و استرعورتي فإنه لايراها أحدُ إِلَّا أَكْمِهِ اللهُ تعالى ، ثمَّ عاد إلى منزله فمكث ثلاثة أيَّام موعوكا ، ثمَّ إنَّه خرج إلى المسجد معتمداً على أمير المؤمنين عَلَيْكُمْ حتى صعد المنبر وخطب فحمد الله وأثنى عليه ، ثم قال : معاشر الناس قد حان منتى خفوق ما بين أظهر كم ، فمن كان له عندي عدة فليأتني أعطه إيناها ومن كان له عندي دين فليخبر ني به ، فقام رجل أ وقال ؟ يارسول الله إن لي عندك عدة الله عند ثلاث أنواق ، فقال له: أنحلنكما وأفضل ، ثم قال : معاشر الناس إنه ليس بين الله وبين أحد شي، يعطيه به خيراً أويصرف عنه شراً إلَّا العمل ، والَّذي بعثني بالحقِّ لاينجي إِلَّا العمل معرحة الله ولو عصيت لهويت ، ثمُّ نزل فصلَّى بالنَّاس صلاة خفيفة ، ودخل بيته وكان في بيت الم ملمة فجاءت عائشة فسألته أن ينتقل إلى البيت الذي هي فيه فانتقل إليها وجاءت الأنصار من غد فأحدقوا بالباب وقالوا لغلامه: استأذن لنا على رسول الله، فقال الغلام : إنَّه مغشيُّ عليه فجعلوا يبكون ، ثمُّ إنَّه عَلَيْكُمُ أفاق فسمع البكا. فقال : من هؤلا. ؟ قالوا : الانصار فقال : من ههنا من أهل بيتي ؟ فقالوا : على " والعباس فدعا بهما وخرج متوكَّئاً عليهما واستند إلى جذع من جذوع مسجده واجتمع الناس حوله ، فحمد الله وأثنى عليه وقال : معاشر الناس إنَّه لم يمت نبيٌّ قط ُ إِلَّا خَلَّف تركة وقدخُلَّفت فيكم النقلين كتاب الله وعترتي أهل بيتي فتمسَّكوا بهما فمن ضيَّعهما ضيِّعهالله ، ألا وإنَّ الأنصار كرشيوعيبتي الَّتيأوي إليها أوصيكم بتقوى الله والإحسان إلى محسنهم والتجاوز عن مسيئهم ، وجعل الناس ممَّن لم يكن

في جيش أسامة يعودون رسول الله وَ الله والله والل ثم إن رسول الله وَالسُّفَاءُ دعا السامة بن زيد وقال له: سرعلي بركة الله حيث أمرتك بمن أمّرتك عليه وكان قد أمّره على جماعة من المهاجرين والأنصار فيهم أبو بكر وعمر وأبو عبيدة وغيرهم وأمره أنُّ يعبر على قرية وادي فلسطين وهو الموضع الّذي قتل فيه أبوه زيد ، فقال السامة : بأبي أنت والمسي يارسول الله تأذن لي بالمقام حتمى يشفيك الله فا إذِّي متى خرجت وأنت على هذه الحالة خرجت وفي قلبي قرحة ، فقال : أنفذ يا السامة لما أمرتك فا ن القعود عن الجهاد لا يحب فخرج السامة من يومه ذلك فعسكر على رأس فرسخ من المدينة فنادى منادي رسول الله : ألا لايتخلُّف عن السامة أحد ممَّن أمَّرته عليه ، قال : فلمَّا رأى رسول الله وَالشَّفِكَةِ تَثَاقَل النَّاس عن الخروج أمر قيس بن سعد بن عبادة وكان سيًّا في رسول الله وَالْهِ عَلَيْهِ وَالْحَبَابِ بن المنذر أن يخرجا في جماعة من الأنصار وأن يرحلا القوم إلى عسكرهم فأخرجهم قيس و أصحابه حدّى لحقوا بالعسكروقالالاً سامة: إن رسول الله وَالسُّمَانَةُ لم يرخُّ ص لك في التأخير فسر من قبل أن يعلم بتأخّرك فارتحل بهم أسامة وانصرف قيس ومن معه إلى رسول الله وَالله عَلَيْهِ وأعلمه بمسير القوم فقال وَاللهُ عَلَيْهِ : إنَّ القوم غير سائرين، فلمًّا نزلوا أتى أبو بكر وعمر وأبو عبيدة نحو أسامة وقالوا له : أين تذهبوتخلَّى المدينة ونحن أحوج من كلِّ أحد إلى المقام بها ، فقال السامة : وما ذاك ؟ قالوا : إن رسول الله وَالسَّيْكَ قد نزل به الموت والله لئن خلينا المدينة ليلين الأمر علي بن أبي طالب و ما وجَّهنا عِنْ إلى هذا الوجه البعيد إلَّا لنخلِّي المدينة لعلى بن أبي طالب فيبايع له الناس ويستتم الأمر له ويفسد علينا جميع ما أبرمناه ، قال : فرجع القوم إلى المنزل الأوَّل فأقاموا به وبعثوا رسولاً يتعرَّف لهم الخبر وعلَّة رسول الله فأتى الرَّسول إلى عائشة وسألها عن ذلك سرًّا فقالت له : امض إلى أبي بكر وعمر وقل له: إنَّ رسول الله قد ثقل حاله وازداد مرضه فلا يبرح أحدُّ منكم وأنا أعر فكم الخير وقتاً بعد وقت ، فلمنا اشتدَّت علَّة رسول الله بَهَ الشِّيَّةِ دعت عائشة صهيب الرُّومي وقالت له: امض إلى أبي بكر وعمر وأعلمهما أن رسول الله والمنظر في حال الا ياس وقل له:



وكان بلال المؤذّ ن يأتي في وقت كلّ فريضة إلى النّبي وَالْهُ الله علي الصلاة يا رسول الله ، فإن قدر على الخروج صلّى بالناس وإن لم يقدر أمر علي ابن أبي طالب أن يصلّي بهم فلّما أصبح رسول الله من ليلنه الّتي قدم فيها القوم إلى المدينة أتاه بلال يؤذّ ن بالصّلاة فوجده قد ثقل عن الخروج فنادى الصلاة يرحمكم الله فأومى رسول الله وَالله وا

ليست بهنيئة ، ثمَّ نظر إلى عائشة وحفصة نظر المغضب ، وقال : أما إنَّكنُّ كصويحبات يوسف ، يريد بذلك أنَّ صويحبات يوسف قد كذبن عليه وأردن مرادالشيطانالغويِّ من يوسف فشبُّه رسول الله وَاللُّهُ عَائِشَة وحفصة بهنُّ حيث كذبن عليه لقولهنُّ لبلال: إن رسول الله وَالله على مشغول بنفسه وعلى لايقدر على مفارقته فأمر أبا بكر أن يصلِّي بالنَّاس ، ثم خرج عَلْيَكُ معصَّب الرُّأس يتهادى بين علي وبين الفضل بن العبّاس ورجلاه يخطّان إلى الأرض من الضعف فلمّا رأى المسلمون رسول الله قد دخل المسجد على تلك الحالة عظم ذلك عليهم ، فنقدُّم عَلَيْكُم ونحتى أبا بكر عن المحراب وصلَّى بالناس جالساً وبلال يسمع التكبير حنَّى أكمل رسول الله صلاته ثم النفت فلم ير أبا بكر فقال: أيتها الناس ألاتعجبوا من ابن أبي قحافة وأصحابه أنفذتهم تحت راية السامة إلى الوجه الذي وجبَّهتهم له فرجعوا إلى المدينة ابتغاء الفتنة ألا وإنَّ الله أركسهم فيها عرِّ جوا بي إلى المنبر فقام منهوكاً حتَّى أجلسوه على أدنى مرقاة منه فحمد الله تعالى وأثنى عليه بما هو أهله ، ثمَّ قال : أيَّما الناس إنِّي مخلِّف فيكم ما إن تمسَّكتم به لن تضلُّوا بعدي كتاب الله وعترتي أهل بيتي فا نتهما لن يفترقا حتّى يردا عليُّ الحوض فتمسَّكُوا بهما ولا تتفرُّ قوا ولاتتقدُّ موا أهل بيتي فنمرقوا ولا تتأخروا عنهم فتزهقوا وأوفوا بعهدي ولاتنكثوابيعتى الآتي بايعتموني عليهااللَّهم اللَّي قد بلُّغت ما أمرتني به ونصحت لهم ما استطعت وماتوفيقي إِلَّا بِاللهُ عليه توكَّلت و إليه أنيب، ثمُّ قام فدخل حجرته، ثمُّ أمر من استدعى له أبا بكر وعمر ومن كان بالمسجد فقال لهم: ألم آمركم أن تنفذوا مع جيش السامة فقال أبوبكر : إنَّى كنت قد خرجت ثمُّ عدت لأُجدِّ د بك عهداً وقال عمر: إنَّى لم أخرج لأنسى لم الحبُّ أن أسأل عنك الرس كبان ، فقال رسول الله واله عند الجيش السامة - يكر وها ثلاثاً - لعن الله على من تأخر عن أمره ، ثم الخمي عنه لعظم مالحقه من التعب والأسف على من تأخّر عنأمره فبكى المسلمون وارتفع النحيب من أذواجه و ولده.

ثم أفاق فنظر إليهم وقال: ائتوني بدواة وبيضا، أكتب لكم كتاباً لن تضلّوا المحجّة ١٧٠ -

بعدى ، ثم انمي عليه فقام بعض منحضرلياتي بالدّواة والكنف فقال له عمر : ارجع فان النبي بهجر ، ثم تلاوموا بينهم فقال بعضهم : أطيعوا رسول الله و أتوه بالدّواة والكنف ، و قال آخرون : إنّا لله وإنّا إليه راجعون ، لقد أشفقنا من مخالفتنا لرسول الله . فلمّا أفاق قال بعض: ألاناتيك بالدّواة والكتف يارسول الله ؟ فقال : أمّا بعدالّذي قلم العارفين في هذا المعنى: بوجهه عن القوم فنهضوا ، وقال بعض العارفين في هذا المعنى:

أوصي النبي فقال قائلهم الله قد ضل يهجر سيد البشر ورأي أبا بكر أصابولم الله يهجر وقد أوصى إلى عمر

قال الر اوي: و بقي عند الر سول و الله إن يكن هذا الأمر فينامستقراً عبد المطلب وأهل بيته، فقال العباس: يا رسول الله إن يكن هذا الأمر فينامستقراً فبشرنا وإن كنت تعلم أنّا أنغلب عليه فأوس بنا، فقال : أنتم المستضعفون من بعدي وصمت، فنهضوا وهم يبكون وقد آيسوا من النبي و النبي و المنافقة فلمنا حرجوا من عنده قال لهم: رد واعلي بن أبي طالب وعمني العبناس فلمنا حضر واقال للعباس: ياعم تقبل وصيتي، وتنجزعدتي، وتقضي ديني؟ قال العبناس: يا ابن أخي عمنك شيخ كبير ذو عبال كثيرة وأنت تباري الربيع سخا، وكرماً وعليك وعد لاينهض به عمنك، فأقبل بوجهه على أمير المؤمنين علي الله والله وصيتي، وتنجز عدتي، وتقضي ديني، وتقوم بأمر أهلي من بعدي؟ قال: يا أخي تقبل وصيتي، وتنجز عدتي، وتقفي ديني، وتقوم بأمر أهلي من بعدي؟ قال: يعا رسول الله فداك أبي وأدمي عنيه وتعانقا وبكي كل منهما ثم نزع خاتمه من أصبعه، وقال له: خذ هذا فضعه في يدك ودعا بسيفه ودرعه ولا مة حربه وفرسه وناقته وبغلته والنمس عصابته الذي في يدك ودعا بسيفه ودرعه ولا مة حربه وفرسه وناقته وبغلته والنمس عصابته الذي كان يشد ها على بطنه إذا لبس سلاحه وخرج إلى الحرب، فدفع ذلك كله إليه، وقال: امض به على بركة الله إلى منزلك.

قال الرا وي: واستأذن ابن عباس على رسول الله وَاللهُ عَلَيْكُ فَأَذْنُ لَهُ فَلَمَا دَخُلُ عَلَيْهُ وَاللهُ وَا قال: بأبي أنت والمهي يا رسول الله قد دنا أجلك ؟ قال: نعم، قال: يارسول الله فما تأمرني به ؟ قال: يا ابن عبّاس خالف من خالف عليّاً ولا تكن لهم ظهيراً ولا وليّاً ، فقال ابن عبّاس: يا رسول الله فلم لا تأمر النّاس بترك مخالفته فبكى تَلْبَالله حتّى انْهمي عليه فلمنّا أفاق قال: يا ابن عبّاس سبق الكتاب فيهم وعلم ربّي والّذي بعثني بالحقّ نبيّاً لا يخرج أحد ممّن خالفه من الدّ نياوأنكر حقّه حتّى يغيّر الله ما بهمن نعمة ، يا ابن عبّاس إذا أددت أن تلقى الله وهو عنك راض فاسلك طريق عليّ بن أبي طالب ومل معه حيث ما مال وادض به إماماً وعاد من عاده ووال من والاه ، يا ابن عبّاس احذر أن يدخلك شك فيه فان الشك في علي كفر بالله .

ثم دخل عليه أصحابه يعودونه فلم الجتمعوا قام أبوبكر وقال: يارسول الله متى الأجل؟ قال: قد حض ، قال أبو بكر: فا لى أين المنقلب؟ قال: إلى سدرة المنتهى وجنّة المأوى ، والر فيق الأعلى ، والكأس الأوفى ، والعيش المهنّا ، قال أبوبكر: ففيما فمن يلي غسلك منّا ؟ قال: رجل من أهل بيتي الأدنى فالأدنى قال أبوبكر: ففيما نكفيّنك ؟ قال: في ثيابي هذه أو في حلّة يمانية أو في بياض مصر ، قال أبوبكر: فكيف الصلاة عليك ؟ قال: فارتّجت الأرض بالبكا، فقال لهم النبي بَرابيني المربيني مهلاً عفاالله عنكم فأ ذا غُسيّلت وكفيّنت فضعوني على سريري في بيتي هذا على شفير قبري ثم اخرجوا على "غني ساعة فان" الله تعالى أول من يصلي على " ، ثم الملائكة ، ثم الدخلوا على " زمرة زمره وليبدأ بالت لاة على ألا دنى من أهل بيتي ، ثم النسا، ، ثم الصبيان زمرا زمرا ، قال: فمن يدخلك في قبرك ؟ قال: الأدنى فالأدنى من أهل بيتي مع الملائكة لاترونهم ، فقوموا عني فأذنوا على من ورائكم ، فقاموا .

ثم استأذن عليه جماعة الخرى فسلموا عليه فرد عليهم السلام ورحب بهم فقام من بينهم عمد بنياسر - رضي الله عنه - وقال: فداك أبي والمسي يارسول الله من يعسد لمك منه إذا فارقت الدنيا؟ فقال وَالله عنه عليه فقال بنيا عمدي علي بن أبي طالب ألا إنه لا يهم بعضو مني إلا أعانته الملائكة عليه فقال له: فداك أبي والمسي يا رسول الله فمن يصلي عليك منه ؟ فقال: يا عمد رحك الله - ثم قال: أين أخي وابن عمي علي بن أبي طالب فأجابه بالتلبية لبديك يارسول الله صلى الله عليك فقال: يا ابن عمي علي بن أبي طالب فأجابه بالتلبية لبديك يارسول الله صلى الله عليك فقال: يا ابن عمي

أجلسني وسند ظهري فأجلسه وسند بصدره ، ثم قال : يا ابن العم إذا نزل بي الموت فضع رأسي في حجرك فا ذا فاضت نفسي فتناولها بيدك والمسح بها وجهك ، ثم وجهني إلى القبلة ، ثم غستاني و كفيني في طمري هاتين أو في بياض مصر أو حبرة ، ولا تغال في كفني ، ثم صل علي أو ل الناس ، واعلم أن أو ل من يصلي علي الجبار جل جلاله ثم جبرئيل وميكائيل وإسرافيل ، ثم الحافون بالعرش علي الجبار جل جلاله ثم سكان أهل كل سما ، فسما ، ثم أهل بيتي يؤمون إيما ما لا يحصي عددهم إلا الله ثم سكان أهل كل سما ، فسما ، ثم أهل بيتي يؤمون إيما ما ويسلموا تسليما ، لا تؤذوني بصوت ناد و لا مرزبة (١) ، ثم قال : يا بلال علي بالعباس فلما اجتمعوا قال رسول الله بالسطي بن أبي طالب : اقعدني على مرتفع وسندني فأقامه وهو معصب الرأس حتى أجلسه على كرسي وعلي بن أبي طالب لازم بمنكبيه فحمد الله وأثنى عليه وذكر نفسه المقدسة ونعاها.

ثم قال: معاشر الناس أي نبي كنت لكم؟ قالوا بأجعهم: خير نبي ، قال: الم المجاهد بين أظهر كم؟ ألم تكسر رباعيتي؟ ألم يعفر جبيني؟ ألم تسل الد ماء على وجهي حتى وقعت لجنبي؟ ألم أكابد الشدة والجهد مع جهال قومي؟ ألم أربط حجر المجاعة على بطني؟ قالوا بأجعهم: بلي يا رسول الله لقد كنت على البلاء صابراً، ولنعمائه شاكراً، وعن المنكر ناهياً، وبالمعروف آمراً، فجزاك الله عنا أفضل الجزاء، قال: وأنتم جزاكم الله خيراً، ثم قال: أيها الناس لانبي بعدي ولا سنة بعد سنتي فمن اد عي ذلك فهو في النار، أيها الناس أحيوا القصاص، أحيوا الحق لصاحب الحق ولا تفر قوا و سلموا تسليماً «كتب الله لأغلبن أنا ورسلي إن الله قوي عزيز » أيها الناس إن رجل كانت له من قبل على مظلمة أو قصاص إلا قام فيقتص منه منه فان القصاص في الآخرة على رؤوس فيقتص منه في الآخرة على رؤوس فيقتص منه في الآخرة على رؤوس الأشهاد، قال: فقام إليه رجل يقال له: سوادة بن قيس فقال: فداك أبي وا مني بارسول الله الأشهاد، قال: فقام إليه رجل يقال له: سوادة بن قيس فقال: فداك أبي وا مني بارسول الله الأشهاد، قال: فقام إليه رجل يقال له: سوادة بن قيس فقال: فداك أبي وا مني بارسول الله الم قال في المناس في الأخرة على رؤوس الأشهاد، قال: فقام إليه رجل يقال له: سوادة بن قيس فقال: فداك أبي وا مني بارسول الله وقول المناس في الدين والمني وا مني بارسول الله والمناس في المناس في المناس في الأنه وا مني بارسول الله والمناس في الأخرة بن قبل على رؤوس المناس في المناس في المناس في الأخرة بن قبل على رؤوس المناس في الأخرة بن قبل على رؤوس المناس في ا

⁽۱) المرزنة بالباء الموحدة و هي عصية من حديد و في بعض النسخ [مرزنه] ولمله تصحيف .

أقبلت من الطائف استقبلتك وأنت على ناقتك العضبا، و بيدك القضيب الممشوق فرفعت القضيب وأنت تريدالناقة فأصاب بطني فلاأدري عمداً أوخطأ فقال: معاذ الله ياسوادة أن أكون تعمدت ، ثم قال : يا بلال قم إلى ابنتي فاطمة وأتني بالقضيب الممشوق فخرج بلال ينادي في شوارع المدينة من ذا الذي يعطي القصاص من نفسه قبل يوم القيامة ، ثمُّ أتى فاطمة اللهك فقال: يافاطمة قومي فناوليني القضيب الممشوق فا ن وسول الله والمينان يريده فصاحت فاطمة ما يصنع رسول الله بالقضيب الممشوق وليس هذا يوم القضيب؟ فقال بلال: يافاطمة أما علمت أنَّ أباك خطب الناس ونعى نفسه فقد ودُّ ع أهل الدُّ ين والدُّ نيا ، فصاحت فاطمة وقالت : واحزناه عليك يا أبناه من للفقير والمسكين وابن السبيل يا حبيب الله وحبيب القلوب ، ثمُّ إِنَّهَا ناولت بلال القصيب فحرج به حدِّى ناوله رسول الله فقال رَالِهُ عَلَيْ ؛ أين الشيخ فقال الشيخ : ها أنا ذا يارسول الله ، فقال له : قم فاقتص مذى حتى ترضى قال الشيخ: يا رسول الله اكشف لي عن بطنك فكشف وَالسَّطَيْرُ عن بطنه فقال الشيخ: بأبي أنت وألمِّي يارسول الله أتأذن لي أن أضع فمي على بطنك ؟ قال رَاللُّهُ عَلَى : قد أذنتك فوضع الشيخ فمه على بطن رسول الله فقال: أعوذ ببطن رسول الله من الماريوم القيامة فقال وَاللَّهُ اللَّهُ اللهِ ادة : أَتَعَفُوأُم تَقْتُص فقال الشَّيخ : بل أَعَفُو يارسول الله فقال وَ اللَّهُ عَلَمُ ا اللَّهِم اعف عن سوادة بن قيس ممًّا عفا عن نبيًّك .

ثم جعل والمتالية وصي أصحابه بالتمسك بسنته والاقتداء بعترته ويحد رهم مخالفة أهل بيته ، ثم إنه أمر علي بن أبي طالب التيخ أن يضجعه على فراشه . وقام القوم عنه وقد آيسوا هنه فلم اكان من الغد حُبجب الناس عنه وكان علي التيخ لايفارقه فخرج الناس عنه وكان علي التيخ لايفارقه فخرج الناس عنه وكان علي فقال لا زواجه : ادعوا لي أخي وصاحبي فقالت عائشة : ادعوا له أبابكر فدعي فلما نظر إليه أعرض بوجهه عنه فقام أبو بكر وقال : لوكان له حاجة لا فضى بها إلي فلما خرج قال : ادعوا لي أخي وصاحبي فقالت حفصة : ادعوا له عمر فدعي فلما نظر إليه أعرض بوجهه عنه فانصرف ، وقال : لوكان له حاجة لا فضى بها إلي فلما خرج قال :

ادعوا لي أخي وصاحبي فقالت أم سلمة : ا دعوا له علياً فوالله ما يريد غيره فدعي على على الله فاما رآه أوى إليه فانكب عليه من تحت ثوبه فناجاه طويلاً ثم قام تَطْيَلُكُمُ ناحية فقال له الناس بعد ذلك : ما الَّذي أوعز إليك قال : علَّمني ألف باب من العلم انفتح لي من كلِّ باب ألف باب و أوصاني بما أنا عامل به إن شا. الله ، ثمُّ إِنَّ أُمَّ سلمة استأذنت على رسول الله بَاللَّهُ عَلَيْهِ فأذن لها فدخلت وسلَّمت عليه ، ثمُّ قالت : بأبي أنت والمسي يا رسول الله أراك متغير ا قال : نعيت إلى نفسى فسلام لك منِّي فلا تسمعون بعد اليوم صوت عمر أبداً ، فقالت اثمُّ سلمة : واحزاناه لاتدركه الندامة عليك ياع ، فقال : ياامُ الله الدعي اي حبيبتي وقراة عيني وثمرة فؤادي المظلومة بعدي فاطمة . فلمنا رأته قبنلت رأسه وخدُّ يه وقالت : نفسى لنفسك الفداء واكرباه لكربك يا أبناه ففتح والشكار عينيه وقال: يابنيّة لاكرب على أبيك بعد اليوم فقالت : يا أبتاه إنِّي أراك مفارق الدُّنيا فقال لها : بنيَّة إنِّي مفارقك فسلام لك منهى فقالت : يا أبناه فأين الملتقى يوم القيامة؟ قال : عند الحساب ، قالت: فإن لمألقك هناك ، قال : فعندالشفاعة الحبيك ، قالت : فإنلم ألقك عندالشفاعة قال : عند الصراط جبرئيل عن يميني وميكائيل عن شمالي وبعلك علي بن أبي طالب أمامي بيده لوا. الحمد والملائكة منخلفي ينادون ربِّ سلَّم المُّمَّة مِّل من النَّارويسِّر عليهم الحساب قالت: فأين المي خديجة قال: في قصر من لؤلؤة بيضا، لهأربعة أبواب. ثمَّ ٱغمي عليه ورأسه في حجر عليٌّ بن أبي طالب يَٰكِيُّكُم اللَّهُ فانكبَّت عليه تنظر في وجهه وتندبه وتبكي وهي تقول:

وأبيض يستسقى الغمام بوجهه الله البتامي عصمة للأرامل يطوف به الهلاك (۱) من آلهاشم الله فهم عنده في نعمة وفواضل

قال: ففتح رسول الله وَ اللهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وقال لها بصوت ضعيف: يابنية هذا قول عميّك أبي طالب لاتقولينه ولكن قولي « وما عمر إلا رسول قد خلت من قبله الرسل أفا ن مات أو قتل انقلبتم على أعقابكم (٢) » فبكت طويلاً ، ثم إنه تَلْيَاكُمُ أوما إليها

⁽۱) أي الصماليك . (۲) آل عبران : ١٤٤٠ ·

بالد أنو منه ، فدنت منه حتى أدخلها تحت ردائه فناجاها فرفعت رأسها وعينها تهو، الله وعنه المران دموعاً ثم قال لها: ادني مني فدنت منه فناجاها فرفعت رأسها وهي تضحك فتعجّب الحاضرون من ذلك ، فقالت : نعى إلي نفسه فبكيت، ثم قال لي : يابنية الاتجزعي على أبيك من الموت فا نتي سألت ربّي أن يجعلك أو ل أهل بيتي لحوقا بي وأخبرني ربّي أنه استجاب لي فضحكت ، ثم قال : يابنية ادعي لي ولدي الحسن والحسين . فدعت بهما فلمّا رآهما قبلهما وشمّهماوجعل يترشّفهماوعينا تهملان دموعاً ، ثم الخمي عليه فصاح الحسن والحسين المُنفظا وقالا : ياجداه أنفسنا للفسك الفدا، ووجهنا لوجهك الوقا، وجعلا يصيحان ويبكيان حتى وقعا على دسول الله والمؤلفظ ، فأراد علي تمني أن ينحّبهما عنه فأفاق والمؤلفظ وقال : يا علي تنحّبو عني ابني ؟ دعني أشمّهما ويشمّاني وأتزود منهما ويتزودان مني فهذا ودا لاتلاق بعده أما إنهما سيظلمان بعدي و يقتلان ظلماً فلعنة الله قاتلهماوظالمهما ، ثم قال : أما أنت يا أبا عن فتقتل مسموماً مخذولاً مضطهداً ، وأمّا أنت يا أبا عبد الا فقتل عطشاناً غريباً فلعنة الله على المُمّة قتلوك يابني .

قال: وكان جبر ئيل عَلَيْكُم ينزل على رسول الله وَالله وَالله عَلَى كل يوم وليلا فيقول: السلام عليك يا رسول الله إن ربك يقرئك السلام ويقول: كيف تجدك وه أعلم بك ولكنه أراد أن يزيدك كرامة وشرفا إلى ما أعطاك وأراد أن يكون عياد المريض سنة في الممتنك فا ن كان النبي موجباً أي حاله خفيف قال: أجدني موج فيقول له جبر ئيل أحد الله تعالى على ذلك فا ننه يحب أن يحمد ويزيد في شكره وإن كان وجعاً قال: أجدني وجعاً فيقول جبر ئيل: ياجل إن ربتك لميشد د عليا وما من أحد من خلقه أكرم عليه منك ولكن أحب أن تحمده وتشكره حتى تلة مستوجباً للد رجة العليا والثواب الد أئم والكرامة على جميع الخلق. قال أمير المؤمن فيه فلمنا حسست بنزوله قلت لمن كان في البيت أن يتنحتى فلمنا دخل على رسول الله والمنازل على رسول الله والكرامة على ولكن أربتك ينزل على فيه فلمنا حسست بنزوله قلت لمن كان في البيت أن يتنحتى فلمنا دخل على رسول الله إن ربتك يقرئ والمنازل الله عليك يا رسول الله إن ربتك يقرئ والمنازل المه عليك يا رسول الله إن ربتك يقرئ

السلام ويسألك كيف تجدك وهو أعلم بك فِقال له : أجدني ميتاً ، فقال جبرئيل : يا عبى أبشر فا ن الله تعالى إنهما أراد أن يبلغك بما تجد ما أعد لك من الكرامة . قال أمير المؤمنين عَلِيَكُمُ :ثمَّ إنَّ رجلاً استأذن على رسول الله وَاليُّوكَةِ فخرجتُ إلَّيه وقلت له : ما الّذي تريد ؟ قال : أردت الدُّخول على رسول اللهُ وَاللَّهُ عَلَيْ فقلت : لست تصل إليه فما حاجتك؟ فقال الرَّحل: إنَّه لابدُّ من الدُّخول عليه فدخل علي عَلَيْكُ واستأذن رسول الله وَ الشُّوعَةِ فأذن له فدخل الرَّجل وجلس عند رأسه ، ثمَّ قال : السلام عليك يا رسول الله فقالله: وعليك السلام فما حاجتك ؟ فقال الرَّجل: إنَّى رسول الله إليك، فقال عَلَيْكُ ؛ وأيُ رسل اللهُ أنت ؟ فقال : أنا ملك الموت أرسلني إليك ربَّك وهو يقرئك السلام ويخير ك بين لقائه وبين الرُّجوع إلى الدُّ نيا فقال رَالسُّعَارُ : أمهلني حتَّى ينزل جبر عيل عَلَيَّ فيسلم علي وأسلم عليه وأستشيره فخرجماك الموت من عنده واستقبله جبرئيل في الهوا. فقال: يا ملك الموت قبضت روح مِّل ؟ قال: لا يا جبرئيل سألني أن لاا ُ قبضه حتَّى تأتيه فتسلَّم عليه ويسلَّم عليك ويستشيرك فقال جبر ليل : يا ملك الموت أما ترى أبواب السماء مفتّحة لروح على ؟ أمّا ترى الحور العين قد تزيّنت لمحمد، ثم أزل جبر ئيل على النّبي والدّين فقال: السلام عليك يا أحد، السلام عليك يا على ، السلام عليك يا أبا القاسم ، فقال : وعليك السلام ياحبيبي جبر تيل إنَّ ملك الموت استأذن عليَّ فأدنت له فأرادقبض روحي فاستنظرته مجيئك ، فقال لهجبرئيل: يا عِن إن ربُّك مشتاق وما استأذن ملك الموت على أحد قبلك ولا يستأذن على أحد بعدك فقال النبي مَا الله عن بيا جبر ئيل إن ملك الموت قد خير ني عن بين لقائه وبين الرُّجوع إلى الدُّنيا فما ترى يا حبيبي جبرئيل ؟ فقال جبرئيل : يا على « والآخرة خير لك من الا ولي ولسوف يعطيك ربَّك فترضى » لقاء ربَّك خير لك فقال النبي وَاللَّهُ عَلَيْهِ : لقاء ربِّي خير لي ، لاتبرح يا حبيبي جبر ثيل حتى يجيء ملك الموت فما كان إلَّا ساعة حتَّى نزل ملك الموت فقال: السلام عليك يا عمَّل ، فقال: وعليك السلامياملك الموت ، ما تريد أن تصنع ؟ قال : قبض روحك ، فقال : إمض لما أُمرت به ، فقال جبر تميل : يا على هذا آخر يوم أهبط فيه إلى الدُّنيا فقال الشَّيَّةُ

يا حبيبي جبر ئيل أدن منتي فدنا منه فكان جبر ئيل عن يمينه وميكائيل عن شماله وملك الموت قابض لروحه المقدسة فقال جبر ئيل: يا ملك الموت لا تعجل حتى أعرج إلى ربتي وأهبط، فقال ملك الموت: قد صارت روحه في موضع لا أقدر على تأخيرها فعند ذلك قال جبر ئيل: يا على هذا آخر هبوطي إلى الدنيا إنما كنت حاجتي فيها والآن أصعد إلى السما، ولا أنزل إلى الأرض أبداً، ثم إن رسول الله توبه قلي قال لعلي تحليظ المنه علي المنه على المنه المنه المنه المنه وبه المنه والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه المنه والمنه المنه المنه والمنه المنه والمنه والمنه المنه والمنه المنه والمنه المنه والمنه المنه المنه المنه المنه المنه والمنه والمنه المنه والمنه والمنه المنه الله المنه الله المنه الله المن حضر: أعظم الله المنه أجوركم في نبينكم فقد قبضه الله إليه .

قال: فارتفعت أصوات النّاس بالبكاء والنحيب، ثم وان أمير المؤمنين عَلَيْكُمُ استدعى الفضل بن عبّاس وأمره أن يناوله بعد أن عصّب عينيه ثم غسّله صلوات الله عليه كما أمره فلمنّا فرغ من غسله حنّطه وكفّنه، واختلف أصحابه وأهل بيته في أفضل البقاع و إنّي لدافنه في البيت الّذي قبض فيه (١)، ثم وان العبّاس بن عبد المطلب بعث إلى عبيدة بن الجرواح وكان يحفر لأهل مكة القبور وضرح وكان ذلك عادة أهل مكة و بعث على تَلَيّنُ البيّن الله يريد بن سهل يحفر له لحداً في حجرته، ثم وحده لم يشرك أحد في الصلاة على سريره على شفير قبره، ثم وانّه صلى عليه وحده لم يشرك أحد في الصلاة عليه فكان المسلمون يخوضون فيمن يؤمّهم في الصّلاة عليه وأين يدفن فخرج أمير المؤمنين تَلْيَنْكُم إلى من كان في المسجد من بني هاشم والمهاجرين والأنصار ممّدن لم يحضر السقيفة وقال: إن رسول الله وَالمهاجرين والأنصار ممّدن لم يحضر السقيفة وقال: إن رسول الله وَالمهاجرين والأنصار ممّدن لم يحضر السقيفة وقال: إن رسول الله وَالمهاجرين والأنصار ممّدن لم يحضر السقيفة وقال: إن رسول الله وَالمهاجرين والأنصار ممّدن لم يحضر السقيفة وقال: إن وسول الله وَالمها عليه وأمامنا حيناً

⁽١)كذا . وفي بمض النسخ [اني لادفنه] ·

وهميتاً فليدخل إليه منكم فوج فوج فيصلون عليه وإن الله تعالى لم يقبض نبياً من أنبيائه في مكان إلا ارتضاه لرمسه فيه وإني لدافنه في حجرته التي قبض فيها فأطاعه القوم و رضوا بقوله ، ثم إن أمير المؤمنين تطبيع نزل القبر هو و العباس ابن عبد المطلب والفضل بن عباس فنادت الأنصار من وراء البيت : يا علي إنا نذكرك الله وحقنا اليوم من رسول الله والشخير أن يذهب أدخل منا رجلاً يكون لنا خط فيمواراة رسول الله فقال علي الميكن : ليدخل أويس بنخولي وكان بدرياً فاضلاً من الخزرج ، فلما دخل قال له علي تحقيق : انزل القبر فنزل فوضع أمير المؤمنين علي المؤمنين رسول الله على يديه و دلاه في حفرته فلما حصل في الأرض قال له : الخرج على القبر وخد و ونزل على تحقيق القبر وكشف عن وجه رسول الله والتها وضع خد الأين وأهال عليها القبر وضع عليها اللبن وأهال عليها التراب .

و كان وفاته والمستن يوم الأثنين لليلتين بقينا من شهر صفرسنة إحدى عشرة من الهجرة وهوابن ثلاث وستين سنة. وفات أكثر الناسالصلاة عليه ولم يحضروا دفنه واشتغلوا بأمم الخلافة في سقيفة بني ساعدة واغتنم أبو بكر الفرصة لعلمه أنه لو تواني عن طلب الخلافة حتى يفرغ أمير المؤمنين من تجهين رسول الله والمنافق قبل أن يحكموا أمرهم لم يستتم لهم مايريدون فسبقوا إلى ولاية الأمر وذلك لاختلاف يحكموا أمرهم لم يستتم لهم مايريدون فسبقوا إلى ولاية الأمر وذلك لاختلاف الأنصار فيما بينهم وكراهية الطلقا، والمنافقين والمؤلفة قلوبهم لأمير المؤمنين عَلَيْكُمُ وعلموا إن تأخر لأمر حتى يفرغ بنو هاشم من تجهيز رسول الله والمنافقين الأمر مقرة ويتولى الأمر أمير المؤمنين عَلَيْكُمُ فيخيبوا مما أصلوه ولذلك سابقوا إلى طلب مقرة ويتولى الأمر أمير المؤمنين عَلَيْكُمُ فيخيبوا مما يتعلق بوفاته والمنافقية دون الخلافة والمنافقة فإنه ليس هنا عمل ذكر ذلك.

يد (الباب الخامس) الله

ي (في كلام المحتضرين من الصَّالحين) ا

أقول: وقد ذكر أبو حامد في هذا الباب أقاويل الصحابة والنيابعين وطائفة من الصوفية عند موتهم وبكاء بعضهم حينتك وضحك بعضهم ونسب إلى بعضهم الطرب

والاستبشار والسرور عند موته مع أنه ذكر في باب وفاة رسول الله والشيئة أنه اشتد في النزع كربه وظهر أنينه وترادف قلقه وارتفع حنينه وتغير لونه و عرق جبينه واضطربت في الانقباض والانبساط شماله ويمينه حتى بكى لمصرعه من حضره وانتحب لشد ة حاله من شاهد منظره ، ولم يمهله ملك الموت ساعة وذكر في الحكايات السابقة أن ملك الموت أمهل رجلاً حتى توضاً وصلى ركعتين وذكر في شأن الخليل والكليم في باب سكرات الموت ما سمعت وهذا من أعجب العجائب ولنطو ما ذكره في هذا الباب طيناً فإن بعضه كلمات لاطائل تحتها وبعضه رعونات ودعاوي ، ينادي أكثرها بالاعجاب

قال في آخر الباب: فهذه أقاويلهم وإنها اختلف بحسب اختلاف أحوالهم فغلب على بعضهم الخوف وعلى بعضهم الرسم على بعضهم الشوق والحب فتكلم كل واحد من مقتضى حاله والكل صحيح بالإضافة إلى أحوالهم

الباب السادس) المادس عند

إي أقاويل العارفين على الجنائز والمقابر وحكم زيارة القبور) ثالم أن الجنائز عبرة للبصير، وفيها تنبيه وتذكير لأهل الفطنة فأمّا أهل الغفلة فا نبه لاتزيدهم مشاهدتها إلا قساوة لأنبّهم يظنّون أنبّهم أبداً إلى جنازة غيرهم ينظرون ولا يحسبون أنبهم لا محالة على الجنائز يُحملون، أو يحسبون ذلك ولكنبهم على القرب لايقد رون، ولا يتفكّرون أن المحمولين على الجنائز كلّهم هكذا كانوا يحسبون فبطل حسبانهم وانقرض على القرب زمانهم، فلا ينظرن عبد إلى جنازة إلا وينبغي أن يعد نفسه محولاً عليها فا نبه محول عليها على القرب وكأن قد و لعلّه في غد أو بعد غد فروي عن بعضهم أنه كان إذا رأى جنازة قال: امض و أنا على الأثر.

ثم ذكر أبو حامد مقالات قوم على الجنائز من هذا القبيل ، ثم قال : فهكذا كان خوفهم من الموت والآن لاننظر إلى جماعة يحضرون جنازة إلّا وأكثرهم يضحكون ويلهون ولا يتكلمون إلّا في ميراثه وما خلّفه لورثته ولا يتفكّر أقرانه

وأقاربه إلا في الحيلة الذي بها يتناول بعض ما خلّفه ، ولا يتفكّر واحد منهم إلّاماشاء الله في جنازة نفسه وفي حاله إذا حلت عليها ولا سبب لهذه الغفلة إلّا قساوة القلوب بكثرة المعاصي والذّ نوب حتّى نسينا الله واليوم الآخر والأهوال الّتي بين أيدينا فصرنا نلهو و نغفل ونشتغل بما لا يعنينا فنسأل الله تعالى اليقظة من هذه الغفلة فإن أحسن أحوال الحاضرين على الجنائز بكاؤهم على الميتت ولو عقلوا لبكوا على أنفسهم لا على الميتت لأنهم بالبكاء على أنفسهم أحرى من البكاء على الميت.

فمن آداب حضور الجنائن النفكّر والتنبّه والاستعداد والمشي على هيئة التواضع كما ذكرنا آدابه وسننه في فنِّ الفقه ومن آدابه حسن الظنُّ بالميَّت وإن كان فاسقاً وإساءة الظنِّ بالنفس وإن كان ظاهرها الصلاح فإنَّ الخاتمة مخطرة لايدري حقيقتها ، ولذلك روى عمر بن ذر ۖ أنَّه مات واحد من جيرانه ِ وكان مسرفاً على نفسه فتجافي كثير من الناس عن جنازته فحضرها هو وصلَّى عليه فلمَّا أدلى في قبره وقف على قبره وقال: رحمك الله يا أبا فلان فلقد صحبت عمرك بالنوحيد وعفرت وجهك بالسجود وإن قالوا: مذنب وذو خطايا فمن منّا غير مذنب وغيرذي خطايا ، وحكيأن رجلاً من المنهمكين في الفساد مات في بعض نواحي البصرة فلم تجد امرأته من يعينها على حل جنازته إذلم يدربه أحد من جيرانه لكثرة فسقه فاستأجرت حمالين وحملوه إلى المصلّى فما صلّى عليه أحد فحملوه إلى الصحراء للد فن وكان على جبل قريب من الموضع زاهد من الزُّهاد الكبار فرآه كالمنتظر للجنازة فقصد أن يصلِّي عليه فانتشر الخبر في البلد بأنَّ الزاهد نزل ليصلِّي على فلان فخرج أهل البلد فصلَّى الزَّاهد وصلُّوا عليه وتعجَّب الناس من صلاة الزُّ اهد عليه ، فقال لهم : قيل لي في المنام: انزل إلى موضع فلان ترى فيه حنازة ليس معها إلَّا امرأة فصلٍّ عليه فا نم مغفور له فزاد تعجب الناس فاستدعى الزاهد امرأته وسألها عن حاله وإنَّه كيف كانت سيرته ، قالت : كما عرف كان طول نهاره في الماخور مشغولاً بشرب الخمر، فقال: انظري هل تعرفين منه شيئاً من أعمال الخير ، قالت : نعم ثلاثة أشياء كان كل يوم يفيق عن سكره وقت الصبح فيبدُّ ل ثيابة ويتو ضأ ويصلِّي الصبح بالجماعة

ثم يعود إلى الماخور ويشتغل بالفسق. والثاني أنّه كان أبداً لايخلو بيته عن يتيم أو يتيمين وكان إحسانه إليهم أكثر من إحسانه إلى أولاده وكان شديد التفقّد لهم. والثالث أنّه كان يفيق في أثناء سكره في ظلام اللّيل فيبكي ويقول: يارب أي ذاوية من ذوايا جبّهم تريدأن تملأها بهذا الخبيث ويعني به نفسه فانصر فالز اهد وارتفع إشكاله في أمره.

🕸 (بيان أحوال القبر وأقاويلهم على القبور) 🜣

قال الضحاك : قال رجل يا رسول الله : « من أذهد الناس ؟ قال : من لم ينس القبر والبلى ، وترك فضل زينة الدُّنيا ، وآثر مايبقى علىمايفنى ، ولم يعد غداً من أيّامه ، وعدُّ نفسه من أهل القبور (١) »

وقيل لعلي ﴿ عَلَيْكُمُ ؛ ماشأنك جاورت المقبرة قال : ﴿ إِنَّي أَجِدُهُم خَيْر جَيْرَانَ إِنَّ عَلَيْكُمُ ؛ ماشأنك جاورت المقبرة قال : ﴿ إِنَّى لا جُدُهُم جَيْرَانَ صَدَقَ يَكُفُّونَ الا لَسَنَةُ وَيَذَكُرُونَ الاَّ خَرَةُ ﴾ .

وقال رسول اللهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ : « مارأيت منظراً إلاَّ والقبر أفظع منه (٢) » .

وقال أبو ذر": ألا اُخبر كم بيوم فقري يوم اوضع في قبري (٣) .

و كان أبو الدُّردا. يقعد إلى القبور و قيل له في ذلك ، قال : أجلس إلى قوم يذكّروننّي معادي ، وإن قمت لم يغتابوني (٤) » .

و قال أبان بن أبي عيّاش التيمي: حضر الحسن مع أصحابه في جنازة النوا، بنت أعين بن صبيعة عيّاش التيمي للرّغبة في الخير أو رهبة من لسان الفرزدق فلمّا صلّوا عليها أتوابها فجلس الحسن ناحية وأصحابه والفرزدق ناحية وأصحابه ،فقال الفرزدق للحسن: يا أبا سعيد يزعم الناس أنّه حضر في هذه الجنازة خير الناس وشرّ النّاس ، فقال الحسن: ومن يعنون به يا أبافراس ؟ قال الفرزدق : يعنون أنّي شرّ الناس وأنّك خير النّاس فقال الحسن: كلا ما أنا بخير الناس ولا أنت بشرّ

⁽١) رواه ابن ابي الدنيا في القبور مرسلاكما في الترغيب والترابيب ج ٤ ص٥٨٥٠.

⁽٢) أخرجه ابن ماجه تعت رقم ٤٣٦٧ من حديث عثمان بن عقاً . .

⁽٣) و(٤) تقدما في المجلد الثالث ص٤١٨٠.

الناس ، ثمَّ قال : يا أبا فراس ما قدَّمت لهذه الحفرة ؟ قال : شهادة أن لا إله إلَّا الله ثمانون سنة ، فقال الحسن : خذوها من غير فقيه ، ثمُّ قال : ياأبا فراس هذا العمود فأين الأطناب ؟ يعني هذا القول فأين العمل ؟ ثمُّ قال : الفرزدق : يا أبا سعيد أبيات عرضت لي تسمعها فقال: هات فا نلَّك تحسن أن تقول فأنشأ ويقول:

أخاف ورا, القبر إن لم تعافني الله أشد من القبر إلتهابا وأضيقا

إذا جاءني يوم القيامة قائد الله عنيف وسوا ال يسوق الفرزدقا

إذا شربوا فيها الصديد رأيتهم الله يذوبون في حر" الصديد يمزُّقا

قال: فما رجع الناس إلَّا باكين من قول الفرزدق حتَّى خضبوا لحاهم وقد

لقد خاب من أولاد آدم من مشى الله النار معلول القلادة أزرقا يقاد إلى نار الححيم مسربلاً الله الله الله الله الله عام الله المحرقة

أنشدوا في أهل القبور:

من منكم المغمور في ظلماتها قد ذاق برد الأمن من روعاتها ☆ لايستبين الفضل في درجاتها

تصف الحقائق بعد من حالاتها 吞 يفضي إلى ماشاء من دوحاتها ₩

الله عفرة يأوي إلى حيّاتها في شدُّة التعذيب من لدغاتها ⇔

أقول: ثم ذكر أبو حامد كلمات طائفة من هذا القبيل ثم ذكر أبيات

وسكّانها تحت النراب خفوت 삵 لمن تجمع الدُّنيا وأنت تموت 다

إنَّ الحبيب من الأحباب مختلس الله الموت بو اب ولا حرس

قف بالقبور وقل على ساحاتها ومن المكرُّم منكم في قعرها أمّا السّـكون لذي القبور فواحد لو جاوبوك لأخبروك بألسن أمّا المطيع فناذل في روضة والمجرم الطاغى بها منقلب وعقارب تسعى إليه فروحه

وجدت مكنوبة على القبور ، منها : تناحيك أحداث وهن سكوت أيا جامع الدننيا لغير بلاغة

يا من يعد عليه اللَّحظ والنفس فكيف تفرح بالدنيا ولذتها 샀 وأنت دهرك في اللّذات منغمس أصبحت ياغافلاً في النقص منغمساً 삻 وإن تسترت بالحجاب والحرس لاتأمن الموت في طرف ولا نفس ⇔ ولا الذي كان منه العلم مقتبس لايرحم الموت ذا جهل لغرَّته ⇔ عن الجواب لساناً ما به خرس كمأخرس الموتفي قبر وقفت به 쏬 فقبرك اليوم في الأجداث مندرس قد كان قصرك معموراً له شرف ☆

ومنها غير ذلك :

قال أبو حامد: فهذه أبيات كتبت على القبور لتقصير سكّانها عن الاعتبارقبل الموت والبصير هو الذي ينظر إلى قبر غيره فيرى مكانه بين أظهرهم فيستعد للمحوق بهم ويعلم أنهم لا يبرحون من مكانهم هالم يلحق بهم وليتحقق أنه لو عرض عليهم يوم واحد من أيّام عمره الذي هو مضيّع له لكان ذلك أحب إليهم من الدنيا بعذافيرها لا نتهم قد عرفوا قدرالا عمار وانكشف لهم حقائق الا مور وإنّما حسرتهم ليوم من العمر ليتدادك المقصّر فيه تقصيره فيتحلّص عن العقاب، وليستزيد الموفيق به رتبته فيتضاعف له الثواب، فا نهم إنّما عرفوا قدر العمر بعد انقطاعهم فحسرتهم على ساعة من الحياة وأنت قادر على تلك الساعة و لعلّك تقدر على أمثالها ثم انتها مضيّع لها، فوطّن نفسك على التحسر على تضييعها عند خروج الامر من الاختياد و رأيت أخا لي في الله فيما يرى النائم فقلت: يا فلان عشت حيداً الحمد لله رب العالمين قال: لا نأقدر على أن أقولها يعني الحمد لله رب العالمين أحب إلي من الدّنيا ومافيها، ثم قال، ألم ترحيث كانوا يدفنوني فان فلاناً قدقام فصلى ركعتين لأن أكون أقدر على أن المستهما أحب إلي من الدّنيا ومافيها.

الولد) الله عند موت الولد) المعاد العاد العاد

حق على من مات ولده أو قريب من أقاربه أن ينزله بعد تقدّمه عليه في الموت منزلة مّا لو كانا في سفر فسبقه ولده إلى البلد الذي هو مستقر ه ووطنه فا نه

لا يعظم عليه تأسيّفه لعلمه بأنيّه لاحق به على القرب و ليس بينهما إلا تقدم وتأخير، وهكذا الموت فان معناه السبق إلى الوطن إلى أن يلحق المتأخير ، وإذا اعتقد هذا قل جزعه وحزنه لاسيما و قد ورد في موت الولد من الثواب ما يتعزى به كل مصاب قال رسول الله وَ الله عَلَى اللهُ وَ اللهُ وَاللهُ وَ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ

أقول: وعن الصّادق عَلَيْكُ : « ولد يقدّ مه الرَّ جل أفضل من سبعين ولداً يخلّفهم بعده كلّهم قد ركبوا الخيل وجاهدوا في سبيل الله » (٢).

وعنه عند الله حجباه من المسلمين ولدين يحتسبهما عند الله حجباه من النار با ذن الله (٢) » .

وقال عَلَيْكُ : « إِنَّ الله إِذَا أُحبُّ عبداً قبض أُحبُّ ولده إليه (٤) » .

وقال عَلَيْكُ : د ثواب المؤمن من ولده إذا مات الجنّة ، صبر أولم يصبر (٥) ». وقال عَلَيْكُ : د إنَّ الله ليعجب من الرّ جل يموت ولده وهو يحمد الله فيقول : يا

ملائكتى عبدي أخذت نفسه وهو يحمدني (٢) ».

قال أبو حامد: و قال: زيد بن أسلم: « توفّي ابن لداود عَلَيْكُلُ فحرَن عليه حزناً شديداً فقيل له: ما كان عدله عندك ؟ قال: مل، الأرض ذهباً قيل له: فان الك من الأجر مثل ذلك. وقال رسول الله وَاللهُ عَلَيْكَ : « لا يموت لأحد من المسلمين ثلاثة من الولد فيحتسبهم إلّا كانوا له جنّة من الناد: فقالت امرأة عند رسول الله وَ اثنان قال: أو اثنان قال: أو اثنان " » وليخلّص الوالد الدُّعا، لولده عند الموت فا نّه

⁽۱) ما عثرت عليه الاعلى ما أخرجه ابن ما جه في السنن تحت رقم ١٦٠٧ هكذا « لسقط اقدمه بين يدى أحب الى من فارس أخلفه خلفي » .

⁽۲) الكاني ج ٣ ص ٢١٨ تحت رقم ١ .

⁽٣) و(٤) و(٥) و(٦) الكاني ج ٣ ص ٢١٩ و٢٢٠ تحت رقم ٦وه ولاو٩.

⁽۷) أخرجه البخارى ج ۲ ص ۸۸ من حديث ابى سميد الخدري ورواه عبدالله بن احمد والطبرانى نى الكبيروابويملى ورجاله ثقات كما فىمتجمع الزوائد ج ۳ ص ۸ .

أرجى دعا. وأقربه إلى الاستجابة.

وقف على بن سليمان على قبر ولده فقال: اللهم انسي أصبحت أرجوك له وأخافك عليه فحقة ورجائي و آمن خوفي. ووقف أبوسنان على قبر ابنه فقال: اللهم انسي قد غفرت له ما وجب لي عليه من حقتي فاغفر له ما وجب لك عليه فا ننك أجود وأكرم. ووقف أعرابي على قبر ابنه فقال: اللهم انسي وهبت له ما قصر فيه من برتي فهب له ما قصر فيه من طاعتك.

ولما مات ذر بن عمر بن ذر قام أبوه عمر بن ذر بعدما وضع في لحده فقال على المرد لله عن الحزن عليك فليت شعري ماذا قلت وماذا قيل لك؟ يا ذر لقد شغلنا الحزن لك عن الحزن عليك فليت شعري ماذا قلت وماذا قيل لك؟ اللهم إن هذا ذر متعتني به ما متعتني ووفيته أجله ورزقه ولم تظلمه ، اللهم وقد كنت ألزمته طاعتك وطاعتي ، اللهم وما وعدتني عليه من الأجر في مصيبتي فقد وهبت له ذلك فهب له عذابه ولا تعذ به، فأبكى الناس ثم قال عند انصرافه عماينا من بعدك خصاصة يا ذر ومابنا إلى إنسان مع الله حاجة فلقد مضينا وتركناك ولو أقمنا مانفعناك .

ونظر رجل إلى امرأة بالبصرة فقال: ما رأيت مثل هذه النضارة وما ذاك إلا من قلة الحزن، فقالت: يا عبدالله إنّي لفي حزن شديد ما يشركني فيه أحد، قال: وكيف؟ قالت: إن وجي ذبح شاة في يومالأضحى و كان له صبيان مليحان يلعبان فقال أكبرهما للآخر: أتريدأن اريك كيفا بي يذبح الشاة قال: نعم فأخذه وأضجعه ثم ذبحه فماشعرنا به إلا متشحيطاً في دمه (۱) فلما التفع الصراخ هرب الغلام فلجأ إلى جبل فرهقه (۲) ذئب فأكله وخرج أبوه يطلبه فمات عطشاً من شدة الحرققالت: فأفردني الدهركما ترى. فأمثال هذه المصائب ينبغي أن يتذكر عند موت الأولاد ليتسلّى به عند شدة الجزع فما من مصيبة إلا ويتصور ما هو أعظم منها وما يدفعه الله في كل حال فهو الأكثر.

⁽١) التشحيط الاضطراب في الدم .

⁽٢) رهقه أى لبحقه أودنا منه سواء أخذ أو لم يأخذ .

🕸 (بيان زيارة القبور والدعاء للميت وما يتعلق به) 🌣

إعلم أن زيارة القبور مستحبّة على الجملة للتذكّر والاعتبار وزيارة قبور الصّالحين مستحبّة لأجل النبر ك مع الاعتبار، وقد كان رسول الله وَالمُؤْكَةُ نهى عن زيارة القبور ثم أذن فيها (١).

فقد روى على تَهْمَلِيكُمُ عن رسول الله وَالسَّهُ أَنَّهُ قال : « كنت نهيتكم عن زيارة القبور ألا فزوروها فا ن في زيارتها تذكرة للأخرة غيرأن لاتقولوا هجراً » (٢).

وزار رسول الله وَ اللهِ عَلَيْهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَم يرباكياً أكثر من يومه (٣) وقال أبوذر وضي الله عنه و : قال رسول الله وَ اللهِ عَلَى اللهِ على اللهِ على الاَحْرة و اغسل الموتى فإن في معالجة جسد خاو موعظة بليغة ، وصل على الجنائز لعل ذلك أن يحزنك فإن الحزين في ظلّ الله و (٤) قال ابن أبي مليكة : قال رسول الله و الله الله و الله و الله و الله و الله على على المنافوا عليهم فإن الكم فيهم عبرة (٥) و الله عليهم عبرة و الله و ا

وعن جعفر بن عمّل ، عن أبيه ﷺ ﴿ إِنَّ فاطمة بنت النبيِّ كانت تزور قبر عمّها حزة في الأيّام فتصلّي وتبكي عنده » .

أقول وفي الفقيه « إنها عليه التي قبور الشهدا، كل عداة سبت فتأتي قبر حزة فترحم عليه وتستغفر له (٦) ، .

وروي عن على بن مسلم أنه قال: «قلت لأبي عبد الله عَلَيْكُمُ : الموتى نزورهم؟

⁽١) مسلم ج ٣ ص ٦٥ من حديث بريدة

 ⁽۲) رواه أحمد وأبويعلى دون توله: < ولاتقولوا هجراً > ورواه بتمامه الطبراني
 في الكبير و الاوسط بهذه الزيادة من حديث أبن عباس كما في مجمع الزوائد ج ٣
 ص ٨٥ و٥٩٠.

⁽٣) أخرجه العاكم في المستدرك ج ١ ص ٣٧٥ وقال : هذا حديث صحيح على شرط الشيخين .

⁽٤) أخرجه الحاكم في المستدرك ج ١ ص ١٧٧٠

⁽٥) أخرجه ابن أبي الدنيا في القبور مرسلا واسناده حسن . (المغني)

⁽٦) المصدر باب التعزية والجزع تحت رقم ٣٦٠.

فقال: نعم، قلت: فيعلمون بنا إذا أنيناهم ؟ فقال: إي والله إنهم ليعلمون بكم ويفرحون بكم ويستأنسون إليكم، قال: فأي شي، نقول إذا أتيناهم ؟ قال: قل: «اللّهم جاف الأرض عن جنوبهم وصاعد إليك أرواحهم ولقدهم منك رضواناً واسكن إليهم من رحمتك ما تصل به وحدتهم و تونس به وحشتهم إندك على كلّ شي، قدير (١) ،

وقال الرِّضا عَلَيْكُ : « ما من عبد زار قبر مؤمن فقرأ عليه إنَّا أنزلناه في ليلة القدر سبع مرَّ الله إلا غفر الله له ولصاحب القبر (٢) » .

وعن ابن سيرين قال: قال رسول الله وَاللهُ عَالِيْكَ : « إِنَّ الرَّجِل ليموت والداه وهو عاق بهما فيدعو الله لهما من بعد موتهما فيكتبه الله من البارسين (٤) » .

وقال النبيُّ وَاللَّهُ عَلَيْهِ : « من زار قبري فقد وجبت له شفاعتي (٥) » .

وقال النبي و النبي و المنه و

وقال كعب: ما من فجر يطلع إلا وينزل سبعون ألفاً من الملائكة حتى يحفقوا بالقبر يضربون بأجنحتهم ويصلون على النبي والمستراة حتى إذا أمسواءر جوا وهبط مثلهم ذلك فصنعوا مثل ذلك حتى إذا انشقت الأرض خرج في سبعين ألفاً من الملائكة يوقرونه.

⁽١) و(٢) المصدرباب التعزية والجزع تحت رقم ٣٩ و٠٤٠

⁽٣) أخرجه الحكيم النرمذى في النوادر من حديث أبي هريرة بسند ضعيف كما في الجامع الصغير.

⁽٤) قال العراقي : رواه ابن ابي الدنيا في القبور وهومرسل صحيح الاسناد ."

⁽٥) رواه البزار في مسنده من حديث عبدالله بن ابراهيم الففارى كما في مجمع الزوائد ج ٤ ص ٢.

⁽٦) روى نحوه الطبراني من حديث ابن عمر، وصححه ابن السكن . (المغنى) .

أقول: ثمُّ ذكر أبو حامد ما يتعلَّق بزيارة القبور من الآداب وغيرها ممَّا لا نعتمد عليه فلنعرض عنه ونذكر مكانه ما ورد من طريق الخاصة فعن الصادق المَّيَّكُ « أنَّه سئل كيف التسليم على أهل القبور ؟ فقال: نعم تقول: « السلام على أهل الدِّيار من المؤمنين والمسلمين أنتم لنافرط ونحن إن شا، الله بكم لاحقون (١) ».

وقد ورد في زيارة الميت أهله أخبار عن أهل البيت كالليم وهذا مما لم يذكره أبو حامد وكأنه لم يصل إليه منه شي، ففي الفقيه «سأل إسحاق بن عمارأبا الحسن الأول تَلْيَكُم عن المؤمن يزور أهله ؟ فقال : نعم ، قال : في كم ؟ قال : على قدر فضائلهم منهم من يزور في كل يومين ، ومنهم من يزور في كل يومين ، ومنهم من يزور في كل يومين ، ومنهم من يزور في كل تلاثة أيام قال : رأيت في مجرى كلامه أنه يقول : أدناهم جمعة فقال له في أي ساعة ؟ قال : عند زوال الشمس أو قبيل ذلك فيبعث الله معه ملكا يريه مايسر به ويستر عنه ما يكرهه فيرى سروراً ويرجع إلى قرق عين (٢) » .

وروى حفص بن البختري عن أبي عبد الله عَلَيَّكُ ﴿ أَنَّ الكَافِرِ يَزُورُ أَهُلَّهُ فَيْرِى مَا يَكُرُهُ وَ وَالْمُ

قال أبو حامد: قال رسول الله وَ الله وَالله وَ الله وَالله وَ الله وَ الله وَالله وَالله وَاله وَالله وَا الله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله

وقال بعضهم: ماتأخ لي فرأيته في المنام فقلت له :ماكان حالك حين وضعت في قبرك ؟ قال : أتاني آت بشهاب من نار فلو لا أن داعياً دعا لي لرأيت أنه سيصيبني شيء منه .

أقول: في الفقيه قال عمر بن يزيد: «قلت لأبي عبدالله عَلَيْكُم : أيصلّى عن الميّت ؟ قال: نعم حتّى أنّه ليكون في ضيق فيوسّع الله عليه ذلك الضيق ثم من يؤتى

 ⁽١) الكافي ج ٣ ص ٢٢٩ تحت رقم ٥٠

⁽٢) و(٣) المصدرباب التعزية والجزع تعت رقم ١٤و٢٤٠

⁽٤) أخرجه ابومنصورالديلمي في مسند الفردوس من حديث ابن عباس (المغني)

فيقال له: خفي عنك هذا الضيق بصلاة فلان أخيك عنك قال: فقلت له: فأشرك بين رجلين في ركعتين ؟ قال: نعم، فقال تَطْقِلْكُما : إنَّ الميت ليفرح بالترحم عليه والاستغفاد له كما يفرح الحي بالهدية تهدى إليه (١) ».

وقال عَلَيْكُ : « من عمل من المسلمين عن ميت عملاً صالحاً أضعف لهونفيع الله به الميت (٢) » .

قال أبو حامد : وعن هذا يستحبُّ تلقين الميِّت بعد الدُّ فن والدُّعا، له قال سعيد بن عبد الله الأزدي: شهدت أباأمامة الباهلي وهوفي النزع فقال: يا أباسعيد: إذا مت فاصنعوا بي كما أمرنا رسول الله وَاللهُ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهِ فَقَالَ : « إذا مات أحدكم فسو يتم عليه التراب فليقم أحدكم على رأس قبره ثم " يقول: يافلان بن فلان - وإنه يسمع ولا يجيب - ثم ليقل يا فلانبن فلانة - الثانية - فا نه يستوي قاعداً ثم ليقل : يا فلان ابن فلانة _ الثالثة _ فا نمَّه يقول: أرشدنار حكالله _ ولكن لاتسمعون - فيقول له: اذكر العهد الّذي خرجت عليه من الدُّنيا شهادة أن لا إله إلَّا الله وأنَّ عِمّاً رسول الله و أنَّك رضيت بالله ربًّا ، و بالاسلام دينًا ، و بمحمد نبيًّا ، وبالقرآن إمامًا فانُّ منكراً ونكيراً يتأخِّر كل واحد منهما فيقول: انطلق بنا نقعد عند هذا ولقد لقَّن حجَّته ويكونالله تعالى حجيجه دونهما ، فقال رجل : يا رسول الله فا نام يعرف اسم المّه قال: فلينسبه إلى حواً ، »(٣) والمقصود من زيارة القبور للزّائرين الاعتبار وللمزور الانتفاع بدعائه فلا ينبغي أن يغفل الزَّائر عن الدُّعا. لنفسه وللميِّت ولا عن الاعتباد به وإنما يحصل له الاعتباد بأن يصور في قلبه المينت كيف تفر "قت أجزاؤه وكيف يبعث من قبره وأنه على القرب سيلحق به كما روي عن مطرف ابن أبي بكرالهذلي قال: كانت عجوز في بني عبد قيس متعبِّدة فكانت إذا جاءاللَّمل تحز مت (٤) ثم قامت إلى المحراب وإذا جاء النهار خرجت إلى القبور فبلغني أنَّها

⁽١) و(٢) المصدر باب التعزية والجزع تحت رقم ٥٩و٥٥ .

⁽٣) أخرجه الطبراني في الكبير بسند مجهولكما في مجمع الزوائد ج ٣ص٥٥٠.

⁽٤) تحرم أى شد وسطه بحبل أو شبهه .

عوتبت في كثرة إتيانها المقابر فقالت: إن "القلب إذا قسالم يلينه إلا رسوم البلى وإذي لا تي القبور فكأني أنظر وقد خرجوا من بين أطباقها وكأني أنظر إلى تلك الوجوء المتعفرة، وإلى تلك الأجسام المتغيرة، وإلى تلك الأكفان الد سمة في الهامن نظرة لو أشربها العباد قلوبهم، ما أنكل مرارتها للا نفس، وأشد تلفها للا بدان. ويستحب أيضا الثناء على الميت وأن لا يذكر إلا بالجميل، قالت عائشة: قال رسول الله والتوالي وقال المناه على الميت والا تقعوا فيه (١) » وقال المناه على المنسبوا الأموات فا نتهم قد أفضوا إلى ما قد موا (١) ».

وقال مَ السَّعَانُ و لاتذكروا أمواتكم إلاَّ بخيرفا نَهم إن يكونوا من أهل الجنتة تأثموا وإن يكونوا من أهل النّار فحسبهم ما هم فيه (٤) ».

\$ (الباب السابع) \$

إنى حقيقة الموت وما يلقاء الميت في القبر إلى نفخة الصور) المعان حقيقة الموت إعلم أن للناس في حقيقة الموت ظنونا كاذبة قد أخطأوا فيها فظن بعضهم أن الموت هو العدم وأنه لاحشر ولا نشر ولا عاقبة للخير والشرق الموت هو العدم وأنه لاحشر ولا نشر ولا عاقبة للخير والشرق الموت هو العدم وأنه لاحشر ولا نشر ولا عاقبة للخير والشرق الموت هو العدم وأنه لاحشر ولا نشر ولا عاقبة للخير والشرق الموت هو العدم وأنه لاحشر ولا نشر ولا عاقبة للخير والشرق الموت هو العدم وأنه لاحشر ولا نشر ولا عاقبة للخير والشرق الموت هو العدم وأنه لاحشر ولا نشر ولا عاقبة للخير والشرق الموت الموت الموت في الموت هو العدم وأنه لاحشر ولا نشر ولا عاقبة للخير والشرق الموت الموت

وأن موت الإنسان كموت الحيوانات وجفاف النبات وهذا رأي الملحدين وكل من لايؤمن بالله واليوم الآخر ، وظن قوم أنه ينعدم بالموت ولا يتألم بعقاب ولا يتنعم بثواب ما دام في القبر إلى أن يعاد في وقت الحشر ، وقال آخرون : إن الروح باقية لاتنعدم بالموت وإنما المثاب والمعاقب هي الأرواح دون الأجسادوإن

⁽١) اخرجه ابوداود ج ٢ ص ٥٧٣ من السنن .

⁽٢) آخرجه الترمذي ج ٢ص١٥١ وأحمد في مسنده من حديث المغيرة .

⁽۳) أخرجه البخارى ج ۳ ص ۱۲۳ من حديث عائشه وأحمد ج ٦ ص ١٨٠ من مسنده أيضاً .

⁽٤) قال العراقى: رواه ابن أبى الدنيا فى الموت هكذا باسناد ضعيف من حديث عائشة و هو عندالنسائى جيد مقتصراً هكذا ﴿ لاتذكروا موتاكم الابخير › • و ذكر • بالزياه صاحب مسند الفردوس وعلم عليه علامة النسائى والطبرانى ·

الأجساد لاتبعث ولا تحشر أصلاً ، وكل هذه الظنون فاسدة و مائلة عن الحقّ ، بل الّذي يشهد له طرق الاعتبار وتنطق به الآيات والأخبار أن الموت معناه تغيّس حال فقط" وأن الر وح باقية بعد مفارقة الجسد إمّامعذ بة وإمّا منعمة ، ومعنى مفارقتها للجسدانقطاع تصرفها عن الجسدبخروج الجسد عن طاعتها فان الأعضاء آلات للروح تستعملها حتى أنتها لتبطش باليد وتسمع بالادن وتبص بالعين وتعلم حقيقةالأشياء بالقلب والقلب ههناعبارة عن الر وحوالر وحتعلم الأشياء بنفسها من دون آلة وكذلك قدتناً لم بنفسها بأنواع الحزن والكمد ، وتتنعه بأنواع الفرح والسرور وكل ذلك لايتعلَّق بالأعضاء فكلُّ ما هو وصف للرُّوح بنفسها فيبقى معها بعد مفارقة الجسد وما هو لها بواسطة الأعضاء فيتعطَّل بموت الجسد إلى أن تعاد الرُّوح إلى الجسد ولا يبعد أن تعاد إلى الجسد في القبر ولا يبعد أن تؤحَّر إلى يوم البعث والله أعلم بما حكم به على كلِّ عبد من عباده ، وإنَّما تعطَّل الجسد بالموت يضاهي تعطَّل أعضا، الزمن بفساد مناج يقع فيه ولسدَّة تقع في الأعصاب تمنع نفوذ الرُّوح فيها فيكون الرُّوح العالمة المدركة باقية مستعملة لبعض الأعضا. وقد استعصى عليها بعضها ، والموت عبارة عن استعصاء الأعضاء كلُّها ، وكلُّ الأعضاء آلات للرُّوح وهي المستعملة لها وأعني بالروح المعنى الذي يدرك من الإنسان العلوم وآلام الغموم ولذًّات الأفراح ومهما بطل تصرُّفها في الأعضاء لم تبطل منها العلوم والإدراكات ، ولا تبطل منها الأفراح والغموم ، ولا يبطل منها قبولها الآلام واللَّذَّات والإنسان بالحقيقة هو المعنى المدرك للعلوم والآلام واللذات وذلك لايموت أي لاينعدم ومعنى الموت انقطاع تصرُّفه عن البدن وخروج البدن عن أن يكون له آلة كما أنُّ معنى الزُّ مانة خروج اليد عن أن تكون آلة مستعملة ، فالموت زمانة مطلقة في الأعضاء كلُّها ، حقيقة الإنسان نفسه وروحه هي باقية نعم تغيّر حاله منجهتين إحداهما أنّـه سلب منه عينه وأذنه ولسانه ويده ورجله وجميع أعضائه ، وسلب منه أهله وولده وأقاربه وسائل معارفه ، وسلب منه خيله ودوابه وغلمانه ودوره وعقاره وسائر أملاكه ولا فرق بين أن تسلب هذه الأشيا. من الإنسان وبين أن يسلب الإنسان من هذه

الأشياء فإن المؤلم هوالفراق والفراق يحصل تارة بأن ينهب مال الر جل وتارة بأن يسبى الرُّ جل عن المال والألمواحد في الحالتين وإنَّما معنى الموت سلب الإنسان عن أمواله با زعاجه إلى عالم آخر لايناسب هذا العالم فإن كان له في الدُّنيا شي. يأنس به ويستريح إليه ويتقيد بوجوده فيعظم تحسره عليه بعد الموت ويتضاعف شقاؤه في مفارقته ، بل يلتفت قلبه إلى واحد واحد من ماله وجاهه و عقاره حتَّى إلى قميص كان يلبسه مثلاً و يفرح به و إن لم يكن يفرح إلَّا بذكر الله ولم يأنس إلَّا به عظم نعيمه و تمنَّت سعادته إذ خلَّي بينه وبين محبوبه وقطعت عنه العوائق والشواغل، إذ جميع أسباب الدُّنيا شاغلة عن ذكر الله فهذا أحد وجهي المخالفة بين حال الموت وحال الحياة ، والثاني أنَّه ينكشف له بالموت مالم يكن مكشوفاً له في الحياة كما قدينكشف للمتيقيظ ما لم يكن مكشوفاً له في النوم والناس نيام فا ذا ماتوا انتبهوا وأوَّل ما ينكشف له ما يضرُّه وينفعه من حسناته وسيتَّماته وقدكان ذلك مسطوراً في كتاب مطوي في سرٍّ قلبه و كان يشغله عن الأطلاع عليه شواغل الدُّ نيا فا ذا انقطعت الشواغل انكشف له جميع أعماله فلا ينظر إلى سينمة إلَّا ويتحسَّر عليها تحسراً يؤثر أن يخوض غمرة النار للخلاص من ألم تلك الحسرة، وعند ذلك يقال له: « كفي بنفسك اليوم عليك حسيباً » وينكشف كلُّ ذلك عند انقطاع النفس وقبل الدُّ فن ، و تشتعل فيه نيران الفراق أعنى فراق ما كان يطمئن إليه من هذه الدُّ نيا الفانية دون ما أراد منها لأجل الزَّاد والبلغة فإنَّ من طلب الزَّاد للبلغة فا ذا بلغ المقصد فرح بمفارقته بقية الزَّاد إذ لم يكن يريد الزَّاد لعينه وهذا حال من لم يأخذ من الدُّنيا إِلَّا بقدر الضرورة وكان يودُّ أن تنقطع ضرورته ليستغنيعنه فقد حصل له ماكان يودره واستغنى عنه وهذه أنواع من العذاب والآلام عظيمة تهجم عليه قبل الدُّ فن ثمَّ بعد الدُّ فن قد تردُّ روحه إلى الجسد بأنواع آخر من العذاب وقد يعفى عنه ويكون حال المتنعم بالد نيا المطمئن إليها كحال من تنعم عندغيبة ملك من الملوك في داره وملكه وحريمه اعتماداً على أنَّ الملك يتساهل في أمره أوعلى أنَّ الملك ليس يدري مايتعاطاه من قبيح أفعاله فأخذه الملك بغتة وعرض عليه

جريدة قد دوِّن فيها جميع فواحشه وجناياته ذرَّة ذرَّة وخطوة خطوة ، والملك قاهر وتسلط وغيور على حُرمه ومنتقم من الجناة على ملكه وغير ملتفت إلى من يتشفيع إليه في العصاة عليه فانظر إلى حال هذا المأخوذكيف يكون حاله قبل نزول عذاب الملك به من الخوف و الخجلة و الحيا. و التحسّر و التندُّم، فهذا حال الميّت الفاجر المغتر "بالد"نيا المطمئن إليها قبل نزول عذاب القبر به ، بلعند موته ، نعوذ بالله منه فا نُ الخزي و الافتضاح و هتك الستر أعظم من كلِّ عذاب يحلُّ بالجسد من الضرب و القطع و غيرهما ، فهذه إشارة إلى حال الميست عند الموت شاهدها أولو-البصائر بمشاهدة باطنة أقوى منمشاهدة العين و شهد لذلك شواهدالكتاب والسنّة ، نعم لا يمكن كشف الغطاء عن كنه حقيقة الموت إذ لا يعرف الموت من لا يعرف الحياة و معرفة حقيقة الحياة بمعرفة حقيقة الروح في نفسها و إدراك ماهية ذاتها و لم يؤذن الرسول وَ السُّعَارُ أَن يَمَكُلُم فيها ولاأن يزيد على أن يقول «الروح منأمر ربتي، فليس لأحد من علما، الدِّين أن يكشف عن سرِّ الرُّوح و إن اطلع عليه و إنها المأذون فيه ذكر حال الرُّوح بعد الموت ، و يدلُّ على أنَّ الموت ليسعبادة عن انعدام الرُّوح و انعدام إدراكها آيات و أخبار كثيرة أمَّا الآيات فما ورد في الشهدا، قال تعالى: « ولا تحسبن الدين قتلوا في سبيل الله أمواتاً بل أحيا، عندربتهم يرزقون فرحين (١) ، و لما قتل صناديد العرب يوم بدرناداهم رسول الله والله والمناكر فقال: « يا فلان يا فلان قد وجدت ما وعدني ربّي حقًّا فهل وجدتم ما وعد ربُّكم حقًّا ؟ فقيل: يا رسول الله أتناديهم و هم أموات؟ ففال وَ اللَّهُ عَلَيْهِ : و الَّذي نفسي بيده إنَّهم لأسمع لهذا الكلام منكم إلاّ أنهم لا يقدرون على الجواب (٢) » فهذا نصٌّ في بقاء روح الشقى و بقا. إدراكها ومعرفتها و الآية نص في بقا. أرواح الشهداء ، ولا يخلوا الميت عن سعادة أو شقاوة و قال وَالْمُؤْتَكُةُ : « القبر إمَّا حفرة من حفر النَّيران أو روضة من رياض الجنيّة (٢) » و هذا نصُّ صريح فيأنُّ الموت معناه تغيّر حال فقطُّ

⁽۱) آل عبران : ۱٦٩ .

⁽٢) أخرجه مسلم ج ٨ ص ١٣٦ من حديث عمر بن الخطاب.

⁽٣) أخرجه الترمذي وغيره وتقدم في الحوف والرجاء.

و أن ما سيكون من شقاوة الميت وسعادته يتعجل عند الموتمن غير تأخل وإنما يتأخل بعض أنواع العذاب و الثواب دون أصله .

و روى أنس عن النبي والشَّالَة أنه قال: « الموت القيامة من مات فقد قامت قيامنه (۱) » وقال النبي والشَّالَة : « إذامات أحد كم عرض عليه مقعده غدوة وعشينة إن كان من أهل الجنبة فمن الجنبة و إن كان من أهل النبّار يقال : هذا مقعدك حتى يبعثك الله إليه يوم القيامة (۲) » و ليس يخفى ما في مشاهدة المقعدين من عذاك و نعيم في الحال .

و قال علي تَلْكُلُنُ : «حرام على كلّ نفس أن تخرج من الدّ نيا حتى تعلم من أهل الجنّة هي أم من أهل النّار (٣)» و لهذا قيل : إنّهامثل المؤمن حين تخرج نفسه و روحه مثل رجل كان في سجن فأخرج منه فهو يتفسّح في الأرض و يتقلّب فيها و هذا الّذي ذكره حال من تجافى عن الدّ نيا و تبرّ م بها و لم يكن له أنس أب ذكر الله وكانت شواغل الدّ نيا تحبسه عن محبوبه و مقاساة الشهوات تؤذية فكان في الموت خلاصه من جميع المؤذيات و انفراده بمحبوبه الّذي كان به أنسه من غير عائق و لا دافع ، وما أجدرذلك بأن يكون منتهى المنعيم واللّذات و أكمل اللّذات عن علائق الدّ نيا مشتاقين إلى لقاء الله لأنتهم ما أقدموا على القنال إلّا قاطعين التفاتهم عن علائق الدّ نيا مشتاقين إلى لقاء الله راضين بالقتل في طلب مرضاته فإن نظر إلى الله نيا فقد باعها طوعاً بالآخرة و البايع لا يلتفت قلبه إلى المبيع و إن نظر إلى الآخرة فقد اشتراها و تشوّق إليها فما أعظم فرحه بما اشتراه إذا رآه و ما أقل التفاته إلى ما باعه إذا فارقه ، و تجرّد القلب لحب الله قديتة في في بعض الأحوال ولكن لا يدركه الموت عليه في خير و القتال سبب الموت فكان سعباً لا دراك الموت

⁽١) أخرجه ابن أبي الدنيا في الموت باسناد ضميف (المغني)

⁽۲) أغرجه البخارى ج ۲۰ ص ۱۱۸

⁽٣) لم أجده وتقدم ص ٢٦٠ نحوه عن النبي صلى الله عليه وآله و راجع السجلد الثالث من بحار الانوار باب مايعاين المؤمن والكافر عند الموت.

على مثل هذه الحالة فلهذا أعظم فيه النّعيم إذ معنى النعيم أن ينال الإنسان ما يريده و قال الله تعالى: « و لهم ما يشتهون (١) » فكان هذا أجمع عبارة لمعاني لذّات الجنّة و أعظم العذاب أن يمنع الإنسان عن مراده كما قال تعالى: « وحيل بينهم و بين ما يشتهون (٢) » فكان هذا أجمع عبارة لعقوبات أهل جهنّم وهذا النّعيم يدركه الشهيد عند انقطاع نفسه من غير تأخير ، و هذا الأمر انكشف لأرباب القلوب بنور اليقين ، و إن أردت عليه شهادة من جهة السمع فجميع أحاديث الشهدا، تدلّ عليه وكلّ حديث يشتمل على التعبير عن منتهى نعيمهم بعبارة أخرى فقد روي أن رسول الله بنتمل على التعبير عن منتهى نعيمهم بعبارة أخرى فقد روي أن رسول بل بناي الما بنا الما بالخير ، قال: إن الله أحيا أباك فأقعده بين يديه فقال بلى يا رسول الله بشرك الله بالخير ، قال: إن الله أحيا أباك فأقعده بين يديه فقال بن تردّ علي عبدي ماشئت أعطيكه ، قال : يا ربّ ما عبدتك حق عبادتك أتمني عليك أن تردّ ني إلى الدّ نيا فا قاتل مع نبيتك في سبيلك فا قتل فيك مرة أخرى قال له :

و اعلم أن المؤمن ينكشف له عقيب الموت من سعة جلال الله ما يكون الد نيا بالا ضافة إليه كالسجن و المضيق و يكون مثاله كالمحبوس في بيت مظلم فتح له باب إلى بستان واسع الأكناف لايبلغ طرفه أقصاه فيه أنواع الأشجار و الأزهار و الطيور و الثمار فلايشتهي العود الى السجن المظلم وقد ضرب رسول الله والموسطة لذلك مثلا فقال لرجل مات «أصبح هذا مرتحلاً عن الد نيا وتركهالا هلمافان كان قدرضي فلايستره أن يرجع إلى الد نيا كما لايستر أحدكم إن يرجع إلى بطن المهد فعرفك بهذا أن نسبة سعة الا خرة إلى الد نيا كله تنا كنسبة سعة الد نيا إلى ظلمة الرسم فعرفك بهذا أن نسبة سعة الا خرة إلى الد نيا كله المه تاكنسبة سعة الد نيا إلى ظلمة الرسم فعرفك بهذا أن نسبة سعة الا خرة إلى الد نيا كله تنا كله بهذا أن نسبة سعة الا خرة إلى الد نيا كله بهذا أن المهد المهد

⁽١) النحل : ١٦ . (٢) سبأ : ٥٤ .

⁽٣) رواه الجزري في اسدالغابة وابن أبي الدنيا في الموت . ونحوه ابن ماجه في السنن تحت رقم ٢٨٠٠ .

⁽٤) رواه ابن أبى الدنيا مى كتاب الموت منحديث عمروبن در از مرسلا و رجاله ثقات كما فى المغنى .

و قال وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ على على على على على على عدر حمد حمّى إذا رأى الضوء لم يحبّ أن يرجع إلى بطن الله من بطنها بكى على مخرجه حمّى إذا رأى الضوء لم يحبّ أن يرجع إلى بطن الله فكذلك المؤمن يجزع من الموت فإذا أفضى إلى دبّه لم يحبّ أن يرجع إلى الدّ نياكما لا يحبُ الجنين أن يرجع إلى مكانه من (١) و قيل لرسول الله وَ الله الله الله و الله الله فقال : مستريح أو مستراح منه (١) أشار بالمستريح إلى المؤمن و بالمستراح منه إلى الفاجر إذ يستريح أهل الدُّنيا منه .

و قال النبيَّ وَالسِّطَةِ: « لا تفضحوا أموانكم بسيَّمَات أعمالكم فا نَّمَا تعرض على أوليائكم من أهل القبور (٣) » .

أقول: و منطريق الخاصة ما رواه في الكافي باسناده ، عن الصادق عَلَيْتُكُمُ قال : « تعرض الأعمال على رسول الله وَ اللهُ وَ اللهُ عَمَالُ العباد كُلُّ صباح أبر ارها و فجارها فاحذروها و هو قول الله : « اعملوا فسيرى الله عملكم و رسوله (٤) » و سكت (٥)».

و عنه تَالِيَّكُمْ قال : « مالكرم تسوؤن رسول الله وَ اللهُ وَ اللهُ عَلَيْهُ ؟ فقال رجل : كيف نسوؤه فقال : أما تعلمون أنَّ أعمالكم تعرض عليه ، فإذا رأى فيه معصية ساءه ذلك فلاتسوؤا رسول الله و سرُّوه (٢) » .

و با سناده عن عبدالله بن أبان الزّيات و كان مكيناً عند الرضا عَلَيْتُكُمُ قال : قلت للرّضا عَلَيْتُكُمُ الله و لأهل بيتي فقال : أو لست أفعل ؟ و الله إنَّ أعمالكم لتعرض علي كلّ يوم و ليلة ؟ قال : فاستعظمت ذلك فقال لي : أما تقرأ كناب الله «وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون » قال : هو والله علي ابن أبي طالب عَلَيْتُكُمُ (٧) » .

⁽١) رواه ابن أبي الدنيا في الموت كما في العفني .

⁽٢) أخرجه مسلم ج ٣ ص ٥٤ بلفظة مر عليه بجنازة فقال ذلك .

⁽٣) ابن أبي الدنيا والمحاملي باسناد ضعيف كعافي المغني .

⁽٤) التوبة: ١٠٦.

 ⁽٥) و (٦) و (٧) المصدرج ١ ص ٢١٩ تحت رقم ١ و ٣ و٤ .

قال أبو حامد قال أبو سعيد الخدري: سمعت رسول الله والله والل

و قال صالح المرى: بلغني أن الأرواح تنازقى عند الموت فتقول أرواح الموتى للر و التي تخرج إليهم: كيف كان مأواك في أي الجسدين كنت في طيب أو خبيث . وقال عبيد بن عمير: أهل القبور يتو كيفون (٢) الأخبار فا ذا أتاهم الميت قالوا: ما فعل فلان ؟ فيقول: ألم يأتكم أو ما قدم عليكم ؟ فيقولون: لا فيقول: إنّا لله و إنّا إليه راجعون سُلك به غير سببلنا .

و عن جعفر بن سعيد قال: إذا مات الرُّ جل استقبله ولده كما يستقبل الغائب. و قال مجاهدان: الرُّجل ليسرُّ بصلاح ولده في قبره.

و روى أبو أيّوب الأنصاري عن النبيّ وَالشَّكَا أَنّه قال: « إنَّ نفس المؤمن إذا قبضت تلقّاها أهل الرَّحة من عند الله كما يتلقّى البشير في الدُّنيا يقولون انظروا أخاكم حتّى يستريح فا نّه كان في كرب شديد و يسألونه ماذا فعل فلان؟ و ماذا فعلت فلانة ، و هل تزوَّج فلان فا ذا سألوه عن رجل مات قبله و قال: مات قبلي قالوا: إنّا لله وإنّا إليه راجعون دُهب به إلى أمّه الهاوية (٣) » .

أقول: و من طريق الخاصة ما رواه في الكافي با سناده الصحيح عن الصادق على النه أنّه قبل له: « جعلت فداك يروون أنّ أرواح المؤمنين في حواصل طيورخضر حول العرش فقال: لا المؤمن أكرم على الله من أن يجعل روحه في حوصلة طير و لكن في أبدان كابدانهم (٤) » وفي رواية المخرى عنه عَلَيَكُمُ « فأ ذا قبضه الله صيرتلك الرصح في قالب كقالبه في الدّنيا فيأكلون ويشربون فأ ذا قدم عليهم القادم عرفوه

⁽١) رواه أحمد في مسنده من حديث رجل عن أبي سعيد بسند ضعيف كما في الجامع الصغير

⁽٢) توكف _ بتشديد الكاف _ : توقع يقال : مازلت أنوكفه حتى لقيته .

⁽٣) أخرجه ابن أبي الدنيا في كتاب الموت و الطبراني في مسند الشاميين باسناد ضعيف و رواه ابن المبارك في الزهد مو توفأ على أبي أيوب باسناد جيد •كمافي المغنى .

⁽٤) المصدر ج ٣ ص ٢٤٤ تحت رقم ١ .

بتلك الصّورة الّتي كانت في الدُّنيا (١) » وفي لفظ آخر « إنّهم في الجنّة على صور أبدانهم لو رأيته لقلت فلان (٢) ».

و في خبر آخر « إن الأرواح في صفة الأجساد في شجرة في الجنة يتعارف و يتسال فا ذا قدمت الروح على الأرواح تقول: دعوها فا نتها قد أفلنت من هول عظيم ثم يسألونها مافعل فلان وما فعل فلان ؟ فا نقالت لهم : تركته حياً ارتجوه، و إن قالت لهم : قد هلك ؟ قالوا : قد هوى هوى (٣) » .

۵ (بيان كلام القبر للميت) ١

أقول: و من طريق الخاصة ما رواه في الكافي عن الصادق تَطَيَّلُمُ قال : « إنَّ للقبر كلاماً في كلِّ يوم يقول : أنا بيت الغربة أنا بيت الوحشة أنا بيت الدُّود أنا القبر أنا روضة من رياض الجنَّة أو حفرة من حفر النيَّران (٥) » و فيه حديث آخر طويل.

⁽١) الكاني ج ٣ ص ٢٤٥ تنحت رقم ٦ .

⁽٢) روى نحوه البرةي في المحاسن ص ١٧٧٠

⁽٣) الكاني ج ٣ ص ٢٤٤ تحت رقم ٣ .

⁽٤) أخرجه أبويملى والطبرانى فىالكبير باسناد فيه ضعيف كما فى مجمع الزوائد ج٣ ص ٤٦ وأماالفد"ادقال فى النهاية الاثيرية : «ان الارض تقول للميت وبما مشيت على" فدادا > قيل أراد ذا أمل كثير وخيلا، وسعى دائم .

⁽٥) المصدر ج ٣ ص ٢٤٢ تحت رقم ٢ ،

ه(بيان عذاب القبر)ه

قال البراء بنعازب: خرجنامع رسول الله والشائلة على جنازة رجل من الأنصار فجلس رسول الله مَالِشَهَا على قبره منكّساً رأسه ثمّ قال : « اللَّهمَّ إنَّى أعود بك من عذاب القبر ثلاثاً ثم قال: إن المؤمن إذا كان في قُبل من الآخرة بعث الله إليه ملائكة كأن وجوههم الشمس معهم حنوطه وكفنه فيجلسون مد بصره فا ذاخرجت روحه صلَّى عليه كلُّ ملك بين السما. و الأرض و كلُّ ملك في السَّما. ، و فنحت أبواب السَّما، فليس منها باب إلَّا يحبُّ أن يدخل بروحه منه ، فا ذا صعد بروحه قيل: اي ربِّ عبدك فلان فيقول: ارجعوه فأر وه ما أعددت له من الكرامةفا نَّى وعدتةً « منها خلقنا كم و فيها نعيدكم ـ الآية » و إنَّه ليسمع خفق نعالهم إذا ولُّوا مدبرين حتّى يقال: يا هذا من ربّك ؟ وما دينك ؟ ومن نبيتك ؟ فيقول ربّي الله و ديني الإسلام ونبيدي من المنافقة ، قال: فينتهر انه انتهار أشديداً (١) وهي آخر فتنة تعرض على الميت ، فا ذاقال ذلك نادى مناد أن قد صدقت ، وهو معنى قوله تعالى : «يثبت الله الله الذين آمنوا بالقول الثابت في الحيوة الدُّنيا و في الآخرة (٢) » ثم الله التيه آت حسن الوجه طيّب الرِّيح حسن الثياب فيقول: أبش برحمة من ربّك وجنّات فيها نعيم مقيم ، فيقول : وأنت فبشرك الله بخير ، منأنت ؟ فيقول : أنا عملك الصّالح و الله ما علمت ان كنت لسريعاً في طاعة الله بطيئاً عن معصية الله فجزاك الله خيراً ، قال: ثم منادي مناد أن افرشوا له من فرش الجنّة و افتحوا له باباً إلى الجنّة فيفرش له فرش من الجنّة و يفتح له بال إلى الجنّة فيقول: اللّهم عجّل قيام الساعة حتى أرجع إلى أهلي و مالي ، قال : و أمَّا الكافر فا نَّه إداكان في قُبل من الآخرة و انقطاع من الدُّنيا نزلت إليه ملائكة غلاظ شداد ومعهم ثياب من نار و سرابيل من قطران فيحتوشونه فإ ذاخرجتنفسه لعنه كل ملك بين السما. والأرض و كلُّ ملك في السما. و غلقت أبواب السما، فليس منها باب إلَّا يكره أن يدخل بروحه منه فا ذاصعد بروحه نبذ و قيل : اي ربِّ عبدك فلان لم يقبله سما. ولاأرض

⁽۱) نهر الرجل : زجره كانتهره . (۲) ابراهيم : ۲٦ ·

فيقول الله: ارجعوه فأر وه ما أعددت له من الشر إن ي وعدته «منها خلقنا كم وفيها نعيد كم ـ الآية ، فا نه ليسمع خفق نعالهم إذا ولوا مدبرين حتى يقال له: ياهذا من ربتك ؟ و ما دينك ؟ و من نبيتك ؟ فيقول: لا أدري ، فيقال: لادريت ثم يأتيه آت قبيح الوجه منتن الربيح قبيح الثياب فيقول: أبشر لسخط من الله و بعذاب أليم مقيم ، فيقول: به سرك الله بشر من أنت فيقول: أنا عملك الخبيث و الله إن كنت لسريعاً في معصية الله بطيئاً عن طاعة الله فجز الكالله شراً ، فيقول: فأنت فجز الكالله شراً ، ثم يقين له أصم أعمى أبكم ، معه مرزبة من حديد لو اجتمع عليها المثقلان على أن يقلوها لم يستطيعوا ، لو ضرب بها جبل صار تراباً فيضربه بهاضربة فيصير تراباً ، ثم تعود فيه الروح فيضربه بها عنقه ضربة يسمعها من على الأرض فيصير تراباً ، ثم ينادي مناد أن افرشوا له لوحين من نار ، و افتحوا له بابا إلى النار ، فيفرش له لوحان من نار و يفتح له باب إلى النار » (۱)

أقول: و من طريق الخاصة ما رواه في الكاني با سناده عن أمير المؤمنين تخليلاً أنّه قال: « إن ابن آدم إذا كان في آخريوم من أيسام الد نيا و أو ليوم من أيسام الآخرة مثل له ماله و ولده وعمله فيلنفت إلى ماله فيقول: و الله إنسي كنت عليك حريصاً شحيحاً، فما لي عندك؟ فيقول: خذمني كفنك، قال: فيلتفت إلى ولده فيقول: والله إنتي كنت لكم محبّاً وإنبي كنت لكم محبّاً وإنبي كنت لكم محبّاً وإنبي كنت لكم عامياً فما لي عندكم؟ فيقولون: والله إنتي كنت في قبرك ويوم نؤد يك إلى حفر تك فنواريك فيها، قال: فيلتفت إلى عمله فيقول: والله إنتي كنت فيك لزاهداً وإن كنت علي لثقيلاً فماذا عندك؟ فيقول: أنا قرينك في قبرك ويوم نشرك حتى أعرض أنا وأنت على ربتك قال: فان كان لله وليسًا أتاه أطيب الناس ديحاً وأحسنهم منظراً و أحسنهم رياشاً (٢) فقال: أبشر بروح و ديحان و جنة نعيم و مقدمك خيرمقدم، فيقول له: من أنت؟ فيقول: أناعملك الصالح المرتحل من الده نيا

⁽١) أخرجه أبوداود ج ٢ ص٤٠ مع اختلاف والعاكم في المستدرك وقال صحيح وراجع الترغيب والترهيب ج ٤ ص ٣٦٧ أورده باختلاف كثير .

⁽٢) الرياش _ بكسر الراء المهملة _: اللباس الفاخر .

إلى الجنة. وإنه ليعرف غاسله ويناشد حامله أن يمجله فا ذا أدخل قبره أتاه ملكا القبر يجر ان أشعارهما و يخد ان الأرض بأقدامهما ، أصواتهما كالر عدالقاصف و أبصارهما كالبرق الخاطف فيقولان له : من ربّك ؟ ومادينك ؟ و من نببتك ؟ فيقول الله ربّي و ديني الاسلام ونبيتي على فيقولان له : ثبتنك الله فيما تحب و ترضى وهو قول الله عز وجل : « يثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت في الحيوة الد نيا وفي الآخرة (۱) ثم يفسحان له في قبره مد بصره ثم يفتحان له بابا إلى الجنة ، ثم يقولان له : نم قرير العين نوم الشاب الناعم فان الله يقول : « أصحاب الجنة يومئذ خير مستقر او أحسن مقيلا (۲) » قال : و إذا كان لربة عدوا فا نه يأتيه أقبح من خلق الله زينا و وؤيا و أنتنه ربحاً فيقول له : أبشر بنرل من حميم وتصلية جحيم (۱) وأنه ليعرف غاسله ويناشد حملته أن يحبسوه فا ذا أدخل القبر، أتاه ممتحنا القبر فألقياعنه أكفانه ثم يقولان لهمن ربّك ؟ و ما دينك ؟ ومن نبيتك ؟ فيقول : لاأدري فيقولان ؛ لادريت و لاهديت ، فيضربان يافوخه (٤) بمرزبة ، معهما ضربة ما خلق الله من دابة الآوتن رلها ما خلا الشقلين (٥) ثم يفتحان له بابا إلى النار يقولان له : نم بش حال ، فيه من الضيق مثل ما فيه القنا من الزّج أن حتى أن دماغه ليخرج من بين حال ، فيه من الضيق مثل ما فيه القنا من الزّج أن حتى أن دماغه ليخرج من بين

⁽۱) ایراهیم : ۲۳۰

⁽٢) الفرقان : ٢٦ . و قوله : ﴿ مشتقراً ﴾ أى مكاناً يستقر فيه . و قوله : ﴿مقيلا﴾ من القيلولة و هي عند العرب الاستراحة نصف النهار .

⁽٣) النزل: ما يعد للضيف الناذل على الانسان من الطعام والشراب والتحميم ما يسقى منه أهل الناد. والتصلية: التلويح على الناد، وفي مجمع البيان وتصلية جعيم ادخال ناد عظيم.

⁽٤) < يافوخه > _ بالياء المثناء التحتانية وآخره خاء معجمة _ : الموضع الذي يتحرك من رأس الطفل اذا كان قريب العهد من الولادة . والمرزبة _ بتشديد الباء و تخفيفها _: عصا كبيرة من حديد تتخذ لتكسير المدر و قد تقدم .

⁽٥) تذعر أى تنزع · والثقلين : الجن والانس ·

⁽٦) القنا _ بنتج القاف _ : جمع القناة و هي الرمح . والزج : الحديدة التي في أسفل الرمح .

ظفره و لحمه ، ويسلط الله عليه حيّات الأرض وعقاربها وهو امّها فتنهشه حتّى يبعثه الله من قبره (1)» .

قال أبو حامد: قال النبي والمنتاز: « للمؤمن في قبره روضة خضرا، ويرحب له في قبره سبعين ذراعاً و يضيء حتى يكون كالقمر ليلة البدر هل تدرون فيما ذا النزلت د فإن له معيشة ضنكاً » قالوا: الله و رسوله أعلم قال: عذاب الكافر في قبره يسلط عليه تسعة وتسعون تنديناً ، هل تدرون ما التندين تسع وتسعون حية لكل حية سبعة رؤوس يخدشونه و يلحسونه و ينفخون في جسمه إلى يوم القيامة (٢) » .

و العقارب بقدر أعداد الأخلاق المذمومة من الكبر و الرّياء و الحسد و الغلّ و الحقد و ساير الصّفات فان لها أصولاً معدودة ، ثم تنشعب منها فروع معدودة ، ثم تنقسم فروعها بأقسام و تلك الصّفات بأعيانها هي المهلكات و هي بأعيانها تنقلب عقارب و حيّات فالقوي منها يلدغ لدغالتنين والضعيف تلدغ لدغ العقرب ، و ما بينهما يؤذي إيذا الحيّة ، و أرباب القلوب و البصائر يشاهدون بنور البحيرة هذه المهلكات و انشعاب فروعها إلّا أن مقدار عددها لايوقف عليه إلّا بنور النبو " فأمثال هذه الأخبار لها ظواهر صحيحة و أسراد خفية و لكنيها عند أرباب البصائر واضحة فمن لم تنكشف له حقائقها فلا ينبغي أن ينكر ظواهرها ، بل أقل درجات الإيمان فمن لم تنكشف له حقائقها فلا ينبغي أن ينكر ظواهرها ، بل أقل درجات الإيمان شيئاً من ذلك فما وجه النصديق على خلاف المشاهدة ، فاعلم أن لك ثلاثة مقامات في النصديق بأمثال هذا أحدها و هو الأظهر و الأوضح و الأسلم أن تصدّق بأنها موجودة و أنّها تلدغ الميّت و لكنيّك لاتشاهد ذلك فان هذه العين لاتصلح لمشاهدة موجودة و أنّها تلدغ الميّت و لكنيّك لاتشاهد ذلك فان هذه العين لاتصلح لشاهدة كيف كانوا يؤمنون بنزول جبرئيل و ما كانوا يشاهدونه ، و يؤمنون بأنّه تميّنكي كيف كانوا يؤمنون بأنه بنزول جبرئيل و ما كانوا يشاهدونه ، و يؤمنون بأنّه تنهينكية كينية كينية كيف كانوا يؤمنون بأنه بنزول جبرئيل و ما كانوا يشاهدونه ، و يؤمنون بأنّه تفيّنكية كيف كليف كانوا يؤمنون بأنه تنته للهنون بأنه المنته المنه المنته ويؤمنون بأنه المنته كيف كانوا يؤمنون بأنه المنته و المؤرث بأنه المنته المنته المنورة و يؤمنون بأنه المنته المنته

⁽۱) الكاني ج ٣ ص ٢٣١ أيحت رقم ١ .

⁽۲) آخرجه آبویعلی و فیه دراج وحدیثه حسن کما فی مجمع الزوائد ج ۳ ص ۵۰ .

يشاهده فا إن كنت لاتؤمن بهذا فتصحيح أصل الايمان بالملائكة و الوحي، أهم ا عليك و إن كنت آمنت به وجو ّزتأن يشاهد النبي وَ الْمُعْتَةِ مَا لاتشاهده الأُمَّة فكيف لاتجوِّ زيهذا في الميِّت ، وكما أنَّ الملك لا يشبه الآدميين و الحيوانات فالحيَّات و العقارب الّني تلدغ في القبر ليست من جنس حيّات عالمنا بلهي جنس آخروتدرك بحاسة ا خرى . المقام الثاني أن تتذكّر أمر النائم وأنّه قديرى في نومه حيّة تلدغه و هو يتألّم بذلك حتّى تراه في نومه يصيح و يعرق جبينه و قد ينزعج من مكانه كلُّ ذلك يدركه من نفسه و يتأذَّى به كما يتأذَّى اليقظان و هو يشاهده و أنت ترى ظاهره ساكناً و لا ترى باطنه ولاترى حواليه حيّة و لاعقرباً و الحيّة موجودة في حقَّه و العذاب حاصل به و لكنَّه في حقَّك غير مشاهد و إذا كان العذاب في ألم اللَّـدغ فـ ١٨ فرق بين حيَّة تتخيَّل أو تشاهـد. المقام الثالث أنَّك تعلـم أنُّ الحيدة بنفسها لا تؤلم بل الذي يلقاك منها و هو السمُّ ثمُّ السمُّ ليس هو الألم بل عدابك في الأثر الذي يحصل فيك من السّمِّ فلو حصل مثل ذلك الأثر من غير سم لكان العذاب قد نزل و لكن لا يمكن تعريف ذلك النوع من العذاب إلَّا بأن يضاف إلى السّبب الذي يفضي إليه في العادة فا ننّه لوخلق في الإنسان لذَّة الوقاع مثلاً من غير مباشرة صورة الوقاع لم يمكن تعريفها إلَّا با ضافة إليه لتكون الأضافة للتعريف بالسِّب وتكون ثمرة السبب حاصلاً و إن لم تحصل صورة السبب والسبب يراد لثمرته لا لذاته و هذه الصفات المهلكات تنقلب مؤذيات ومؤلمات في النّفس عند الموت فتكون آلامها كالآم لدغ الحيّات من غير وجود حيّات و انقلاب الصفـة مؤذية يضاهي انقلاب العشق مؤذياً عند موت المعشوق فا نمَّه كان لذيذاً فطرأت حالة صار اللَّذيذ بنفسه مؤلماً حتى نزل بالقلب من أنواع العذاب ما يتمنَّى معهأنَّه ليته لم يكن قد تنعم بالعشق و الوصال بل هذا بعينه هو أحد أنواع عذاب الميتفانة قد سلَّط العشق في الدُّ نيا على نفسه فصار يعشق ماله و عقاره و جاهه و ولد، وأقاربه و معارفه، و لو أخذ جميع ذلك في حياته من لا يرجو استرجاعه منه فماذا ترى يكون حاله أليس يعظم شقاؤه و يشتد عذابه ، و يتمني و يقول : ليته لم يكن لي

مال قط ولاجاه قط فكنت لا أتأذ ى بفراقه ، فالموت عبارة عن مفارقة المحبوبات الدنياوية كلم دفعة واحدة .

الله عنه ذلك الواحد الله الواحد ما حال من كان له واحد فماحال من لا يفرح إلَّا بالدُّ نيا فنؤخذ منه الدُّ نيا و تسلَّم إلى أعدائه ، ثمَّ ينضاف إلىهذا العذاب تحسّره على مافاته من نعيم الآخرة والحجاب عن الله فان حبٌّ غيرالله يحجب عن لقاءالله والتنعم به فيتوالى عليه ألم الفراق لجميع محبوباته وحسرته على مافاته من نعيم الآخرة أبدالآ باد و ذلَّ الرُّدِّ والحجاب عنالله تعالى و ذلك هوالذي يو مذِّب به إذ لا يتبع نار الفراق إلانارجهنم كماقال تعالى: «كلا إنهم عن ربيم يومئذ لمحجوبون له ثمَّ إنهم لصالوا الجحيم» (١) وأمَّا من لم يأنس بالدُّنيا ولم يحبُّ إلاَّ الله وكان مشتاقاً إلى لقا. الله فقد تخلُّص من سجن الله نيا و مقاساة الشهوات فيها، وقدم على محبوبه و انقطعت عنه العوائق والصّوارف ، وتوفّر عليه النعيم مع الأمن من الزُّوال أبدالاً باد ولمثل ذلك فليعمل العاملون ، والمقصودأنُّ الرَّجل قديحبُّ فرسه بحيث لو خير بين أن يؤخذ منه و بين أن يلدغه عقرب آثر الصبر على لدغ العقرب فا ذن ألم فراق الفرس عنده أعظم من لدغ عقرب و حبّه للفرس هو الذي يلدغه إذا أخذ منه فرسه فليستعد لهذه الله غات فان الموت يأخذ منه فرسه ومركبه و داره و عقاره و أهله و ولده و أحبّاء، ومعارفه و يأخذ منه جاهه و قبوله بلياً خذ منه سمعه و بصره و أعضاءه و يبئس عن رجوع جميع ذلك إليه فا ذا لم يحبُّ سواه و قد أخذ جميع ذلك منه فذلك أعظم عليه من العقارب والحيات وكمالو أخذ ذلك منه و هو حيٌّ فيعظم عقابه ، فكذلك إدا مات لأنَّا قد بيَّنا أنُّ المعنى الَّذي هو المدرك للآلام و اللَّذَّات لم يمت بل عذابه بعد الموت أشدُّ لأنته في الحياة يتسلَّى عنها بأسباب يشنغل بها حواسَّه من مجااسة و محادثة و يتسلَّى برجا. العود إليه و يتسلَّى برجا. العوض منه، و لا سلوة بعد الموت إذ قد انسدٌ عليه طرق التسلَّى و حصل اليأس، فإذاً كلُّ قميص له ومنديل وغيره ممَّاكان قد أحبُّه بحيث كان يشقُّ

⁽١) المطففين : ١٥ و ١٦ .

عليه لو الخذمنه فا نّه يبقى متأسّفاً عليه و معذّ با به ، فا نكان مخفّفاً في الدّ نيا سلم و هو المعنى بقولهم « نجا المخفّون » و إن كان مثقّلاً عظم عذابه ، و كما أن حال من سرق منه عشرة دنانير فكذلك حال حال من سرق منه عشرة دنانير فكذلك حال صاحب الدّرهم أخف من حال صاحب الدّرهمين ، وهوالمعنى بقوله وَاللّهِ عَلَيْ : « صاحب الدّرهم أخف حساباً من صاحب الدّرهمين » (١) و ما من شي، من الدّ نيا يتخلف عنك عند الموت إلّا و هو حسرة عليك بعد الموت فان شئت فاستكثر و إن شئت فاستكثر و إن شئت فاستقلل ، فان استكثرت فلست بمستكثر إلّا من الحسرة و إن استقللت فلست تخفيف إلّا ظهرك و إنّماتكثر الحيات و العقارب في قبور الأغنيا، الذين استحبّوا الحياة الدّنيا على الآخرة وفرحوا بها واطمأنّوا إليها . فهذه مقامات الإيمان في حيّات القبر و عقاربه وفي سائر أنواع عذابه ، رأى أبوسعيد الخدري ابناً له قد مات في المنام فقال له : يا بني عظني قال : لا تخالف الله تعالى فيما يريد ، قال : يا بني في المنام فقال له : يا أبه لا تطبق ، قال : لا تجالف الله تعالى فيما يريد ، قال : يا بني فمي فيما ثلاثين سنة .

فان قلت: فما الصحيح من هذه المقامات الثلاثة ؟ فاعلمأن في الناس من لم يثبت إلا الأول و أنكر ما بعده ، و منهم من أنكر الأول و أثبت الثاني ، و منهم من لم يثبت إلا الثالث ، و إنها الحق الذي انكشف لنا بطريق الاستبصار أن كل ذلك في حير الا مكان و أن من ينكر بعض ذلك فهو لضيق حوصلته وجهله باتساع قدرة الله سبحانه وعجائب تدبيره فينكر من أفعال الله مالم يأنس به و لم يألفه وذلك جهل و قصور بل هذه الطرق الثلاثة في التعذيب بمكنة والتصديق بها واجب و رب عبد يعاقب بنوع واحد من هذه الأنواع ورب عبد تجمع عليه هذه الأنواع الثلاثة نعوذ بالله من عذاب القبر قليله وكثيره هذا هو الحق فصد ق به تقليدا ، فيعز على بسيط الأرض من يعرف ذلك تحقيقا ، والذي الوصيك به أن لا تكثر نظرك في تفصيل نطك ولا تشتغل بمعرفته ، بل اشتغل بالتدبير في دفع العذاب كيف ماكان ، فإن

⁽١) قال العراقي: لم أجد له أصلا ٠

أهملت العمل والعبادة واشتغلت بالبحث عن ذلك كنت كمن أخذه سلطان و حبسه ليقطع يده و يجدع أنفه فأخذ طول اللّيل يتفكّر في أنّه هل يقطعه بسكين أوبسيف أو بموسى ، و أهمل طريق الحيلة في دفع أصل العذاب عن نفسه و هذا غاية الجهل ، فقد علم على القطع أن العبد بعد الموت لا تخلو عن عذاب عظيم أو عن نعيم مقيم فينبغي أن يكون الاستعداد له ، فأمّا البحث عن تفصيل العقاب و الثواب ففضول محض و تضييع زمان .

الله عند و الكير و صورتهما و ضغطة القبر و بقية) الله و نكير و صورتهما و ضغطة القبر و بقية) الله و بقية الله و

أقول: و من طريق الخاصة ما رواه في الكافي عن أمير المؤمنين عَلِيَاكُمُ و قد من دكره و فيه عن الصّادق عَلَيَكُمُ قال: « يجيىء الملكان منكر و نكير إلى الميّت

⁽١) أخرجه الترمذي ج٤ ص ٢٩٣ . وقوله ﴿ تختلف أضلاعه ﴾ أي يقرب كلجانب من القبر الى الجانب الاخر فيضمه و يعصره · وقال الزبيدي في الترغيب : العروس يطلق على الرجل وعلى المرأة ماداما في أعراسهما .

حين يدفن أصواتهما كالرّعد القاصف وأبصارهما كالبرق الخاطف يخطّان الأرض (١) بأنيابهما و يطنّان (٢) في شعورهما فيسألان عن الميّت مرنربّك ؟ و ما دينك ؟ قال : فاذا كان مؤمناً قال : الله ربّي و ديني الاسلام فيقولان له : ما تقول في هذا الرّجل الذي خرج بين ظهرانيكم (٦) ؟ فيقول : أعن عن رسول الله تسألاني ؟ فيقولان له : تشهد أنّه رسول الله ، فيقولان له : نم نومة لاحلم فيها و يفسح له في قبرة تسعة أذرع و يفتح له باب إلى الجنّة و يرى مقعده فيها ، و إذا كان الرّجل كافراً دخلاعليه و أقيم الشيطان بين يديه عيناه من نحاس فيقولان له : من ربّك ؟ ومادينك ؟ وماتقول في هذا الرّجل الذي قد خرج من بين ظهرانيكم فيقول : لا أدري ، في خلّيان بينه وبين الشيطان . ويسلّط عليه في قبره تسعة وتسعين فيقول : لا أدري ، في خلّيان بينه وبين الشيطان . ويسلّط عليه في قبره تسعة وتسعين بال إلى النّار و يري مقعده فيها (٥) » .

و عنه تَطْيَالُمُ « لا يسأل في القبر إلّا من محض الإيمان محضاً أو محض الكفر محضاً و الآخرون يلمون عنهم (٦) » .

قال أبو حامد: وعن عظاء بن يسارقال: قال النبيُّ وَالنَّالِيُّ لعمر بن الخطاب

⁽١) في بعض نسخ المصدر [يخدان] أي يشقان الارض.

⁽٢) في بعض نسخ المصدر [يطثان] من الوطث كالرعد ــ يمنى يضربان أرجلهما على الارض ضرباً شديداً .

⁽٣) ظهران ـ بفتح المعجمة و آخره النون ـ وفي حديث الاثمة «نتقلب في الارض بين أظهر كم» أى في أوساطكم ومثله أقاموا بين ظهر انيهم و بين أظهرهم أى بينهم على سبيل الاستظهار والاستناد اليهم . (مجمع البحرين)

⁽٤) التنين _كسكين _: حية عظيمة .

⁽٥) المصدرج ٣ ص ٢٣٦ تعت رقم ٧.

 ⁽٦) < محض الايمان > على صيفة الغمل أى أخلس الايمان ويحتمل أن يكون بصيفة المصدر أى لا يسأل الا من الايمان والكفر ولمل الاول أظهر ؛ و الخبر في الكافي ج ٣ ص ٢٣٥ تحت رقم ١٠

«يا عمر كيف بك إذا أنت مت فانطلق بك قومك فقاسوا لك ثلاثة أذرع في ذراع و شبر ثم رجعوا إليك فغسلوك و كفيرك وحنطوك ، ثم احتملوك حتى يضعوك فيه ثم يهيلوا عليك النراب ويدفنوك فإ ذا انصر فوا عنك أتاك فتانا القبر منكر ونكير، أصواتهما كالرع عد القاصف و أبصارهما كالبرق المخاطف يجر ان أشعارهما و يبحثان النراب بأنيا بهما فتلتلاك وترتر اك (١) كيف بك عندذلك يا عمر و فقال : ويكون معي مثل عقلي الآن و قال : نعم . قال : إذا أكفيكهما (٢) » و هذا نص صريح في أن العقل لا يتغير بالموت إنما يتغير البدن و الأعضاء فيكون الميت عاقلا مدركا علما بالآلام و اللذ ات كما كان في حياته لا يتغير من عقله شي، و ليس العقل المدرك هذه الأعضاء بل هوشي، باطن ليس له طول ولاعرض بل الذي لا ينقسم في نفسه هو المدرك للأشياء ، و لو تناثرت أعضاء الإنسان كلها و لم يبق إلا الجزء المدرك الذي لا ينقسم لكان الإنسان العاقل بكماله قائماً باقياً و هو كذلك بعد الموت فان ذلك الجزء لا يحله الموت و لا يطرء عليه العدم .

أفول: ثمَّ ذكر أبو حامدأخباراً في ضغطة القبر واكتناف الأعمال الصّالحة بالمؤمن في قبره و إعانتها له ونسبهما إلى من لايوثق بهروايته و نحن نطوي ماذكره و نرويهما من طريق الخاصّة .

ففي الكاني عن الصادق تَهْيَاهُمُ قال : « يَسْئُلُ وَ هُو مَضْغُوطٌ (٣) » .

و سئل عَلَيَكُمُ « أيفلت (٤) من ضغطة القبر أحد؟ قال : نعوذ بالله منها ما أقل من يفلت من ضغطة القبر إن دقية لما قتلها عثمان وقف دسول الله وَالمُوكِمُ على قبرها فرفع رأسه إلى السماء فدمعت عيناه و قال للنّاس : إنّي ذكرت هذه و ما لقيت فرقة ت لها فاستوهبتها من ضمّة القبر قال : فقال : اللّهم هب لي رقيّة من ضمّة فرقيّة من ضمّة

⁽١) التلتلة والترترة: التحريك.

⁽٢) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب النبور هكذا مرسلا ورجاله ثقات (المُغني) .

⁽٣) المصدرج ٣ س ٢٣٦ تحت رقم ٥ .

⁽٤) من الإفلات أي يتعلس .

القبر فوهبها الله له ، قال : و إن رسول الله وَ الله وَ الله عَلَمْهُ خَرَج في جنازة سعد و قد شيعه سبعون ألف ملك فرفع رسول الله وَ الله وَالله وَ الله وَ الله وَ الله وَ الله وَالله وَالله وَالله وَ الله وَ الله وَالله وَالله

و روى عمر بن يزيدقال: قلت لأبيَ عبدالله تَطَيَّلُمُ : «إنّي سمعتك وأنت تقول كلّ شيعتنافي الجنّة على ما كان فيهم ؟ قال: صدقتك كلّهم والله في الجنّة ، قال: قلت: جعلت فداك إن الدُّ نوب كثيرة كبار؟ فقال أمّّا في القيامة فكلّكم في الجنّة بشفاعة النبي المطاع أووصي النبي ولكنّي والله أتخو فعليكم في البرزخ ، قلت: و ما البرزخ ؟ قال: القبر منذ حين موته إلى يوم القيامة (٣) ه.

و عن الباقر عليه و إذا دخل المؤمن قبره كانت الصلاة عن يمينه و الزكاة عن يساده و البر" يظل عليه ويتنحلى الصبر ناحية و إذا دخل عليه الملكان اللّذان عليان مسائلته قال الصبر للصلاه و الزكاة : دونكما صاحبكما فإن عجز تماعنه فأنا دونه (٤) » .

الباب الثامن) الم

(فيما عرف من أحوال الموتى بالمكاشفة في المنام)

إعلم أن أنوار البصائر المستفادة من كتاب الله و سنة رسوله و من مناهج الاعتبار تعر فنا أحوال الموتى على الجملة و انقسامهم إلى سعدا، و أشقيا، و لكن حال زيد و عمرو بعينه فلا ينكشف به أصلا فإنا إن عو لنا على إيمان زيد و عمرو فلاندري على ماذا مات و كيف ختم له ، و إنعو لنا على صلاحه الظاهر فالتقوى محلّه القلب و هو غامض يخفى على صاحب التقوى فكيف على غيره

⁽١) الزعارة_ بتشديدالراء وتخنيفها_شراسةالخلق. والرجلشرس أىسيىءالخلق.

⁽۲) الكافي ج ٣ س ٢٣٦ تحت رقم ٦ ،

⁽٣) المصدرج ٣ ص ٢٤٢ تحت رقم ٧٠

⁽٤) المصدر ج ٣ ص ٧٤٠ تعت رقم ١٣ ، رواه عن الصادق على .

فلا حكم لظاهر الصلاح دون التقوى الباطن، قال الله تعالى: « إنَّما يتقبُّل الله من المنتقين (١) » فلا يمكن معرفة حكم زيد و عمرو إلَّا بمشاهدته و مشاهدة ما يجري عليه ، و إذا مات فقد تحوُّل من عالم الملك و الشهادة إلى عالم الغيب و الملكوت فلا يرى بالعين الظاهرة و إنّما يرى بعين أُخرى خلقت تلك العين في قلب كلِّ إنسان و لكن الإنسان جعل عليها غشاوة كثيفة من شهواته و أشغاله الدُّ نياوية قفصار لايبصر بها ولايتصو ر أن يبصر بها شيئاً من عالم الملكوت مالم تنقشع تلك الغشاوة عن عين قلبه وما كانت الغشاوة منقشعة عن أعين الأنبيا. عَالِيْكُمْ فلاجرم نظروا إلى عالم الملكوت وشاهدوا عجائبه والموتى في عالم الملكوت فشاهدوهم و أخبروا عنهم ولذلك رأى رسول الله رَاكُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ عَنْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَنْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَ حقّ زينب ابنته (٢) وكذلك حال أبي جابر للا استشهد إذ أخبر أن الله أقعده بين يديه ليس بينهما ستر ومثل هذه المشاهدة لامطمع فيها لغير الأنبياء و الأولياء الّذين تقرب درجتهم منهم و إنَّما الممكن من أمثالنا مشاهدة اخرى ضعيفة إلَّا أنَّها أيضاً مشاهدة نبويية و أعني بها المشاهدة في المنام و هو أنوار النبوء قال رسول الله و الما الله و الما الله و الما الم « الرُّؤيا الصالحة جن، من ستّة و أربعين جن، أمن النبوَّة (٣) » و هو أيضا انكشاف لا يحصل إلَّا بانقشاع الغشاوة عن القلب فلذلك لا يوثق إلَّا برؤيا الرَّجل الصَّالح الصادق و من كثر كذبه لم تصدق رؤياه و من كثر فساده ومعاصيه أظلم قلبه فكان ما يراه أضغاث أحلام و لذلك أمر رسول الله وَالشِّكَةِ بالطهارة عند النوم لينام طاهراً و هو إشارة إلى طهارة الباطن أيضاً فهو الأصل وطهارة الظاهر بمنزلة التتميّة و التكملة لها ومهما صفا الباطن انكشف في حدقة القلب ما سيكون في المستقبل كما انكشف دخول مكّة لرسول الله وَاللَّهُ فِي النوم حنَّى نزل قوله تعالى: « لقد صدق الله رسوله الرسويا بالحق (٤) » و قل ما يخلو الإنسان عن منامات دلت على

⁽١) المائدة : ٣٠ . (٢) كذا .

⁽٣) أخرجه مسلم ج ٧ س ٤٥ وابن ماجه تحت رقم ٣٨٩٥.

⁽٤) الفتح: ۲۷٠

ا مور فوجدها صحيحة ، و الرُّؤيا و معرفة الغيب في النوم من عجائب صنع الله تعالى و بدائع فطرة الآدمي و هو من أوضح الأدلّة على عالم الملكوت و الخلق غافلون عنه كغفلتهم عن سائر عجائب القلب وعجائب العالم الملكوتي والقول في حقيقة المر ويا من دقائق علوم المكاشفة فلا يمكن ذكره علاوة على علم المعاملة ولكن القدر الّذي يمكن ذكره ههنا مثالٌ يفهمك المقصود، وهو أن تعلم أنَّ القلب مثاله مثال مرآة تتراءى فيها الصور و حقايق الأمور وأن كل ما قداره الله تعالى من ابتدا. خلق العالم إلى آخره مسطور و مثبت في خلق خلقه الله تعالى يعبّر عنه تارة باللُّوح و تارة بالكتاب المبين و تارة بإمام مبين كما ورد في القرآن فجميع ماجري في العالم و ما سيجري مكتوب فيه و منقوش عليه نقشاً لا يشاهد بهذه العين ، و لا تظذَّن أن ولك اللَّوح من خشب أو حديد أو عظم و أن الكناب من كاغذ أو ورق بل ينبغي أن تفهم قطعاً أنَّ لوح الله لا يشبه لوح الحلق و كتاب الله لا يشبه كتاب الخلق كما أنَّ ذاته و صفاته لا تشبه ذات الخلق و صفاتهم ، بل إن كنت تطلب لهمثالاً يقرِّ به إلى فهمك فاعلم أنُّ ثبوت المقادير في اللُّوح المحفوظ يضاهي ثبوت كلمات القرآن و حروفه في دماغ حافظ القرآن وقلمه فا نَّـه مسطور فيه حتَّى كأنَّه حيث يقرأ ينظر إليه و لو فتنشت دماغه جزءاً جزءاً لم تشاهد من ذلك الخطّ حرفاً و إن كان ليس هناك خطٌّ يشاهد ولا حرف ينظر ، فمن هذا النمط يتَبغي أن تفهم كون اللُّوح منقوشاً بجميع ماقدُّره الله تعالى و قضاه . و اللُّوح في المثال كمرآة ظهر فيها الصُّور فلو وضع في مقابلة المرآة مرآة الخرى لكانت صُورة تلك المرآة تتراءى في هذه إلَّا أن يكون بينهما حجاب فالقلب مرآة تقبل رسوم العلوم و اللُّوح مرآة رسوم العلوم كلُّها و العلوم كلُّها موجودة فيه و اشتغال القلب بشهواته و مقتضى حواسّه حجاب مرسل بينه و بين مطالعة اللّوح الّذي هو من عالم الملكوت فإن هبت ربح حرُّكت هذا الحجاب و رفعته تلاُّلاً في مرآة القلب شي. من عالم الملكوت كالبرق الخاطف، و قد يثبت و يدوم و قد لايدوم و هو الغالب و مادام متيقظا فهو مشغول بما تورده الحواس" عليه من عالم الملك

والشهادة وهو حجاب عنعالم الملكوت، و معنى النومأن تركدالحواس عليه فلاتودد على القلب فا ذا تخلُّص منه ومن الخيال وكان صافياً في جوهر ، ارتفع الحجاب بينه وبين اللُّوح المحفوظ فوقع في قلبه شي ممَّ افي اللَّوح كما تقع الصورة من من آة في من آة أُخرى إذا ارتفع الحجاب بينهما إلَّا أنَّ النَّـوم مانع لسائر الحواسُّ عن العمل و ليسمانعاً للخيال عن عمله وعن تحر كه فما يقع في القلب يتبدُّره الخيال فيحاكيه بمثال يقاربه وتكون المتخيلات أثبت في الحفظ من غيرها فيبقى الخيال في الحفظ فإذا انتبه لم يتذكّر إلاّ الخيال فيحتاج المعبّر أن ينظر إلى هذا الخيال حكاية أي معنى من المعاني فيرجع إلى المعاني بالمناسبة الَّذي بين المنخيِّل و المعاني ، و أمثله ذلك ظاهرة عند من نظر فيعلم النعبير ويكفيك في ذلك مثال واحد وهوأن وجلاً قاللابن سيرين : رأيت كأن " بيدي خاتماً أختم به أفواه الرِّ جال و فروج النسا. ؟ فقال : أنت مؤذِّن تؤذ أن قبل الصّبح في رمضان فقال : صدقت ، فانظر أن و روح الختم هو المنع ولأجله يراد الختم و إنَّما ينكشف للقلب حال الشخص من اللُّوح المحفوظ كما هو عليه و هو كونه مانعاً للناس من الأكل و الشرب و لكن الخيال ألف المنع عند الختم بالخاتم فتمثَّله بالصُّورة الخياليَّة الَّتي تتضمُّن روح المعني و لايبقى في الحفظ إلَّا الصورة الخياليَّة. فهذه نبذة يسيرة من بحرعلم الرؤيا الَّذي لاننحصر عجائبه وكيف لا و هو أخو الموت ، و إنّما الموت هو عجب من العجائب و هذا لأنّه يشبهه من وجه ضعيف في أثر في كشف العظاء عن عالم الغيب حتى صارالنا أم يعرف ما سيكون في المستقبل فماذا ترى في الموت الّذي يخرق الحجاب و يكشف الغطا. بالكلّية حتَّى يرى الإنسان عند انقطاع النفس من غير تأخير نفسه إمَّا محفوفة بالأنكال و المخازي و الفضائح ـ نعوذ بالله من ذلك ـ و إمَّا محفوفة بنعيم مقيم و ملك كبير لا آخر له ، و عند هذا يقال للا شقيا. وقدانكشفالغطا. : « لقدكنت في غفلة من هذا فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد (١) » و يقال : « أفسحر هذا أم أنتم لا تبصرون . اصلوها فاصبرواأولاتصبرواسوا، عليكم إنتما تجزون ماكنتم تعملون (٢)،

⁽٢) الطور: ١٥ و ١٦٠

و إليهم الإشارة بقوله تعالى: « وبدا لهم من الله ما لم يكونوا يحتسبون (١) » .

فأعلم العلماء وأحكم الحكماء ينكشف له عقيب الموت من العجائب والآيات ما لم يخطر قط بباله و لااختلج بهضميره ، فلو لم يكن للعاقل هم ولاغم إلا الفكرة في خطر تلك الحال أن الحجاب عما ذا يرتفع و ماذا الذي ينكشف عنه الغطاء من شقاوة لازمة أو سعادة دائمة لكان ذلك كافياً في استغراق جميع العمر ، و العجب من غفلتنا و هذه العظائم بين أيدينا ، وأعجب من ذلك فرحنا بأموالنا وأهلينا و بأسبابنا و ذر ياتنا بل بأعضائنا و سمعنا و بصرنا مع أنا نعلم مفارقة جميع ذلك يقيناً ولكن أين من ينفث روح القدس في روعه فيقول له ما قال لسيد النبيين «أحبب ماأحببت فا نتك مجزي به (١)».

فلاجرم الله كان ذلك مكشوفاً له بعين اليقين كان في الدانيا كعا بر سبيل، لم يضعلبنة على لبنة ولاقصبة على قصبة ولم يخلف ديناراً و لا درهماً ، و قد قال لا مته الرانية و إن كنتم تحبّون الله فاتبعوني يحببكم الله (٢) وإنها أمّته من اتبعه وما اتبعه إلا من أعرض عن الدانيا وأقبل على الآخرة فا نه ما دعا إلا إلى الله واليوم الآخر وماصر ف إلا عن الدانيا والحظوظ العاجلة فبقدر ماأعرضت عن الدانيا وأقبلت على الآخرة فقد سلكت سبيله الذي سلكه ، وبقدر ماسلكت سبيله فقد اتبعته ، وبقدر مااتبعه صرت من أمّته ، وبقدرها أقبلت على الدانيا عدلت عن سبيله ورغبت عن متابعته ، والتحقت بالذين قال تعالى فيهم: «وأمّا من طغى وآثر الحيوة الدانيافا بن الجحيم هي المأوى (٤) فلو خرجت من مكمن الغرور وأنصفت نفسك يا رجل ـ وكلّنا ذلك الر جل ـ لعلمت فلو خرجت من مكمن الغرور وأنصفت نفسك يا رجل ـ وكلّنا ذلك الر جل ـ لعلمت أنبك من حين تصبح إلى حين تمسي لا تسعى إلّا في الحظوظ العاجلة و لا تتحر ك و لا تسمى إلّا لها العاجلة و لا تتحر ك و طنتك و ما أبرد طمعك «أفنجعل المسلمين كالمجرمين ما لكم كيف تحكمون » و لذكر طنتها إلى ما كنيّا فيه و بصده فقد امتداً عنان الكلام إلى غير مقصده و لنذكر

 ⁽١) الزمر : ٤٧ . (٢) تقدم غير مرة و رواه الصدوق في الفقيه ٠

 ⁽٣) آل عمران : ۲۱ . (٤) النازعات . ۲۷ و ۳۸ و ۳۹

الآن من المنامات الكاشفة لأحوال الموتى ما يعظم الانتقاع به إذذهبت النبوّة وبقيت المبشرات و ليسذلك إلّا المنامات .

\$ (بيان منامات تكشف عن احوال الموتى و الاعمال النافعة) الله (في الاخرة)

فمن دلك رؤيا رسول الله والمستقد فل عَلَيْكُمُ : «من رآني في المنام فقدرآني حقّاً ، فا نَ الشيطان لا يتمثّل بي (١) » .

أقول: ثم " ذكر أبو حامد جملة من منامات الناس للموتى منها ما تضمين بيان أحوالهم في الآخرة أوبيان ما ينتفع بهمن الأعمال فيها ، ومنها ما لم يتضمّن شيئاً منهما بل هو مجر "د قصة منامية أمّا الثاني فلامدخل له فيما هو بصدده أصلاً و أمَّا الأوَّل فلا وثوق بشيء منه لأنَّ النبيُّ بَالسَّالَةِ إِنَّمَا قال: « الرَّويا الصَّالحة جز، من ستية و أربعين جزءاً من النبو"ة (٢) ، و ليس كل ويا صالحة فان الرؤيا إنَّما تكون بحسب حال الرُّ ائي في اعتقاده و قدر معرفته بما يراه و بحسب خلقه و عمله و غذائه و بقدر صدقه و طهارته ظاهراً و باطناً ، فربما يكون المرائي معتقداً خلاف الحقِّ في الله سبحانه أو في شي، من صفاته أو في رسوله أو في أمامه الّذي يجب عليه اتسَّاعه ، أو يكون صاحب بدعة في الدِّين ، أو يكون مسِّن يكثر كذبه و فساده و معاصيه و أكله للحرام و غير ذلك ممَّا يوجب ظلمة قلبه، فكان ما يراه أضغاث أحلام كما مر في كلام أبي حامد أنه لاوثوق بمنام من هذا حاله أو كان اعتقاده فيمن يراه في المنام على خلاف ما هو به فيراه بحسب ما يوافق اعتقاده فيه وهذا ممَّا يقع كثيراً فلا وثوق بالرُّؤيا إلاَّ إذا عرف براءة من رآها من جميع ذلك وقد ورد عن النبي مَلَافِينَةِ « كما تعيشون تنامون وكما تستيقظون تبعثون (٣) » ثم من نسب أبو حامد إليه الرُّ ويا منَّا يناسب ما هو بصدره بين منافق من الصحابة و موال له و لأمثاله و رجال يعرفون بالبدع و الاعتقادات الفاسدة في الدِّين و من لايعرف

 ⁽١) أخرجه مسلم ج ٧ ص ٥٤ .

⁽٣) قاله 🁑 في يوم الإندار . وفي اعتقادات صدوق ص ٨٥ نحوه .

حاله و عقيدته و من كان يعتقده فيمن يراه في المنام خلاف ما هو به فلا فائدة في إيراد شيء من ذلك فلنطوها طياً ، ثم ما ذكره من حديث النبي والمنطقط لتمهيد ما أورده من قوله عليه فلنطوها طياً ، ثم ما ذكره من حديث النبي والمنطقط أنه من رأى صورة إنسان في منامه فوقع في وهمه أو قيل له: إنه النبي والمنطقط فقد رأى النبي صورة كانت بل معناه أنهمن رآه بصورته الذي كان عليها في الدون نبا بحليته المباركة فقد رآه فا المنطان لا يتمثل بتلك الهيئة و الحلية فرؤيته والمنام إنها إنها تصح لمن رآه في حياته وعرفه بحليته التي كان عليها ، ثم ورآه في المنام بتلك الحلية بعينها دون من لم يره و إنها سمع به ، لجواز أن يتمثل الشيطان بصورة غيرصورته بعينها دون من لم يره و إنها سمع به ، لجواز أن يتمثل الشيطان بصورة غيرصورته ثم وقع في وهم هذا الرائي أنه هو ، و هذا واضح بحمد الله .

الشطر الثانى من كتاب ذكر الموت في أحوال الميت من وقت نفخة الصور الله آخر الاستقرار في الجنية أو النار و تفصيل مابين يديه من الأهوال والأخطار و فيه بيان نفخة الصور ، وصفة أرض المحشر وأهله ، وصفة عرق أهل المحشر ، وصفة طول يوم القيامة ، وصفة يوم القيامة ودواهيها وأساميها ، وصفة المسائلة عن الذنوب وصفة الميزان ، وصفة الخصما ، و ردِّ المظالم ، و صفة الصراط ، و صفة الشفاعة ، و صفة الحوض ، و صفة جهنيم و أهوالها و أنكالها ، و حيياتها و عقاربها ، و صفة الجنية ، و أصناف نعيمها ، و عدد الجنان و أبوابها و غرفها و حيطانها ، و أنهارها و أشجارها ، ولباس أهلها وفرشهم و سررهم ، و صفة طعامهم و شرابهم ، و صفة حور العين و الولدان ، وباب في سعة رحمة الله به نختم الكتاب إن شا ، الله .

ث (صفة نفخ الصور)ث

قد عرفت فيماسبق شد أحوال الميت في سكرات الموت و خطر خوف العاقبة ثم مقاساته لظلمة القبر وديدانه ثم لمنكر ونكير و سؤالهما ثم لعذاب القبر وخطره إن كان مغضوباً عليه ، و أعظم من ذلك كله الأخطار الذي بين يديه من نفخ الصور و البعث يوم النشور و العرض على الجبار و السؤال عن القليل و الكثير و النقير و القطمير و نصب الميزان لمعرفة المقادير ، ثم مجاوزة الصراط معرقة وحداته ، ثم أ

انتظار الندا. عند فصل القضا. إمّا بالإسعاد و إمّا بالإشقا. فهذهأحوال و أهواللابدُّ لك من معرفتها ، ثمُّ الا يمان بهاعلى سبيل الجزم والنصديق ، ثمُّ تطويل الفكر فيها لينبعثمن قلبك دواعي الاستعداد لها و أكثر الناس لميدخل الايمان باليوم الآخر صميم قلوبهم ولم يتمكن منسويدا ، أفئدتهم ويدل على ذلك شدٌّ ة تشمّرهم واستعدادهم لحرِّ الصيف وبرد الشتا، و تهاونهم بحرِّ جهنَّم و زمهريرهامع ما يكننفه من المصاعب و الأهوال ، نعم إذا ستُلوا عن اليوم الآخر نطقت بهألسنتهم ثمٌّ غفلت عنه قلوبهم و من أخبر بأنَّ مابين يديه من الطعام مسموم فقال لصاحبه الَّذي أخبره : صدقت ثمُّ مدٌّ يده إليه ليتناوله كان مصدقاً بلسانه ومكذِّ با بعمله و تكذيب العمل أبلغ من تكذيب اللَّسان و قد قال النبيُّ وَالسُّكَارُ قال الله تعالى : « شتمني ابن آدم و ما ينبغى له أن يشتمني ، وكذَّ بني وما ينبغي لهأن يكذِّ بني ، أمَّا شتمه إيَّـاي فيقول: إنَّ ليّ ولداً ، و أمَّا تكذيبه فقوله لن يعيدني كما بدأني (١) » و إنَّما فتور البواطن عن قوُّة اليقين و التصديق بالبعث و النشور لقلّة الفهم في هذا العالم لأمثال تلك الامور، و لو لم يشاهدالا نسان توالد الحيوانات و قيل له : إن مانعاً يصنع من النطفة القدرة مثل هذا الآدمي المصورالعاقل المتكلّم المتصرّف لاشتد القورباطنه عن التصديق به ولذلك قال الله تعالى : « أولم ير الإنسان أنّا خلقناه من نطفة فإ ذا هو خصيم مبين (٢) م. و قال تعالى : « أيحسبالا نسانأن يترك سدى الله الميك نطفة من مني يمني مني ففي خلقالاً دمي مع كثرة عجائبه واختلاف تركيب أعضائه أعاجيب تزيد على الأعاجيب في بعثه و إعادته فكيف ينكر ذلك من قدرة الله و حكمته من يشاهد ذلك في صنعه و قدرته فإن كان في إيمانك ضعف فقو "الإيمان بالنظر في النشأة الأولى فان الثانية مثلها وأسهل منها وإن كنت قوي الإيمان بها فأشعر قلبك تلك المخاوف والأخطار و أكثر فيهاالتفكّر والاعتبار ليتسلّب عن قلبك الرّاحة والقرار فتشتغل بالتشمّر للعرض على الجبَّار ، وتفكَّر أُو لا فيما يقرع سمع سكان القبور من شدَّة نفخ الصور

⁽١) أخرجه البخارىج ٤ ص ١٢٩ من حديث أبي هريرة .

⁽٣) القيامة : ٣٦ و ٣٧ ·

⁽۲) یس : ۷۷ ۰

فانتما صيحة واحدة تنفرج بها القبور عن رؤوس الموتى فيثورون دفعة واحدة فتوهم نفسك و قد وثبت متغير أوجهك مغبر أ بدنك من فرقك إلى قدمك من تراب قبرك مبهوتاً من شدُّة الصعقة شاخص العينين نحو النداء، وقد ثار الحلق ثورة واحدة من القبورالَّتي طالفيها بلاهم وقد أعجمهم الفزع والرُّعب مضافاً إلى ماكان عليهم من الغموم و الهموم و شدَّة الانتظار لعاقبة الأمركما قال الله تعالى : « و نفخ في الصور فصعق من في السموات و من في الأرض إلاّ منشا. الله ثمُّ نفخ فيه الخرى فا ذا هم قيام ينظرون(١)» و قال : «فا ذانفخ في الصّور فلاأنساب بينهم يومئذ ولايتسا، لون(٢)، و قال تعالى : « فا ذا نقر في النَّاقور الله فذلك يومئذ يوم عسير (٣) » و قال تعالى : « و يقولون منى هذا الوعد إن كنتم صادقين ١٥ ماينظرون إلَّا صيحة واحدة تأخذهم و هم يخصمون الله فلا يستطيعون توصية و لا إلى أهلهم يرجعون الله و نفخ في الصور فا ذا هم من الأجداث إلى ربهم ينسلون اله قالوايا ويلنا من بعثنا من مرقدنا هذاما وعد الرَّحمن و صدق المرسلون (٤) ، فلو لم يكن بين يدي الموتى إلَّا هول تلك النفخة لكان ذلك جديراً بأن يتمقى فانها نفخة و صيحة يصعق بها من في السموات و الأرض يعني يموتون بها إلّا من شاء الله ، و هو بعض الملائكة ، و لذلك قال رسول الله وَالله وَالله وَالله عَمْ الله عَمْ الله و صاحب الصُّور قد التقم القرن و حنى الجبهة وأصغى بالأذن ينتظر متى يؤمر فينفخ (٥) ، قال مقاتل : الصور هو القرن و ذلك أن السرافيل ، و أضعفاه على القرن كهيئة البوق ، و دائرة رأس القرن كعرض السماوات والأرض وهو شاخص ببصره نحو العرش ينتظرمني يؤمر أن ينفخ النفخة الا ولى « فا ذا نفخ صعق من في السموات والأرض » أي مات كل حيوان من شدة الفزع إلاَّ منشاء الله وهم جبرئيل و ميكائيل وإسرافيل و ملك الموت ، ثمُّ يأمرملك

⁽١) الزمر : ٦٨ . (٢) المؤمنون : ١٠٢ .

⁽٣) المدثر: ٨ و ٩ . (٤) يس: ٨٤ - الى- ٥٣ ،

⁽٥) أغرجه الترمذي ج ٩ ص ٢٦١ بأدنى اختلاف وزواه أحمد والطبراني واللفظ

له و رجاله وثقوا على ضعف فيهم . كماني المجمع الزوائد ج ١٠ ص ٣٣٠ .

المحجة ٢٠٠

الموت أن يقبض روح جبرئيل ، ثمَّ روح ميكائيل ، ثمَّ روح إسرافيل ثمُّ يأمر ملك الموت فيموت ، ثم عليث الخلق بعد النفخة الا ولى في البرزخ أربعين سنة ثم يحيى الله إسرافيل فيأمره أن ينفخ الثانية فذلك قوله: «ثمَّ نفخ فيه ا خرى فا ذا هم قيام ينظرون » أي قيام على أرجلهم ينظرون إلى البعث و قال رسول الله وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّه نعت أمرصاحب الصور (١٠): فأهوى به إلى فيه و قدَّم رجلاً و أخَّى الْخرى ينتظر متى يؤمر بالنفخ ألا فاتتقوا النفخة (١) » فتفكّر في الخلائق و ذلّهم و انكسارهم و استكانتهم عند الانبعاث خوفاً من هذه النفخة و انتظاراً لما يقضى عليهم من سعادة أو شقاوة وأنتفيما بينهممنكسر كانكسارهم ، متحير كتحيرهم بل إن كنت في الدنيا من المترفين و الاغنيا. المتنعِّمين فملوك الأرض في ذلك اليومهم أذلُّ أهل الجمع و أصغرهم و أحقرهم يوطئون بالأقدام مثل الذُّرِّ و عند ذلك يقبل الوحوش من البراري و الجبال منكسة رؤوسها ، مختلطة بالخلائق بعد توحسها ، ذليلة ليوم النشور من غير خطيئة تدنيست بهاولكن حيرتهم شدُّة الصعقة وهول النفخة وشغلهم ذلك عن الهرب من الخلق و التوحيّش منهم و ذلك قوله تعالى : « و إذا الوحوش حشرت (٢) » ثم القبلت الشياطين المردة بعد تمر دها و عنو ها و أذعنت خاشعة من هيبة العرض على الله تعالى تصديقاً لقوله تعالى : « فوربـًا ك لنحشرنـّهم والشياطين ثم لنحضر نهم حول جهنم جثيماً (٢) فتفكّر في حالك و حال قلبك هنالك .٠

⁽١) في أكثر نسخ الاحياء هكذا < قال صلى الله عليه وآله: حين بعث بعث الى صاحب الصور فأهوى النح > وقال العراقي: لم أجده هكذا بل قد ورد أن اسرافيل من حين ابتداء الخلق، وهو كذلك كما رواه البخارى في التاريخ، وأبو الشيخ في كتاب العظمة من حديث أبي هريرة «انالله لما فرغمن خلق السماوات والارض خلق الصود فأعطاه اسرافيل فهو واضعه على فيه شاخص ببصره الى العرش مذو كل به مستعد ينظر نحو العرش مخافة أن يؤمر قبل أن يرتداليه طرفه كأن عينيه كوكبان دريان > واسنادهاجيد.

⁽٢) التكوين : ٦٠

⁽m) مريع: AF.

٥ (صفة ارض المحشر وأهله)١

ثم انظر كيف يساقون بعدالبعث والنشور حفاة عراة إلى أرض المحشر أرض بيضا، قاع صفصف لاترى فيها عوجاً و لاأمناً و لاترى عليها ربوة (١) يختفي الإنسان وراءها ، ولاوهدة (٢) ينخفض عن الأعين فيها بل هو صعيد واحد بسيط لاتفاوت فيه يساقون إليه زمراً ، فسبحان من جمع الخلائق على اختلاف أصنافهم من أقطار الأرض إذ ساقهم بالر احفة تتبعها الر ادفة ، والر احفة هي النفخة الا ولى ، و الر ادفة هي الثانية ، وحقيق لتلك القلوب أن تكون يومئذواجفة (٢) ولتلك الأبصار أن تكون خاشعة ، قال رسول الله مُوالله عَلَيْهِ : « يحشر الناس يوم القيامة على أرض بيضا. عفرا. كقرص نقى ليس فيها مُعلم لأحد (٤) ، قال الرَّاوي: العفرة بياض ليس بالناصع ، و النقيُّ هو النقيُّ عن القشر و النخالة ، و لا مُعلم أي لابنا، يستر و لاتفاوت يردُّ البصر و لا تظنن أن تلك الأرض مثل أرض الدُّ نيا بل لا تساويها إلَّا في الاسم ، قال الله تعالى : « يوم تبدُّل الأرض غير الأرض و السموات (٥) » قال ابن عباس : يزاد فيها و ينقص وتذهبأشجارها و جبالها و أوديتها و مافيها و تمدُّ مدُّ الأديم العكاظي (٦)» أرض بيضاء مثل الفضّة ، لم يسفك عليها دمٌّ ، و لم يعمل عليها خطيئة فالسماوات تذهب بشمسها و قمرها و نجومها ، فانظر يا مسكين في هول القيامة و شدَّته فا نَّه إذا اجتمع الخلائق على هذا الصعيد تناثرت من فوقهم نجوم السماء، وطمس القمر و الشمس وأظلمت الأرض لخمود سراجها فبينا هم كذلك إذ دارت السماء من فوق

⁽۱) القاع: أرض سهلة مطمئنة. والصفصف: المستوى من الارض. و ﴿ لا ترى فيها عوجاً ولا أمتا ﴾ أىلانرى فيهاا نخفاضاً ولاارتفاعاً. والربوة: المرتفع من الارض.

⁽٢) الوهدة _ كالوردة _ : المكان المطمئن .

⁽٣) الواجفة : المضطربة .

 ⁽٤) آخرجه مسلم ج ۸ ص ۱۲۷ . والبخاری ج ۸ ص ۱۳۵ .

⁽٥) ابراهيم: ٤٨.

⁽٦) عكاظ اسم سوق للعرب بناحية مكة كانوا يجتمعون بها في كل سنة فيقيمون شهراً ويتبايعون ويتناشدون الاشعار و يتفاخرون، و أديم عكاظي منسوب اليها.

رؤوسهم و انشقت مع غلظها و شدُّتها خمسمائة عام و الملائكة قيام على حافاتها و أرجائها (١) فياهول صوت انشقافها في سمعك ، و يا هيبة ليوم تنشق فيه السماء مع صلابتهاوشد تهائم تنهاروتسيل كالفضة المذابة تخالطها صفرة فصارت وردة كالدُّهان (٢) و صارت السماء كالمهل وصارت الجبال كالعهن (٣) و اشتبك النّاس كالفراش المبثوث و هم عراة حفاة مشاة ، قال رسول الله والمنتقبة : « يبعث الناس حفاة عراة عمراة عراد عن الجمهم العرق و بلغ شحوم الآذان قالت سودة بنت زمعة زوج رسول الله والمواتاء ينظر بعضا إلى بعض ؟ قال : قد شغل الناس راوية الحديث قلت : يارسول الله واسوأتاه ينظر بعضا إلى بعض ؟ قال : قد شغل الناس عن ذلك ، لكل مرى منهم يومئذ شأن يغنيه (٥) » .

أقول: و من طريق الخاصة ما رواه في الكافي با سناده عن سيّد العابدين عَلَيْكُ النّه قال: « حدّ ثنى أبي أنّه سمع أباه علي بن أبي طالب عَلَيْكُ يحدُّ ث الناس قال: إذا كان يوم القيامة بعث الله تعالى الماس من حفرهم عزلاً بُهماً جرداً مرداً في صعيد واحد، يسوقهم النور و تجمعهم الظلمة (٢) حتى يقفوا على عقبة المحشر في كب

⁽١) حافتًا النهر : جانباه والارجاء الاطراف .

⁽Y) قوله «وردة» أى مثلهامحمرة كالدهان أى كالادبم الاحمر على خلاف المهدبها.

⁽٣) المهن : الصوف المصبوغ .

⁽٤) في النهاية الفرل ـ بالفين المعجمة والراء المهملة ـ جمع الاغرل وهو الاغلف . و سيأتي عنقريب عن الكافي بالعين المهملة والزاى المعجمة كماضبطه جميع شراح الكافي.

⁽٥) رواه الطبراني ورجاله رجال الصحيح غير محمد بنءباس وهو ثقة كمافي مجمع الزوائد ج ١٠ ص ٣٣٣ .

بعضهم بعضاً و يزد حون دونها فيمنعون من المضيّ فتشتد أنفاسهم و يكثر عرقهم و تضيق لهم المورهم و تشتد صجيحهم (۱) و ترتفع أصواتهم قال: و هو أوّل هول من أهوال يوم القيامة. قال: فيشرف الجبّار تعالى عليهم من فوق عرشة في ظلالمن الملائكة (۲) فيأمر ملكاً من الملائكة فينادي فيهم يامعشر الخلائق أنصتوا واستمعوا منادي الجبّار قال: فيسمع آخرهم كما يسمع أوّلهم قال: فتنكسر أصواتهم عند ذلك و تخشع أبصارهم و تضطرب فرائصهم (۱) و تفزع قلوبهم و ترفعون رؤوسهم إلى ناحية الصوت مهطعين إلى الدّاع (٤) قال: فعندذلك يقول الكافر: «هذا يوم عسر (٥) قال: فيشرف الجبّار تعالى ذكره الحكم العدل عليهم فيقول: أنا الله لا إله إلّا أنا الحكم العدل الذي لا يجور، اليوم أحكم بينكم بعدلي و قسطي لا يظلم اليوم عندي أحد، اليوم آخذ للضعيف من القوي بحقيه و لصاحب المظلمة بالمظلمة بالقصاص من الحسنات و السيّئات و اثيب على الهبات (٦) و لا يجوز هذه العقبة اليوم عندي ظالم و لا حد عنده مظلمة إلّا مظلمة يهبها صاحبها وأثيبه عليها وآخذ له بها عند الحساب، و تلازموا أينها الخلايق واطلبوا مظالمكم عندمن ظلمكم بها في الدّنيا وأنا الحساب، و تلازموا أينها الخلايق واطلبوا مظالمكم عندمن ظلمكم بها في الدّنيا وأنا شاهد لكم عليهم و كفي بي شهيداً.

قال: فيتعارفون ويتلازمون فلايبقى أحدُّ له عند أحد مظلمة أوحق إلَّالزمه

 [→] من تمام النور والایقان فانه سبب تباینهم الموجب لکثر تهم النی یتنرع علیها الجمعیة و یحتمل آن یکون المراد < کلما آضاء لهم مشوافیه و اذا أظلم علیهم قاموا> و المعنیان متقاربان .
 و هذا کلام المؤلف _ رحمه الله _ فی الوافی .

⁽۱) أي صياحهم و أصوانهم .

⁽٢) يمكن أن يكون اشراف الله تمالى كناية عن توجهه الى محاسبتهم فالاشراف فى حقه مجاز و فى الملائكة حقيقة .

⁽۲) أى أوداج أعناقهم ، قال الفيروز آبادى : الفريس : أوداج العنق و الفريسة واحدته واللحمة بين الجنب والكتف التي لا تزال ترعد .

⁽٤) أى يعدون أعناقهم لسماع صوته . مهطعين أى مسرعين . واهطع ؟ اذا مدعنقه .

 ⁽٥) القير : ٨ .
 (٦) أى هبات المظالم وأيراء النمم .

بها قال : فيمكثونماشا، الله فيشتد حالهم و يكثرعرقهم (١١) و يشتد غمتهم وترتفع أصواتهم بضجيج شديد فيتمنُّدون المخلص منه بترك مظالمهم لأهلها ، قال : ويطُّمل عالله على جهدهم (٢) فينادي مناد من عند الله تعالى يسمع آخرهم كما يسمع أولهم يا معشر الخلائق أنصتوا لداعي الله تعالى و اسمعوا أنَّ الله تعالى يقول: أنا الوهـّـاب إِنَّا حَبِيتُم أَنْ تُواهِبُوا فَتُواهِبُوا وَإِنْ لِمُتُواهِبُوا أَخْذَتُ لَكُمْ بِمَظَالِمُكُمْ ، قال : فيفرحون بذلك لشدة جهدهم و ضيق مسلكهم و تزاحهم ، قال: فيهب بعضهم مظالمهم رجاء أن يتخلُّصوا ممناهم فيه ويبقى بعضهم فيقول : ياربِّ مظالمنا أعظممن أن نهبها قال : فينادي مناد من تلقاء العرشأين رضوان خاذن الجنان جنان الفردوس قال: فيأمره الله أن يطلع (٣) من الفردوس قصراً من فضّة بما فيه من الأبنية و الخدم ، قال : فيطلعه عليهم في حفافة القصر الوصائف والخدم (٤) قال: فينادي مناد من عندالله تعالى يامعشر الخلائق ارفعوا رؤوسكم فانظروا إلى هذا القصر ، قال : فيرفعون رؤوسهم و كُلُّهم يتمنَّاه ، قال : فينادي مناد من عند الله تعالى يا معشر الخلائق هذا لكلِّ من عفا عنمؤمن ، قال : فيعفون كلَّهم إلَّا القليل ، قال : فيقول الله تعالى : لا يجوز إلى جنَّتي اليوم ظالم و لا يجوز إلى ناري اليوم ظالم و لأحد من المسلمين عنده مظلمة حتى يأخذها منه عند الحساب أيِّها الخلائق استعدُّوا للحساب ، قال : ثمُّ يخلَّى ، سبيلهم فينطلقون إلى العقبة يكرد بعضهم بعضاً (٥) حتى ينتهوا إلى العرصة و الجبارتعالى

⁽١) لما رأوامن شغل ذميهم بالمظالم وترددهم في ابراء خصمالهم من مظالمهمأو أخذهم بها لجهلهم.

⁽۲) يعنى انهم يطلعون و قتئذ على اطلاع الله على مشقتهم والا فان الله سبحانه لم يزل مطلماً على السراءر والعلن ·

⁽٣) من باب الافعال أى يظهره أبهم .

⁽٤) «حفافة القصر» أى جوانبه . والوصائف والمخدم من بابعطف أحدالمترادفين على الاخر والخدم أعم من الاثاث .

⁽٥) الكرد: الطرد والدفع،

على العرش (١) قد نشرت الدواوين و نصبت الموازين وا حضر النبيون و الشهدا، وهم الأئمة يشهد كل إمام على أهل عالمه بأنه قد قام فيهم بأمر الله تعالى ودعاهم إلى سبيل الله قال (الراوي) فقال: لمرجل من قريش ياابن رسول الله إذا كان للراجل المؤمن عند الراجل الكافر مظلمة أي شي، يأخذ من الكافر وهو من أهل النار قال: فقال له على بن الحسين عليه المؤلف المنارح عن المسلم من سيتئاته بقدر ماله على الكافر فيعذ بالكافر بها مع عذابه بكفره عذابا بقدر ما للمسلم قبله من مظلمة ، قال: فقال له القرشي فا ذا كانت المظلمة للمسلم عند مسلم كيف تؤخذ مظلمته من المسلم؟ قال: يؤخذ للمظلوم من الظالم من حسناته بقدر حق المظلوم فتز ادعلى حسنات المظلوم، قال : أن الم يكن للظالم حسنات ، قال : إن لم يكن للظالم حسنات فا ن كان للمظلوم سيتئات يؤخذ من سيتئات المظلوم فتز اد على سيتئات الظالم » (١٠).

قال أبوحامد: فأعظم بيوم يكشف فيه العورات ويؤمن فيه مع ذلك من النظر والالنفات كيف وبعضهم يمشون على بطونهم و وجوههم فلا قدرة لهم على الالتفات إلى غيرهم ، قال أبوهريرة: قال والمستنفية : « يحشر الناس يوم القيامة ثلاثة أصناف ركبانا و مشاة و على وجوههم ، فقال رجل: يا رسول الله كيف يمشون على وجوههم ؟ قال: الذي أمشاهم على أقدامهم قادر على أن يمشيهم على وجوههم "اوفي طبع الآدمي" إنكار كل مالم يأنس به فلو لم يشاهد الإنسان الحية وهي تمشي على بطنها كالبرق الخاطف لأنكر تصور المشي على غير رجل ، والمشي بالرجل أيضاً مستبعد عند من لم يشاهد ذلك ، فا يناك أن تنكر شيئاً من عجائب يوم القيامة لمخالفته قياس ما في الد نيافا ننكا ولم تكن قد شاهدت عجائب الد نياثم عرضت عليك قبل المشاهدة لكنت أشد أنكار آلها ، فاحض في قلبك صورتك وأنت واقف عارياً مكشوفاً ذليلاً مدحوراً متحييراً مبهوناً منتظراً لما يجري عليك من القضاء بالسعادة أو بالشقاء و أعظم بهذه الحالة فا ننها عظيمة .

⁽١) أى مستولى على العرش يأتى أمره من قبل العرش .

⁽۲) الكانى ج ٨ ص ١٠٤ . (٣) رواه البغوى في المصابيح ج ٢ ص ٢٠٧ .

\$(صفة العرق)\$

ثم تفكر في ازدحام الخارئق و اجتماعهم حين ازدحهم على الموقف أهل السموات السبع والأرضين السبع من ملك وجن وإنس و شيطان ووحش و سبع و طير وقدأشرقت عليهمالشمس وقدتضاعف حرها (١) وتبد التعمّاكانت عليه من خفة أمرها ، ثم أنيت من رؤوس العالمين كقاب قوسين فلم يبق على الأرض ظل الاظل الاظل عرش رب العالمين ولم يمكن من الاستظلال به إلاالمقر بون ، فمن بين مستظل بالعرش وبين مضحى لحر شمس قدصهرته بحر ها واشتد كربه وغميه من وهجها ثم تدافعت الخلائق يدفع بعضها بعضا لشد ة الزحام واختلاف الأقدام و انضاف إليه من شد تالخجلة من الافتضاح والاختراء عندالعرض على جبيارالسماء فاجتمع وهج الشمس وحر ها وحر الانفاس واحتراق القلوب بنارالحيا، والخوف ففاض العرق من أصل وحر ها وحر الانفاس واحتراق القيامة ، ثم ارتفع على أبدانهم على قدر منازلهم عندالله فبعضهم بلغ العرق ركبتيه و بعضهم إلى حقويه وبعضهم إلى شحمة الذنيه و بعضهم كاديغيب فيه قال ابن عمر: قال رسول الله بالمنافية : « يوم يقوم الناس لرب العالمين حتى يغيب أحدهم في رشحه إلى أنصاف الذنيه » (١).

و قال أبو هر يرة: قال رسول الله بَاللَهُ اللهُ اللهُ اللهُ عرق الناس يوم القيامة حتى يذهب عرقهم في الأرض سبعين باعاً و يلجمهم و يبلغ آذانهم » كذا رواها البخاري و مسلم في الصحيح (٣) وفي حديث آخر «قياماً شاخصة أبصارهم أربعين سنة إلى السماء

⁽۱) هذا لا يلائم قوله تعالى: < اذا الشمسكورت > و قوله تعالى: < و خسف القمر و جمع الشمس والقمر > و قول أبى حامد آنفاً < وطمسالفمر والشمس وأظلمت الارش لخمودسراجها .. الغ > نعم ورد في الروايات أن القيامة حرها شديد لكن أحكام القيامة وشرائطهاغير شرائطالدنيا ولايقاس حرارة الآخرة ونورها بنورالدنيا وحرارتها و من قاسهما فين قلة فهمه و عدم تدبره في آبات الله ·

⁽۲) آخرجه البخاری ج ۸ ص ۱۳۸ ومسلم ج ۸ ص ۱۵۷ وأحمد ج ۲ ص ۱۰۷۰

⁽٣) صحيح البخارى ج ٨ ص ١٣٨ وصحيح مسلم ج ٨ ص ١٥٨ و فيه زيادة .

فيلجمهم العرق من شدَّة الكرب (١) و قال عقبة بن عامى: قال رسول الله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله والله والله والله والله والله والله عرقه عقبه ومنهم من يبلغ نصف ساقه ، ومنهم من يبلغ ركبته ، ومنهم من يبلغ خاصرته ، ومنهم من يبلغ فاه ـ فأشار بيده فألجمها فاه ـ و منهم من يغطّيه عرقه ، وضرب بيده على رأسه هكذا (٢) .

أقول: وقدم من طريق الخاصة «أنه يكثر عرقهم » ويأتي أيضاً « أنَّ العرق يلجمهم » .

قال أبوحامد: فتأمّل يا مسكين في عرق أهل المحشر و شدَّة كربهم و أنَّ فيهم من ينادي و يقول: ربِّ أرحني من هذا الكرب والانتظار ولو إلى النار فكل فيهم من ينادي و يقول: ربِّ أرحني من هذا الكرب والانتظار ولو إلى النار فكل ذلك ولم يلقوا بعد حساباً ولا عقاباً فا نبك واحد منهم ولا تدري إلى أين يبلغ بك العرق، و اعلم أن كل عرق لم يخرجه النعب في سبيل الله من حج و جهاد و صيام و قيام و تردّد في قضاء حاجة مسلم و تحميل مشقية في أمر بمعروف ونهي عنمنكر فيستخرجه الحياء والخوف في صعيد القيامة و يطول فيه الكرب ولو سلم ابن آدم من الجهل والغرور لعلم أن تعب العرق في تحميل مصاعب المطاعات أهون أمراً و أقصر زماناً من عرق الكرب والانتظار في القيامة فا نبه يوم عظيم شديد طويل مدّته القيامة فا نبه يوم عظيم شديد طويل مدّته الم

۞ (صفة طول يوم القيمة) الله المامة عنه المامة الم

يوم تقف فيه الخلائق شاخصة أبصارهم متفطّرة قلوبهم ، لا يتكلّمون ولاينظر في المورهم قال كعب و قتادة : « يوم يقوم الناس لربِّ العالمين » (٣) قالا : يقومون مقدار ثلاثمائة عام . و قال عبدالله بن عمر : تلا رسول الله وَ اللهِ عَلَيْهُ هذه الآية ، ثمَّ قال : كيف بكم إذا جمعكم الله كما يجمع النبل في الكنانة خمسين ألف سنة لاينظر

⁽١) أخرجه ابن عدى من حديث ابن مسعود . و نعوه ابن أبى الدنيا و الطبرانى عنه أيضًا كما في الترغيب ج ٤ ص ٣٩١ في حديث طويل .

⁽٢) أخرجه أحمد فيمسنده ج ٤ ص ١٥٧ ،ن حديث عقبة ٠

⁽٣) المطففين : ٦ .

إليكم » (١).

أقول: و من طريق الخاصة ما رويناه عن الصّادق عَلَيَكُ في حديث له « فحاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبواعليها فا ن اللقيامة خمسين موقفاً كل موقف مقام ألف سنة » ثم الله عنوم كان مقداره خمسين ألف سنة » ثم الله تلا « في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة » (٢).

و عنه عَلَيَكُم مثل الناس يوم القيامة إذا قاموا لربِّ العالمين مثل السهم في الفرب ليس له من الأرض إلا موضع قدمه كالسهم في الكنانة لا يقدر أن يزول ههنا ولا ههنا » (٣).

قال أبو حامد: فتأميّل في طول هذا اليوم وشدُّ ةالانتظار فيه حتى يخفُّ عليك انتظار الصبر عن المعاصي في عمرك المختصر، و اعلم أنَّ من طال انتظار، في الدُّنيا للموت لشدَّة مقاساته للصبر عن الشهوات فا نيّه يقصر انتظاره في ذلك اليوم خاصية قال رسول الله عَلَيْ عن الشهوات فا أيوم، فقال: « والذي نفسي بيده إنيه ليخفيف على المؤمن حتى يكون أهون عليه من الصلاة المكتوبة يصلّبها في الدُّنيا هـ(٤)

فاجتهد أن تكون من أولئك المؤمنين فما داميبقى لك نفس من عمرك فالأم إليك و الاستعداد بيديك فاعمل في أيّام قصار لأيّام طوال تربح ربحاً لا منتهى لسروره و استحقر عمرك لابل عمر الدّنيا و هو سبعة آلاف سنة فا ننك لو صبرت سبعة آلاف سنة مثلاً لنتخلص من يوم واحد مقداره خمسون ألف سنة لكان ربحك كثراً و تعبك يسيراً.

ى(صفة يوم القيامة ودواهيه واساميه) 🌣

فاستعد يامسكين لهذا اليوم العظيم شأنه ، المديد زمانه ، القاهر سلطانه القريب

(١) أخرجه الحاكم ج ٤ ص ٧٧٥ و قال : صحيح .

(۲) رواه المفيد في أماليه والشيخ في مجالسه ص ۲۲ من رواية حفص من غياث عن المهادق الله . و روى مثله الكليني في الروضة ص ۱٤٣ .

(٣) رواء الكليني فيالكاني ج ٨ ص ١٤٣ تحت رقم ١١٠ .

(٤) رواه أحمد و أبو يعلى واسناده حسن من حديث أبى سعيد العدرى كمانى مجمع الزواء س ٢٠٧ .

أوانه ، يومتري السما. فيهقدانفطرت ، و الكواكب من هوله قد انتثرت ، والنجوم الزُّ واهر قد انكدرت ، و الشمس قد كوِّ رت و الجبال قد سيِّرت و العشار قد عطيلت (١) و الوحوش قد حشرت ، و البحار قد سجيرت ، و النيفوس قد زو جت، و الجحيم قد سعّرت ، و الجنبّة قد أُزلفت ، و الجبال قد نسفت ، و الأرض قد مدَّت، يوم ترى الأرض قد زلزلت فيه زلزالها و أخرجت الأرض أثقالها، يومئذ يصدر النَّاس أشناتًا ليروا أعمالهم ، يوم تحمل الأرض والجبال فدكَّنا دكَّة واحدة ، فيومئذ وقعت الواقعة ، و انشقت السما، فهي يومئذ واهية و الملك على أرجائها ، و يحمل عرش ربَّتك فوقهم يومئذ ثمانية ، يومئذ تعرضون لا تخفي منكم خافية ، يوم تسير فيه الجبال و ترى الأرض هامدة ، يوم ترجُّ فيه الأرض رجًّا ، و تبسُّ الجمال بسمّاً فكانت هماء منبقاً ، يوم يكون الناس كالفراش المبثوت ، وتكون الجمال كالعهن المنفوش، يوم تذهل فيه كلُّ مرضعة عمًّا أرضعت، و تضع كلُّ ذات حمل حلها ، وترى النّاس سكارى وماهم بسكارى ولكن عذاب الله شديد ، يوم تبدَّل الأرض غير الأرض و السموات و برزوالله الواحد القهـّار، يوم تنسف فيه الجبال نسفاً فتترك قاعاً صفصفاً لاترى فيه عوجاً و لاأمناً ، يوم ترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمر من السيّحاب ، يوم تنشق فيه السيّما، فتكون وردة كالدُّهان ، فيومئذ لايسئل عن ذنبه إنس ولاجان ، يوم يمنع العاصي فيه من الكلام و لا يستل فيه أحد عن الاحترام ، بل يؤخذ بالنواصي و الأقدام ، يوم تجد كل نفس ما علمت من خيير محضراً و ما علمت من سو. تودُّلو أنَّ بينها و بينه أمداً بعيداً ، يوم يعلم فيه كلُّ نفس ما الحضرت ويشهد ماقد من وأخرت ، يومتخرس فيهالا لسن وتنطق الجوارح يومشيد ب ذكره سيد المرسلين إذ قيل له : أراك قدشبت يارسول الله ، فقال : « شيبتني سورة هود و الواقعة و المرسلات و عمَّ يتساءلون و إذا الشمس كوِّرت (٢) ».

⁽۱) العشار النوق اللاني أني على حملهن عشرة أشهر ، و عدللت أى فلا يكون من يحلبها ·

⁽۲) أخرجه الترمذي وحسنه والمحاكم و صححه و قد تقدم.

فيا أيِّها القاري، الغافل إنَّما حظَّك من قراءتك أن تجمع القرآن وتحرُّك به اللَّسان و لو كنت متفكَّراً فيما تقرأه لكنت جديراً بأن تنشق مرارتك بما شاب من هوله شعر سيدالبش ، و إذا قنعت بحركة اللسان فقد حُرمت ثمرة القرآن فالقيامة أحد ما ذكر فيه ، و قد وصف الله بعض دواهيها وأكثر من أساميها لنقف بكثرة أساميها على كثرة معانيها فليس المقصود تكرير الأسامي و الألقاب ، بل الغرض تنبيه أولى الألباب، فتحت كلِّ السم من أسماء القيامة سرٌّ، و في كلِّ نعت من نعوتها معنى فاحرص على معرفة معانيها و نحن الآن نجمع لك أساميها فهي يوم القيامة ، و يوم الحسرة ، و يوم الندامة ، و يوم المحاسبة ، و يوم المساءلة ، و يوم المسابقة ، و يوم المنافسة ، و يوم المناقشة ، و يوم الزَّ لزلة ، و يوم الدُّ مدمة ، و يوم الصاعقة ، و يوم الواقعة ، و يوم القارعة ، و يوم الرُّ اجفة ، و يوم الرُّ ادفة ، و يوم الغاشية ، و يوم الداهية ، و يوم الآزفة ، و يوم الحاقة ، ويوم الطَّامَّة ، ويوم الصَّاخَّة ، ويوم الطلاق ، و يوم الفراق ، ويوم المساق ، ويوم القصاص ، ويوم التناد ، ويوم الحساب و يوم المآب ، و يوم العذاب ، و يوم الفرار ، و يوم القدرار ، و يوم اللَّقاء ، و يوم البقاء، و يوم القضاء، و يوم الجزاء، و يوم البلاء، و يوم البكاء، و يوم الحشر، و يوم الوعيد ، و يوم العرض ، و يوم الوذن ، و يوم الحق ، و يوم الحكم ، و يوم الفصل، و يوم الجمع، و يوم البعث، و يوم الفتح، و يوم الخزي، و يوم عظيم، ويوم عقيم ، و يوم عسير ، ويوم الدِّين ، ويوم اليقين ، ويوم النشور ، ويوم المصير ، و يوم النفخة ، و يوم الصيحة ، و يوم الرُّ جِفة ، و يوم الرَّ جَّـة ، و يوم الزجرة ، و يوم السكرة ، و يوم الفزع ، و يوم الجزع ، و يوم المنتهى ، و يوم المأوي ، ويوم الميقات، ويوم المعاد، ويوم المرصاد، ويوم القلق، ويوم العرق، ويوم الافتقار، ويوم الانكدار، ويوم انتشار، ويوم الانشقاق، ويوم الوقوف، ويوم الخروج، ويوم الخلود، و يوم الوعيد، و يوم التغابن، و يوم عبوس، و يوم معلوم، و يوم موعود، و يوم مشهود، و يوم لاريب فيه، و يوم تبلي السرائر، و يوم لا تجزي نفس عن نفس شيئًا ، و يوم تشخص فيه الأبصار ، ويوم لايغني مولى عن مولى شيئًا ،

و يوم لاتملك نفس لنفس شيئاً ، و يوم يدعون إلى نار جهنه دعياً ، ويوم يسحبون في النّار على وجوههم ، و يوم تقلّب وجوههم في النّار ، و يوم لا يجزي والدُّ عن ولده شيئاً ، و يوم يفر المر، من أخيه ، و يوم لاينطقون ولايؤذن لهم فيعتذرون ، و يوم لامردً له من الله ، ويوم هم بارزون ، ويوم هم على النَّـار يفتنون ، و يوم لاينفع مال ولابنون، يوم لاينفع الظالمين معذرتهم و لهم اللَّعنة، و لهم سوء الدُّار، يوم تردٌ فيه المعاذير ، وتبلي السرائر ، وتظهر الضمائر ، وتكشف الأستار ، ويوم تخشع فيه الأ بصار ، و تسكن الأصوات ، و يقل فيه الالنفات ، وتبرز الخفيّات ، وتظهر الخطيئات و الخبيثات ، يوم يساق العباد و معهم الاشهاد و يشيب الصغير و يسكر الكبير فيومئذ وضعت الموازين ونشرت الدُّواوين و برِّزت الجحيم وأغلى بالحميم و زفرت النَّار و يئس الكفَّار و سعَّـرت النيران و تغيَّـرت الألوان و خرس اللَّسان و نطقت جوارح الإنسان، فيا أيِّها الإنسان ما عزُّك بربُّك الكريم حيث أغلقت الأبواب وأرخيت السنور واستترت عن الخلائق بمقارفة الفجور فماذا تفعل وقد شهدت عليك جوارحك فالويل كلّ الويل لنا معاشر الغافلين يرسل الله تعالى إلينا سيَّد المرسلين و ينزل عليه الكتاب المبين ويخبرنا بهذه الصفات من نعوت يوم الدِّين ثم يعر فنا غفلتنا ويقول : «اقترب للناس حسابهم وهم فيغفلة معرضون ما يأتيهممن ذكرمن ربهم محدث إلّا استمعوه وهم يلعبون لاهية قلوبهم (١) ثم يعر فناقرب القيامة و يقول : « اقتربت الساعة وانشق القمر »(٢) و يقول : « إنسهم يرونه بعيداً و نراه قريباً» (٢) «و ما يدريك لعلَّ الساعة تكون قريباً» (٤) ثمُّ يكون أحسن أحوالنا أن نتَّخذ دراسة هذا القرآن عملاً فلانتدبِّر معانيه ولا ننظر في كثرة أوصاف هذا اليوم و أساميه و لا نستعد للتخلُّص من دواهيه فنعوذ بالله من هذه الغفلة فنحن هالكون إن لم يتداركنا الله بواسع الرَّحمة.

ن صفة المسائلة) المسائلة

ثم تفكّر يا مسكين بعد هُذه الأهوال فيما يتوجّه عليك من السّؤال شفاها من غير ترجمان فتسأل عن القليل والكثير والنقير والقطمير فبينا أنت في كرب القيامة (١) الروم: ١٦٠ (٤) الاحزاب: ٦٣٠

وعرقها و شدُّة عظائمها إذ نزلت ملائكة منأرجا. السماوات بأجسام عظام وأشخاص ضخام غلاظشداد امروا أن يأخذوا بنواصي المجرمين إلى موقف العرض على الجبار قال رسول الله وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَنَّ وجلَّ ملكاً مابين شفري عينيه مسيرة خمسمائة عام (١) » فما ظنتك بنفسك إذا شاهدت مثل هؤلاء الملائكة أرسلوا إليك ليأخذوك إلى مقام العرض وتراهم على عظمأشخاصهم منكسرين لشدُّة اليوم ، مستشعرين ممَّا بدا من غضب الجبار على عباده و عند نزولهم لايبقي نبي و لاصديق و لا صالح إلَّا و يخرُّ ون لأ ذقانهم خوفاً من أن يكونوا هم المأخوذين ، فهذا حال المقرُّ بين فما ظنُّك بالعصاة المجرمين وعند ذلك يبادر أقوام من شدَّة الفزع فيقولون: للملائكة أفيكم ربِّمنا وذلك لهظم موكبهم و شدَّة هيبتهم فتفزع الملائكة من سؤالهم إجلالاً لخالقهم عن أن يكون. فيهم فنادوا بأصواتهم منز هين لمليكهم عماً توهمه أهل الأرض و قالوا: سيحان ربِّمنا ما هوفينا ولكنِّه آت من بعد و عند ذلك تقوم الملائكة صفيًّا محدقين بالخلائق من الجوانب، و على جميعهم شعار الذُّلِّ و الخشوع و هيئة الخوف و المهابة لشدَّة اليوم و عند ذلك يصدق الله تعالى قوله : « فلنسألنَّ الَّذين ارُسل إليهم ولنسألن المرسلين اله فلنقصن عليهم بعلم وماكنيّا غائبين (٢)» « فوريتك لنسألنهم أجعين الله عمّا كانوا يعملون (٣) ، فيبدأ بالأنبيا. و ذلك قوله تعالى : «يوم يجمع الله الرُّسل فيقول ماذا الجبتم قالوا لا علم لنا(٤) » فيا لشدَّة يوم تذهل فيه عقول الأنبيا، وتنمحي علومهم منشد " ق الهيبة إذ يقال لهم : ماذا أجبتم ؟ و قدا رسلتم إلى الخلائق و كانوا قد علموا ، فندهش عقولهم فلايدرون بماذا يجيبون ، فيقولون من شدَّة الهيبة : ولاعلم لناإنتك أنت علام الغيوب ، وهم في ذلك الوقت صادقون إذ طارت منهم العقول وانمحت العلوم إلى أن يقويهم الله تعالى فيدعى نوح فيقال له: هل بلَّغت ؟ فيقول : نعم ، فيقال لا من الله على على الله على على الله على الله

⁽١) قال العراقي: لم أره بهذا اللفظ.

⁽۲) الاعراف: ٥ و ٦ · (٣) الحجر : ٩٣ و ٩٤ .

⁽٤) المائمة : ١٠٩.

بعيسى عَلَيْكُ فيقول الله تعالى له : « أأنت قلت للنّاس اتّخذوني و الْمّي إلهين من دون الله (١) » فيبقى متشحرطاً تحت هيبة هذا السؤال سنين فيالعظم يوم يقام فيه السياسة على الأنبيا، بمثل هذا السؤال ، ثمُّ تقبل الملائكة فتنادون واحداً واحداً يا فلان بن فلانة هلمَّ إلى موقف العرض و عند ذلك ترتعد الفرائص و تضطرب الجوارح و تبهت العقول ، و يتمنني أقوام أن يذهب بهم إلى النار و لا تعرض قبائح أعمالهم على الجبار و لا يكشف سترهم على ملا الخلائق ، وقبل الابتدا. بالسؤال يظهر نور العرش وأشرقت الأرض بنورربتها ووضع الكناب، وأيقن قلب كلِّ عبد با قبال الجبّار لمساءلة العباد ، وظن كل واحد أنه المراد دون أحد سواه و أنه المقصود بالأخذ والسؤال دون من عداه، فيقول الجباد سبحانه عندذلك : ياجبر ئيل ائتنى بالنَّارفجاءهاجبرئيل و قال لها : يا جهنَّمأجيبي خالقك ومليكك ، فيصادفها جبرئيل على تغييظها وغضبها ، فلم تلبث بعد ندائه أن ثارت و فارت و زفرت إلى الخلائق وشهقت و سمع الخلائق تغير ظها و زفيرها و انتهضت خزنتها متوثّبة إلى الخلائق غضباً على من عسى الله تعالى وخالف أمره ، فاخطر ببالك و أحضر في قلبك حالة قلوب العباد و قد امتلاًت فزعاً و رعباً فتساقطوا جثيًّا على الرُّكب و ولُّوا مدبرین « یوم تری کل ا مُمّة جاثیة » و سقط بعضهم علی الوجوه منكّبین و ینادي الظالمون و العصاة بالويل و الثبور ، وينادي الصدِّ يقون نفسي نفسي ، فبيناهم كذلك إذ زفرت النّارزفرتها الثانية فيضاعف خوفهم و تخاذلت قواهم وظنّوا أنّهم مأخوذون ثمَّ زفرت الثالثة فتساقطت الخلائق لوجوههم و شخصوا بأبسارهم ينظرون منطرف خاشع خفي ، و انهضمت عند ذلك قلوب الظالمين فبلغت لدى الحناجر كاظمين ، و ذهلت العقول من السعدا. و الأشقيا. أجمعين ، و بعد ذلك يقبل الله تعالى على الرُّسل و يقول: « ماذا أحبتم ».

أقول: و من طريق الخاصة في هذا الباب ما رواه علي بن إبراهيم باسناده عن أبي جعفر الباقر تَهْمَالُمُ في قوله عن وجل : «هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم (٢)»

⁽٢) المالدة: ١٢٠.

⁽١) البائدة : ١١٩ .

قال: « إذا كان يوم القيامة وحشر النَّاس للحساب فيمرُّ ون بأهوال يوم القيامة فينتهون إلى العرصة ، و يشرف الجبّار عليهم حتَّى يجهدوا جهداً شديداً قال : يقفون بفنا. العرصة و يشرف الجبّار عليهم و هو على عرشه فأوَّل من يدعى بندا. يسمع الخلائق أجمعين أن يهتف باسم على بن عبدالله النبيِّ القرشي "العربي" قال: فيقدم حدِّى يقف على يمين العرش، قال: ثمَّ يدعى بصاحبكم فيقدم حدَّى يقفعلى يسار رسول الله وَ الله وَ الله علي تَم يدعى با مَّة على وَ الله علي عليه علي عليه علي عليه علي عليه علي الم يدعى بكلِّ نبي و أمَّته معه من أوَّل النبيدين إلى آخرهم و أممهم معهم فيقفون عن يسار العرش قال: ثمّ أوَّل من يدعى للمساءلة القلم قال: فيتقدُّ م فيقف بين يدي الله في صورة الآدمية بن فيقول الله : هل سطرت في اللَّوح ما ألهمتك و أمرتك به من الوحي ؟ فيقول القلم : نعم يا ربِّ قد علمت أنِّي قد سطرت في اللَّوح ما أمرتني و ألهمتني به من وحيك فيقول: الله فمن يشهد لك بذلك؟ فيقول: يا ربِّ هل اطلع على مكنون سرِّك خلق غيرك ؟! قال: فيقول له: أفلجت حجَّتك، قال: ثمُّ يدعى باللَّوح فتقدُّم في صورة الآدميتين حتى يقف مع القلم فيقول له: هل سطر فيك القلمما ألهمته وأمرته بهمن وحي؟ فيقول اللَّوح: نعم ياربِّ و بلُّغته إسرافيل فيدعى با سرافيل فيتقدُّم مع القلم واللُّوح في صورة الآدميِّين فيقول الله : هل بلُّغك اللُّوح ما سطر فيه القلم من وحي؟ فيقول: نعم يا ربٍّ و بلُّغته جبرئيل، فيدعى بجبر أبيل فنقد م حدَّى يقف مع إسراقيل فيقول الله له: هل بلَّغك إسرافيل ما بلُّغ ؟ فيقول: نعم يا ربِّ و بلُّغته جميع أنبيائك و أنفذت إليهم جميع ما انتهى إليَّ من أمرك و أدَّيتُ رسالتك إلى نبي نبي ورسول رسول وبلّغتهم كلُّ وحيك وحكمتك وكتبك ، إنَّ آخر من بلُّغته رسالتك ووحيك وحكمتك و علمك و كتابك و كلامك على بن عبدالله العربي القرشي الحرمي حبيبك ، قال أبو جعفر عَلَيْكُم : فأول من يدعى من ولد آدم للمساءلة على بنعبدالله والمنطق فيدنيه الله حتى لا يكون خَلَقَ أَقَرَبِ إِلَى الله يومئذ منه فيقول الله : يَا عَلَىٰ هَلَ بَلَّغَكُ حَبَّرُ مِيلَ مَا أُوحِيت إليك و أرسلته به إليك من كتابي و حكمتي و علمي ؟ و هل أوحى ذلك إليــك ؟

فيقول رسول الله وَالسُّمَانَةِ: نعم يا ربِّ قد بلّغني جبرئيل جميع ما أوحيته إليه، و أرسلته به من كتابك و حكمتك وعلمك و أوحاه إلى ، فيقول الله لمحمد : هل بلّغت ا ُمَّنك ما بِلُّغك جبر ئيل من كتابي و حكمتي وعلمي؟ فيقول رسول الله وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَالَمُكَّ : نعم ياربِّ قدبلُّغت المُّمّني جميع ما أوحيت إليَّ من كنابك و حكمتك و علمك وجاهدت في سبيلك ، فيقول السُّلحمد : فمن يشهد لك بذلك ؟ فيقول على : يا ربِّ أنت الشاهد لي بتبليغ الرِّ سالة و ملائكتك و الأبرار من أمَّتي و كفي بـك شهيداً ، فيدعى بالملائكة فيشهدون لمحمد بتبليغ الرِّ سالة ، ثمَّ يدعى با ُمَّة عمَّ فيستُلُون هل بلُّغكم ع رسالتي وكتابي وحكمتي وعلمي وعلّمكم ذلك ؟ فيشهدون لمحمد بتبليغ الرِّسالة و الحكمة و العلم ، فيقول الله لمجمد : فهل استخلفت في أمَّتك من بعدك من يقوم فيهم بحكمتي و علمي و يفسس لهم كتابي و يبين لهم ما يختلفون فيه من بعدك حجية لى و خليفة في الأرض ؟ فيقول على : نعم يارب قد خلفت فيهم علي بن أبي طالب أخي و وزيري و وصيِّي و خير ا'مّتي و نصبته لهم علماً في حياتي و دعوتهم إلى طاعته و جعلته خليفتي في أمَّني إماماً يقتدي به الانمَّة بعدي إلى يوم القيامة ، فيدعى بعلِّي بن أبي طالب عَلَيْكُم فيقال له: هل أوصى إليك عِنْ و استخلفك في ا 'مَّته و نصبك علماً لا مَّته في حياته ؟ فهل قمت فيهم من بعده مقامه ؟ فيقول له علي " عَلَيْكُمُ : نعم يا ربِّ قد أوصى إليَّ عِنْ و خلَّفني في أمَّنه ونصبني لهم عَلَماً في حياته ؟ فلميًّا قبضت عِمَّا إليك جحدتني المُّنه و مكروا بي و استضعفوني و كادوا يقتلونني و قدَّموا قدُّ اميمن أخَّرت وأخَّروا منقدُّ من ولم يسمعوا منِّي ولم يطيعواأمري، فقاتلتهم في سبيلك حتى قتلوني ، فيقال لعلي ۖ تَطْيَلُكُم ؛ هل خُلَّفت من بعدك في أُمَّة عِن حجّة و خليفة في الأرضيد عوعمادي إلى ديني وإلى سبيلي ؟ فيقول علي عَلَيْكُمْ : نعم يا ربِّ قد خلَّفت فيهم الحسن ابني و ابن بنت نبيُّك ، فيدعى بالحسن بن علميٌّ فيسأل عمَّا سئل عنه عليَّ بن أبي طالب ، قال : ثمَّ يدعى با مام إمام و بأهل عالمه فيحتج ون بحجة تهم غقمل الله عدرهم و يجين حجة تهم ، قال : ثم يقول الله : د اليوم

ينفع الصادقين صدقهم ته قال: ثم انقطع حديث أبي جعفر عليه وعلى آبائه السلام (۱) ته.

قال أبو حامد: فإذا رأوا ما قدا تيممن السياسة على الأنبياء اشتد الفزع على العصاة ففر الوالد من ولده و الأخ من أخيه و الزوج من زوجته و بقي كل واحد منتظراً لأمره ثم يؤتى بواحد واحد فيسأله الله شفاها عن قليل عمله و كثيره وعن سرة و علانيته و عن جميع جوارحه و أعضائه.

فتوهم نفسك يا مسكين وقد أخذت الملائكة بعضديك و أنت واقف بين يدي الله تعالى يسألك شفاها فيقول لك: ألما نعم عليك بالشباب ففيماذا أبليته ؟ ألم أمهل لك في العمر ففيماذا أفنيته ؟ ألم أرزقك المال فمن أين اكتسبته ، و فيماذا أنفقته ؟ ألم الكرمك بالعلم فماذاعملت فيما علمت ؟ فكيف ترى حيا،ك وخجلنك وهويعد د عليك إنعامه و معاصيك و أياديه و مساويك فا ن أنكرت شهدت عليك جوارحك ، قال أنس : كنَّا يوماً مع رسول الله والشَّارُ فضحك ، ثمَّ قال : وأتدرون مم أضحك؟ قلمنا الله و رسوله أعلم قال: من مخاطبة العبد ربُّه يقول: يا ربُّ أَلم تجزني من الظلم؟ قال: يقول: بلى ، قال: فيقول: فا نتي لاأجيز على نفسي إلاشاهدا منتي، فيقول: « كفي بنفسك اليوم عليك حسيباً »(٢) و بالكرام الكاتبين شهوداً ، قال : فيحتم على فيهويقال لأركانه: انطقي قال: فمنطق بأعماله ثم يُخلِّي بينه وبين الكلام فيقول لأعضائه بعداً لكن ً و سحقاً فعنكن كنت الناضل (٣) ». فنعوذ بالله من الافتضاح على ملا الخلق بشهادة الأعضاء إلَّاأَنَّ الله وعد المؤمن بأن يسترعليه ولايطلُّع عليه غيره ، و قد قال رسول الله وَ الله وَ الله وَ الله وَ الله وَ الله و الله و القيامة (٤) » فهذا إنَّها يرجى لعبد مؤمن سترعلي النَّاس عيوبهم واحتمل في حقٌّ نفسه تقصيرهم و لم يحر "ك لسانه بذكر مساوي الناس و لم يذكرهم في غيبتهم بما يكرهون لو سمعوه فهو جدير بأن يجازي بمثله في القيامة ، وهب أنه قد ستره عن غيرك أليس

⁽١) تفسير على بن ابراهيم القمي ص ١٧٨ الى ١٨٠ . (٢) الاسراه: ١٤٠

 ⁽٣) رواه مسلم في صحيحه وابن أبي الدنيا في التوبة واللفظ له وابن أبي حاتم و البيهة في في الاسماء والصفات من حديث أنس · (٤) أخرجه مسلم ج٨ ص ٢١ وقد تقدم .

قد قرع سمعك النّدا، إلى العرض فيكفيك تلك الرُّوعة جزاء عن ذنوبك إذيؤخذ بناصيتك فتقادوفؤادك مضطرب ولبتك طائر وفرائصك مهتعدة وجوارحك مضطربة ولونك متغيِّس، والعالم عليك من شدٌّة الهول مظلم، فقدِّر نفسك وأنت بهذه الصفة تنخطِّي الرِّ قال و تخرق الصفوف و تقاد كما يقاد الفرس المجنوب ، و قد رفعت الخلائق إليك أبصارهم فتوهم نفسك في أيدي الموكلين بك على هذه الصفة انتهوا بك إلى عرش الرِّحن فرموك من أيديهم ويناديك الله سبحانه بعظيم كلامه: يا ابن آدم أُ دنمنِّي فدنوت منه بقلب خافق محزون وجل ، وطرف خاشع ذليل ، وفؤ ادمنكسر، وأعطيت كتابك ألذي لايغادرصغيرة ولاكبيرة إلاأحصاها فكممن فاحشة نسيتهافذ كرتها وكم من طاعة غفات عن آفاتها فانكشف اك عن مساويها ، فكم لك من خجلة و حيرة ، وكم لك منحصروعي فليت شعري بأي قدم تقف بين يديه و بأي لسان تجيب و بأيِّ قلب تعقل ما تقول ؟ ثمَّ تفكُّر في عظيم حيائك إذا ذكَّرك ذنوبك شفاهاً إذ يقول: يا عبدي أما استحييت منتي فبارزتني بالقبيح ؟ واستحييت منخلقي فأظهرت لهم الج،يل ؟ أكنت أهون عليك من سائر عبادي استخففت بنظري إليك فلم تكترث و استعظمت نظر غيري ألم ا'نعم عليك ؟ فماذا غر ك بي ؟ أظننت أنّي لاأراك و أنّـك لاتلقاني ؟ قال رسول الله بَهِ اللهُ عَلَيْهِ : « مامنكم من أحد إلَّا ويسأله الله ربُّ العالمين ليس بينه و بينه حجاب و لاترجمان (١) » و قال رسول الله رَالِشَائِهِ : « ليقفن أحد كم بين يدي الله عز وجل ليس بينه و بينه حجاب فيقول له : ألم انعم عليك ؟ ألم اوتك مالاً؟ فيقول: بلى فيقول: ألم أرسل عليك رسولاً ؟ فيقول: بلى ، ثم ينظر عن يمينه فلا يرى إلاَّ النَّاد ثمَّ ينظرعن شماله فلا يرى إلَّا النَّار ، فليتَّق أحدكم النَّاد ولو بشق تمرة فإن لم يجد فبكلمة طيبة (٢) ».

و قال أبن مسعود: ما منكم من أحد إلا سيخلو الله عز وجل به كمايخلو أحدكم بالقمر ليلة البدر، ثم يقول: يا ابن آدم ما غر ك بي؟ يا ابن آدم ما عملت فيما علمت؟ يا ابن آدم ماذا أجبت المرسلين؟ يا ابن آدم ألم أكن رقيباً على عينيك

⁽١) و(٢) أخرجه مسلم ج ٣ ص ٨٦ من حديث عدى بن حاتم بلفظ ﴿ الا سيكلمه ١٠

و أنت تنظر بهما إلى مالايحل لك ؟ ألم أكن رقيباً على أذنيك وأنت تسمع بهما ؟ و هكذا حتى عد سائر الأعضاء. و قال مجاهد لاتزول قدما عبد يوم القيامة بين يدي الله عز وجل حتى يسأله عن أدبع خصال عن عمره فيما أفناه ، و عن عمله ماذا عمل به ، وعن جسده فيما أبلاه ، وعن ماله من أين اكتسبه وفيما أنفقه ، فأعظم يامسكين بحيائك عند ذلك و بخطرك فا نتك بين أن يقال لك سترتها عليك في الدننيا و أما أغفرها لك اليوم فعند ذلك يعظم سرورك و فرحك و يغبطك الأو لون والآخرون و بين أن يقال للملائكة : خذوا هذا العبد السو، فعلوه ثم الجحيم صلوه ، و عند ذلك لو بكت عليك السماوات و الأرض لكان ذلك جديراً بعظيم مصيبتك و شدة حسرتك على ما فر طت فيه من طاعة الله و على ما بعت آخرتك من دنيا دنية ألم حسرتك على ما فر طت فيه من طاعة الله و على ما بعت آخرتك من دنيا دنية ألم تبق معك ؟ !.

۵ (صفة الميزان) 🕸

ثم لا تغفل عن الفكر في الميزان و تطاير الكتب إلى الأيمان و الشمائل، فان "النس بعد السؤال ثلاث فرق فرقه ليس لهم حسنة فيخرج من النسار عنق أسود فيلتقطهم لقط الطير الحب وينطوي عليهم ويلقيهم في النسار فتبتلعهم النسار و ينادي عليهم بشقاوة لا سعادة بعدها، و قسم آخر لاسيشة لهم فينادي منادليقم الحامدون لله على كل حال فيقومون و يسرحون إلى الجنسة، ثم يفعل ذلك بأهل قيام اللهل، ثم بمن لم يشغله تجاره ولابيع عن ذكر الله تعالى وينادي عليهم بسعادة لاشقاوة بعدها، و يبقى قسم ثالث وهم الأكثرون خلطواعملاً صالحاً وآخر سيساة لاشاوة بعدها، يخفى على الله أن الغالب حسناتهم أو سيستاتهم ولكن يأبي الله إلاأن يعر فهم حقيقة ذلك يخفى على الله أن الغالب حسناتهم أو سيستاتهم ولكن يأبي الله إلاأن يعر فهم حقيقة ذلك اليبيس فضله عند العفو و عدله عند العقاب، فتطائر الصحف و الكتب منطوية على الحسنات والسيستات والسيستات وينصب الميزان وتشخص الأبصار إلى الكتب أتقع في اليمين أو في الشمال، ثم إلى لسان الميزان أيميل إلى جانب السيستان أو إلى جانب الحسنات، وهذه حالة هائلة تطيش فيها عقول الخلائق، قال رسول الله والمحتلة في يوم القيامة: « إنه حالة هائلة تطيش فيها عقول الخلائق، قال رسول الله والمحتلة في يوم القيامة: « إنه وم ينادي الله تعالى فيه آدم تاتيل فيه آدم قابعث بعث النار، فيقول: قم يا آدم فابعث بعث النار، فيقول:

وكم بعث النَّار ؟ فيقول : من كلِّ ألف تسعمائة وتسعة وتسعون [في النَّار و واحد في الجنّة] فلمنّا سمع الصحابة بذلك أبلسوا حتّى ما أوضحوا بضاحكة فلمنّا رأى نبيُّ اللهُ وَاللَّهِ عَلَيْهِ الَّذِي جهد أَصْحابِه قال: اعْمَلُوا و أَبشروا فوالَّذِي نَفْسَ عَمَّ بيده إنَّ معكم لحليقتين ما كانتا مع أحد قط الآكثرتاه مع من هلك من بني آدم و بني إبليس قالوا: و ماهما يارسول الله قال: يأجوج ومأجوج ، قال: فسرِّي عن القوم، فقال: اعملوا و أبشروا فو الّذي نفس حِن بيده ما أنتم في النَّاس يوم القيامة إلَّا كالشأمة في جنب البعير أو كالرقمة في ذراع الدُّ ابَّة » (١).

المفالخصماء ورد المظالم) المعالم)

فقدعرفت هول الميزان وخطره فان الأعين شاخصة إلى لسان الميزان «فمن ثقلت موازينه فهو في عيشة راضية ومن خفيت موازينه فأمَّه هاوية و ما أدريكماهية نار مامية » و اعلم أنه لاينجو عن خطر الميزان و الحساب إلَّا من حاسب في الدُّ نيا نفسه و وزن فيها بميزان الشرعأعماله وأقواله وخطراته ولحظاته كما ورد « حاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا وزنوها قبل أن توزنوا » وإنها حسابه لنفسه أن يتوبعن كلِّ معصية قبل الموت توبة نصوحاً ، ويتدارك ما فرط من تقصيره في فرائض الله . ويردُ المظالم حبة بعد حبة و يستحلُّ كلُّ من تعرُّض له بلسانه و يده و سوء ظنّه بقلبه و يطيب قلوبهم حتى يموت ولم يبق عليه مظلمة و لافريضة فهذا يدخل الجنَّة بغير حساب و إن مات قبل ردِّ المظالم أحاطت به خصماؤه فهذا يأخذ بيده ، و هذا يقبض على ناصيته ، و هذا يتعلَّق بتلبيبه ، هذا يقول ظلمتني و هذا يقول شنمتني ، و هذا يقول : قداستهزأت بي ، و هذا يقول : ذكرتني في الغيبة بما يسو.ني ، وهذا يقول: جاورتني فأسات جواري ، و هذا يقول عاملتني فغششتني ، و هذا يقول: بايعتني فغبنتني وأخفيت عنتي عيب سلعتك ، وهذا يقول : كذبت في سعر متاعك ، و هذا يقول رأيتني محتاجاً وكنتغنيًّا فما أطعمتني ، و هذا يقول : وجدتني مظلوماً و كنت قادراً على دفع الظلم عنَّى فداهنت الظالم وما راعيتني ، فبينا أنت كذلك و

⁽١) أخرجه مسلم ج ١ ص ١٣٩ من حديث أبي سعيد الخدرى .

قد أنشب الخصما. فيك مخالبهم فأحكموا في تلابيبك أيديهم و أنت مبهوت متحيّر من كثرتهم حتَّى لم يبق في عمرك أحد عاملته على درهم أو جالسته في مجلس إلاَّ وقداستحق عليك مظلمة بغيبة أوخيانة أونظر بعين استحقار وقد ضعفت عنمقاومتهم و مددت عنق الرُّ جاء إلى سيَّدك و مولاك لعلَّه يخلصك من أيديهم إذ قرع سمعك ندا. الجبّار «اليوم تجزى كلُّ نفس بما كسبت لاظلم اليوم» فعند ذلك ينخلع قلبك من الهيبة ، و توقن نفسك بالبوار و تتذكّر ما أنذرك الله تعالى به على لسان رسوله حيث قال : « و لا تحسبن الله غافلاً عمايعمل الظالمون إنمايؤخرهم ليوم تشخص فيدالاً بصارت مهطعين مقنعي رؤوسهم لايرتك إليهم طرفهم و افتدتهم هوا.(١١)»فماأشد فرحك اليوم يتمضمضك بأعراض النيّاس وتناولك أموالهم، و ما أشدُّ حسرتك في ذلك إذا وقف بك على بساط العدل وشوفهت بخطاب السياسة وأنت مفلس فقيرعاجز مهين لا تقدر على أن تردّ حقّاً أو تظاهر عدراً فعندذلك يؤخذ حسناتك الّتي تعبت فيها عمرك و تنقل إلى خصماتك عوضاً عن حقوقهم فقد روي عن رسول الله وَاللَّهُ عَالَيْكَا وَ : « هل تدرون من المفلس ؟ قال : المفلس فينا يا رسول الله من لادرهم له و لا متاع ، فقال: المفلس من المُّتي من يأني يوم القيامة بصلاة و زكاة و صيام، و يأتي قد شتم هذا ، و قذف هذا ، و أكل مال هذا ، و سفك دم هذا وضرب هذا ، فيعطى هذا من حسناته وهذا من حسناته وإن فنيت حسناته قبل أن يقضى ماعليه ا'خذ منخطاياهم فطرحت عليه ثمَّ طرح في النّار (٢) ».

أقول: وقد مر في صفة أهل المحشر حديث طويل من طريق الخاصة في الخصما، و ردّ المظالم و بيان ذلك مفصل .

قال أُبو حامد: فانظر إلى مصيبتك في مثل هذا اليوم إذ ليس تسلم لك حسنة من آفات الرِّيا، و مكائد الشيطان فا ن سلمت حسنة واحدة في كلِّ مدَّة طويلة ابتدرك خصماؤك و أخذوها و لو أنَّك حاسبت نفسك و أنت مواظب على صيام النهاد

⁽١) ابراهيم : ٢٤ و٤٣ .

⁽٢) أخرجه مسلم ج ٨ ص ١٨ وقد تقدم غير موة .

وقيام اللَّيل لعلمت أنَّه لاينقضي عنك يوم إلَّا و يجري على لسانك من غيبة المسلمين ما يستوفى جيع حسناتك فكيف ببقية السيتئات منأ كل الحرام والشبهات والتقصير في الطاعات فكيف ترجو الخلاص من المظالم في يوم يقتص فيه للجميّا، من القر نا ، فقد روي عن أبي ذر" ﴿ أَنَّ النَّبِي ۗ يَاللِّيكَةِ رأى شاتين تنتطحان فقال ، يا أبادر" أتدري فيما ينتطحان ؟ قلت : لا قال ولكن ربّك يدري وسيقضي بينهما يوم القيامة (١) » وروي في قوله تعالى : « وما من دابّة في الأرض ولاطائر يطير بجناحيه إلّا أمم أمثالكم (٢)، أنه يحشر الخلق يوم القيامة البهائم و الدُّوابُ والطير و كلُّ شي. فيبلغ من عدل الله عن وجل أن يأخذ للجماء من القرناء ، ثم يقول كوني تراباً فذلك حين «يقول الكافر يا ليتني كنت تراباً » فكيف أنت يا مسكين في قوم ترى صحيفتك خالية من حسنات طال فيها تعبك فتقول: أين حسناتي ؟ فيقال الثقد نقلت إلى صحيفة خصمائك و ترى صحيفتك مشحونة بسيِّ مَّات طال في الصبر عنها نصبك و اشتدًّ بسبب الكفِّ عنها عناؤك فتقول : يا ربِّ هذه سيَّمًات ماقارفتها قطُّ فيقال هذه سيَّمًات القوم الّذين اغتبتهم و شتمتهم و قصدتهم بالسُّو. و ظلمتهم في المبايعة و المجاورة و المخاطبة و المناظرة والمذاكرة و المدارسة وسائر أصناف المعاملة ، قال ابن مسعود : قال رسول الله وَالمُعْمَدُ : «إن الشيطان قديئس أن تعبدالا صنام بأرض العرب ولكن سيرضى منكم بما هو دون ذلك بالمحقّرات و هي الموبقات ، فاتّقوا الظلم ما استطعتم فا نُّ العبد ليجي، يوم القيامة بأمثال الجبال من الطاعات فيرى أنتها ستنجينيه ، فما يزال عبد يجيء فيقول: يا ربِّ إنُّ فلاناً ظلمني بمظلمة فيقال: امح من حسناته ، فما يزال كذلك حتَّى ما يبقى له من حسناته شي، ، وإنَّ مثل ذلك مثل سفر نزلوا بفلاة من الأرض ليس معهم خطب فنفر قالقوم فاحتطبوا فلم يلبثوا أن أو قدوا نارهم وصمعوا ما أرادوا و كذلك الذ نوب (^{٣)} م .

⁽١) أخرجه أحمد في مسنده ج ٥ ص ١٦٢.

⁽٢) الانمام : ٨٨.

⁽۳) أخرجه أبو يعلى وفيه ابراهيم بن مسلم الهجرى وهوضعيف كما في متجمع الزوائد ج ١٠ ص ١٨٩ .

و من اجتمعت عليه مظالم و قد تاب عنها و عسر عليه استحلال أرباب المظالم فليستكثر من حسناته ليوم القصاص و ليستر ببعض الحسنات بينه و بين الله بكمال الاخلاص بحيث لا يطلع عليه إلّا الله فعساه يقر به ذلك إلى الله فينال بهلطفه الذي ادُّ خره لأحبّائه المؤمنين في دفع مظالم العباد عنهم .

أقول: ثم الوردأبو حامد حديثاً عن أنس يغني عن ذكره ما قد مناه منطريق الخاصَّة ثمُّ قال: فتفكّر الآن في نفسك إن خلت صحيفتك عن المظالم أو تلطُّف بك حدّى عفى عنك و أيقنت بسعادة الأبد كيف يكون سرورك فيمنصر فك من فصل القضاء و قد خلع عليك خلعة الرضا و وعدت بسعادة ليس بعدها شقاء و بنعيم لايدور بحواشية الفناء ، و عنه ذلك طار قلبك سروراً و فرحاً و ابيض وجهك و استنار و أشرق كما يشرق القمرليلة البدر ، فتوهم نفسك يتحر له بين الخلايق دافعاً رأسك خالياً عن الأوزار ظهرك ، و نضرة النعيم تعرف في وجهك وبرد الرِّضا يتلألاً من حبينك وخلق الأوالين والآخرين ينظرون إليك وإلى حالك ويغبطونك فيحسنك و جمالك و الملائكة يمشون بين يديك و من خلفك و ينادون على رؤوس الأشهاد هذا فلانبن فلان قدرضي الله عنه و أرضاه وقد سعد سعادة لايشقى بعدها أبداً فنرى أنُّ هذا المنصب ليس بأعظم من المكانة الَّذي تنالها في قلوب الخلق في الدُّ نيا برياك و مداهنتك و تصنّعك و تزيّنك ، فإن كنت تعلم أنّه خيرٌ منه بل لا نسبة له إليه فتوسل إلى إدراك هذه الرُّ تبة بالإخلاص الصَّافي و النيَّة الصادقة في معاملتك مع الله فلن تدرك ذلك إلّا به و إن تكن الا خرى و العياد بالله بأن خرج من صحيفتك جريمة كنت تحسبها هيِّنةٌ وهي عندالله عظيم فمقتك لأجلها وقال: عليك لعنتي يا عبد السُّو، لاأتقبُّل منك عبادتك فلاتسمع هذا الندا، إلَّا و يسوِّد وجهك ثمَّ تغضب عليك الملائكة لغضب الله تعالى فيقولون : عليك لعنتنا ولعنة الخلائق أجمعين ، وعند ذلك ينثال إليك الزُّ بانية وقد غضبت لغضب خالقها فأقدمت عليك بفظاظتها و زعارتها (١) و صورها المنكرة فأخذوا بناصيتك يسحبونك على وجهك على ملأ (١) انثال اليه الناس من كل وجه أى انصبوا . والزعارة : الشراسة وهي سوء الخلق.

الخلائق و هم ينظرون إلى اسوداد وجهك و إلى ظهور خزيك و أنت تنادي بالويل و النبور و هم يقولون لك: «لا تدع اليوم نبوراً واحداً وادع نبوراً كثيراً» و تنادي الملائكة و يقولون: هذا فلان بن فلان كشف الله عن فضائحه و مخازيه و لعنه بقبائح مساويه، فشقي شقاوة لا يسعد بعدها أبداً، وربتمايكون ذلك بذنب أذنبته خيفة من عباد الله أو طلباً للمكانة في قلوبهم أو خوفاً من الافتضاح عندهم فما أعظم جهلك إذ تحشى تحترز عن الافتضاح عند طائفة يسيرة من عباد الله في الد نيا المنقرضة ثم لا تخشى من الافتضاح العظيم في ذلك الملا العظيم مع التعرس لسخط الله و عقابه الأليم والسياق بأيدي الزابانية إلى سواء الجحيم، فهذه أحوالك و أنت بعد لم تشعر الخطر الاعظم وهو خطر الصراط.

۵(صفة الصراط)

ثم تفكر بعد هذه الأهوال في قول الله تعالى: «يوم نحشر المتقين إلى الرحن و فداً بنه ونسوق المجرمين إلى جهنم ورداً (۱) » و في قوله تعالى: « فاهدوهم إلى صراط المجيم به وقفوهم إنهم مسؤلون (۲) » فالناس بعد هذه الأهوال يساقون إلى الصيراط و هو جسر محدود على منن جهنم أحد من السيف و أدق من الشعر فمن استقام في هذا العالم على الصراط المستقيم خف على صراط الآخرة و نجا ، و من عدل عن الاستقامة في هذا و أثقل ظهره بالأوزار و عصى ، عثر في أو ل قدم من الصيراط و تردى ، فنفكر الآن فيما يحل من الفزع بفؤادك إذا رأيت الصيراط و دقية ثم وقع بصرك على سواد جهنم من تحته ثم قرع سمعك شهيق النار و تغييظها و قد كلفت أن تمشي على الصيراط مع ضعف حالك واضطراب قلبك و تزلزل قدمك و ثقل ظهرك بالأوزار المانعة لك عن المشي على بساط الأرض فضلاً عن حد قالصيراط فكيف بك إذا وضعت عليه إحدى قدميك فأحسست بحد ته و اضطررت إلى أن ترفع القدم الثاني والخلايق بين يديك يزلون ويتعشرون وتتناولهم زبانية النار بالخطاطيف و الكلاليب و أنت تنظر إليهم كيف يتنكسون فيتسفيل إلى جهة النار رؤوسهم و

⁽٢) الصافات : ٢٣ و ٢٤ .

⁽۱) مریم : ۵۵ و ۸۵ .

تعلو أرجلهم ، فياله من منظر ما أفظعه و مرتقى ما أصعبه و مجاز ما أضيقه ، فانظر إلى حالك و أنت تزحف عليه (١) و تصعد إليه و أنت مثقل الظهر بأوزارك تلتفت يميناً و شمالاً إلى الخلق وهم يتهافتون في النّبار والرَّسول عَلَيْكُمُ يقول: يا ربِّ سلّم سلّم ، و الزعقات (٢) بالويل والثبور قد ارتفعت إليك من قعرجهنّم لكثرة منيزلُّ عن الصراط من الخلائق ، فكيف بك لوز آت قدمك ولم ينفعك ندمك ، فناديت بالويل و قلت : هذا ما كنت أخافه فياليتني قدُّمت لحيوتي ، ياليتني اتَّـخذت معالر سول سبيلاً ، يا ويلتى ليتني لم أتَّـخذ فلاناً خليلاً ، يا ليتني كنت تراباً ، يا ليتني كنت نسياً منسيًّا ، يا ليت أمَّي لم تلدني ، وعند ذلك تختطفك النيران ، و العياذ بالله و ينادي المنادي اخسئوا فيها ولاتكلمون فلا يبقى سبيل إلى الصياح والأنين والتنفس و الاستغاثة فكيف ترى الآن عقلك و هذه الأخطار بين يديك فان كنت غير مؤمن بذلك فما أطول مقامك مع الكفيّار في دركات جهنّم ، وإن كنت به مؤمناً وعنه غافلاً و بالاستعداد له متهاوناً ، فما أعظم جرأتك و طغيانك ، و ماذا ينفعك إيمانك إذالم يبعثك على السعى في طلب رضا الله بطاعته و ترك معاصيه فلو لم يكن بين يديك إلا هول الصراط و ارتباع (٢) قلبك من خطرك في الجواز و إن سلمت فناهيك به هولاً و فزعاً و رعباً قال رسول الله وَاللَّهُ عَالَهُ عَلَيْهِ : « ينصب الصَّراط بين ظهراني جهنَّمَ فأكون أوال من يجيز بالمسته من الرسل ولايتكلم يومئذ إلا الرسل و دعوى الرسل يومئذاللهم سلم سلم ، وفي حهنه كلاليب مثل شوك السعدان هل رأيتم شوك السعدان قالوا: نعم يا رسول الله ، قال: فا نتما مثل شوك السعدان غير أنه لا يعلم قدرعظمها إِلَّا الله تعالى يخطف النَّـاس بأعمالهم فمنهم من يوبق بعمله و منهم من يخردل (٥) ثمَّ ينجو ^(٤) » .

وقال أبو سعيد الخدري: قال رسول الله وَاللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَى جسر

⁽١) زحف اليه أي مشي . (٢) الزعقة : الصيحة . (٣) الارتياع : الاضطراب .

⁽٤) أخرجه البخارى ج ٨ ص ١٤٧ من حديث أبي هريرة في حديث طويل .

⁽٥) المحردل: المرمى المصروع.

ج ۸

جَهِنَّم و عليه حسك وكلاليب وخطاطيف يخطف النَّاس يميناً و شمالاً و على جنبتيه ملائكة يقولون : اللَّهم سلم سلم ، فمن النَّاس منيمر عليه كالبرق ، ومنهم منيمر منيمر كالرقيح ، ومنهم من يمر كالفرس المجري ، ومنهم من يسعى سعياً ، و منهم من يمشي مشياً ، و منهم من يحبو حبواً ، و منهم من يزحف زحفاً ، فأمّا أهل النّاد الّذين هم أهلها فلايموتون و لا يحيون ، و أمَّا أُناس يؤخذون بذنوت و خطايا فيحترقون فيكونون فحماً ، ثم يؤذن في الشفاعة ـ و ذكر إلى آخر الحديث ـ ه (١) .

و عن ابن مسعود أنه وَاللَّهُ عَلَيْهُ قال : « يجمع الله الأوَّلين و الآخرين في صعيد واحد لميقات يوم معلوم قياما أربعين سنة شاخصة أبصارهم إلى السماء ينتظرون فصل القضاء ـ وذكر الحديث إلى ذكر السجود ـ قال: ثمَّ يقول: ارفعوا رؤوسكم فيرفعون رؤوسهم فيعطيهم نورهم على قدر أعمالهم ، فمنهم من يعطى نوره مثل الجبل العظيم يسعى بين يديه ، و منهم من يعطى نوره أصغر من ذلك ، ومنهم من يعطى نوره مثل النخلة بيمينه ، و منهم من يعطى نوره أصغر من ذلك حتمى يكون آخرهم رجلاً يعطى نوره علي إبهام قدمه فيضي. مرَّة ويطفأ مرَّة فا ذا أضا. قدُّم قدمه فمشى وإذا طفى، قام - ثم وكرمرورهم على الصراط على قدر نورهم - فمنهم من يمر كطرف البصر، ومنهم من يمر كالبرق، ومنهم منيمر كالسحاب، ومنهم من يمر كانقضاض الكوكب، و منهم من يمر كشدّ الفرس، و منهم من يمر كشدّ الرجل حتى أنَّ الَّذي الْعطي نوره على إبهام قدمه يحبو على وجهه و يديه و رجليه يجرُّ يداً و يعلِّق يداً و يجر " رجلا" ويعلُّق رجلا" ويصيب حوانبه النَّار ، قال : فلايزال كذلك حتى يخلص فا ذا خلص وقف عليها ثم قال: الحمدلله فقد أعطاني الله مالم يعطأ حداً إذ نجاني منها بعد إذ رأيتها فينطلق به إلى غدير عند باب الجنّة فيغتسل ٥(٢).

أقول: و من طريق الخاصة ما رواه الكليني و الصدوق رحمهما الله عن

⁽١) أخرجه الحاكم في المستدرك ج ٤ ص ٨٤٥ . و رواه مسلم باختلاف في لفظه ج ۱ س ۱۲۹.

⁽٢) رواه العاكم ج ٤ ص ٥٩٠ في حديث طويل .

أبي جعفر الباقر تَلَيِّكُمُ قال: هلّا ازلتهذه الآية « وجي، يومند بجهنه الماعن ذلك رسول الله تَلَكُمُ ققال: أخبر ني الرَّوح الأمين أنَّ الله لا إله غيره إذا جمع الأوَّلين و الآخرين أتي بجهنم تقادباً لف زمام آخذ بكل زمام ألمه ملك من الغلاظ الشداد لها هدَّة وتغييظ و زفير وأنها لتزفر الزَّفرة فلولا أنَّ الله أخرهم للحساب لأهلكت الجميع ثم يخرج منها عنق يحيط بالخلائق البر منهم و الفاجر فماخلق الله عبداً من عباده ملكا و لانبيا إلا ينادي يا رب نفسي نفسي و أنت تقول: يارب أمتني أمني أمني ثم يوضع عليها صراط أدق من حد السيف عليه ثلاث قناطر أمّا واحدة فعليها الأمانة و الرَّحم و أمّا الا خري فعليها الصلاة و أمّا الثالثة ، فعليها عدلد العالمين لا إله غيره فيكلّفون إلمر عليه فيحبسهم الرَّحم و الأمانة فان نجوا منها العالمين لا إله غيره فيكلّفون إلمر عليه فيحبسهم الرَّحم و الأمانة فان نجوا منها تتارك و تعالى : « إنَّ ربت للها لمرصاد (٢) » و النّاس على الصّراط فمتعلّق و قدم تنارك و قدم تزل ، و المسلاكة حولهم ينادون : يا حليم اغفر واصفح وعد بغضلك و سلّم سلّم ، و النّاس يتهافتون فيها كالفراش فاذا نجاناج بسرحمة الله بغضلك و سلّم سلّم ، و النّاس يتهافتون فيها كالفراش فاذا نجاناج بسرحمة الله عز وجل فلم إليها فقال : الحمد لله الذي نجاني منك بعد إياس بمنه و فضله إن ربّنا لغفور شكور (٢) ».

و روى الصدوق عن الصّادق عَلَيَكُم قال: « النّاس يمر ون على الصّراط طبقات و الصّراط أدق من الشعر و أحد من السيف ، فمنهم من يمر مثل البرق ، ومنهم من يمر مثل عدو الفرس ، ومنهم من يمر حبواً ، ومنهم من يمر مشياً ، ومنهم من يمر من

وبا سناده عن النبي مَلَّكُ أَنَّه قال لعلي تَعْلَيْكُ : «يا علي إذا كان يوم القيامة أقعد أنا و أنت و جبر ئيل على الصراط فلا يجوز على الصراط إلّا من كانت معه براءة بولايتك (°) » .

١٤ الفجر: ٢٣ .

⁽٣) الصدوق في أماليه وعلى بن ابر اهيم في تفسير من ٧٢٤ . (٤) أمالي الصدوق ص ١٠٧. (٥) معاني الاخبار ص ٣٥ تحت رقم ٦ وفي المصدر فلم يجز .

قال أبوحامد: فهذه أهوال الصراط وعظائمه و طول فيه فكركفان أسلم النَّاس من أهوال القيامة من طال فكره فيها في الدُّ نيا فانَّ الله لا يجمع على عبد خوفين ، فمن خاف هذه الأهوال في الدُّ نيا أمنها في الآخرة و لست أعنى بالخوف رقّة كرقّة النساء تدمع عينك و يرقّ قلبك حال السماع ، ثمُّ تنساه على القرب و تعود إلى لهوك و لعبك ، فماذلك من الخوف في شي، ، بل من خاف شيئاً هرب منه و من رجاهيمًا طلبه ، فلاينجيك إلَّا خوف يمنعك عن معاصي الله و يحدَّك على طاعته و أبعد من رقية النسا. خوف الحمقى الذين إذا سمعوا الأهوال سبق ألسنتهم إلى الاستعادة فقال أحدهم : أستعيذ بالله ، نعوذ بالله سلَّم ، وهم مع ذلك مصر ون على المعاصي الَّذي هي سبب هلاكمم ، فا نُّ الشيطان يضحك من استعادتهم كما تضحك أنت على من يقصده سبع ضار في صحراء و وراءه حصن حصين فإذا رأى أنياب السبع و صولته من بُعِد قال بلسانه: أعوذ بهذا الحصن الحصين و أستعيذ بشدَّة بنيانه و إحكام أركانه ، فيقول ذلك بلسانه و هو قاعد في مكانه ، فأنتى يغني ذلك عن السبع؟! و كذلك أهوال الآخرة ليس لها حصن إلَّا قول لا إله إلَّا الله صادقاً ، و معنى صدقه أن لا يكون لك مقصود سوى الله و لامعبود سواه و من اتَّخذ إلهه هواه فهو بعيدٌ عن الصَّدق في توحيده و أمره مخطر ۗ فينفسه ، فا ن عجزت عن ذلك كلَّه فكن محبًّا الرسول الله والمنظمة حريصاً على تعظيم سنته و متشو قا إلى مراعاة قلوب الصالحين من المسته ومتبر كأ بأدعيتهم ، فعساك تنالمن شفاعته أو شفاعتهم فتنجو بالشفاعة إن كنت قليل البضاعة .

\$ (صفة الشفاعة)\$

إعلم أنه إذا حق دخول النار على طوائف من المؤمنين فان الله تعالى بفضله يقبل منهم شفاعة الأنبيا، و الصدِّ يقين بل شفاعة العلما، و الصالحين و كل من له عند الله تعالى جا، بحسن معاملنه فإن له شفاعة في أهله و قرابته و أصدقائه ومعادفه فكن حريصاً على أن تكسب لنسك عند الله رتبة الشفاعة و ذلك بأن لا تحقر آدميتاً أصلاً فإن الله تعالى خبا ولايته في عباده فلعل الذي تزدريه ينك هو ولي الله

و لاتستصغر معصية أصلاً فان الله تعالى خبأ غضبه في معاصيه فلعل مقت الله فيها ولو ولاتستحقر طاعة أصلاً فان الله تعالى خبأ رضاه في طاعاته فلعل رضا الله فيها ولو الكلمة الطيّبة أو اللّقمة أو النيّة الحسنة أو ما يجري مجراها ، و شواهد الشفاعة في القرآن و الأخبار كثيرة قال الله تعالى : « و لسوف يعطيك ربّك فترضى (١) » وقول روى عرو بن العاصأن رسول الله والله و

و قال وَالسَّطَةِ : « المُعطيت خمساً لم يعطهن أحد قبلي نصرت بالرَّعب مسيرة شهر والحلّت لي الغنائم و لم تحل لأحد قبلي و جعلت لي الأرض مسجداً و ترابها طهوراً فأيدما رجل من الممني أدر كنه الصلوة فليصل والمعطيت الشفاعة ، و كل نبي بعث إلى قومه خاصة و بعثت إلى النباس عامّة (٥) » .

وقال مَا الله و القيامة كنت إمام النّبيين و خطيبهم وصاحب شفاعتهم من غير فحر (٦) » .

و قال رَالِهُ اللهِ على الله ولد آدم و لا فخر ، و أنا أو ل من تنشق الأرض عنه ، و أنا أو ل شافع و أنا أو ل مشفيع بيدي لواء الحمد تحته آدم فمن دونه (٢) . .

 ⁽۱) الضحى : ٥ .
 (۲) ابراهيم : ٣٦ .

⁽٣) المائدة: ١١٨.

⁽٤) أخرجه مسلم ج ١ ص ١٣٢ من حديث عبدالله بن عمرو بن العاص، و لعله سقط من النسخ ذكرعبدالله ·

⁽٥) أخرجه البخارى ومسلم والنساعي من حديث جابر بسندصحيح كماني الجامع الصفير.

⁽٦) أخرجه أبن ماجه تحت رقم ٢٣١٤ من حديث أبيه .

 ⁽٧) أخرجه أحمد في المسندج ٣ ص ١٤٤ من حديث أنس .

و قال رَالِهُ عَلَيْهِ : « لكل نبي دعوة مستجابة فا ريد أن أختبي دعوتي شفاعة لا متني يوم القيامة (١) » .

وقال ابن عبّاس ـ رضي الله عنه ـ قال رسول الله والمنطقة : « ينسب للا نبيا، منابر من ذهب فيجلسون عليها و يبقى منبري لا أجلس عليه فا نّما أنا بين يدي ربّي متنصباً مخافة أن يبعث بي إلى الجنّة وتبقى أمّتى بعدي فأقول : يا ربّ أمّتي ، فيقول الله تعالى : يا عن و ماذا تريد أن أصنع با منتك فأقول : يا ربّ عجّل حسابهم ، فما أزال أشفع حتّى أعطى صكاكا برجال قد بعث بهم إلى النّاد ، و حتّى إن مالكا خاذن النّاد يقول : يا عن من بقية (٢) » .

و قال رَالْهُ عَلَى وجه الأرض من على وجه الأرض من حجر و مدر (٣) » .

أقول: ثم ذكر أبو حامد حديث الشفاعة بطوله عن أبي هريرة بما فيه ممّا فيه ممّا فيه مرا ندخ نذكر بدله ما ورد من طريق الخاصة و هو مارواه على بن إبراهيم في تفسيره بسند موثق عن الصّادق عَلَيْكُ : وإنّه سئل عن شفاعة النبي والموافقية قال علم النّاس يوم القيامة العرق فيقولون: انطلقوا بنا إلى آدم يشفع لنا فيأتون آدم فيقولون: اشفع لنا عند ربّك فيقول: إن لي ذنبا و خطيئة فعليكم بنوح فيرد هم إلى من يليه و يرد هم كل نبي إلى من يليه حتى ينتهون إلى عيسى فيقول: عليكم بمحمّد رسول الله والم الله والله المنافقة والله من المنافقة والله والمنافقة والمنا

⁽١) أخرجه مسلم ج ١ ص ١٣٣ من حديث أنس.

⁽۲) أخرجه الطبراني في الاوسط وفي استاده محمدين ثابت البناني و هو ضعيف كما في المفني .

⁽٣) أخرجه الطبراني في الاوسط وفيه أحمد بن عمرو صاحب على المدني ويعرف بالقلوري مجهول كما في مجمع الزوائد ج ١٠ ص ٣٧٩٠

ربَّك مقاماً محموداً (١) » .

و روى الصدوق باسناده عن الرّضا عَلَيْكُم قال: «قال رسول الله وَاللهُ وَاللهُ عَلَيْكُم من لم يؤمن بشفاعتي فلا أناله شفاعتي ، ثمّ قال: إنّما شفاعتي لأهل الكبائر من المّتي فأمّا المحسنون فما عليهم من سبيل (٢) ».

قال أبوحامد: فهذه شفاعة رسول الله وَ الله وَ الله وَ الله عَلَى العلماء و المستعلقة ا

و قال بَاللَّهُ عَلَى عَلَى قدر عمله (٤) ». و قال بَاللَّهُ على قدر عمله (٤) ».

أقول: ثم ذكر أبو حامد في شفاعة المؤمنين حديثاً عن أنس و نحن نذكر من طريق الخاصة و هو ما رو يناه عن الصّادق المالي قال: « يؤتى بعبد يوم القيامة ليست له حسنة فقال له أذكر وتذكّر هلك حسنة ؟ قال: فيتذكّر فيقول: يارب مالي حسنة إلّا أن عبدك فلانا المؤمن مر بي فطلب منتيما، يتوضاً به فيصلّي به فأعطيته قال: فيدعى ذلك العبد المؤمن فيذكر ذلك فيقول: نعم يا رب مرت به فطلبت منه ما، فأعطاني و توضاً و صلّيت قال: فيقول الله: ادخلوا عبدي الجنّية (٥) » .

الله و المعرض الله و المعرض الله

إعلمأن الحوض مكرمةعظيمة خص الله بها نبيتنا وَالسُّعَامُ و قداشتملت الأخبار

⁽١) المصدر ٣٨٧، والآية في سورة الاسراء: ٧٩٠

⁽۲) العيون ص ۷۸ والامالي ص ٥ .

⁽٣) أخرجه أحمد و رجاله ثقات كما فيمجمع الزوائد ج٠٠ ص ٣٨١ و رواه الشيخ الطوسي في أماليه ص ٦٣ بنحوه .

⁽٤) راجع مجمع الزوائدج ١٠ ص ٣٨١.

⁽٥) رواه الحسين بن سعيد الاهوازي في كتابه كما في البيعار كتاب العدل والمعاد .

على وصفه و نحن نرجو أن يرزقنا الله تعالى في الد نيا علمه و في الآخرة ذوقه فا ن من صفاته أن من شرب منه لم يظمأ أبداً قيل : لما نزلت سورة الكوثر قال رسول الله و رسوله أعلم قال : إنه نهر و عدنيه ربيع عز وجل في الجنمة عليه خير كثير ، عليه حوض ، ترد المتني يوم القيامة ، آنيته عدد النجوم (١) » .

وقيل: كان رسول الله وَ اللهِ وَاللهِ وَ اللهِ وَاللهِ وَ اللهِ وَاللهِ وَالل

و روي أنّه لمنّا نزل قوله تعالى : « إنّا أعطيناك الكوثر (٣) » قال رسول الله مَلْ الله عليه أنه الله الله أشد أبياضاً من اللّبن و أحلى من اللّبن و أحلى من العسل و أطيب ريحاً من المسك يجري على جنادل اللّؤلؤ و المرجان (٤) » .

و قال ثوبان مولى رسول الله وَ الله و الله و الله و الله و الله و الله عدد نجوم السماء ، من شرب منه شربة لم يظمأ بعدها أبداً أوّل النّاس ودوداً عليه فقرا، المهاجرين ع (٥) و في رواية أبي ذر " «أنّه يسكب فيه ميزابان من الجنّة (٢)».

أقول: و من طريق الخاصة عن أهل البيت كاليكل و إن الوالي عليه يوم القيامة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب تحليك يسقي منه أوليا، و يذود عنه أعداء و (٧). ومن طريق العاممة مرووه في صحاحهم عن النبي و الشيئة إنه قال: «ليردن الناسمن أصحابي على الحوض حتى إذا عرفتهم اختلجوا دوني فأقول أصحابي أصحابي - وفي رواية الصيحابي المصحابي - فيقال: إنك لاتدري ما أحدثوا بعدك و وزاد في الخرى

⁽۱) آخرجه ابن آبیشیبة وأحمد ومسلم و أبو داود والنسائی وابن جریر وابن منذر وابن مندر وابن مندر وابن مردویة والبیهقی فی سننه من حدیث آنس کما فی الدرالمنثور ج ۳ س ۲۰۱ .

 ⁽۲) أخرجه مسلم ج ٦ ص ٧١ .

⁽٤) أخرجه الدارمي من حديث ابن عمر بنحوه .

 ⁽٥) أخرجه الترمذي ج ٩ ص ٢٧٠ و ٢٧٣ .

⁽۷) أمالي الصدوق ص ۱٦۸ ·

ه و ارتدُّوا على أدبارهم القهقري (١) ».

« و سئل الصّادق عَلَيْتُكُمُ عن قول الرَّ جلللرَّ جل جزاك الله خيراً ما يعني به؟ فقال عَلَيْتُكُمُ : « إنَّ خيراً نهر في الجنّة مخرجه من الكوثر و الكوثر مخرجه من ساق المعرش عليه منازل الأوصيا، و شيعتهم ، على حافتي النهر جواري نابتات كلّما قلعت واحدة نبتت الخرى سمّى بذلك النهر ، و ذلك قوله عزَّ وجلَّ : « فيهنَّ خيراتُ حسان (٢) » فا ذا قال الرَّ جل لصاحبه : «جزاك الله خيراً» فا نّما يعني بذلك تلك المنازل الّذي قد أعدً ها الله تعالى لصفوته و خيرته من خلقه (أ) » .

قال أبوحامد: وعن سمرة قال: قال رسول الله والمنطقة: « إنَّ لكلِّ نبي حوضاً و إنَّ بها كثر هم واردة وإنَّ يلأ رجوأن أكون أكثر هم واردة (٤)» .

فهذا رجا، رسول الله والمنطقة فليرج كل عبد أن يكون في جلة الواردين و ليحذر بأن يكون متمنياً و مغتراً و هو يظن أنه راج فإن الراجي للحصاد من قد بث البذر و نقلى الأرض و سقاهاالما، ثم جلس يرجو فضل الله بالإ نبات و دفع الصواعق إلى أوان الحصاد، فأمّا من ترك الحراثة و الزراعة و تنقية الأرض و سقيها و أخذير جو من فضل الله تعالى أن ينبت له الحب و الفاكهة فهذا مغتر و متمن و ليس من الراجين في شي، و هكذا رجا، أكثر الخلق و هو غرور الحمقى نعوذ بالله من الغرور و الغفلة فإن الإغترار بالله أعظم من الإغترار بالله نيا قال نعوذ بالله من الغرور و الغفلة فإن الإغترار بالله أعظم من الإغترار بالله تعالى : « فلاتغر تكم الحيوة الدنيا ولا يغر تكم بالله الغرور (٥) » .

القول في صفة جهنم و أهوالها و أنكالها) ا

أيها الغافل عن نفسه المغرور بماهو فيه من شواغل هذه الد أنيا المشرفةعلى

⁽۱) راجع صحیح مسلم ج ۲ ص ۲۸ و صحیح البخاری ج ۹ ص ۸۵ و ۵۹ .

⁽٢) الرحمن: ٧٠.

⁽٣) معاني الإخبار للصدوق ص ١٨٢٠

⁽٤) أخرجه الترمذي ج ٩ ص ٢٧٠ و قال : غريب و قد روىالاشعث بنعبدالملك هذا الحديث عن النبي صلى الله عليه وآله مرسلا ولم يذكر فيه عن سمرة وهوأصبح .

⁽٥) لقمان : ٣٣ .

الانقضاء و الزُّوال دع التفكّر فيما أنت مرتحلٌ عنه و اصرف الفكر إلى موردك فا نَّك أخبرت بأنَّ النَّار مورد للجميع إذ قيل : « و إن منكم إلَّا واردها كانعلى ربُّك حتماً مقضيًّا للهُ ثُمُّ ننجتي اللَّذين اتَّقوا و نذر الظالمين فيها جثيًّا (١) ، فأنت من الورود على يقين ومن النجاة فيشك فاستشعر في قلبك هول ذلك المورد فعساك تستعد للنجاة منه بالتشمير لأعمالها، وتأمّل في حال الخلائق و قد قاسوا من دواهي القيامة ما قاسوا فبيناهم في كربها وأهوالها واقفين يننظرون حقيقة إنبائها وتشفيع شفعائها إذ أحاطت بالمجرمين ظلمات ذات الشعب و أظلّت عليهم نار ذات لهب و سمعوا لها زفيراً وجرجرة تفصح عن شدَّة الغيظ والغضب فعند ذلك أيقن المجرمون بالعطب وجثت الأُم على الر كبحة في أشفق البرآ. من سوء المنقلب، و خرج المنادي من الزُّ بانية قائلاً : أين فلان بن فلان المسوِّف نفسه في الدُّ نيا بطول الأمل المضيّع عمره في سوء العمل ، فيبادرونه بمقامع من حديد ويستقبلونه بعظائم التهديد و يسوقونه إلى العذاب الشديد و ينكُّسونه في قعر الجحيم و يقولون: له ذق إنَّك أنت العزين الكريم، فأسكنوا داراً ضيقة الأرجاء: مظلمة المسالك، مبهمة المهالك، يخلد فيها الأسير، ويؤبِّد فيهاالسعير، فشرابهم فيها الحميم، و مستقرُّهم الجحيم، الزُّ بانية تقمعهم ، و الهاوية تجمعهم ، أمانيهم فيها الهلاك ، و ما لهم منها فكاك ، قد شدَّت أقدامهم إلى النواصي ، و اسودُّت وجوههم من ظلمة المعاصي ، ينادون من أكنافها ، و يصيحون في نواحيها و أطرافها ، يا مالك قد حقٌّ علينا الوعيد ، يا مالك قدأ ثقلنا الحديد، يا مالك قد نضجت منا الجلود، يا مالك أخرجنا منها فا نا لا نعود، و تقول الزُّ بانية : هيهات لات حين أمان ، ولا خروج لكم من دارالهوان ، فاخسئوا فيها و لا تكلّمون ، ولو الخرجتم منها لكنتم إلى ما نهيتم عنه عائدون ، فعند ذلك يقنطون ، و على ما فر طوا في جنب الله يتأسفون ، ولاينجيهم الندم ولايغنيهم الأسف ، بل يكبون على وجوههم مغلولين ، النّار من فوقهم ، والنّار من تحتهم ، والنّارعن أيمانهم ، و النَّارِ عن شمائلهم ، فهم غرقي في النَّار ، طعامهم نار ، و شرابهم نار ، و

⁽۱) مريم: ۷۱ و ۲۲.

لباسهم نار ، و مهادهم نار ، فهم بين مقطّعات النيران و سرابيل القطران ، و ضرب المقامع، و ثقل السلاسل، فهم يتجلجلون في مضائقها، ويتحطّمون في دركاتها، و يضطربون بين غواشيها ، تغلي بهم النَّار كغلى القدور ، و يهتفون بالويل و العويل و الثبور ، و مهما دعوا بالثبور صبٌّ من فوق رؤوسهم الحميم ، يصهر به مافي بطونهم و الجلود ، و لهم مقامع من حديد ، تهشم بهاهامهم ، فيتفجّ الصديد من أفواههم ، و تنقطُّ ع من العطشأ كبادهم ، وتسيل على الخدود أحداقهم ، و يسقط من الوجنات لحومها ، و يمتعط من الأطراف شعورها (١) بل جلودها وكلما نضجت جلودهم بدُّ لوا جلوداً غيرها ، قدعريت من اللَّحم عظامهم فيقيت الأرواح منوطة بالعروق وعلائق العصب وهي تنش في لفح تلك النيران (٢) وهم معذلك يتمنون الموت فلايمونون فكيف بك لو نظرت إليهم وقداسو "دت وجوههم أشد "سواداً من الحمم (٦) وأعميت أبصارهم ، وأبكمت ألسنتهم ، وقصمت ظهورهم ، وكسرتعظامهم ، وجدعت آذانهم ، ومن قتحلودهم ، و غلَّت أيديهم إلى أعناقهم ، وجمع بين نواصيهم و أقدامهم ، وهم يمشون على النَّــار بوجوههم ويطنون حسك الحديد بأحداقهم ، فلميب النَّار سار في بواطن أجز أتمم ، و حيّات الهاوية و عقاربها متشبَّنة بظواهر أعضائهم ، هذه جملة أحوالهم فانظر الآن في تفصيل أهوالهم و تفكَّر أوُّلاً في أودية جهذَّم وشعابها ، فقد قال النبيُّ يَرَالْهُ عَلَيْهِ : « إِنَّ في جهنَّ مسعين ألف واد ، في كلِّ واد سبعون ألف شعب ، في كلِّ شعب سبعون ألف تُعبان، و سبعون ألف عقرب، لا ينتهي الكافر و المنافق حتَّى يــواقع ذلك

و قال على على على الله على ال

⁽١) تمعط وامتمط شمره أي تساقط من داء ونحوه .

⁽٢) النشيش : صوت الماء اذا غلى وللم النار : احراقها .

⁽٣) الحمم : الفحم ويقال له بالفارسية (دُعَال) .

⁽٤) قال الدراقي : لمأجده هكذا بجملته .

-407-

في جهنم تتعو ذ منه جهنم كل يومسبعون من ة أعد ه الله تعالى للقراء المرائين (١) » فهذه سعة جهنتم وانشعاب أوديتها ، وهي بحسب أودية الدُّنيا وشهواتها وعددأبوابها بعدد الأعضاء السبعة الَّتي بها يعصي العبد، بعضها فوق بعض، الأعلى جهنَّم، ثمُّ سقر ، ثمُّ لظى ، ثمَّ الحطمة ، ثمَّ السعير ، ثمُّ الجحيم ، ثمَّ الهاوية ، فانظر الآن في عمق الهاوية فانَّه لاحدُّ لعمقها كما لاحدُّ لعمق شهوات الدُّنيا، فكما لا ينتهي أرب من الدُّ نيا إلَّا إلى أرب أعظم منه فلاتنتهي هاوية من جهنتم إلَّا إلى هاوية أعمق منها .

قيل: « كمَّا مع رسول الله وَ اللهُ وَاللهُ عَلَيْهُ فَسَمِعْنَا وَجِبَةً فَقَالَ رسولَ اللهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ أتدرون ماهذا ؟ قلنا : الله ورسوله أعلم ، فقال : هذا حجر أرسل في جهذهم منذ سبعين عاماً الآن حين انتهى إلى قعرها (٢) » ثم انظر إلى تفاوت الدُّركات فا ن الآخرة أكبر درجات و أكبر تفصيلاً فكما أنُّ إكباب النَّاس على الدُّنيا متفاوت فمن منهمك مستكبر كالغريق فيها و من خائض فيها إلى حد محدود فكذلك تناول النّار الهم متفاوت فان الله لا يظلم مثقال ذراة فلا تنرادف أنواع العذاب على كلِّ من في النَّار كيفما كان بل لكلِّ واحد منهم حدٌّ معلوم على قدر عصيانه و ذنبه إلَّا أنَّ أقلَّهم عذاباً لو عرضت عليه الدُّنيا بحذافيرها لافتدى بها من شدُّة ما هو فيهقال رسول الله وَاللهِ عَلَيْهِ « إِنَّ أَدنى أهل النّار عذاباً يوم القيامة ينتعل بنعلين من نار يغلى دماغه من حرارة نعليه (٣) » فانظر الآن إلى من خفيف عليه واعتبر به من شدّد عليه ، و مهما شككت في شدُّة عذاب النَّار فقرِّ بأصبعك من النَّار و قس بهذلك ،

⁽١) أخرجه ابن ماجه تعت رقم ٢٥٦ وابن عدى من حديث أبي هريرة ورواه البيهةي باسناد حسن كما في الترغيب والترهيب ج ٤ ص ٣٦٨.

⁽۲) روی نعموه مسلم ج ۸ ص ۵۰۰ و راجع الترغیب والترهیب ج ۶ ص ۲۷۰.

⁽٣) ورواه البغوى في المصابيح ج ٢ ص٢٢٦ من حديث أبي هريرة بأدني اختلاف في اللفظ و رواه أحمد والبزار ورواته رواة الصحيح كماني الترغيب والترهيب ج ٤ ص٧٨٧. وأخرجه الحاكم في المستدرك ج ٤ ص ٨٨١ و قال صحيح ، ورواه مسلم ج١ ص ١٣٥ واللفظ له .

ثم اعلم أنّك أخطأت في القياس فان "نار الدانيا لا تناسب نار جهنم ولكن لمناكان أشد" عذاب في الدانيا عذاب هذه النّار عرف عذاب جهنم بها، وهيهات لو وجد أهل الجحيم مثل هذه النّار لخاضوها طائعين هرباً ممّا هم فيه وعن هذاعب في بعض الأخبار حيث قيل: «إن "نار الدانيا غسلت بسبعين ما، من مياه الراهمة سبعين من تحتى أطاقها أهل الدانيا» (١) بلصر حرسول الله تالينيا بصفة نارجهنم فقال: «أمر الله تعالى أن الوقد على النّار ألف عام حتى احرات، ثم الوقد عليها ألف عام حتى ابينت ، ثم الوقد عليها ألف عام حتى المينت ، ثم الوقد عليها ألف عام حتى المودت فهي سودا مظلمة (٢) ، وقال تالينيا ؛ الشار إلى ربيها فقالت: يا رب أكل بعضي بعضاً فأذن لها بنفسين نفس في الشتاء و نفس في الصيف فأشد ما تجدونه في الصيف من حر ها و أشد ما تجدونه في الشتاء من زمهر يرها (٣) ، ثم انظر بعد هذا في نتن الصديد الذي يسيل من أبدانهم حتى يغرقوا فيه فهو الغساق .

قال أبو سعيدالخدري": قال رسول الله والشيئة والوائة دلواً من غسّاق جهذه القي في الدانيا لأنتن أهل الأرض (٤) » فهذا شرابهم إذا استغاثوا من العطش فيسقى القي في الدانيا لأنتن أهل الأرض عه و لا يكاد يسيغه و يأتيه الموت من كلّ مكان و ما هو بميّت «وإن يستغيثوا يغاثوا بماء كالمهل يشوي الوجوه بئس الشراب و ساءت مرتفقاً » ثمّ انظر إلى طعامهم و هو الزّقيوم كما قال الله تعالى : « ثمّ إنسكم أيّها الضالون المكذّ بون الا كلون من شجر من زقوم الله فمالئون منها البطون الله فشاربون عليه من الحميم الم فشاربون شرب إلهيم (٥) » .

⁽١) سيأتي عنقريب من طريق الخاصة تمام الحديث .

⁽٢) رواه الترمذي ج ١ ص٥٨ والبيهةي والاصفهاني وابن ماجه من حديث أبي هريرة.

⁽۳) رواه البغوى في المصابيح ج ۲ مر٢٢ من حديث أبي هريرة والترمذي ج٠٠ ص ٦٠ من حديثه أيضاً .

⁽٤) أخرجه الترمذي ج٠١ص٥٣ وقال : انهانعرفه منحديث وشدبنسمد وفيهمقال.

⁽٥) الواقعة : ٥١ الى ٥٥ .

ج ۸

و قال تعالى : « إنَّها شجرة تخرج في أصل الجحيم ۞ طلعها كأنَّه رؤس الشياطين الله فا نتهم لآكلون منها فمالئون منها البطون الاثم الله عليها لشوباً من حيم (١) » وقال تعالى : « تصلى ناراً حامية ۞ تسقى من عين آنية (٢) » و قال تعالى : « إِنَّ لدنيا أَنكالاً وجحيماً ﴿ و طعاماً ذا غصَّة وعذاباً أَليماً (٣) » و قال ابن عباس : قال رسول الله وَالله عَلَيْهِ : « لو أن قطرة من الز قدّوم قطرت في بحار الدُّنيا لأ فسدت على أهل الدُّنيا معايشهم فكيف من يكون طعامه ذلك (٤) . .

قال أنس: قال رسول الله وَ الشِّهِ وَالسُّوالِيُّ : « ارغبوا فيما رغّبكم الله ، و احذروا يمّا حذٌّ ركم الله ، و خافوا ما خو فكم الله به من عذابه و عقابه و من جهنَّم ، فا نَّـه لو كانت قطرة من الجنبة معكم في دنياكم اللَّتي أنتم فيها لطيِّبتها لكم ، و لو كانت قطرة من النَّار معكم في دنياكم الَّذي أنتم فيها لخبثتها عليكم (°)».

و قال أبو الدُّردا. : قال رسول الله وَ اللهُ وَ اللهُ على أهل النَّار الجوع حتى يعدل ماهم فيه من العذاب فيستغيثون بالطعام فيغاثون بطعام من ضريع لا يسمن و لا يغني من جوع و يستغيثون بالطعام فيغاثون بطعام ذي غصّة فيذكرون أنتهم كانوا يسغون الغصص في الدنيا فيستغيثون بشراب فيرفع إليهم الحميم بكالاليب الحديد، فإذا دنت من وجوههم شوت وجوههم ، فإذا دخل الشراب بطونهم قطع ما في بطونهم فيقولون : ادعوا خزنة جهذيم فيدعون خزنة جهذيم (٢)أن ادعوا ربلكم يخفيف عنا يوماً من العذاب فيقولون: أو لم تك تأتيكم رسلكم بالبينات قالوا: بلمي قالوا: فادعوا وما دعا، الكافرين إلَّا في ضلال قال: فيقولون: ادعوا مالكاً فيدعون فيقولون : يا مالك ليقض علينا ربّـك قال فيجيبهم أنسَّكم ماكثون ، قال الأعمش: نبّئت أنَّ بين دعائهم و بين إجابةمالك إيّاهم ألف عام ، قال : فيقول :

⁽١) الصافات: ٦٤ الى ٦٨ .

⁽٢) الغاشية : ٤ و ٥ . (٣) المزمل: ١٧ و ١٣.

⁽٤) أخرجه الترمذي ج ١٠ ص ٥٤ و قال : صحيح .

⁽٥) رواه البيهقي كما في الترغيب والترهيب ج ٤ ص ٤٥٣ . (٦) كذا .

بعضهم لبعض ادعوا ربيكم فلا أحد خير من ربيكم فيقولون: « ربينا غلبت علينا شقو تنا و كني اقوماً ضالين ، ربينا أخرجها منها فا نعدنا فا نياظ المون قال: فيجيبهم « اخسئوا فيها ولا تكلمون » قال: فعند ذلك يئسوا من كُلِّ خير و عند ذلك أخذوا في الزُّ فير و الحسرة و الويل (١) » .

و قال أبو أمامة: قالرسول الله المستر (٢): في قوله: « ويسقى من ما، صديد المستجر عه و لا يكاد يسيغه » قال: « يقر ب إليه فيتكر هه: فإذا ادني منه شوى وجهه و وقعت فروة رأسه، فإذا شربه قط ع أمعاءه حتى يخرج من دبره، يقول الله تعالى: « و سقوا ماء حيماً فقط ع أمعاءهم (٣) » و قال تعالى: « و إن يستغيثوا يغاثوا بماء كالمهل يشوى الوجوه (٤) ».

فهذا طعامهم و شرابهم عند جوعهم وعطشهم فانظر الآن إلى حيات جهنم و عقاربها و إلى شدَّة سمومها و عظم أشخاصها و فظاعة منظرها و قد سلطت على أهلها و اغريت بهم فهي لاتفتر عن النهش و اللّذغ ساعة واحدة .

و عن رسول الله وَ الله عن آتاه الله مالا فلم يؤد و كاته مثل له يوم القيامة شجاعاً أقرع له زبيبتان يطوقه يوم القيامة ثم يأخذ بلهازمه يعني أشداقه فيقول: أنا مالك أنا كنزك، ثم تلا قوله تعالى: « و لا يحسبن الذين يبخلون بما آتيهم الله من فضله هو خيراً لهم ـ الآية (٥)».

و قال الرسول والمنطقة : « إن في النّاد لحيّات مثل أعناق البخت يلسعن اللّسعة فيجد حوتها أربعين خريفاً ، و إن فيها لعقادب كالبغال الموكفة يلسعن اللّسعة فيجد حموتها أربعين خريفاً ، و هذه العقادب والحيّات إنّما تسلّط على من

⁽۱) رواه الترمذي ج ۱۰ ص۵۰.

⁽۲) آخرجه الترمذي ج ۱۰ س۵، ، والحاكم في المستدرك وقال : صحيح على شرط مسلم . والاية في سورة ابراهيم : ۱۰ و ۱۷ .

⁽٣) محمد : ١٥ (٤) الكهف : ٢٩.

⁽٥) آل عمران : ١٨٠ والخبر رواه البخارى ج ٢ ص ٢٦١ منحديث أبي هريرة .

سلّط عليه في الدّ نيا البخل و سو، الخلق و إيذا، النّاس و من وقى ذلك وقي هذه الحيّات فلم تمثّل له (۱) م ثم تفكّر بعد هذا كلّه في تعظيم أجسام أهل النّار فان الله يزيد في أجسامهم طولا وعرضا حتّى يتزايد عقابهم بسببه فيحسّون بلفح النّاد و لدغ العقارب و الحيّات من جميع أجزائهم دفعة واحدة على النوالي ، و عن رسول الله وَالمَيْنَةُ « ضرس الكافر في النّارمثل أحد وغلظ جلده مسيرة ثلاث (۱) ، و قال و قال المنافي السفلى ساقطة على صدره والعليا قالصة قد غطّت وجهه (۱) ». و و قال المنتافي : « أن الكافر ليجر لسانه فرسخين يوم القيامة يتواطؤه النّاس (٤) » و مع عظم الأجسام كذلك تحرقهم النّاد مرّ ان فيجد د جلودهم و لحومهم ، و قيل في قوله : « كلّما نضجب جلودهم بد لناهم جلوداً غيرها » قال : تأكلهم النّاد في قوله : « كلّما نضجب جلودهم بد لناهم جلوداً غيرها » قال : تأكلهم النّاد في قوله : « كلّما نضجب جلودهم بد لناهم جلوداً غيرها » قال : تأكلهم النّاد في

أقول: و من طريق الخاصة ما رواه الصدوق رحمه الله با سناده عن الباقر على المنافر على المنافل على المنافل المنافل على المنافل المناف

⁽۱) رواه أحمد والطبراني من طريق أبي لهيمة عن دراج عن عبدالله من الحارث بن جزء ، ورواه ابن حبان في صحيحه و أيضاً الحاكم . وقال : صحيح الاسناد .

⁽٢) أخرجه مسلم ج ٨ ص ١٥٤ من حديث أبي هريرة .

⁽۳) روی نحوه الترمذی .

⁽٤) أخرجه الترمذي ج ١٠ ص٤٩ وفيه ﴿ ليسحب لسانه فرسخ أو فرسخين ».

⁽٥) الامالي ص ٢٢٣ و ٣٢٣.

و با سناده عن الصّادق عَلَيْكُ قال : «بينما رسول الله وَ الله

و عن علي تَطَيَّلُ عن النبي تَطَلَّقُ « إن ناركم هذه لجزء من سبعين جزءاً من نار جهنه و لقد اطفئت سبعين مرة بالما، ولو لاذلك لما استطاع آدمي أن يطفئها إذا النهبت و أنه ليؤتى بها يوم القيامة حتى توضع على النار ، ها يبقى ملك مقرب و لا نبي مرسل إلا جثى بركبتيه فزعاً من صرخها (٢) » .

و عن الصَّادق تَطْقِلْ قال: « إِنَّ في جَهِنَّم لواد للمنكبَّرين يقال له سقرشكا و عن الصَّادة قَطْقِلْ قال: « إِنَّ في جَهِنَّم لواد للمنكبِّرين يقال له سقرشكا إلى الله شدَّة حرِّ و وسأله أَن يأذن له أن يتنفَّس فأذن له فتنفس فأحرق جهنَّم (٢)». و عنه عَلِيَّلُ « إِنَّ في النَّار لحيَّات مثل أعناق البخت ـ الحديث (٤) » كما

ذكره أبو حامد .

⁽١) رواه أيضاً على بن ابر اهيم في تفسيره ص ٤٣٧، ورواه الطبر اني في الاوسط.

⁽۲) كتاب الحسين بن سميدالاهوازى كما في البحارج ٣ ص ٣٧٦ و رواه على بن ابراهيم في تفسيره عن الصادق بنحوه ·

⁽٣) ثواب الاعمال ص ٢١٥٠

⁽٤) نبوى أخرجه أحمد في مسنده ج٤ ص١٩١ من حديث عبدالله بن الحارث بنجزء .

قال: ثمَّ تفكر الآن في بكا، أهل النّار وشهيقهم ودعائهم بالويل و النبور فإنَّ ذلك يسلّط عليهم في أوَّل لفائهم النّار .

قال رسول الله وَ اللهِ عَلَيْهِ : « يؤتى بجهذه يومئذ لها سبعون ألف زمام مع كلّ زمام سبعون ألف ملك (١) » .

قال على بن كعب القرظي: لأهل النّار خمس دعوات يجيبهم الله عزّ وجلٌ في أدبع فا ذاكانت الخامسة لم يتكلّموا بعدهاأبداً يقولون « ربّنا امتّنا اثنتين وأحييتنا اثنتين فاعترفنا بذنوبنا فهل إلى خروج من سبيل » فيقول الله تعالى مجيباً لهم « ذلكم بأنّه إذا دعي الله وحده كفرتم و أن يشرك به تؤمنوا فالحكم لله العلي الكبير (۱) » ثم من يقولون: «ربّنا أبصرنا و سمعنا فارجعنا نعمل صالحاً (٤) » فيجيبهم الله تعالى: « أو لم تكونوا أقسمتم من قبل ما لكم من زوال (٥) » فيقولون: «ربّنا أخرجنا نعمل صالحاً غير الّذي كنّا نعمل (٢) » فيجيبهم الله تعالى « أو لم نعمر كم أخرجنا نعمل صالحاً غير الّذي كنّا نعمل (٢) » فيجيبهم الله تعالى « أو لم نعمر كم النذير فذوقوا فما للظالمين من نصير (٧) » ثم يقولون: « ربّنا غلبت علينا شقوتنا و كنّا قوماً ضالين الم ربّنا أخرجنا منها فان عدنافا نّا ظالمون (٨) » فيجيبهم الله تعالى «اخسئوا فيها ولاتكلّمون (١٩) » فلايتكلّمون عدنافا نّا ظالمون (٨) » فيجيبهم الله تعالى «اخسئوا فيها ولاتكلّمون (١٩) » فلايتكلّمون

⁽١) أخرجه مسلم ج ٨ ص ١٤٩ عن النبي صلى الله عليه و آله .

⁽٢) أخرجه ابن ماجه تحت رقم ٢٤ ٢٤ من حديث أنس وفي تفسير على من ابر اهيم ٣٤٤.

⁽٣) المؤمن: ١٢ . (٤) السجدة: ١٢ .

⁽a) ابراهیم: ٤٤.(٦) فاطر: ٣٧.

⁽۷) فاطر : ۳۸ (۸) المؤمنون : ۲۰۱ و ۱۰۱ (

⁽٩) المؤمنون : ١٠٩٠

بعدها أبداً و ذلك غاية شدُّة العذاب.

قال مالك بن أنس: قال زيد بن أسلم في قوله تعالى: « سوا، علينا أجزعناأم صبرنا مالنا من محيص (١) » قال: صبروا مائة سنة ، ثم جزعوا مائة سنة أخرى ثم قالوا: « سوا، علينا أجزعنا أمصبرنا».

و قال و قال و المنطقة و المالية و يؤتى بالموت يوم القيامة كأنه كبش أملح فيذبح بين الجنية والنار فيقال و يا أهل الجنية خلود بلاموت ويا أهل النيار خلود بلاموت (٢).

فهذه أصناف عذاب جهنتم على الجملة و تفصيل غمومها و أحزانها ومحنها و حسراتها لانهاية له ، فأعظم الا مور عليهم مع ما يلاقونه من شدّة العذاب حسرة فوت نعيم الجنية وفوت لقاء الله و فوت رضاه مع علمهم بأنيهم باعوا كلُّ ذلك بثمن بخس دراهم معدودة إد لم يبيعوا ذلك إلَّا بشهوات حقيرة في الدُّ نيا أيَّاماً قصيرة و كانت غير صافية بلكانت مكدُّ رةمنغ صة فيقولون فيأنفسهم: واحسرتا كيف أهلكنا أنفسنا بعصيان ربِّنا و كيف لم نكلُّف أنفسنا بالصِّبر أيَّامأَقلائل و لو صبرنا لكانت قد انقضت عنَّا أيَّامه و بقينا الآن في جوار الرُّ حمن متنعَّمين بالرُّ ضا و الرِّ ضوان ، فيالحسرة هؤلا، وقد فاتهم مافاتهم و بلوا بمابلوا به و لم يبق معهم شي. من نعيم الدُّ نيا ولذُّ اتها ثمُّ إنَّهم لولم يشاهدوانعيم الجنَّة لم تعظم حسرتهم و لكنَّهاتعرض عليهم فقد قال رسول الله والمنظمة : « يؤتى يوم القيامة بناس من النَّار إلى الجنَّة حتى إذا دنوا منها واستنشقوا رائحتها ونظروا إلىقصورها وإلىماأعد الله لأهلهافيها نودوا أن اصرفوهم عنها لا نصيب لهم فيها فيرجعون بحسرة ما رجع الأولون و الآخرون بمثلها فيقولون: يا ربُّنا لو أدخلتنا النَّاد قبل أن ترينا ما أريتنا من ثوابك وماأعددت فيهالأ وليائك كان أهون علينا فيقول تعالى : ذاك أردت بكم كنتم إذا خلوتم بارز تموني بالعظائم ، وإذا لقيتم النَّاس لقيتموهم مخبتين تراؤون النَّاس بخلاف ما تعطوني من قلوبكم هبتم النّاس ولم تهابوني وأجللتم النّاس ولم تجلّوني

⁽۱) ابراهیم: ۲۱۰

⁽٢) أخرجه مسلم ج ٨ ص ١٥٢ من حديث أبي سعيد .

و تركتم للنباس و لم تتركوا لي فاليوم الديقكم العذاب الأليم مع ما حراً متكم من الثواب المقيم (١) » .

و قال عيسى تُلَيِّكُم : كم من جسد صحيح و وجه صبيح ولسان فصيح غدابين أطباق النّار يصيح ، فانظر يا مسكين في هذه الأهوال و اعلم أن الله تعالى خلق النّار بأهوالها وخلق لهاأهلا لايزيدون ولاينقصون وأن هذاأ مرقدقضى وفرغ منه ، قال الله تعالى : « وأنذرهم يوم الحسرة إذ قضي الأمر وهم في غفلة (٢)» ولعمري الإشارة به إلى يوم القيامة و لكن ما قضي الأمر يوم القيامة بل في أزل الآزال و لكن أظهر يوم القيامة ما سبق به القضاء ، فالعجب منك حيث تضحك و تلهو و تشتغل بمحقرات يوم القيامة ما سبق به القضاء بماذا سبق في حقين ، فإن قلت : ليت شعري ماذا موردي و إلى ماذا مآلي و مرجعي ، و بما الذي سبق به القضاء في حقي ؟

فلك علامة تستأنس بها و تصدق رجاؤك بسبها و هي أن تنظر إلى أحوالك و أعمالك فا ن كلا ميستر لما خلق له ، فا ن كان قديسترلك سبيل الخير فأبشر فا نتك مبعد عن النار و إن كنت لا تقصد خيراً إلا و تحيط بك العوائق فندفعه و لا تقصد شراً إلا و يتيستر لك أسبابه فاعلم أنتك مقضي عليك ، فإ ن دلالة هذا على العاقبة كدلالة المطر على النبات و دلالة الد خان على النار فقد قال الله تعالى : « إن الأ برار لفي نعيم ه و إن الفجادلفي جحيم (١) » فأعرض نفسك على الآيتين وقد عرفت مستقر كم من الد ارين .

عير القول في صفة الجنة و أصناف نعيمها) ا

اعلم أنَّ تلك الدَّار التيء فتغمومها وهمومها و شرورها يقابلها دارا ُخرى فتأمّل نعيمها و سرورها فإنَّ من بعند من احديهما استقرَّ لامحالة في الأُخرى فاستثر الخوف من قلبك بطول الفكر في أهوال الجحيم ، و استثر الرَّجا. بطول الفكر في

⁽١) قال المراقى : رويناه فى الاربعين لابى هدبة عن أنس ، وأبوهدبة ابراهيم بن هدبة هالك .

⁽٣) الانفطار . ١٣ و ١٤ .

⁽۲) مريم : ۳۹.

النعيم المقيم الموعود لأهل الجنان، وسق نفسك بسوط الخوف وقدها بزمام الرُّ جا، إلى الصّراط المستقيم، فبذلك تنال الملك العظيم و تسلم من العذاب الأليم، فتفكر في أهل الجنية و في وجوههم نضرة النّعيم ، يسقون من رحيق مختوم ، ختامه مسك ، جالسين على منابر من الياقوت الأحر في خيام اللَّؤلؤ الرَّطب الأبيض ، فيها بسط من العبقري الأخضر، منتكئين على أرائك منصوبة على أطراف أنهار مطّردة بالخمر و العسل ، محقوفة بالغلمان و الولدان ، مزيّنة بالحور العين من الخيرات الحسان كأنتهن الياقوت والمرجان لم يطمثهن قبلهم إنس و لاجان ، يمشين في درجات الجنان إذا اختالت إحداهن في مشيتها حل أعطافها سبعون ألفامن الولدان عليها من طرائف الحرير الأبيض ماتتحير فيه الأبصار مكلّلات بالتيجان المرستعة باللَّوْلُو و المرجان شكلات غنجات عطرات آمنات من الهرم و البؤس، مقصورات في قصور من الياقوت بنيت وسط روضات الجنان ، قاصرات الطرف عين ، ثم يطاف عليهم و عليهن أ بأ كواب و أباريق و كأس من معين ، بيضا، لذ أ ق للشاربين ، و يطوف عليهم حدًّا م و ولدان كأمثال اللَّؤلؤ المكنون جزاءً بما كانوا يعلمون ، في مقام أمين و جنَّاتَ و عيون ، في جنَّات و نهر في مقعد صدق عند مليك مقتدر ، ينظرون فيه إلى وجه الملك الكريم ، و قد أشرقت في وجوههم نضرة النَّعيم ، لا يرهقهم قتر و لا ذلة بل عباد مكرمون ، و بأنواع التحف من دبتهم يتعاهدون ، فهم فيما اشتهت أنفسهم خالدون ، لا يخافون فيها و لا يحزنون ، و هم من ديب المنون آمنون ، فهم فيها يتنعُّمون ويأكلون من أطعمتها ويشربون من أنهارها لبناً وخمراً وعسلاً ، في أنهار أراضيها فضّة و حصباؤها مرجان، وعلى أرض ترابها مسك أذفر و نباتها زعفران، و يمطرون من سحاب فيها من ما النسرين، على كثبان الكافور، و يؤتونبأ كواب وأيٌّ أكوابِمن فضَّة مرصَّعة بالدُّرِّ والياقوت والمرجان، كوبُّ فيه من الرُّحيق المختوم و بمزوج بما. السلسبيل العنب، كوب يشرق نوده من صفا. جوهره يبدو الشرآب من ورائه لرقّته وصفائه لم يصنعه آدمي فيقصر في تسوية صنعته و تحسين صياعته ، في كفِّ خادم يحكي ضيا. وجهه الشمس في إشراقها ولكن

من أين للشمس حلاوة مثلحلاوة صورته و حسن أصداغه وطر ته و ملاحة أحداقه ، فياعجباً لمن يؤمن بدار هذه صفتها و يوقن بأنَّه لابدٌّ ذاهب إليها ولايموت أهلها و لا تحلُّ الفجائع بمن نزل بفنائها و لا ينظر الأحداث بعين التعيير إلى أهلها كيف يأنس بدار قد أذن الله في خرابها ويتهنَّأ بعيش دونها ، والله لو لم يكن فيها إلَّا سلامة الأبدان مع الأمنمن الموت و الجوع والعطش و سائل أصناف الحدثان لكان جديراً بأن يهجر الد نيا بسببها و أن لا يؤثر عليها ماالنص م و التنغيص منضرورته و كيف و أهلها ملوك آمنون في أنواع السرور ممتّعون ، لهم فيها كلُّ ما يشتهون و هم في كلِّ يوم بفناء العرش يحضرون ، وإلى وجه الله الكريم ينظرون و ينالون بالنظر من اللَّذة ما لا يلتفتون معه إلى سائر نعيم الجنان و لا ينظرون إليه و هم على الدُّوام بين أصناف هذه النُّعيم يتردُّ دون و هم من زوالها آمنون قال رسول الله بَالسَّلَةِ : « ينادي مناد يا أهل الجنبة إن لكم فيها أن تصحوا فلاتسقموا أبداً ، و إنَّ لكم أن تحيوا فلا تموتوا أبداً ، و إنَّ لكم أن تشبُّوا فلا تهرموا أبداً ، وإنُّ لكم أن تنعِيموا فلا تبأسوا أبداً فذلك قوله عن و جل « و نودوا أن تلكم الجنية ا ورثتموها بما كنتم تعملون (١) ، و مهما أردت أن تعرف صفة الجنية فاقر القرآن فليس وراء بيان الله تعالى بيان و أقر، من قوله تعالى : « و لمن خاف مقام ربته جنتان (٢) » إلى آخر سورة الرُّحن . و اقر ، سورة الواقعة و غيرها من السَّور ، و إِن أَردت أَن تعرف تفصيل صفاتها من الأخبار فتأمّل الآن تفصيلها بعد أن اطلعت على جلمها و تأمّل أو لا عدد الجنان قال رسول الله وَاللَّهُ عَنْ قوله : ﴿ وَ لَمْنَ خَافَ مقام ربّه جنّتان ، قال : «جنتّان من فضّة آنيتهما و ما فيهما ، و جنتّان من ذهب آنيتهما و ما فيهما ، و ما بين القوم وبين أن ينظروا إلى ربتهم إلاّ ردا. الكبريا، على وجهه في جنلة عدن (٢) . .

⁽۱) أخرجه مسلم ج ٨ ص ١٤٨ من حديث أبي سعيد المحدرى. والآية في سورة الاعراف: ٤٦.

⁽٣) أخرجه البخارى في صحيحه ج ٦ ص ١٨١ من حديث عبدالله بن قيس عن أبيه ٠

ثم انظر إلى أبواب الجنة فا نها كثيرة بحسب الصول الطّاعات كما أن ابواب النّار كثيرة بحسب الصول المعاصي، قال رسول الله الله الله وحين أنفق زوجين من ماله في سبيل الله دعي من أبواب الجنّة كلّها و للجنّة ثمانية أبواب، فمن كان من أهل الصّلاة دعي من باب الصّلاة ، ومن كان من أهل الصّيام دعي من باب الصّلاة ، ومن كان من أهل الصدّقة ، و من كان من أهل الجهاد دعي من باب الجهاد دعي من باب الجهاد دعي من باب الجهاد (١) » .

و عن عاصم بن ضمرة ، عن علي عَلَيْكُمُ أنَّه ذكر النَّار فعظه أمرها وذكر شيئاً لاأحفظه ثمُّ قال : « و سيق الَّذين اتَّـقوا ربِّهم إلى الجنَّـة زمراً حتَّـى إذاانتهوا إلى باب من أبوابها وجدوا عنده شجرة تخرج من تحتساقها عينان تجريان فعمدوا إلى إحديهما كما أمروا به فشربوا منها فأذهبت ما في بطونهم من أذى أو بأس ، ثم عمدوا إلى الأخرى فتطهِّروا منها فجرت عليهم نضرةالنعيم فلم يتغيَّر أشعارهم بعدها أبداً ، ولا تشعث رؤوسهم كأ نسّما دهنوا بالدّهان ، ثمُّ انتهوا إلى الجنسّة فقيل لهم: سلام عليكم طبتم فادخلوها خالدين ، ثمُّ يلقاهم الولدان : يطيفون بهم كمايطيف ولدان أهل الدُّ نيا بالحبيب، يقدم عليهم من غيبة يقولون له: أبشر بما أعدُّ الله الله من الكرامة ، كذا قال : فينطلق غلام من الولئك الولدان إلى بعض أزواجه من الحور العين فيقول: قد جا. فلان باسمه الّذي كان يدعى به في الدُّنيا فتقول: و أنت رأيته ؟ فيقول : أنا رأيته و هو بأثري فيستخفُّها الفرح حتَّى تقوم إلى أسكفة بابها فاردًا انتهى إلى منزله نظر إلى أساس بنيانه فاردًا جندل اللَّؤلؤ فوقه صرحأخضر و أحمر و أصفر من كلِّ لون ، ثمُّ يرفع رأسه فينظر إلى سقفه فا ذاً مثل البرق ، ولولا أنَّ الله تعالى قدَّره لا لم أن يذهب بصره ثمَّ يطأطي. رأسه فاذاً أزواجه وأكواب موضوعة و نمارق مصفوفة و زرابي مبثوثة ، ثم اتكا فقال : « الحمد لله الّذي هدانا لهذا و ماكنّا لنهندي لولا أن هدينا الله » ثمَّ ينادي مناد ياأهل الجنّة تحيون

⁽١) أخرجه مسلم ج ٣ ص ٩١.

و لاتموتون أبداً و تقيمون فلاتظعنون أبداً ، وتصحدون فلاتمرضون أبداً » (١). فقال رسول الله والمنظم الخازن : من أنت ؟ فقال الله والمنظم الخازن : من أنت ؟ فأقول على ، فيقول : بك أمرت أن لا أفتح لأحد قبلك (٢) ».

ثم تامل الآن في غرف الجنة و اختلاف درجات العلو فيها ، فا ن الآخرة أكبر درجات و أكبر تفصيلاً ، و كما أن بين الناس في الطاعات الظاهرة والأخلاق الباطنة المحمودة تفاوتاً ظاهراً فكذلك فيما يجازون به تفاوت ظاهر ، فا ن كنت تطلب أعلى الدرجات فاجتهد أن لا يسبقك أحد بطاعة الله تعالى فقد فا ن كنت تطلب أعلى الدرجات فاجتهد أن لا يسبقك أحد بطاعة الله تعالى فقد أم ك الله بالمسابقة و المسارعة والمنافسة فيها فقال : « و سابقوا إلى مغفرة من ربتكم وقال : «وفي ذلك فليتنافس المتنافسون (٥)» و العجب أنه لو تقد معليك أقرانك أو جيرانك بزيادة درهم أو بعلو بنا، ثقل ذلك عليك و ضاق به ذرعك و تنقس بسبب الحسد عيشك ، و أحسن أحوالك أن تستقر في الجنة و أنت لا تسلم فيها من أقوام يسبقونك بلطائف لاتوازيها الدنيا بحذافيرها فقد قال أبوسعيد الحددي : قال رسول الله والتناس في الانفق من المشرق أو المغرب لنفاضل ما بينهم ، قالوا : يا رسول الله تلك منازل الأنبيا، لا يبلغها غيرهم ؟ قال : بلى و الذي نفسي بيده رجال آمنوا بالله و صد قوا المرسلين (٢) » و قال أيضاً : « إن أهل الدرجات العلى ليراهم من تحتهم صد قوا المرسلين (١) » و قال أيضاً : « إن أهل الدرجات العلى ليراهم من تحتهم حما ترون النجم الطالع في أفق من آفاق الستما، (٧)» » .

⁽١) أخرجه ابن المبارك في الزهد وعبد الرزاق و ابن أبي شيبة و ابن راهويه وعبد بن حميد و ابن أبي الدنيا في صنة الجنة و البيهة في في البعث و الضياء المقدسي في المختارة كما في الدر المنثورج ٥ ص ٣٤٣. وفيه قوله : ﴿ فلم يتغير أشمارهم ﴾ ﴿ فلن تنبير أبشارهم ﴾ ﴿

⁽٢) أخرجه مسلم في صعيحه ج ١ ص ١٣٠ من حديث أنس.

⁽٣) العديد : ٢١ . (٤) آل عمران : ١٣٣٠

 ⁽٥) المطففين : ٢٦ . (٦) أخرجه مسلم ج ٨ ص ١٤٥.

⁽٧) أخرجه الترمذي وحسّنه وابن ماجه تحت رقم ٩٦ من حديث أبي سعيد .

و قال: جابر بن عبدالله رضي الله عنه قال لنا رسول الله وَالشّوطَةُ : « إلاّ أحد ثكم بغرف الجنة ؟ قال: قلت: بلى يا رسول الله بأبينا أنت وا منا ، قال: إن في الجنة غرفاً من أصناف الجوهر كله ، يرى ظاهرها من باطنها و باطنها من ظاهرها وفيها من النّعيم واللّذات والسرور ما لاعين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر ، قال تقلت : يارسول الله لمن هذه الغرف؟ قال : لمن أفشا السلام ، وأطعم الطعام ، وأدام الصّيام ، وصلّى باللّيل و النّاس نيام ، قال : قلنا : يا رسول الله و من يطيق ذلك قال : أنّ تني تطيق ذلك وسا خبر كم عن ذلك من لقى أخاه فسلّم عليه أورد عليه فقد أفشا السلام ومن أطعم أهله و عياله من الطّعام حتّى يشبعهم فقد أطعم الطعام ، و من صام شهر رمضان و من كلّ شهر ثلاثة أيّام فقد أدام الصّيام ، و من صلّى العشاء الآخرة و صلّى الغداة في جماعة فقد صلّى باللّيل و النّاس نيام ـ يعني اليهود و النصارى و المجوس ـ (١) » .

وسئل رسول الله والمسئلة عن قوله تعالى: « ومساكن طينبة في جنّات عدن (٢)» قال: قصور من لؤلؤ في كلِّ قصر سبعون داراً من ياقوتة حمرا، ، في كلِّ دار سبعون بيتاً من ذمرد أخضر ، في كلِّ بيت سرير ، على كلِّ سرير سبعون فراشاً من كلِّ لون ، على كلِّ فراش زوجة من الحور العين ، في كلِّ بيت سبعون مائدة ، على كلِّ مائدة سبعون لوناً مع الطعام ، في كلِّ بيت سبعون و صيفة (٣) ، ويعطى المؤمن في كلِّ عداة - يعني من القوَّة - ما يأتي على ذلك أجمع (٤) » .

क्षे (صفة حالط الجنة وأرضها و أنهارها و أشجارها) क

تأمّل في صورة الجنّة ، و تفكّر في غبطة سكّانها بها و في حسرة من حرمها لقناعته بالدُّنيا عوضاً عنها فعن رسول الله وَ اللهُ عَلَيْكُ ﴿ إِنَّ حائط الجنّة البنة من ذهب

⁽١) رواه البيهةي كما في الترغيب ج٤ ص ٥١١ .

⁽٢) الصف: ١٢. . (٣) الوصيفة: الخادمة ٠

⁽٤) أخرجه الطبراني ورواه البيهةي بنحوه كما فيالترغيب والترهيب ٢٥١٧ه.

و لبنة من فضّة ترابها زعفران وطينها مسك (١) ، .

و سئل وَاللّهُ عَن تربة الجنّة فقال: « در مكة بيضا مسك خالص (٢) » و عن رسول الله وَاللّهُ عَلَيْتُ من سرّ ،أن يسقيه الله عز وجل الخمر في الآخرة فليتركها في الدّ نيا ، و من سرّ ، أن يكسوه الله الحرير في الآخرة فليتركه في الدّ نيا (٣) » « و لو كان أدنى « أنهار الجنّة تتفجّر من تحت تلال أو تحت جبال المسك (٤) » « و لو كان أدنى أهل الجنّة حلية عدلت بحلية أهل الدّ نيا جميعاً لكان ما يحلّيه الله عز و جلّ به في الآخرة أفضل من حلية أهل الدّ نيا جميعاً (٥) » .

و عن رسول الله وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّ الايقطعها (٦٠) ، اقرؤوا إن شئتم قوله تعالى : « وظل مدود (٢) » .

و قال أبو أمامة : كان أصحاب رسول الله وَالشَّكَةُ يقولون : « إِنَّ اللهُ عَنُّ وجلٌ ينفعنا بالأعراب في مسائلهم « أقبل أعرابي فقال : يارسول الله قدذ كرالله في القرآن شجرة مؤذية و ما كنت أدري أن في الجنه شجرة تؤذي صاحبها فقال رسول الله وسدر ماهي ؟ قال : هي السدر فا إن لها شوكاً فقال له : قال الله تعالى : « وسدر والمدر فا إن لها شوكاً فقال له : قال الله تعالى : « وسدر

- (١) رواه البزار منحديث أبى سعيد الخدرى . وابن أبى الذنيا من حديث أبى هريرة موقوفاً كما في المغنى والترغيب .
- (۲) رواه مسلم من حدیث أبی سعید أن ابن صیاد سأل رسول الله صلی الله علیه و آله و رواه أحمد من حدیث جابر بن عبدالله قال : قال رسول الله صلی الله علیه و آله للیهود : <انی سائلهم عن تربة الجنة و هی درمكة بیضاء فسألهم فقال : خبزة با با بوالقاسم فقال رسول الله صلی الله علیه و آله : النجبز من الدرمك و رجاله رجال الصحیح غیر مجالد و و ثقه غیر و احد ، و الدرمك هو الدقیق الحواری و بقال : الدر مكة ،
 - (٣) أخرجه الطبراني في الاوسط باسناد حسن كما في المغنى .
- (٤) رواه ابن حبان في صحيحه كما في الترغيب ج ٤ ص ٥١٧ من حديثاً بي هريرة.
- (٥) أخرجه الطبراني في الاوسط من حديث أبي هريرة باسناد حسن كما في المغنى .
 - (٦) الى هنا أخرجه مسلم ج ٨ ص ١٤٤ من حديث أبي هريرة ٠
- (٧) الواقعة : ٢٨ . وتمام الخبر رواه البخارى ، والترمذي ج ١٠ص ٣ من حديث

أبي سميد،

مخضود» ويخضدالله شوكه فجعل مكان كلِّ شوكة ثمرة ، ثمُّ تنفتق الثمرة منها عن اثنتين و سبعين لوناً من الطعام ما منهالون يشبهالآخر (١)» .

قال جريربن عبدالله: نزلناالصفاح فا ذارجل نائم تحت شجرة قد كادت الشمس أن تبلغه فقلت للغلام: انطلق بهذا النطع (٢) فأظله به فانطلق فأظله، فلما استيقظ إذا هو سلمان فأتيته أسلم عليه فقال: يا جرير تواضع لله فا نه من تواضع لله في الد نيا رفعه الله يوم القيامة. هل تدري ما الظلمات يوم القيامة ؟ قلت: لا أدري ، قال: ظلم الناس بينهم ، ثم أخذ عويداً لاأكاد أراه من صغره ، فقال: يا جرير لو طلبت في الجنة مثل هذالم تجده ، قلت: يا أبا عبدالله فأين النخل والشاجر ؟ قال: أصولها اللولو و الذ هب و أعلاها النمر (٢).

\$ (صفة لباس أهل الجنة وفرشهم وسررهم و أرائكهم و خيامهم) الله

قال الله تعالى: « يحلون فيها من أساور من ذهب و لؤلؤاً و اباسهم فيها حرير (٤) ». والآيات في تفصيل ذلك كثيرة: وأمّا تفصيله في الأخبار فقدروي أنَّ النبيِّ وَاللَّهُ قال: « من يدخل الجنّة ينعتم لايبؤسلاتبلى ثيابه ولايفنى شبابه. في الجنّة مالا عن رأت و لاا دن سمعت و لاخطر على قلب بشر (٥) ».

و قال رجل : يا رسول الله أخبرنا عن ثياب أهل الجنه أخلق تخلق أم نسج تنسج فسكت رسول الله وَاللهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَضحك بعض القوم فقال رسول الله وَاللهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَضحك بعض القوم فقال رسول الله وَاللهُ عَلَيْهُ قَال وَاللهُ وَاللهُولِ وَاللهُ وَالم

⁽١) أخرجه الحاكم وصححه والبيهةي فيالبعث أيضاً كمافي الدرالمنثورج٣ص٣٥١.

⁽۲) هوالمتخد من الاديم ، أى الجلد . أى قربه له ليستظل به من الشمس فيكون كالظلة . (۳) رواه البيهقي باسناد حسن كما في الترغيب والترهيب ج٤ص٢٢٥٠.

⁽٤) الحج : ٢٣ .

⁽٥) أخرجه مشلم ج ٨ ص ١٤٤ و ١٤٨ والبخارى فيحديثين منحديث أبي هريرة .

⁽٦) أخرجه أحمد ج ٢ ص ٢٠٣ من حديث عبدالله بن عدر بن العاصى .

ج ۸

ليلةالبدر لايبصقون فيها ولا يمتخطون و لايتغو طون ، آنيتهم وأمشاطهم من الذهب و الفضّة ، و رشحهم المسك و لكلِّ واحد منهم زوجتان منح ساقيهما يرى من ورا. اللَّحم من الحسن ، لا اختلاف بينهم و لاتباعض ، قلوبهم على قلب واحد يسبِّحون الله بكرة و عشيًّا (١) » و في رواية « على كلِّ زوجة سبعون حلَّة (٢) » .

و قال مَهْ اللَّهُ عَلَى : في قوله تعالى : « يحلُّون فيهامن أساور من ذهب (٢) » قال : إنَّ عليهِم النيجان إنَّ أدنى لؤلؤة فيها تضي. مابين المشرق و المغرب (٤) ، .

و قال الشَّكَ : « الخيمة درَّة مجوَّ فة طولها في السَّما، ستُّون ميلاً ، للمؤمن في كلِّ زاوية منها أهل لا يراه الآخرون (°) ، رواه البخاري في الصحيح.

قال ابن عباس: الخيمة درَّة مجوَّفة فرسخ في فرسخ لها أربعة الآف مصراع من ذهب ،

و قال أبوسعيدالخدري : قال رسول الله في قوله تعالى : « وفرش مرفوعة (٦)» قال: ما بين الفراشين كما بين السماء و الأرض (٢) ».

ير صفة طعام أهل الجنة) ا

بيان طعام أهل الجنّة مذكور في القرآن من الفواكه و الطيور السمان و المن و السلوى و العسل و اللَّبن و أصناف كثيرة لاتحصى ، قال الله تعالى : «كلُّما رزقوا منها من ثمرة رزقاً قالوا هذا الذي رزقنا من قبل و التوا به متشابها ، (٨) ،

⁽١) أخرجه مسلم ج٨ص١٤٧ . ورواهالبخارىج٤ ص٢٤١ والترمذي وابنماجه .

⁽٢) أخرجه الترمذي ج١٠ ص ٩ من حديث أبي سميد الخدري .

⁽٣) الفاطر: ٣٣.

⁽٤) رواه أحمد والطبراني واستادهما حسن كما فيمجمع الزوائد ج٠١ ص ٤١٩٠.

الصحيحج٤ ص١٤٢ ورواه مسلم ج٨ص٨٤١ منحديثموسى بن قيس عن أبيه .

⁽٦) الواقعة : ٣٤.

⁽٧) أخرجه الترمذي ج ١٠ ص ١١ وابن أبي الدنيا كما في الترغيب.

⁽٨) البقرة : ٢٥.

و ذكر الله تعالى شراب أهل الجنية في مواضع كثيرة و قد قال ثوبان مولى رسول الله وَ الله وَ الله وَ الله وَ الله والله وال

و قال زيد بن أرقم: « جاء رجل من اليهود إلى رسول الله و قال الله و قال : يا أبا القاسم الست تزعم أن أهل الجنة يأكلون فيها ويشربون؟ و قال لأصحابه: إن أقر لي بهذا خصمته فقال و النه و الذي نفسي بيده إن أحدهم ليعطى قو ة مائة رجل في المطعم والمشرب و الجماع ، فقال اليهودي فا ن الذي يأكل ويشرب تكون له الحاجة ، فقال رسول الله و المشرب عرق يفيض من جلودهم مثل المسك فا ذا البطن قد ضمر (٢) ».

و قال ابن مسعود: « قال رسول الله وَاللَّهُ عَلَيْكُ : إنَّكُ لتنظر إلى الطير في الجنَّة فتشتهيه فيخرُّ بين يديك مشويّاً (٣) » .

و قال حدّيفة قال رسول الله وَاللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ : «إِنَّ فِي الجنَّة طيراً أمثال البخت (٤)».

ث(صفة الحور العينوالولدان)ث

قد تكر و في القرآن أوصافهم و وردت الأخبار بزيادة شرح فيه روى أن رسول الله و ال

⁽١) أخرجه مسلم ج ١ ص ١٧٣ من حديث توبان بزيادة في أوله وزيادة في آخره .

⁽٢) أخرجه النسائي في السنن الكبرى باسناد صحيح ورواه أحمد في مسنده ج ٢٦٧٧٠.

⁽٣) رواه ابنأبي الدنيا والبزار والبيهقي كما في النرغيب ج ٤ ص ٥٢٧ .

 ⁽٤) قال العراقي . غريب من حديث حديثة والاحمد من حديث أنس « أن طير الجنة كامثال البغت ترمى في شجر الجنة الحديث > المسند ج ٣ ص ٢٢١ .

نساء أهل الجنية اطلعت إلى الأرض لأضاءت ولملأت مابينهما رائحة . ولنصيفها على رأسها خير من الدنيا بما فيها ، (١) يعنى الخمار .

و قال أبو سعيد الخدري : قال رسول الله والمنطقة : في قوله تعالى : «كأنتهن المياقوت و المرجان (٢) » قال : ينظر إلى وجهها في خدرها أصفى من المرآة ، و إن أدنى لؤلؤة عليها لنضي ما بين المشرق و المغرب ، و إنه ليكون عليها سبعون ثوباً ينفذها بصره حتى يرى مخ ساقها من ورا ، ذلك (٣) » .

و قال مجاهد في قوله تعالى: « أزواج مطهرة (٤) » قال: يعني من الحيض و الغائط و البول و البزاق و النخامة و النجاسة و المذبي و الولد.

و قال الأوزاعيُّ: « في شغل فاكهون (°) » قال : شغلهم افتضاض الأ بكار .

و قيل: يا رسول الله: « أيباضع أهل الجنّة ؟ قال: يعطى الرُّجل منهم من القوَّة في اليوم الواحد أفضل من سبعين منكم (٦) » و قال رسول الله وَاللهُ وَاللهُ عَلَيْنَا وَ دُمِانِية الرُّجل من أهل الجنّة لينزو ج خمسمائة حوداء، و أربعة آلاف بكر، و ثمانية آلاف ثيّب، يعانق كلُّ واحدة منهن مقدار عمره في الدُّنيا (٢) ».

و قال النبي وَاللَّهُ عَلَيْهُ : « إِنَّ فِي الجنَّة سوقاً مافيها بيع ولاشرا. إلَّا الصور من

⁽١) أخرجه البخارى ج ٤ ص ٢٠ من حديثأنس. والنصيف: الخمار .

⁽٢) الرحمن: ٥٨ .

⁽٣) رواه احمد وابن حبان في صحيحه بنجره والبيهة ي باسناد ابن حبان واللفظ له كما في الترغيب ج ١٠ ص ٥٣٤ .

⁽ه) يس: ٥٥٠

⁽٦) قال العراقي: رواه الترمذي وصححه وابن حبان من حديث أنس هكذا ﴿ يعطى المؤمن في الجنة قوة كذا وكذا من الجماع فقبل أو يطيق ذلك قال: يعطى قوة مائة ﴾ انتهى وروى البزار من حديث أنس «قال صلى الله عليه وآله: ﴿ يزوج العبد في الجنة سبمين ذوجة فقيل يا رسول الله: أيطيقها ؟ قال: يعطى قوة مائة . مجمع الزوائد ج ١٠ س ٤١٧ .

⁽٧) قال العراقي : رواه أبوالشيخ في طبقات المحدثين وكتاب العظمة منحديث ابن أبى أونى الآأنه قال : مائة حوراء ولم يذكر فيه عناقه لهن واسناده ضعيف

الرِّ جال والنساء ، فارذا اشتهى الرَّجل صورة دخل فيها (١) ، .

و إن فيها لمجتمعاً للحور العين يرفعن بأصوات لميسمع الخلائق مثلهايقلن نحن الخالدات فلانبيد ، و نحن الناعمات فلا نبأس ، ونحن الر اضيات فلا نسخط ، فطوبي لمن كان لنا وكني اله (٢) » .

و قال أبو أمامة الباهليّ: قال رسول الله وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى يَدخل الجنّة إلّا و يجلس عند رأسه و عند رجليه ثنتان من الحور العين تغنّيانه بأحسن صوت يسمعه الا نس و الجنّ ، و ليس بمزمار الشيطان ولكن بتحميد الله و تقديسه (٣) » .

ث ﴿ بِيا نَ جَمَلَ مَتَفَرِقَةً مَنَ أُوصَافَ أَهُلَ الْجَنَّةُ وَرَدْتُ بِهَا الْاخْبَارِ ﴾ ◘

روى أسامة بنزيد أن رسول الله والمنطقة قال الأصحابه: وألاهل مشمس للجنه ؟ إن الجنة لاخطرلها ، هي و رب الكعبة نور يتلا لا ، وريحانة تهتز ، وقصر مشيد و نهرمطس د ، وفاكهة كثيرة نضيجة ، وزوجة حسنا عليه في حبرة ، ونعمة في مقام آمين أبدا ، ونضرة في دار عالية بهية سليمة ، قالوا: نحن المشمس ون لها يا رسول الله ، قال : قولوا: إن شاء الله تعالى ، ثم ذكر الجهاد وحض عليه (٤) » .

وجاء رجل إلى رسول الله وَ الله وَ الله وَ الله وَ الجنة خيل فا نها تعجبني ، قال : إن أحببت ذلك أتبت بفرس من ياقوتة حمراء فيطير بك في الجنة حيث شئت و قال له رجل آخر: إن الا بل يعجبني فهل في الجنة من إبل ؟ فقال : يا عبد الله إن أدخلت الجنة فلك فيها ما اشتهت نفسك ولذات عيناك (٥) » .

و عن أبي سعيد الخدري قال: قال رسول الله وَ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ علاما الله علما الله علما

۱۱) أخرجه الترمدى ج ۱۰ ص ۱۸ .

⁽۲) رواه الترمذي ج ۱۰ ص ۳۷ وقال : غريب . ورواه البيهقي أيضاً .

⁽٣) رواء الطبراني والبيهقى كما فيالترغيب والترهيب ج ٤ ص ٥٣٧ .

⁽٤) أخرجه ابن ماجه تحت رقم ٤٣٣٢ بأدني اختلاف.

⁽٥) أخرجه الترمذيج ١٠ ص١٣ بنحوه ورواه ابن المبارك في الزهد بلفظ المصنف كما في البغنى وقال الترمذي : و هذا أصح .

الجنّة ليولد له الولد كما يشتهي يكون حله وفصاله وشبابه في ساعة واحدة (١) ، .

وقال وقال والمنافية عنه المنافية في الجنافية المنافية المنافية والمنافية وا

و قال رسول الله رَّالَيْنَايَةِ : « أهل الجنسة جردُ مُردُ بيضُ جعادُ مكحسّلون أبنا. ثلاث و ثلاثين . على خلق آدم طولهم ستسون ذراعاً في عرض سبعة أذرع (٣) » .

و قـال رسول الله وَاللهِ عَلَيْهِ : « إِنَّ أَدنى أَهِلَ الجنَّة منزلة الَّذَي له ثمانون أَلف خادم و ثنتان و سبعون زوجة ، وينصب له قبيّة من لؤلؤ و زبر جد. و ياقوت كما بين الجابية إلى صنعاء » . « و إِنَّ عليهم النيجان و إِنَّ أَدنى لؤلؤة منها لتضيء مابين المشرق و المغرب (٤) » .

و قال مَالِقَ الله عَلَيْهِ الله الجنّة فا ذا الرّمّانة من رمّانها كخلف البعير المقتّب وإذاً طيرها كالبخب ، وإذا فيها جارية فقلت : يا جارية لمن أنت ؟ فقالت : لزيد بن حارثة وإذا في الجنّة ما لاعين رأت و لا أذن سمعت و لا خطر قلب بشر (٥)» . و قال كعب الأحبار : خلق الله تعالى آدم بيده ، و كتب التوراة بيده ، و غرس أشجار الجنّة بيده ، ثم قال لها : تكلّمي ، فقالت : قد أفلح المؤمنون .

فَهذه صفات الجنَّةُ ذكرناها جملة ، ثمَّ نقلناها تفصيلاً ، وقال يحيى بن معاذ :

⁽١) أخرجه ابن ماجه تحت رقم ٤٣٣٨ والترمذي ج ١٠ ص ٣٥ بنحوم ٠

⁽۲) رواه البزار ورجاله رجال|الصحيح غير سميدين دينار والربيع بن صبيح وهما ضعيفان وقد وثقا كما فيمجمع|لزوائد ج ١٠ ص ٤٢١ ·

⁽٣) آخرجه الترمذی ج ١٠ ص ١٤ منحدیث مماذ دون قوله «بیض جماد» ودون قوله «علیخلق آدم ـ الی آخره ـ » وفی صحبح مسلم ج ٨ ص ١٤١ من حدیث أبی هریرة د فكل من بدخل الجنة علی صورة آدم و طوله ستون ذراعاً » .

⁽٤) أخرجه الترمذي ج١٠ ص ٣٥ من حديث أبي سعيد الحدرى في حديثين .

⁽ه) رواه الثقلبي في تفسيره من رواية أبي هارون العبدى عن أبي سعيد وروى نحوه على بن ابراهيم في تفسيره ص \$٣٧٠ .

ترك الدُّنيا شديد و فوت الجنّة أشدُّ و ترك الدُّنيا مهر الآخرة . و قال أيضاً : في طلب الدُّنيا ذلُّ النّفوس وفي طلب الجنّة عزُّ النّفوس فياعجيا لمن يختار المذلّة في طلب مايفني و يترك العزَّ في طلب ما يبقى .

أقول: و من طريق الخاصة ما رواه شيخنا الصدوق ـ رحمه الله ـ با سناده عن النبي والمنطقة أنه قال: ه إن المجنة البنة من ذهب ولبنة من فضة ولبنة من ياقوت و ملاطها المسك الأذفر، و شرفها الياقوت الأحمر والأخضر و الأصفر، و أبوابها مختلفة باب الرّحة من ياقوته حراء، و أمّا الصبر فباب صغير مصراع واحد من ياقوتة حراء لاحلق له، و أمّا باب الشكر فإنه من ياقوتة بيضاء لها مصراعان مسيرة ما بينهما خمسمائة عام، له ضجيج وحنين يقول: اللهم جئني بأهل ينطقه ذوالجلال و الاكرام، و أمّا باب البلاء من ياقوتة صفراء مصراع واحد ما أقل من يدخل منه، فأمّا الباب الأعظم فيدخل منه المسالحون، وهم أهل الرّهد و الورع الرّاغبون فأمّا الباب الأعظم فيدخل منه العباد الصّالحون، وهم أهل الرّهد و الورع الرّاغبون في سفن الياقوت مجاذيفها اللولول (١) فيها الملائكة من نور عليهم ثباب خضر شديد وسورها ياقوت أحمر حصباؤها اللولول (١) فيها النهر جندة عدن هي وسط الجنان وسورها ياقوت أحمر حصباؤها اللولول (١) .

و با سناده عن أمير المؤمنين عَلَيْكُمُ قال : « إنَّ للجنَّة ثمانية أبواب بابيدخل منه النبيتون و الصدِّيقون و باب يدخل منه الشهدا، و الصالحون و خمسة أبواب يدخل منها شيعتنا و محبتونا فلا أزال واقفاً على الصراط أدعو و أقول : ربِّ سلم شيعتي و محبتي و أنصاري و من تولاني في دار الدُّنيا فا ذا النّدا، من بطنان العرش قد ا جبت دعوتك و شفعت في شيعتك ، و يشفع كلُّ رجل من شيعني و من تولاني

⁽١) المجدّاف: ما يجدّف به السفينة ، وفي بعض النسخ من المصدر ـ بالدال المهملة ـ وهو خشبة طويلة مبسوطة أحد الطرفين تسير بهما القوارب .

⁽٢) رواه الصدوق في الفقيه باب الاذان والاقامه وفي الامالي ص ١٢٨ في حديث طويل لخصه شيخناالفيش ههنا.

و نصرني و حارب من حاربني بفعل أو قول ، في سبعين ألفاً من جيرانه و أقر بائه ، وباب يدخل منه سائر المسلمين ممن يشهد أن لا إله إلا الله و لم يكن في قلبه مثقال ذرّة من بغضنا أهل البيت (١) » .

وعن مولانا الباقر عَلَيَكُمُ : « أحسنوا الظنَّ بالله و اعلموا أنَّ للجنسَّة ثمانية أبواب عرض كلِّ باب منها مسيرة أربعمائة سنة (٢) » .

و روى ثقة الا سلام عمّل بن يعقوب ـ رحمه الله ـ في الكافي با سناده عن أبي جعفر الباقر تَطَيِّكُمُ قال : ﴿ إِنَّ رَسُولَ اللَّهُ رَالِيُفِيَّةُ سَمُّلَ عَنِ قُولَ اللهُ عَنَّ وَجِلَّ : ﴿ يوم نحشر المتقين إلى الرَّحن وفداً (٣) » فقال : يا عليُّ إنَّ الوفد لا يكونون إلَّا ركباناً الولئك رجال اتتقواالله فأحبتهم الله تعالى و اختصهم ورضي أعمالهم فسمتاهم المتتقين ثم قال له: يا على أما والذي فلق الحبة وبرأ النسمة إنهم ليخرجون من قبورهم و أنَّ الملائكة لتستقبلهم بنوق من نوق الغرَّ عليها رحال الذُّهب مكلَّلة بالدُّرِّ و الياقوت و جلالها الاستبرق و السندس ، و خطمها جدل الأرجوان ، تطير بهم إلى المحشر مع كلِّ رجل منهم ألف ملك من قدُّ امه و عن يمينه و عن شماله يزفُّونه زفيًّا حتيَّى ينتهوا بهم إلى باب الجنَّة الأعظم ، و على باب الجنَّة شجرة إنَّ الورقة منها يستظلُّ تحمنها ألف رجل من النَّاس ، و عن يمين الشجرة عين مطهِّرة من كَّية فيسقون منها شربة فيطهد الله بها قلوبهم من الحسد و يسقط عن أبشارهم الشعر ، و ذلك قول الله تعالى : « و سقيهم ربِّيهم شراباً طهوراً (٤) » من تلك العين المطهِّرة ، قال: ثمُّ ينصرفون إلى عين الخرى عن يسار الشجرة فيغتسلون فيها وهي عين الحيوة فلايموتون أبداً ، قال : ثمُّ يوقف بهم قدُّ ام العرش و قد سلموا من الآفات و الأسقام و الحرِّ وا لبرد أبداً ، قال : فيقول الجبَّار جلُّ ذكره للملائكة الّذين معهم: احشروا أوليائي إلى الجنَّة و لا توقفوهم مع الخلائق، فقد سبق رضائي عنهم ، و وجبت رحمتي لهم ، وكيف أريد أن أوقفهم مع أصحاب الحسنات والسيد ال

⁽١) و (٢) الخصال ج ٢ س٢٩.

⁽٣) مريم : ٨٥ . (٤) الإنسان : ٢١.

قال: فتسوقهم الملائكة إلى الجنَّة فإذا انتهوا بهم إلى باب الجنَّة الأعظم ضرب الملائكة الحلقة ضربة فتصر صريراً يبلغ صوت صريرها كلُّ حوراء أعدُّها الله تعالى لأوليائه في الجنان، فيتباشرون بهم إذا سمعوا صرير الحلقة فيقول بعضهم لبعض : قد جاءنا أولياءالله فيفتحلهم الباب فيدخلون الجنيّة ، و يشرف عليهم أذواجهم من الحور العين و الآدمية بن فيقلن مرحباً بكم فما كان أشد شوقنا إليكم و يقول : لهن أوليا. الله مثل ذلك ، فقال على على الله أخبر ناعن قول الله تعالى : « غرف من فوقها غرف مبنية (١) » بماذا بنيت يا رسول الله ؟ فقال : يا على تلك غرف بناها الله تعالى لأوليائه بالدُّرِّ والياقوت والزَّ برجد، سقوفها الذَّهبَحُبوكة بالفضّة ، لكلِّ غرفة منها ألف باب من ذهب على كلٌّ باب منها ملك موكّل بهفيها فرش مرفوعة بعضها فوق بعض من الحرير و الدِّيباج بألوان مختلفة، وحشوها المسك و الكافور و إلعنبر ، وذلك قول الله تعالى : « وفرش مرفوعة (٢) » إذاا ُدخل المؤمن إلى منازله في الجنَّة و وضع على رأسه تاج الملك و الكرامة اللبس حلل الذُّهب و الفضّة و الياقوت و الدُّرِّ منظوم في الإكليل تحت الناج ، قال : وألبس سبعين حلَّة حرير بألوان مختلفة و ضروب مختلفة منسوجة بالذهب و الفضَّة واللَّؤُلُو و الياقوت الأحمر فذلك قوله تعالى: « يحلُّون فيها من أساور من ذهب و لؤلؤاً و لباسهم فيها حريل (٢) ، فإذا جلس المؤمن على سريره اهتن سريره فرحاً ، فإذا استقرُّ لوليُّ الله منازله في الجنان استأذن عليه الملك الموكّل بجنانه ليهنِّئه بكرامة الله تعالى إيَّاه فيقول له : خدُّ ام المؤمن من الوصفا. و الوصائف : مكانكفا ن وليُّ الله قد اتَّكاً على أريكنه وزوجته الحورا، تهيِّي، له فاصبرلوليَّ الله ، قال : فتخرج عليه زوجته الحورا. من خيمة لها تمشي مقبلة و حولها وصائفها ، و عليها سبعون حلَّة منسوجة بالياقوت و اللَّؤلُو و الزُّ برجد و هي من مسك و عنبر و على رأسها تاج الكرامة وعليها نعلان من ذهب مكللتان بالياقوت واللَّولُو ، شراكها ياقوت أحمر ،

⁽٢) الواقعة : ٢٤.

⁽١) الزمر : ٢٠.

⁽٣) الحج: ٢٣٠

فا ذا دنت من وليِّ الله فهم أن يقوم إليها شوقاً فتقول له : يا وليَّ الله ليس هذا يوم تعب و لا نصب فلاتقم أنا لك وأنت لي قال : فيعتنقان مقدار خمسمائة عام من أعوام الدُّ نيا لايملُّها و لا تملُّه ، قال : فا ذا فتربعض الفتور من غير ملالة نظر إلى عنقها فا ذاً عليها قلائد من قصب من ياقوت أحمر وسطها لوح صفحته در الله مكتوب فيها أنت يا وليُّ الله حبيبي و أنا الحورا. حبيبتك إليك تناهت نفسي و إليُّ تناهت نفسك ثم يبعث الله إليه ألف ملك يهنتمونه بالجنية ويزوِّ جونه بالحوراء، قال: فينتهون إلى أو ل باب من جنانه فيقولون للملك الموكل بأبواب جنانه: استأذن لنا على ولي " الله فان الله بعثنا إليه نهنته فيقول لهم الملك : حتى أقول للحاجب فيعلمه بمكانكم ، قال: فيدخل الملك إلى الحاجب وبينهم و بين الحاجب ثلاث جنان حتى ينتهى إلى أوَّ لباب فيقول للحاجب: إنَّ على باب العرصة ألف ملك أرسلهم ربُّ العالمين ليهنُّموا وليُّ الله و قد سألوني أن آذن لهم عليه فيقول الحاجب: إنَّه ليعظم عليٌّ أن أستأذن لأحد على وليِّ الله و هو مع زوجته الحورا. ، قال : و بين الحاجب و بين وليِّ الله جنَّتان قال: فيدخل الحاجب إلى القيِّم فيقول له: إنَّ على باب العرصة ألف ملك أرسلهم ربُّ العزُّة يهذُّمُون وليُّ الله فاستأذن لهم فيتقدُّم القيّم إلى الحدُّ ام فيقول لهم : إن وسل الجباد على باب العرصة و هم ألف ملك أرسلهم يهنائون ولى الله فأعلموه بمكانهم قال: فيعلمونه فيؤذن للملائكة فيدخلون على وليّ الله و هو في الغرفة و لها ألف باب و على كلِّ باب من أبوابها ملك موكّل به ، فا ذا أذن للملائكة بالدُّخول على وليِّ الله فتح كلُّ ملك بابه الموكّل به قال: فيدخل القيّم كلُّ ملكمن باب من أبواب الغرفة قال: فيبلّغونه رسالة الجبّارجلُّ وعزُّ وذلك قول الله تعالى : ﴿ وَ الْمُلاِّئُكُةُ يُدْخُلُونَ عَلَيْهُمْ مِنْ كُلِّ بَابٍ ـ (مِنْ أَبُوابِ الغرفة) ـ سلام عليكم ـ إلى آخر الآية (١) » قال : و ذلك قوله تعالى : « و إذا رأيت ثمُّ رأيت نعيماً و ملكاً كبيراً (٢) ، يعنى بذلك وليَّ الله و ما هو فيه من الكرامة و النَّعيم والملك العظيم الكبير ، إنُّ الملائكة من رسل الله تعالى يستأذنون عليه فلا ـ

⁽٢) الانسان : ٢٠ .

⁽۱) الرعد: ۲۵ و ۲۲ .

يدخلون عليه إلا با ذنه فذلك الملك العظيم قال : و الأنهار تجريمن تحتمسا كنهم وذلك قول الله تعالى : «تجري من تحتهم الأنهار(١) » و الثماردانية منهم و هوقوله عن وجل : « ودانية عليهم ظلالها وذلَّلت قطوفها تذليلاً »(٢) من قربها منهم يتناول المؤمن من النوع الذي يشتهيه من الثمار بفيه و هو متلكي، وإنَّ الأنواع من الفاكهة ليقلن لوليِّ الله : يا وليُّ الله كلني قبل أن تأكل هذا قبلي قال : وليس من مؤمن في الجنَّة إلَّا و له جنان كثيرة معروشات و غير معروشات و أنهار من خمر و أنهار من ما، و أنهار من لبن و أنهار من عسل ، فإذا دعا ولي الله بغذائه أتى بما تشتهى نفسه عند طلبه الغذا، من غير أن يسمني شهوته قال : ثمَّ تتخلَّى مع إخوانه و يزور بعضهم بعضاً و يتنعُّ مون في جنَّاتهم في ظلُّ ممدود في مثل ما بين طلوع الفجر إلى طلوع الشمس وأطيب من ذلك لكلِّ مؤمن سبعون زوجة حودا، وأدبع نسوة من الآدميتين و المؤمن ساعة مع الحورا. و ساعة مع الآدمية و ساعة يخلو بنفسه على الأرائك متَّكَّنَّا ينظر بعضهم إلى بعض و إنُّ المؤمن ليغشاه شعاع نور و هو على أريكته و يقول لخدُّ امه : ما هذا الشعاع الله مع لعلُّ الجبَّاد لحظني فيقول له حدُّ امه : قدُّوس قد وس جلَّ جلال الله ، بل هذه حوراء من نسائك منَّن لم تدخل بها بعد ، قدأشرفت عليك من خيمتها شوقاً إليك وقد تعرُّضت لك وأحبَّت لقاءك ، فلمَّا أن رأتك متَّكَمَّا على سريرتك تبسَّمت نحوك شوقاً إليك فالشعاع الَّذي رأيت و النورالَّذي غشيك هو من بياض ثغرها و صفائه و نقائه و رقّته ، قال : فيقول وليُّ الله : ائدنوا لها فتنزل إلى فيبتدر إليها ألف وصيف وألف وصيفة يبشرونها بذلك فتنزل إليهمن خيمتها وعليها سبعون حلَّة منسوجة بالذُّهب و الفضَّة مكلَّلة بالدُّرِّ و الياقوت و الزُّ برجد صبغهن المسك والعنبر، بألوان مختلفة يرى مخ ساقها من ورا. سبعين حلَّة طولها سبعون ذراعاً ، و عرض ما بين منكبيها عشرة أذرع فا ذا دنتمن وليِّ الله أقبلت الخدُّ أم بصحائف الذَّ هم والفضّة فيها الدُّرُّ واليافوت و الرُّ برجد فينشرونه عليها ثمُّ يعانقها و تعانقه فلايملُّ و لاتملُّ .

⁽٢) الإنسان : ١٤ .

⁽١) الاعراف: ٣٤٠

قال الرّاوي: ثم قال أبو جعفر عَلَيْكُم : « أمّا الجنان المذكورة في الكتاب فا نّهن وجنّة عدن و جنّة الفردوس و جنّة نعيم وجنّة المأوى قال : و إن للتعالى جنانا محفوفة بهذه الجنان و إن المؤمن ليكون له من الجنان ما أحب و اشتهى يتنعّم فيهن كيف يشا، و إذا أراد المؤمن شيئا أو اشتهى إنّما دعواه به إذا أرادأن يقول : سبحانك اللّهم ، فا ذا قالها : تبادرت إليه الحدّام بما اشتهى من غيرأن يكون طلبه منهم ، أو أمر به و ذلك قول الله عز و جل : « دعويهم فيها سبحانك اللّهم و تحييتهم فيها سلام (۱) » يعني الحدّ ام قال : « و آخر دعويهم أن الحمد لله رب تحييتهم فيها سلام (۱) » يعني بذلك عند ما يقضون من لذّاتهم من الجماع و الطعام و الشراب يحمدون الله تعالى عند فراغهم ، و أمّا قوله : «أولئك لهم رزق معلوم (۱) » قال : يعلمه الخدّ ام فيأتون به أوليا، الله قبل أن يسألوهم إيّاه ، وأمّا قوله تعالى : « فواكه وهم مكرمون (٤) » قال : فا نّهم لا يشتهون شيئاً في الجنّة إلّا الكرموا به (٥) ».

وروى الصدوق رحمه الله عن الصّادق تَطْقَلْنُ : « أنّه سئل عن قول الله عز وجل أ: « لهم فيها أزواج مطهرة (٢)» وقال : الأزواج المطهرة الله تي لا يحضن ولا يحدثن (٢)» .

و با سناده عن مولانا أمير المؤمنين عَلَيْكُ طوبى شجرة في الجنّة أصلها في دار رسول الله وَاللهُ عَلَيْكُ فليس من مؤمن إلّا و في داره غصن من أغصانها لا ينوي في قلبه شيئاً إلّا أتاه ذلك الغصنبه ، ولوأن و اكباً مجد السارفي ظلّها مائة عاملم يخرج منها ، ولو أن عَم اباً طار من أصلها ما بلغ أعلاها حتّى يبياض هرما (٨) » .

و عن أبي جعفر الباقر عَلَيَكُمُ قال: تسنيم أشرف شراب أهل الجنّـة يشربه على و آل على صرفاً ويمزج لأصحاب اليمين وسائر أهل الجنّـة (٩٠) ».

(۱) و (۲) يونس: ١٠٠ . (٣) الصافات: ٤١٠

(٤) الصافات : ٤٢ (٥) الروضة ص ١٠٥ الى ١٠٠٠.

(٦) النساء : ٥٥ .

(٨) رواه الصدوق في الإمالي س١٣٣ وفي الخصالج ٢ ص ٨٦ وروّاه أيضاً العياشي في تفسيره ·

رم) رواه القمى في تفسيره سورة التطفيف قوله تعالى : «عيناً بشرب بها المقربون» وقوله تعالى : « ومزاجه من تسنيم » .

\$ باب في سعة رحمة الله)\$

نختم به الكتاب على سبيل التفأل بذلك فقد كان رسول الله وَالتَفَيْنَ يحبُ الفال (١) و ليس لنا من الأعمال ما نرجو به المغفرة فنقتدي برسول الله والتَّاوَيْنَ في التفال و نرجو أن يختم عاقبتنا بالخير في الدنيا و الآخرة كما ختمنا الكتاب بذكر رحمة الله فقد قال الله تعالى: « إن الله لا يغفر أن يشرك به و يغفر ما دون ذلك لمن يشاء (٢) ».

و قال تعالى : « قل يا عبادي الذين أسر فوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله إن الله يغفر الذُّ نوب جميعاً إنه هو الغفور الرُّحيم (٣) » .

و قال تعالى : « و من يعمل سوءاً أو يظلم نفسه ثم " يستغفر الله يجد الله غفوراً رحيماً (٤) » و نحن نستغفر الله تعالى من كل ما ذل " به القدم أو طغى به القلم في كتابنا هذا و في سائر كتبنا و نستغفره من أقوالناالتي لاتوافقها أعمالنا، ونستغفره من العلم والبصيرة بدين الله تعالى معالتقصير فيه ، ونستغفره من كل علم و عمل قصدنا به وجهه الكريم ثم خالطه غيره ، و نستغفره من كل نعمة أنعم و عد وعدناه به من أنفسنا ، ثم "قصرنا في الوفاء به ، و نستغفره من كل نعمة أنعم بها علينا فاستعمله اها في معصيته ، ونستغفره من كل تصريح و تعريض بنقصان ناقص و تقصير مقصر كنا متصفين به ، و نستغفره من كل خطرة دعتنا إلى تصنع و تقصير مقصر كنا متصفين به ، و نستغفره من كل خطرة دعتنا إلى تصنع و تحميم ترينبا للناس في كتاب سطرناه أو كلام نظمنا ، أوعلم أفدناه أواستفدناه ، و نرجع بعد الاستغفاد من جميع ذلك كله لنا و لمن طالع كتابنا هذا أو كتبه أو معمه أن يكرمنا الله بالمغفرة والرحمة و التجاوز عن جميع السيئات ظاهراً و باطنا من خلق الله عن و وجل الوسيلة لنا إليه إلا فضله وكرمه ، فقد قال رسول الله و الله و الله و حلى أصناف الخلائق فائض ونحن خلق من خلق الله عز وجل الوسيلة لنا إليه إلا فضله وكرمه ، فقد قال رسول الله و الله و الله و حلى أصناف الخلائق فائض ونحن خلق من خلق الله عز وجل الوسيلة لنا إليه إلا فضله وكرمه ، فقد قال رسول الله والمنا المناه و المناه و حلى أصناف الخلائق فائش ونحن خلق الله عنه و المناه المناه المناه المناه و حلى المناه و حلى الله و حلى اله و حلى الله و حلى اله و حلى الله و

⁽١) رواه مسلم ج ٧ ص ٣٣ من حديث أنس .

⁽٢) النساء: ٤٨. (٣) الزمر: ٥٣.

⁽٤) النساء : ١٠١٠

د إن أنه تعالى مائة رحمة أنزل منها رحمة واحدة بين الجن و الأنس و الطير و البهائم و الهوام فيها يتعاطفون وبها يتراحمون و آخر تسعا و تسعين رحمة يرحم الله بها عباده يوم القيامة (١) ، .

و روي : « أنّه إذا كان يوم القيامة أخرج الله تعالى كتاباً من تحت العرش فيه إنَّ رحمتي سبقت غضبي و أنا أرحم الرَّاحمين فيخرج من النّار مثلا أهــل الجنّية (٢) » .

و قال رسول الله وَاللهُ وَاللّهُ و

و قد قال مَالِهُ عَلَيْهِ : « يشفع الله تعالى آدم يوم القيامة من جميع ذر يَّهُ في مائة ألف ألف و عشرة آلاف ألف ألف (٤) » .

وقال مَالْهُ عَنَّ وجل يقول يوم القيامة للمؤمنين هل أحببتم لقائي ؟ فيقولون : رجونا عفوك و مغفرتك ، فيقول : قد أوجبت لكم مغفرتي (٥) » .

و قال رسول الله وَ اللهُ وَاللهُ وَ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَالل

(۱) آخرجه مسلم ج ۸ ص ۹٦ من حدیث سلمان وأبی هریرة ، ورواه الطبرانی من حدیث عبادة بن صامت .

(۲) رواه البخارى و مسلم ج ۸ ص ۹۰ دون قوله ﴿ وأنا أرحم الراحمين النخ؟
 حديث بوم القيامة .

(٣) أخرج مسلم ج ٨ ص ١٠٥ ذيله و روى صدره الطبراني في حديث آخر من حديث أبي موسى .
 (٤) رواه الطبراني في الاوسط من حديث أنس و فيه يزيد الرقاشي و هو ضعيف كما في مجمع الزوائد ج ١٠٥ ص ٢٨١ .

(۵) آخرجه احمدج ۵ ص۲۳۸ من حدیث معاذبن جبل . والطبرانی بسندین أحدهما حسن کما فی مجمع الزوائد ج ۱۰ ص ۳۵۸ .

(٦) أخرجه الترمذي ج ١٠ ص ٦١ من حديث أنس و قال حسن صحيح .

وقال وَالْمُوالِيَّةُ : « إذا اجتمع أهل النّار في النّار و من شاء الله معهم من أهل القبلة ، قال الكفّار للمسلمين : ألم تكونوا مسلمين ؟ قالوا : بلى فيقولون : ما أغنى عنكم إسلامكم إذ أنتم معنا في النّار ؟ فيقولون : كانت لنا ذنوب فأخذنا بها فيسمع الله عزّ وجلٌ ما قالوا فيأمر با خراج من كان في النّار من أهل القبلة فيخرجون فا ذارأى ذلك الكفّار قالوا : يا ليتناكنّا مسلمين فنخرج كماأخرجوا ثم قرأ رسول الله وَ الله المن يودُ الّذين كفروا لوكانوا مسلمين (١) » .

و قال رَاكُونَاوُ : «الله تعالى أرحم بعبده المؤمن من الوالدة الشفيقة بولدها (٢)».

و قال جابر بن عبدالله: من زادت حسناته على سينماته يوم القيامة فذلك الذي يدخل الجندة بغير حساب، و من استوت حسناته و سينماته يوم القيامة فذلك الذي يحاسب حساباً يسيراً، ثم يدخل الجندة و إندما شفاعة رسول الله والته والته المنافقة المنافقة على أوبق نفسه و أثقل ظهره.

وروي أنَّ الله عنَّ وجلَّ قال لموسى على نبيتنا وآله و عليه السلام : يا موسى استغاث بك قارون فلم تغثه وعنَّ تي و حلالي لو استغاث بي لأغثته وعفوت عنه .

و قال سعد بن بلال يؤمريوم القيامة بإخراج رجلين من النّاد فيقول الله تبارك وتعالى لهما: «ذلك بماقد مت أيديكما وما أنا بظلام للعبيد» و يأمر بصرفهما إلى النّاد فيعدو أحدهما في سلاسله حتّى يقتحمها و يتلكّأ الآخر فيؤمر بردّ هما و يسألهما عن فعلهما ، فيقول الّذي عدا إلى النّاد: قد ذقت من وبال المعصية ما لم أكن لأتعر من لسخطك ثانية ، و يقول الّذي تلكّأ: حسن ظنتي بك كان يشعرني أن لا تردّ ني إليها بعد ما أخرجتني منها ، فيأمر بهما إلى الجنّة .

⁽۱) أخرجه ابن أبى عاصم فى السنة وابن جرير وابن أبى حاتم والطبراني والعاكم وصححه و ابن مردويه و البيهةي في البعث و النشور ، عن أبى موسى الاشعرى كما في الدرالمنثور ج ٢٠٠٤ . والآية في سورة الحجر : ٢ .

⁽۲) متفق عليه و رواه الطبراني منحديثعبدالله بن أبيأوفي كما في جمعالزوائد . ج ۱۰ ص ۲۱۳ .

و قال رسول الله رَالَهُ عَلَيْهُ : ينادي مناد من تحت العرش يوم القيامة يا أمّة على أمّا ما كان لي قبلكم فقد و هبته لكم و بقيت التبعات فتواهبوها و ادخلوا الجنّة برحمتي ، (١).

و يروى أن أعرابياً سمع ابن عباس يقرأ « وكنتم على شفا حفرة من النّار فأنقذ كم منها » فقال الأعرابي : والله ما أنقذ كم منها و هو يريد أن يوقعكم فيها فقال ابن عبّاس : خذوها من غير فقيه .

و قال الصنابحي : دخلت على عبادة بن الصامت و هو في مرض موته فبكيت ؟ فقال : مهلاً لم تبكي فوالله ما من حديث سمعته من رسول الله والمسلط الله والله والله والمسلط المحد تنكموه اليوم وقد الحيط بنفسي سمعت رسول الله والمسلط والله والله والله والله والله حراهم الله على النار (٢) » .

و عن رسول الله وَاللَّهُ عَلَيْهُ إِنَّ الله سيخلص رجلاً من الممتني على روؤس الخلائق يوم القيامة فينش عليه تسعة و تسعين سجلاً لكل سجل منها مثل مد البصر، ثم يقول له : أتنكر من هذا شيئا أظلمتك ملائكتي الحافظون ؟ فيقول : لايارب فيقول : أفلك عدر ؟ فيقول : لا يا رب فيقول : بلي إن لك عندنا حسنة فا نه لا ظلم عليكم اليوم فيخرج بطاقة فيها أشهد أن لا إله إلا الله و أشهد أن على ارسول الله ، فيقول : يا رب ما هذه البطاقة مع هذه السجلات ؟ فيقال : إنك لا تظلم ، قال : فتوضع السجلات في كفة ، وطاشت السجلات وثقلت البطاقة فلا يثقل مع الله شي. (٣) ».

⁽۱) قال العراقى : رويناه في سباعيات أبى الاسعد القشيرى من حديث أنس و فيه الحسين بن داودالبلخى قال الخطيب : ليس بثقة . أقول راجم مجمع الزواءد ج٠١ص٥٥٣٠.

(۲) رواه مسلم ج ١ ص ٤٢ من حديث عبادة بن صامت وأيضاً برواية الصنا بحى غير

⁽۲) رواه مسلم ج ۱ ص ۶۶ من حدیث عبادة بن صامت وایضاً بروایه[لصنا بحی هیر هذا اللفظ .

⁽٣) أخرجه ابن ماجه تحت رقم ٤٣٠٠ ﴿ دُونَ قُولُهُ فَلَا يُثْقُلُ مَمَ اللهُ شَيء ﴾.

و قال بَاللَّهُ عَلَى الْحَر حديث طويل يصف فيه القيامة و الصراط: « إنَّ الله تعالى يقول للملائكة من وجدتم في قلبه مثقال دينار من خير فأخرجوه من النّار قال: فيخرجون خَلَقاً كثيراً ، ثمَّ يقولون: ياربُّنا لم نذر فيهاأحداً ممَّنأم تنابه . ثم يقول: ارجعوا فمن وجدتم في قلبه مثقال نصف دينار من خير فأخرجوه، فيخرجون خلقاً كثيراً، ثمَّ يقولون : ياربُّمنا لم نذر فيها أحداً ممَّـن أمرتنا به، ثمُّ يقول: ارجعوا فمن وجدتم في قلبه مثقال ذرُّة من خير فأخرجوه، فيخرجون خلقاً كثيراً ، ثمَّ يقولون : ياربِّنا لم نذر فيها خيراً (فكان أبو سعيد يقول : إن لم تصدِّ قوني بهذا الحديث فاقرؤ اإن شئتم «إنَّ الله لا يظلم مثقال ذرُّة و إن تك حسنة يضاعفها و يؤت من لدنه أجراً عظيماً») قال : فيقول الله تعالى شفعت الملائكة وشفع النبيُّون و شفع المؤمنون و لم يبق إلاَّ أرحم الرُّ احمين فيقبض قبضة فيخرج منها قوماً لم يعملوا خيراً قطُّ قد عادوا 'حماً فيلقيهم في نهر في أفواه الجنَّة يقال له: نهر الحياة فيخرجون منه كما تخرج الحبة فيحيل السيل ألاترونها تكون ممايلي الحجر و الشجر ما يكون إلى الشَّمس أصفر وأخضر و ما يكون منها إلى الظلِّ أبيض قالوا: يا رسول الله كأنَّك كنت ترعى بالبادية قال: فيخرجون كاللَّوْلُو في رقابهم الخواتيم يعرفهم أهل الجنبة يقولون : هؤلا عنقا الرصحن الذين أدخلهم الله الجنبة بغير عمل عملوه و لاخير قدُّ موه ، ثمُّ يقول : ادخلوا الجنَّة فما رأيتم فيها فهو لكم فيقولون : ربَّنا أعطيتنا مالم تعط أحداً من العالمين فيقول الله تعالى : إنَّ لكم عندي أفضل من هذا ، فيقولون : يا ربّنا أيُّ شيء أفضل من هذا ؟ فيقول : رضائي فلا أسخط عليكم بعده أبداً . رواه البخاري و مسلم في صحيحيها (١).

و روى البخاري أيضاً عن ابن عبّاس قال: خرج إلينا رسول الله وَاللَّهُ عَلَيْهُ ذات يوم فقال: عرضت على الا مم يمر النبي معه الر جل والنبي معه الر جلان والنبي ليس معه أحد و النبي معه الر هط فرأيت سواداً كثيراً فرجوت أن يكون المّتي فقيل لي هذا موسى وقومه، ثم قيل: انظر فرأيت سواداً كثيراً قد سد الا فقفقيل

⁽۱) مسلم ج ۱ ص ۱۱۵ ، البخاري ج ۹ ص ۱۵۹ منحديث أبي سعيد الخدرى .

لي: النظرهكذا وهكذا فرأيت سواداً كثيراً فقيل لي: هؤلاء الممناك ومع هؤلاء سبعون الفا يدخلون الجنبة بغير حساب، فتفرق النباس ولم يبن لهم رسول الله والمنافقة فتذاكر ذلك أصحابه فقالوا: أمّا نحن فولدنا في الشرك ولكن قد آمنا بالله و رسوله هؤلاء هم أبناؤنا فبلغ ذلك رسول الله والموالية فقال لهم: الذين لا يكتوون ولا يسترقون ولا يتطبيرون و على ربهم يتوكلون، فقام عنكاشة فقال: ادع الله أن يجعلني منهم يا رسول الله فقال: أنت منهم، ثم قام آخر فقال: مثل قول عكاشة، فقال النبي السول الله فقال: بها عكاشة »(١).

و عن عمر و بن حزم الأنساري قال: تغييب عنيا رسول الله وَ الله عَلَيْ الله الله وَ الله وَ الله وَ الله وَ الله و الله الله الله الله الله الله قد احتبست عنيا حتى ظنيا أنه قد حدث حدث ، قال: لم يحدث إلا خير أن ربي عن وجل وعدني أن يدخل من أشتي الجنية سبعين ألفاً لا حساب عليهم و إني سألت ربي في هذه الثلاثة الأييام المزيد فوجدت ربي واجداً ماجداً كريماً فأعطاني مع كل واحدمن سبعين ألفاً سبعين ألفاً ، قال: قلت: يا رب و تبلغ المتي هذا قال: أكمل لك العدد من الأعراب (٢) ».

و قال أبوذر": قال رسول الله بَاللَهُ عَلَيْهِ اللهِ عَرْضُ لي جبرئيل في جانب الحر"ة فقال: بشر أُمّتك أنّه من مات لا يشرك بالله شيئاً دخل الجنّة ، فقلت: ياجبرئيل وإن سرق وإن زنى ، قلت: و إن سرق وإنزنى ؟ قال: نعم وإن سرق و إن زنى ، قلت: و إن سرق وإنزنى ؟ قال: و إن سرق و إن شرب الخمر (٣) » .

قال ابو الدُّردا، : قرأرسول اللهُ ؟ فقال : « و لمن خاف مقام ربّه جنّتان » فقلت : و إن زنى وإن سرق يا رسول الله ؟ فقال : « و لمن خاف مقام ربّه جنّتان » فقلت : و إن زنى وإن سرق يا رسول الله ؟ فقال : « و لمن خاف مقام ربّه جنّتان »

⁽۱) صحیح البخاری ج ۸ ص ۱٤٠٠

⁽٢) أخرجه البيهقي في البعث والنشور (المغني).

⁽٣) أخرجه مسلم ج ١ ص ٦٥ ، ورواه أيضاً البخارى في الصحيح .

⁽٤) الرحمن:

فقلت : و إن زنى و إن سرق و إن رغمأنف أبي الدُّردا. $^{(1)}$ » .

و قال المالية الماليوم القيامة دفع إلى كلّ مؤمن رجل منأهل الملل فقيل له : هذا فداؤك من النّار ع (٢) .

و روى مسلم في الصحيح عن أبي بردة أنه حدَّث عمر بن عبدالعزيز عن أبيه ، عن أبي موسى ، عن النبي والشيئة قال: لا يموت رجل مسلم إلّا أدخل الله تعالى مكانه النبّاد يهودينا أو نصرانينا فاستحلفه عمر بن عبدالعزيز بالله الّذي لا إله إلّا هو ثلاث مرّات أن أباه حدَّثه عن رسول الله بَالله عن فحلف له (٢) ، .

و روي أنه وقف صبي في بعض المغاذي يصاح عليه فيمن يزيد في يوم صائف شديد الحر و أبصرته امرأه في خبأ القوم فأقبلت تشتد و أقبل أصحابها خلفها حتى أخذت الصبي و ألصقته إلى بطنها ، ثم ألقت ظهرها على حر البطحاء و جعلته على بطنها لتقيه الحر وقالت: ابني ابني ، فبكى الناس وتركوا ماهم فيه ، فأقبل رسول الله والمناخ حتى وقف عليهم فأخبر وه الخبر فسر برحتهم ، ثم بشرهم فقال: أعجبتم من رحة هذه لابنها ؟ قالوا: نعم ، قال والمنطقة : فان الله تعالى أرحم بكم جميعاً من هذه بابنها ، فتفر ق المسلمون على أفضل السرور و أعظم البشارة (٤) » .

فهذه الأحاديث و ما أوردناه في كتاب الرّجاء تبشّرنا بسعة رحمة الله تعالى فنرجوالله تعالىأن لا يعاملنا بمانستحقّه وأن يتفضّل علينا كما هوأهله بمنّه وسعة حوده و رحمته.

تم كتاب ذكر الموت و ما بعده من المحجّة البيضا، في تهذيب الإحيا، و هو الكتاب العالمين من الرّ بع الرّ ابع الّذي في المنجيات و بتمامه تم كتاب المحجّة بكتبه الأربعين جميعاً و الحمد لله ربّ العالمين .

⁽۱) أخرجه ابن أبي شيبة وأحمد وابن منيع والحكيم في توادرالاصول والنسائي والبزاد وأبويعلى وابن جرير وابن حاتم وابن المنذر والطبراني وابن مردويه كما في الدرالمنثور ج ٦ ص ١٤٦ . (٢) رواه مسلم ج٨ص ١٠٤ تصوم من حديث أبي موسى و قدتقدم .

⁽٣) المبحيح ج ٨ ص ١٠٥٠.

⁽٤) أخرجه البخارى ج ٨ ص ٨ بنجوه ومسلم ج ٨ ص٧٧ وقد تقدم .

فهرست ما في هذا المجلد

| الموضوع | الصفحة |
|--|--------|
| Andreas Control of the Control of th | |
| كتاب المحبة و الشوق والرضا والأنس | |
| شواهد الشرع في حبِّ العبد لله تعالى . | ٤ |
| حقيقة المحبّة و أسبابها و تحقيق محبّة العبد لله تعالى . | ٨ |
| بيان أنَّ المستحقُّ للمحبِّـة هو الله تعالى وحده . | 17 |
| بيان أن ۗ أجلُ اللّذات و أعلاها معرفة الله تعالى و النظر إلى وجهه | 44 |
| الكريم وأنَّه لا ينصوَّرأن يؤثر علبها لذُّة ٱخرى إلَّا من حــرم | |
| هذه اللَّذة . | |
| السبب في زيادة لذَّة النظر في الآخرة على المعرفة في الدُّ نيا . | 48 |
| الأسباب المقو"ية لحبِّ الله تعالى . | ٤٣ |
| السبب في تفاوت النبّاس في الحبِّ . | 0. |
| السبب في قصور أفهام الخلق عن معرفة الله عزُّو جلُّ . | ٥١ |
| معنى الشوق إلىالله عن و جل . | 00 |
| محبَّة الله عنَّ وجلُّ للعبد و معناها . | ٦٣ |
| القول في علامات محبَّة العبد لله عن وجل . | ٦٨ |
| معنى الأنس بالله عزُّ وجلُّ . | ٧٩ |
| معنى الانبساط و الإدلال الّذي تثمره غلبة الانس. | ٨١ |
| القول في معنى الرضا بقضا. الله وحقيقته وماورد في فضيلته . | ٨٦ |
| بيان فضيلة الرضا . | ٨٦ |
| | |

| الموضوع | الصلحة |
|---|--------|
| حقيقة الرضا وتصوره فيما يخالف الهوى . | ٩. |
| الدُّعا. غير مناقض للرضا و لايخرج صاحبه عن مقام الرضا . | 48 |
| الفرار من البلاد الَّذي هيمظانُ المعاصي و منمَّتها لايقدح فيالرضا . | 99 |
| كتاب النية و الصدق والاخلاص | |
| الباب الأوَّل بيان فضيلة النيَّـة وحقيقة النيَّـة . | ۱.۳ |
| بيان حقيقة النيّة . | 1.7 |
| سر قوله عَلَيْكُمُ «نيتَّة المؤمن خير من عمله». | 1.9 |
| تفصيل الأعمال المتعلّقة بالنيّة . | 114 |
| النيَّة غير داخلة تحت الاختيار . | 171 |
| الباب الثاني في الإخلاص وفضيلته و حقيقته ودرجاته . | 170 |
| بيان حقيقة الخلوص . | 147 |
| درجات الشوائب و الآفات المكدّرة للإخلاس . | 188 |
| حكم العمل المشوب و استحقاق الثواب به . | 144 |
| الباب الثالث في الصدق و فضيلته وحقيقته . | 18. |
| حقيقة الصدق ومعناه ومراتبه . | 181 |
| كتاب المراقبة و المحاسبة | |
| المقام الأوُّل من المرابطة و المشارطة . | 101 |
| المرابطة الثانية المراقبة . | 100 |
| حقيقة المراقبة و درجاتها . | 101 |
| النظر الثاني المراقبة عند الشروع في العمل. | 177 |
| المرابطة الثالثة محاسبة النفس بعد العمل. | 170 |
| حقيقة المحاسبة بعد العمل. | 174 |

| الموضوع | الصفحة |
|---|-------------|
| المرابطة الرابعة معاقبة النفس على تقصيرها. | 174 |
| المرابطة الحامسة المحاهدة | 179 |
| المرابطة السادسة في توبيخ النفس ومعاتبتها . | 14. |
| كتاب التفكر | |
| فضيلة التفكّر . | 194 |
| حقيقة الفكر و ثمرته . | 197 |
| بيان مج اري الفكر . | ۲., |
| كيفيِّـة الثفكّر في خلق الله عزُّ وجلُّ . | 717 |
| كتاب ذكر الموت و ما بعده | |
| الباب الاوَّل في فضل ذكر الموت و الترغيب فيه . | 747 |
| بيان فضل ذكر الموت كيف ما كان . | 749 |
| بيان الطريق في تحقيق ذكر الموت . | 754 |
| الباب الثاني في طول الأمل . | 788 |
| بيان السبب فيطول الأمل وعلاجه | 727 |
| بيان مراتب النَّاس في طول الأنمل وقصره ٠ | 711 |
| بيان المبادرة إلى العمل وحذر آفة التأخير . | Yo. |
| الباب الثالث في سكرات الموت و شدَّته وما يستحبُّ من الأحوال عند | 707 |
| الموت ، | |
| بيان ما يستحب من أحوال المحتضر عند الموت | 777 |
| بيان الحسرة عند لقاء ملك الموت بحكايات تعرب بلسان الحالعنها . | 470 |
| الماب الرابع في وفاة رسول الله وَالْفَيْنَاءُ . | የ ጎአ |
| | |

| الموضوع | الصفحة |
|--|-------------|
| الباب الخامس في كلام المختصرين من الصّالحين. | Y |
| الباب السادس في أقاويل العـارفين على الجنائز و المقابر وحكـم | 7,77 |
| زيارة القبور | |
| أحوال القبر وأقاويلهم على القبور . | 475 |
| بيان أقاويلهم عندموت الولد . | የ ለጓ |
| الباب السابع في حقيقة الموت و ما يلقاه الميَّت في القبر إلى نفخة | 798 |
| الصور . | |
| بيان كلام القبر للميَّت. | ٣٠١ |
| بيان عذاب القبر . | ٣.٢ |
| سؤال منكر و نكير و عذاب القبر . | ٣.٩ |
| الباب الثامن فيما عرف من أحوال الموتى بالمكاشفة في المنام . | ٣١٢ |
| منامات تكشف عن أحوال الموتى . | 414 |
| صفة نفخ الصور . | ٣ \٨ |
| صْفة أرض المحشر و أهله . | 777 |
| صفة العرق . | 444 |
| صفة طول يوم القيامة . | 477 |
| صفة يوم القيامة و دواهيه وأساميه . | 444 |
| صفة المسائلة. | ٣٣٢ |
| صفة الميزان - | 444 |
| صفة الخصماء وردِّ المظالم . | 45. |
| صفة السراط . | 788 |
| صفة الشفاعة . | 787 |

| الموضوع | الصفحة |
|--|-----------|
| صفة الحوض . | 701 |
| القول في صفة جهنتم و أهوالها و أنكالها . | 707 |
| القول في صفة الجنَّـة و أصناف نعيمها . | 418 |
| أبواب الجنَّة . | 77 |
| غرف الجنَّـة . | ۲٦٨ |
| صفة حائط الجنَّة و أرضها . | 779 |
| _ صفة لباس أهل الجنَّة و فرشهم وسررهم و أرائكهم و خيامهم . | <u> </u> |
| صفة طعام أهل الجنّة. | *** |
| - صفة الحور العين والولدان . | TYT |
| بيان جمل متفرِّ قة من أوصاف أهلالجنَّـة وردت بها الأخبار . | 840 |
| باب في سعة رحمة الله . | ۳۸۳ |

تتسممنمته

﴿ مصادر التعليق والتصحيح ﴾

١ ـ الاتقان للسيوطي .

٢ ـ الاحتجاج للطبرسي .

٣ . احياء علوم الدين للغزالي .

٤ ـ الاختصاص للشيخ المفيد الطبعة الاولى .

ه ـ الارشاد < ط ۱۳۷۷ .

٦ ـ آداب المتعلمين للمحقق الطوسي .

٧ ـ الاستبصار للشيخ الطوسي ط النجف .

٨ ـ الاستغاثة لاحمد بن موسى القمى .

الاستيمابلابن عبدالبربهامش الاصابة .

١٠ _ اسد الغابة لابن أثير الجزرى .

١١ _ أسرار المبلاة للشهيد الثاني.

١٢ ـ الاصابة لابنحجرالعسقلاني ط ١٣٥٩

٣١٣ اعتقادات الصدوق هامش باب حاديمشر.

۱۱ اعلام الورى بأعلام الهدى للطبرسى ط ۱۳۷۹ .

١٥ _ الامالي للشيخ الصدوق ·

١٦ _ الامالي للشيخ الطوسي .

١٧ _ الامالي للشيخ المغيد .

١٨ _ الامامة والسياسة لابن قتيبة ط ١٣٧٧.

١٩ _ الانساب للبلاذرى .

٧٠ .. بحار الانوار للمجلسي.

۲۱ ـ بصائرالدرجاتللصفارالطبعالحجرى ۲۲ ـ البيان والثعريف لابن حيزة العسينى

ط الحلب.

٢٣ _ التاج الجامع الاصول .

٢٤ ـ تاريخ الخطيب طبع مصر .

٧٥ ـ تاريخ الخلفاء للسيوطي .

٢٦ ـ تاريخ الامم والعلوك للطيرى .

۲۷ ـ تاريخ النهبي .

٢٨ ـ تحف العقول لابن شعبة ط ١٣٧٦ .

٢٩ - التذكرة لسبطابن جوزى الطبع الحجرى

٣٠ ـ الترغيب والترميب للمنذري ط ١٣٧٣

٣١ - تفسيرعلى بن ابر اهيم القمى ط ١٣١٣٠ .

٣٢ ـ التفسيرالكبير لفخرالدين الرازى.

٣٣ _ التوحيد للصدوق ط ١٣٢١ .

٣٤ ـ تفسير الانوار للبيضاوي .

٣٥ ـ التهايب للشيخ الطوسي ط ١٣١٧.

٣٦ ـ تيسيرالوصول لابن الديبعالدمشقى .

٣٧ _ ثواب الاعبال للصدوق ط ١٣٧٥ .

٣٨ ـ جامع الاخبار .

٣٩ ـ جـامع الرواة للاردبيلي .

٠٤ _ الجامع الصغير للسيوطي .

٤١ _ الجمفريات والاشعثيات الطبع الحميرى.

٤٢ ـ حلية الاولياء لابي نعيم .

٣٤ ـ الخصال للصدوق الطبعة الاولى .

٤٤ _ الخصائص للنسائي طبع النجف .

ه ٤ ـ الخرائج والجرائح .

٤٦ _ الدر المنثور للسيوطي .

- ٤٧ ـ دلائل النبوة لابي نعيم
 - ٤٨ ـ رجال النجاشي .
 - ٤٩ ـ الرجال للكشي .
- ٥٠ ـ الرسالة المعراجية لابنسينا .
- ۱۵ ـ روضات الجنات للخوانسارى الطبعة الثانية
- ٥٢ ـ روضة الواعظين للفتال النيشا بورى .
 - ٥٣ ـ السرائر لابن ادريس .
 - ٥٤ ـ سرالعالمين ٠
 - ٥٥ ـ سفينة البحار للمحدث القمى.
- ٥٦ ـ السنن الكبرى لابى بكر أحمد بن الحدين البيهقى .
- ٥٧ ـ السنن لابي عبدالرحمن أحمــ بن شعيب النسائي .
- ٥٨ ـ السنن لا بي عبدالله محمد بن يزيدبن
 ماجه القزويني .
- ٥٩ ـ السنن لا بي محمد عبدالله بن عبدالرحمن ابن الدارمي .
- ٦٠ _ المنن لسليمان بن الاشعث السجستاني.
 - ٦١ ـ. السيرة النبويةلابن هشام .
 - ٦٣ ـ الشافي للسيد الشريف المرتضى.
 - ٦٣ م شرح احياء العلوم للزبيدى.
 - ١٤ ـ شرح النهيج لابن أبي العديد .
 - ٦٥ ـ شرح النهج لابن ميثم البحراني.
 - ٦٦ ـ الشمائل للترمذي .
 - ٦٧ ـ الصحاح للجوهري.
- ۲۷ الصحيح لابى الحسين مسلم بن الحجاج القشيرى.

٦٩ ـ الصحيح لابن عيسى محمد بن عيسى الترمذى الطبعة الاولى .

۷۰ ـ الصحيح لمحمد بن اسماعيل البخارى طبع محمد على صبيح .

٧١ _ صحيفة الرضا على .

٧٢ ــ الصواعق المحرقة للهيتمي .

٧٣ _ طبقات لابن سعد طبع ليدن .

٧٤ _ الطرائف لابن طاؤوس.

٧٥ _ عدة الداعي لابن فهد الحلي .

٧٦ _ عقاب الإعمال للصدوق ط ١٣٧٥ .

٧٧ _علل الشرائع للصدوق ط ١٣١١.

٧٨ ـ علم اليقين للمؤلف (الغيض).

برې د عدم ريمين عدو حد را ميدي

٧٩ ـ عيون الحبار الرضا على المصدوق.

٨٠ ـ عيون الاخبار لابن قتيبة .

٨١ _ الغدير للعلامة الاميني طبع طهران .

٨٢ _ الغيبة للنعماني .

٨٣ _ الفقيه (من لا يعضره الفقيه)ط ١٣٧٦٠

٨٤ ـ الغهرست للشيخ الطوسي .

٨٥ ـ قاموس المحيط للغيروز آبادى .

٨٦ - قرب الاستادللحميري الطبع الحجري.

۸۷ ـ الكاشف عن ألفاظ نهج البلاغة في شروحه للسيد جواد المصطفوي .

۸۸ ـ الكافى للكلينى(ره)الطبعالحرونى الحديث الذى عليه تماليقنا .

٨٩ ـ الكافى الشاف للعسقلانى بهامش
 تفسير الكشاف .

۹۰ ـ الكشاف للزمخشرى .

٩١ _ كشف المحجة لابن طاؤوس.

٩٢ _ كشف الغمة لعلى بن عيسى الاربلى .

٩٣ ـ كمال|الدين للشيخ الصدوق .

۹۶ ـ كنز العمال لعلى متقى ٠

۵ - كنزالفوائد للكراجكى .

٩٦ ـ كنوزالحقائق لعبدالرؤوفالمناوى.

٩٧ ـ الكنى والإلقاب للمحدث القمى .

٨٨ ـ المجازات النبوية للشريفالرضي .

٩٩ ـ مجمع البيان للطبرسي.

١٠٠ ـ مجمع الزوائدومنبع الفوائدللهيتمي.

١٠١ ـ المتحاسن لاحمد بن محمد بن خالد البرقي.

١٠٢ ــ المتحلي لابن حزم .

۱۰۳ ـ المختصر (مختصر بيان العلم) لاحمد عمر المحمصاني البيروتي طبع مصر .

١٠٤ ـ مرآة العقول للمجلسي .

۱۰۵ ـ مـراصد الاطلاع لعبد المؤمسن المغدادي .

١٠٦ ـ مروج الذهب للمسعودي الطبعة الثالثة .

۱۰۷ - المستدرك لابن البيع الحاكم النيشابورى .

۱۰۸ ـ مستدرك الوسائل للنورى .

١٠٩ ـ المسند لابي عوانة .

١٠١ - المسند لابي عبدالله أحمد بن حنبل.

١١١ ـ المسند لابي داود الطيالسي .

۱۱۲ ـ مشكاة المصابيح لولى الدين معمد ابن عبدالله الخطيب التبريزي .

١١٣ ـ مصابيح السنة لابي محمد الحسين

ابن مسعودالفراء البغوى .

١١٤ ـ مصباح الشريعة .

١١٥ ـ مصباح المنير للفيومي .

١١٦ ـ مطالب السؤول لابن طلعة .

١١٧ ـ معالم التنزيل للبغوى .

۱۱۸ ـ معانىالاخبارللصدوق ط ۱۳۷۹.

١١٩ - المعارف للدينوري.

١٢٠ ـ المغنى عن الاسفار للعراقي برمز (م).

١٢١ ـ مفتاح الفلاح للشيخ البها في طبع مصر.

١٢٢ ــ مفردات القرآن للراغب .

١٢٣ - مقاليس اللغة لاحمدبن فارس.

١٢٤ ـ مكارمالاخلاق للطبرسي ط ١٣٧٦.

١٢٥ ـ المناقب للخوارزمي .

١٢٦ ـ منتخب كنز العمال بهامش المسند .

١٢٧ - منية المريد للشهيد الثاني .

١٢٨ - المواهب اللدنية للقسطلاني .

١٢٩ ـ الموضوعات لمولى على القارى .

١٣٠ ـ النوادرفيجمع الاحاديث للفيض.

١٣١ ــ النهاية لابن الاثير الجزرى .

١٣٢ - نهج البلاغة .

١٣٣ - نيل الاوطار للشوكاني .

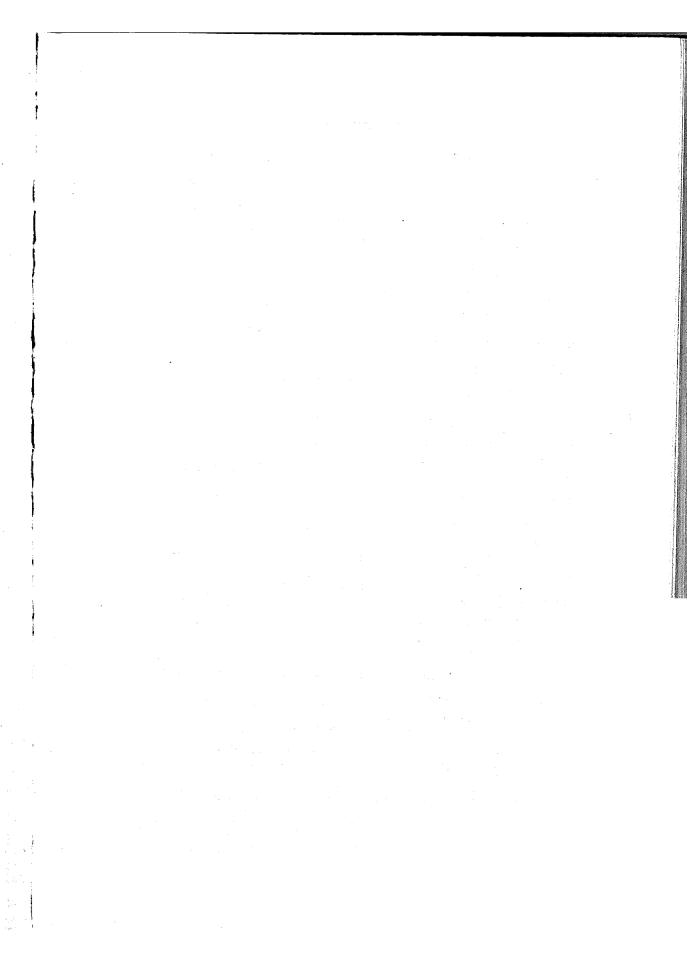
١٣٤ - نظم درالسمطين للزرندي .

١٣٥ ـ وسائل الشيعة للشيخ الحرالعاملي .

١٣٦ - الوافي لمولانا الفيض.

١٣٧ ـ الهداية للصدوق.

هذه المصادرهي الَّذي نقلت عنها بلا واسطة وبقي غيرها من المصادر المنقولة عنها مع الواسطة و هي كثيرة كما هوالمشاهد في الكتاب.





Committee attention of the Alexandria Uniony (QOAL Bellinthea Alexandria

الحمدلله الذي إليه مصائرالخلق وعواقب الأمر ، نشكره ونحمده علىعظيم إحسانه ، و نيـّر برهانه ، و نوامي فضله وامتنانه .

أمّا بعد فقد أبرأ الله تعالى ذمّتي و عهدتي عن هذا الخطب الفادح مع كثرة أشغالي ، وخفّه كاهلي عن أعباء هذا الحمل الذي بهظني و ملك أعنّة نفسي أربع سنين فآدني وقطع مطاي ، وذلك أمر أوجبت على نفسي في مهمّة تحقيق الكناب ، و ركبت الصعب باختيار منّي دون أيّ قهر أو جبر ، ولات حين مناس .

فله الحمد على ما يستر لي ا'هبته ، وأتاح لي الفرصة حتى جئت على آخره و رضت في هذا السفر الطويل شعابه وأوريته ، وخضت غماره ، و اقتحمت عقباته ، و استخرجت كنوز أخباره ، و أشرت إلى مصادره و مآخذه ، و أوضحت ما شق على الذّ هن من عباراته ، و أفصحت عمّا دق من إشاراته ، ولم أرّ م الا كثار و الاطناب فيما علقت عليه إلا ما دعت ضرورة البيان إليه ، راجياً من المولى سبحانه القبول فا نه خير منعم و مسئول .

وفي الختام نمداً كف الضراعة بذل وخشوع إلى من يجيب دعوة المضطر ين أن يفر جننا غمر التالكروب، وما أصبحنا فيه من الفتن والهنابث والكوادث التي قلب المؤمن فيها يذوب، فا لى الله المشتكى وعليه المعول في الشدة والرسخا.

على اكبرالغفاري 1384 ـ ﻫ

